కెరటాలు

కిల్లాన మోహన్‌బాబు

"ఏం అలా ఉన్నావ్..." అడిగాడు ప్రసాద్.

"ఏం లేదు" అన్నాన్నేను.

"నీ ముఖం చూస్తుంటే, నువ్వేదో సమస్యతో సతమత మవుతున్నావని సందేహం లేకుండా చెప్పొచ్చు" నవ్వొచ్చింది నాకు— ప్రాసకోసం అతని పాట్లు చూసి

"మొత్తంమీద కవివనిపించావ్" అన్నాను చిన్నగా నవ్వి

"నిర్భయంగా, నిర్మోహమాటంగా, నిస్సంశయంగా నిజం చెప్పు. నా దగ్గర నీకు చనువు లేదా? నీ కష్టాల్లో పాలు పంచుకొనే హక్కు నాకులేదా? ఏమైనా విప్పి చెప్పుకునే పరిపక్వత మన పరిచయానికి రాలేదా?" ప్రసాద్‌లోని కవి విజృంభించాడు.

"మహాశయా! నీ కవిత్వం కాస్త కట్టి పెడితే అసలు విషయం చెప్పే 'మూడ్' నా కొస్తుంది..." అన్నాన్నేను కాస్త సీరియస్ గానే. ఆ మాత్రం మందలింపు లేకపోతే ప్రసాద్ మరీ సిల్లీగా ప్రవర్తిస్తాడని నాకు తెల్సు

కొన్ని క్షణాలు నిశ్శబ్దం!

"మా ఆవిడ నన్ను అపార్థం చేసుకుంది. నాకూ ఆ రాజ్యలక్ష్మికీ సంబంధం అంట కట్టింది రాజ్యలక్ష్మి నా 'ఉంపుడుకత్తె'నీ, ఆమెకి నెలనెలా అందుకే డబ్బు పంపుతున్నాననీ నాతో దెబ్బలాడి, అలిగి వాళ్ళన్నయ్యని చూడాలన్న నెపంతో విశాఖ పట్నం వెళ్ళిపోయింది మొన్ననే..."

ఆగాను ఇంకా మాట్లాడడానికి మాటలు అందక

"వ్వాట్! ఐయామ్ వెరీ సారీ? పోనీ అసలు విషయం చెప్పలేక పోయావా?"

"చెప్పాలనే ప్రయత్నించాను కాని ఆడది తన భర్తమీద ఓ అభిప్రాయం ఏర్పరచు కుంటే దాన్ని అంత సులభంగా మార్చుకో లేదు అంచేత నేను చెప్పిన నిజం ఆమెకి అబద్ధంగానే తోచింది"

"అయితే కింకర్తవ్యం?" సిగరెట్ వెలిగిస్తూ అడిగాడు ప్రసాద్

"తలచుకుంటే ఇది నీవల్లే సాధ్యమవు తుంది" అన్నాను ప్రసాద్ కళ్ళలోకిచూస్తూ.

"నావల్లా?" తుళ్ళి పడుతూ అన్నాడు.

"అవును అక్షరాలా నీవల్లే! నీవు మంచి రచయితవు మనిద్దరి స్నేహం కూడా మా ఆవిడకు తెలుసు నేను రాజ్యలక్ష్మికి డబ్బెందుకు పంపుతున్నానో కూడా నీకు తెల్సు అంచేత యివన్నీ యథాతథంగా ఓ కథలా రాసి ఓ వీక్లీకి పంపు అది అచ్చయ్యే నాటికి ఆమెకూడా ఒంటరితనంలోని బాధ రుచి చూస్తూ వుంటుంది అప్పుడు నీ కథ నా మార్గాన్ని సుగమం చేస్తుంది!"

ఓ క్షణం ప్రసాద్ మాట్లాడలేదు.

"ఏం మాట్లాడవ్?" అడిగాను

"రచయితలవలనసంఘానికి ఉపయోగాలు కూడా ఉన్నాయని నాకిప్పుడు అర్థమయింది" అన్నాడు ప్రసాద్ ఏదో గొప్ప విషయం కనుక్కున్నట్టు!

"జోక్కులెయ్యకుండా ఆ కథ వెంటనే మొదలుపెట్టు మరి నే వస్తాను కొన్ని జడ్జిమెంట్లు రాయవలసి వుంది తెల్లవారే సరికి 'స్టెనో' తయారవుతాడు" అనేసి బయటకొచ్చి రిక్షా ఎక్కి ఇంటి కొచ్చాను.

* * *

మరో మూడు నెలల తరువాత—

మాధవి స్నానం చేసి, బట్టలుమార్చుకుని హాల్లోకి వచ్చి కూర్చుంది ఆమె మనసంతా అదోలా వుంది తన భర్త తనని పిలవడానికి రాలేదని ఓపక్క బాధా, మరోపక్క పంతం లోలోపల పెరుగుతున్నాయి. ఇంతలో పేపరిచ్చే కుర్రాడు లోపలికొచ్చి ఆ రోజు డెయిలీ, వాళ్ళు ప్రతి వారం కొనే ప్రముఖ వారపత్రికా ఆమెకిచ్చి వెళ్ళిపోయాడు డెయిలీ పేపరు హెడ్‌లైన్స్ చూసి పక్కనే పెట్టి, వీక్లీ

మూలశంకకు
త్వరగా
నమ్మకమైన
హెడన్‌సా
విరేపనముతో
చికిత్సను పొందండి
- శస్త్రచికిత్స
అవసరములేదు!
7400 TG

లతకు పందిరే
అందం
మహిళకు

ఆభరణములే
అందం
22 c.t. బంగారు
కవరింగ్
చేయబడినవి
TRADE MARK
PHONES
235 RESI: 785
nirmala
తయారుచేయువారు:
శ్రీ గోల్డు కవరింగ్ వర్క్సు Regd
P.B.No 35 శ్రీ మహల్, మచిలీపట్నం. A.P

హస్తప్రయోగము - నపుంసకత్వము
సెక్సుహాస్పిటల్

దురభ్యాసాలకు
లోనై దాంపత్య
సౌఖ్యం అనుభవించ
లేనివారు వెంటనే
సంప్రతించండి!
డా॥ A. పూర్ణచంద్రరావు
(సెక్సు స్పెషలిస్టు) N.D.F.N.F.U.(CEYLON) R.A.M.P
గవర్నరుపేట, మ్యూజియం రోడ్, విజయవాడ.2.(A.P)
ముఖ్యవ్యాధులకు ప్రత్యేక చికిత్స
Phone No. 63753
కోటగుమ్మమ్, గోదావరి స్టేషన్ దగ్గర
అజంతాహోటల్ ఎదుట, రాజమండ్రి.

తీసి పేజీలు తిరగెయ్యడం ప్రారంభించిందామె.

ఓ పేజీలో 'అపార్థం' అన్న కథకి 'బాపు' వేసిన బొమ్మ ఆమె నెంతో ఆకర్షించింది. పేజీకి మధ్యలో ఓ గీతా, దానికి చెరోపక్కా మగా, ఆడా రూపాలున్నాయి. వాళ్ళిద్దరి నీడలూ కలిసి 'అపార్థం' అన్న అక్షరాల వరకూ వచ్చి ఆగిపోయాయి! ఆ పేజీకి దిగువుగా 'కృష్ణప్రసాద్' అని ఉంది "ఓహో ఇతని కథా" అనుకుంటూ ఆ కథ చదవడం ప్రారంభించింది...

* * *

"మాధవి సీరియస్, స్టార్ట్ ఇమ్మీడియట్లీ" అన్న టెలిగ్రాం చూసి నిలువునా వణికి పోయాడు సారథి

"సార్ వర్రీ అవకండి. ఇప్పుడు టైం అయిదయింది. మరో పావుగంటలో శ్రీకాకుళంకి బస్సుంది..." అంటూ తొందర చేశారు సీనియర్ లాయర్ విశ్వనాథం గారు.

ఏం మాట్లాడాలో, ఏం చేయాలో అర్థం గాని పరిస్థితిలో ఉన్నాడు సారథి

వెంటనే 'ప్యూన్'ని పిలిచి బస్‌స్టాండ్‌కి సీటుకోసం పంపి ఇంటికి వెళ్ళి మరో పది నిముషాల్లో రిక్షాలో వచ్చాడు సారథి

అప్పటికే బస్సు బయలుదేరడానికి సిద్ధంగా వుంది. ఈ బస్ శ్రీకాకుళం చేరడానికి కనీసం మూడు గంటలు పడ్తుంది అంటే ఎనిమిది దాటుతుంది అంటే తన మామగారి వూరు టెక్కలి వెళ్ళే బస్ శ్రీకాకుళంలో ఏడున్నరకే బయలుదేరి పోతుంది అది తప్పి పోతె ఆ రాత్రికి మరి బస్సుల్లేవు ఆ రాత్రంతా శ్రీకాకుళంలో ఉండిపోవాల్సిందే.

కాని మాధవి...? వెళ్ళాలి...ఎలాగయినా ఈ రాత్రికే టెక్కలి వెళ్ళాలి! కాని ఎలా? వెంటనే మెరుపులాంటి ఆలోచన సారథికి వచ్చింది.

వెంటనే 'స్టార్ట్' చెయ్యబోతున్న డ్రైవర్ని పిలిచాడు సారథి.

డ్రైవర్ వినయంగా వచ్చి నిల్చున్నాడు. తాను 'మేజిస్ట్రేట్'నని అతనికి తెల్పు.

"నేను శ్రీకాకుళం నుంచి టెక్కలి వెళ్ళవలసి ఉంది. చాలా అర్జంటు. అంచేత నువ్వు ఏడున్నర లోపుగానే శ్రీకాకుళం వెళ్ళాలి" అన్నాడు సారథి.

"అలాగే సార్" అన్నాడు వినయంగా డ్రైవర్.

కెరటం

అది ప్రైవేట్ బస్ కావడంతో వాళ్ళ కేసులెన్నో సారథి చూడడం జరిగింది

డ్రైవర్ సారథి సలహాని తుచ తప్పకుండా 'టౌన్ లిమిట్స్' దాటడంతోనే అమలుపరిచి, చాలా స్పీడ్‌గా డ్రైవ్ చేయడం ప్రారంభించాడు.

సారథి మస్తిష్కంలో మాత్రం మాధవి రూపే తిరుగుతోంది

తన మాధవి కెలావుందో? 'డెలివరీ' అంటే ఆమె కంటే తనే ఎక్కువ బాధపడే వాడు. బిడ్డపోయినా ఫర్వాలేదు మాధవి దక్కితే చాలు. ఏమిటో యీ ఆడవాళ్ళకి ఈ ప్రపంచం ఒక పెద్ద గండం!

ఒకవేళ మాధవికేమయినా జరిగితే...?

ఒళ్ళంతా ఝల్లుమన్నట్లయింది సారథికి!

అలాంటి ఊహనే భరించలేని తను ... నిజాన్ని తట్టుకుని నిలబడగలడా?

తను లాయరుగా పెద్దగా ప్రాక్టీసు లేకుండా జీవితంలో 'చేదు'ని రుచి చూస్తున్న రోజుల్లో ఈ మెజిస్ట్రేటు పరీక్షలకే మని ప్రోత్సహించి తనకి అడుగడుగునా ఎంతో ధైర్యాన్నిచ్చింది!

అందులో తాను 'సెలెక్ట్' య్యానని తెలిసినరోజు ఆ విజయం తనదే అయినట్టు ఎంత మురిసిపోయిందో?

ఆ తరువాత కొన్నాళ్ళ ట్రెయినింగూ, ఈ ఊళ్లో పోస్టింగూ జరిగి దాదాపు మూడేళ్ళయింది

తను తల్లి కాబోతుందని తెలిసిన రోజు కూడా మళ్ళీ అంతగానే సంతోషించింది.

ఈ మధ్యనే వాళ్ల నాన్నగారు రావడం తనని టెక్కలి తీసుకువెళ్లడం కూడా జరిగాయి ..

ఇంతలో పెద్ద శబ్దం!

బస్ 'సడెన్'గా ఆగడం, సారథి ముందుకు తూలడం, నుదురు ముందు సీటుకి తగిలి చిట్లడం కూడా జరిగిపోయాయి!

క్షణం తరువాత బస్‌కి 'ఆక్సిడెంట్' అయ్యిందని అర్థమయింది సారథికి.

ప్రయాణీకులందరూ బస్ దిగారు.

సారథి కూడా దిగాడు.

బస్ ఫ్రంట్ టైర్ కింద ఓ మనిషి రక్తం మడుగులో పడి ఉన్నాడు!

గుండె ఝల్లుమంది సారథికి!

డ్రైవర్ తనవేపు దీనంగా చూస్తున్నాడు.

"ఇదంతా నీవల్లే ! దీనికి కారణంనువ్వే!" అన్నటు న్నాయి అతని చూపులు !

సారధి 'గిల్టీ'గా ఫీలయ్యాడు !

మరో పదినిముషాల్లో పోలీసులు రావడం, డ్రైవరు పేరూ వివరాలూ రాసుకోవడం, సారధి కూడా సాక్షి సంతకం చేయడం కూడా జరిగాయి

అప్పటికే సగందూరం వచ్చేసింది బస్సు. అందులో పయాణీకుల్ని విశాఖ నుంచి ఆ రోడ్డుమీదుగా శ్రీకాకుళం వెళ్లే మరో బస్‌లో ఎక్కించాడు కండక్టరు అదే రాత్రి సారధి పెక్కాలి వెళ్లి మాధవిని చూశాడు. డెలివరీ కష్టమయి ఆపరేషన్ చేశారు డాక్టరు పుట్టినబిడ్డమాత్రం చనిపోయింది. మాధవి మాత్రం ఎంతో నీరసంగా కన్పించింది

ఆపరేషన్ తరువాత మాధవికి ఎంతో గాభరా చేసిందనీ, అందుకే అలా టెలిగ్రాం యివ్వడం జరిగిందని మామగారు చెప్పారు. ఇప్పుడు గండం గడిచి మాధవి కులాసాగా ఉన్నందుకు 'థాంక్‌గాడ్' అనుకున్నాడు సారధి

కాని ఆ రాత్రి సరిగ్గా నిద్రపట్టలేదు సారధికి కన్ను మూసినా, తెరిచినా ఆ బస్ డ్రైవరే కన్పించసాగాడు

"ఇది ఏక్సిడెంట్ కాదు మర్డర్ ! నీ వల్లే జరిగింది ! నువ్వు స్పీడ్‌గా పొమ్మని ప్రోత్సహించబట్టే ఇంత దారుణం జరిగింది ! దీని ఫలితం నువ్వు అనుభవించక తప్పదు ! తప్పదు !! " అని అతడు చెప్పతున్నట్టే వుంది సారధికి

మరో పదిహేనురోజుల్లో ఆ ఏక్సిడెంట్ కేసు సారధి కోర్టుకి వచ్చింది

బోనులో అపరాధిలా నిల్చున్న ఆ డ్రైవర్ ముఖంలోకి సూటిగా చూడలేక పోయాడు సారధి.

రెండునెలలు వాదోపవాదాలు జరిగాయి.

ఏదిఏమయినా ఆ డ్రైవర్ని విడుదల చేయాలని నిర్ణయించుకున్నాడు సారధి

అలాగే, తప్పంతా ఆ చనిపోయిన వ్యక్తిదేనసీ, డ్రైవరు ఎంతో చాకచక్యంతో బస్ నడుపుతున్నాడనీ, అది తను కళ్లారాచూశాననీ, ఆ చనిపోయిన వ్యక్తి బస్‌కి అడ్డుగా వచ్చాడనీ ... డ్రైవరు నిర్దోషి అనీ తీర్పు చెప్పాడు సారధి.

ఇది విని డ్రైవర్ ఆనందంతో తన్మయుడయిపోయాడు. అతని కళ్లు కృతజ్ఞతతో నిండిపోయాయి !

కాని అదేరోజు సాయంత్రం ...

కోర్టు ఆవరణలో బిగ్గరగా ఏడుస్తూ, పెడబొబ్బలు పెడుతూ ఉన్న ఓ యువతి కన్పించింది.

పక్కనేవున్న 'ప్యూన్'ని పిలిచి వివరాలు అడిగాడు సారధి

"ఆవిడ ఆ బస్ కిందపడి చనిపోయిన మనిషి భార్యండీ . తీర్పు ఆమెకి అనుకూలంగా రాలేదని ఏడుస్తోంది ఇందాకట్నుంచీ ఎంత చెప్తున్నా ఏడుపు మానదు ! అక్కడ్నుంచి కదలదు !" అన్నాడు ప్యూన్.

తన చుట్టూ వున్న ప్రపంచం గిర్రున తిరిగినట్లయింది సారదికి

తన జీవితమంతా 'గిల్టీ'గా గడపవల

S.S.M. ప్రోసెసింగ్ మిల్స్

స్థాపితం-1968
వీణా ఎంబ్రాయిడరీస్ గ్రూప్
కొమారపాళ్యం-638 183 (సేలం జిల్లా, తమిళనాడు)

వస్త్రముల ప్రోసెసింగ్ మిల్లులలో అగ్రగణ్యులైన ఎస్.ఎస్.ఎమ్. ప్రోసెసింగ్ మిల్స్‌వారు ఫిక్సెడ్ డిపాజిట్లు, ప్రత్యేక ఫిక్సెడ్ డిపాజిట్లు కోరుతున్నారు.

ఫిక్సెడ్ డిపాజిట్లకు సంవత్సరానికి
అధిక వడ్డీ

18%

వరకు
(ప్రతినెలా చెల్లించబడును)

MAC/SSM/8-TEL

ఇంకా ప్రత్యేక ఫిక్సెడ్ డిపాజిట్ల పథకం క్రింద కాలాంతమున చెల్లించబడు వడ్డీ వివరం :

డిపాజిట్టు రూ॥లు	కాల పరిమితి సం॥లు	వడ్డీ రూ॥లు	అసలు వడ్డీ మొత్తము రూ॥లు	సంవత్సరానికి సామాన్య వడ్డీ శతం
1000	3	600	1600	20%
1000	4	840	1840	21%
1000	5	1100	2100	22%

అంగీకరింపబడు కనీసపు డిపాజిట్టు రూ. 1000/- లేక రూ. 1000/-ల ద్విగుణీకృత సంఖ్యలలో.

ఫిక్సెడ్ డిపాజిట్ల పథకంను గురించి వివరములకు ఈ క్రింద వ్రాసిన అడ్రసువారిని కూడ సంప్రదించవచ్చును

గోలి వెంకటేశ్వరరావు, 141, వస్త్రలత, విజయవాడ-1.

సంతానం
లేనివారు సంతానం పొందుటకు సంప్రదించండి

ప్రముఖ సంతాన్ & ఫ్యామిలి కంట్రోలింగ్ స్పెషలిస్టు డాక్టరు శ్రీమతి అండ్ శ్రీ చాగంటి రంగయ్య చౌదరి

'ఒక కుటుంబమునకు ఒకే బిడ్డ' డాక్టరు. చౌదరి నినాదమునకు చేయూతనిచ్చి మన దేశం క్షేమమును, మీ కుటుంబ క్షేమమును కోరి చిన్న కుటుంబముగా తయారవుటకు మరియు జీవితంలో అసలు సంతానం రాదని నిరాశ చెందియున్న అనేకులు డాక్టర్ చౌదరి గారి వైద్యనిపుణతతో దేవునికృపతో సంతానవంతులైన అనేకమంది సాక్షులు కలవు. మీకు సంతానము కలుగునంతవరకు ఉచితంగా మందులు ఇవ్వబడును తదుపరి మీరు చార్జి చెల్లించే ఈ గ్యారంటీ వైద్యమును పొందండి. సంతానవంతులు అవ్వండి. స్త్రీపురుషులలో లోపించిన యవ్వన శక్తిని తిరిగి పొందుటకు మరియు ఏ కారణము వల్లనయినా బహిస్టు ఆగియున్న స్త్రీలకు డి అండ్ సి ఆపరేషన్‌తో నిమిత్తం లేకుండా సుఖవంతమైన గర్భస్రావము (ఎబార్షన్) కొరకు మరియు వీరోధ్ లూపు ఆపరేషన్‌కు భయపడువారికి వాటితో నిమిత్తం లేకుండా ఒకే బిడ్డతో వుంటూ తిరిగి మీకోరిక ప్రకారము బిడ్డను పొందే ఈ చక్కని అవకాశముకొరకు సంప్రదించండి

కన్‌సల్‌టేషను ఫీజు : రు. 25

ప్రతిరోజు ఉదయము 8 గంటల నుండి రాత్రి 8 గంటల వరకు జీసస్ నర్సింగ్ హోమ్. ఫోన్ నెం. 1 పోస్టాఫీసు ఎదురుగా హనుమాన్ జంక్షన్ ప॥గో॥ జిల్లా (A.P. (హనుమాన్ జంక్షన్ వచ్చుటకు విజయవాడ. ఏలూరు గుడివాడ నూజివీడుల నుండి ప్రతి అర్థ గంటకు బస్సువసతికలదు.)

VANI/ELR.

కెరటం

సిందేనా ? ఒకరికి సాయం చేయబోయి మరొకరికి అన్యాయం చేశాడా తను ?

మానవత్వానికి విలునిచ్చి డ్రైవర్ని శిక్ష నుంచి తప్పించానని తృప్తి పడుతున్న తనకి 'ఛెళ్ళ'న కొట్టినట్టయ్యింది ! వెంటనే ఆమెని తన రూమ్‌లో కలుసుకోవలిసిందిగా కబురు పెట్టాడు

అప్పటికే కోర్టు టైం అయిపోయింది. లాయర్లందరూ రిక్షాలలో ఇళ్ళకు వెళ్ళి పోతున్నారు.

తన గదిలోకి వెళ్ళి కోటు విప్పి కుర్చీలో కూలబడి సిగరెట్ వెలిగించాడు సారధి.

ఇంతలో ఇద్దరి పిల్లల్ని వెంటేసుకుని రూమ్‌లోకి వచ్చిందావిడ. ఏడ్చి ఏడ్చి, ఆమె కళ్ళు అలసిపోయాయి.

"రా కుర్చో. నీపేరేమిటి?" గంభీరంగా వుండాలని ప్రయత్నిస్తూ అన్నాడు సారధి.

"రాజ్యలక్ష్మి" వణుకుతున్న కంఠంతో అందామె.

"నీకేం ఫర్వాలేదు. నా చేతుల్లో ఏమీ లేదు! నేను చట్టానికి బానిసను. నా ముందున్న సాక్ష్యాలు బట్టి తీర్పు ఇవ్వవలసిన వాణ్ణి. అయినా నీ పరిస్థితి చూస్తుంటే నా కెంతో జాలీ, సానుభూతీ కలుగుతున్నాయి." మాటలు తడబడుతున్నాయి సారధికి.

"ఆయన బతికున్న రోజుల్లోనే యిల్లు గడవడం కష్టంగా వుండేది, ఆయనకొచ్చే జీతం చాలక ఉద్యోగం చేసికొనే చదువులేదు నాకు. ఏం చెయ్యాలో, వీళ్ళిద్దర్నీ ఎలా పోషించాలో తెలియడం లేదు..." గాద్గదికమయిన కంఠంతో అందామె. సారధికి కళ్ళల్లో గిర్రున నీళ్ళు తిరిగాయి.

ఆ ఇద్దరి పిల్లల్నీ చూస్తుంటే గుండెల్ని ఎవరో పిండుతున్నట్లయింది!

తన భార్య కెలా వుందోనన్న ఆందోళనలో తను మామూలుగా డ్రైవరుకి చెప్పినమాట ఈవిడ పసుపు కుంకుమల్ని తుడిచేస్తుందనుకోలేదు!

ఒక్క క్షణం నిశ్శబ్దం!

"చూడమ్మా... నీకు నేను ప్రతినెలా రెండు వందలు పంపుతానని మాట ఇస్తున్నాను. ఈ డబ్బుతో నువ్వు హాయిగా ఉంటావని కాదు నీకు సహాయపడుతున్నానన్న తృప్తి కోసం! దీన్ని దయచేసి కాదనకు! నీకు సాధ్యమైనంత తొందరలో ఏదో ఒక ఆఫీసులో ఏదోంకమైన ఉద్యోగం వేయిస్తాను. అంతవరకూ నేను నీకు డబ్బు పంపుతాను! ఆ భగవంతునిమీద ప్రమాణం చేసి చెప్తున్నాను..." అన్నాడు సారధి ఆవేశంగా.

"నా దురదృష్టానికి మీరు బాధపడడం అనవసరం బాబుగారూ... వద్దండీ... వద్దు... అలా చెయ్యద్దు, మరి నే వస్తానండీ..." అంటూ, ఏడుస్తూ బయటకెళ్ళిపోయింది రాజ్యలక్ష్మి.

అప్పటినుండీ ప్రతినెలా రాజ్యలక్ష్మికి సారధి నుండి రెండు వందలు అందుతూనే వున్నాయి.

అయినా సారధి హృదయం మీద ఆ సంఘటన వేసినముద్ర చెరిగిపోలేదు యింకా... ఏదో ఆమెకి ఆర్థికంగా కొంత చేయూతనిస్తున్నానన్న తృప్తి తప్ప!

ఓ రోజు మాధవి ఇంట్లో బీరువా సర్దుతూ వుండగా ఆ మని ఆర్డరు రసీదులు కన్పించాయి. రాజ్యలక్ష్మి అన్న సంతకం ఆమెలో అనుమాన బీజాన్ని నాటింది. భర్తని నిలదీసింది!

అతను చెప్పినదాన్ని విని నవ్వింది!

పెద్ద రాద్ధాంతం చేసింది! గోల పెట్టింది! 'నా జీవితం నాశనం అయిపోయింది' అంటూ ఏడ్చింది! భర్త ఎంత చెప్తున్నా ఏమీ వినిపించుకోకుండా అలిగి తన అన్నయ్య గారింటికి వెళ్ళిపోయింది...

ఈ సమస్యకి పరిష్కారం ఏమిటి...?

* * *

మరి చదవలేక పోయింది మాధవి.

తను ఎంత తప్పు చేసిందో, భర్తనెంతగా బాధపెట్టిందో గుర్తొచ్చి ఏడుపొచ్చిందామెకు.

వెంటనే ఫోన్ దగ్గరికెళ్ళి తన భర్త నెంబరుకి 'ట్రంకాల్' బుక్ చేసింది.

మరో పావుగంటలో సారధి లైన్‌లోకి వచ్చాడు.

"ఏమండీ... మాధవిని మాట్లాడుతున్నాను. నేను ఈరోజే అన్నయ్యతో కలిసి అక్కడికి వస్తున్నాను. ఇన్నాళ్ళూ మిమ్మల్ని బాధ పెట్టినందుకు నన్ను క్షమించాననండీ... ప్లీజ్..." అని యింకా ఏదో అంటోంది మాధవి!