



ఎక్స్‌చేంజ్ సంతకం చేస్తాంటే చేతులు వణికాయి. అవయత్నంగా కళ్ళ చెమ్మ గిల్చాయి. గుండె బరువెక్కింది. చేతం అందుకుంటూ వుంటే పెన్నిధి నుంచి చివర చివర అందుకున్నట్టుగా వుంది. 'ఇంకో వెం అంటే!' పేలవంగా వెరిగింది చిరువప్పు.

చాడ్మాన్ దుగారు నవ్వేరు. 'మీరు అక్టోబరులో పుట్టి వుంటే ఈ సంవత్సర మంతా పనిచేసి జూన్ లో రిటైర్ అయ్యేవారు!' అన్నారు. గడ్డిపోచ కదలాడినట్టుగా నవ్వేడు సీతా రామయ్య. 'ముఖ్యమంత్రిగారే దయతలంచి వుండకపోయి వుంటే మూడేళ్ళవాడే రిటైర్

అయ్యేవాడిని కూడా టిక్కడి కెంత ప్రాప్తమో అంటే ఆశపడితే వస్తుందా!' చాడ్మాన్ దుగారింకేమీ అనలేదు. కానీ స్టాఫ్ మాత్రం సీతారామయ్యగారి వంటి ఉత్తమ ఉపాధ్యాయుడు, శిష్య వాత్సల్యం కంవాదూ, అదర్బజీవి రిటైర్ కాబోతు వుండుకు దింతగానో విచారాన్ని వ్యక్త

పరిచారు. వెపెంబరంతా పనిచేసి ఆఖర్ రిక్టరు కాబోతున్నాడు ఆయన.

జీతం తీసుకుని మెల్లగా యింటి ముఖం పట్టారు సీతారామయ్యగారు. ఆయన మనస్సులో ఆలోచనలు శ్రావణ మేధాల్లా కమ్ముకుంటున్నాయి. భయాలు పోట్లగిత్తల్లా కుమ్ముకుంటున్నాయి.

ఇంటికి రాగానే పెద్ద కోడలికి జీతం అందించాడాయన.

'ఇంకో నెం...' అంటేనా అన్నట్టుగా చూసింది సీత.

దావు నజభయ సంవత్సరాలుగా నెల నెలా జీతం యిస్తూ యిలాటి చూపుల్ని ఎన్నో ఎదుర్కొన్నాడు ఆయన. తొలి తొలి నాళ్ళలో ఏంతో గర్వం, ఏంతెంతో ఆనందం. ఫస్టు ఏక్లో జీతం యిచ్చే రోజున గొప్ప తప్పి.

'వెళ్ళింది... తొలిసారి భార్య చేతికి జీతం యిచ్చిన రోజు యిప్పటికీ గుర్తే... ఆమె ముఖంలో విదియవంటి చంద్రదేవి లాటి చిరు నవ్వు యీనాటికీ తను మాసిపోయినా మాసిపోని వెలుగు రేఖ.

పిల్లలు ఒక్కొక్కరే పుట్టుకొచ్చే కొద్దీ, పెరిగిన సంసారంతో పాటుగా పెరుగుతూ వచ్చిన ఖర్చులు... చిక్కులు... యిబ్బందులు వాటితో పమానంగా పెరిగలేని జీతం గురించి జీవితంలో నిత్య పంగమం... ఆలోచనలు... ఆరాటాలు.

ఏళ్ళు గడిచేకొద్దీ పిల్లలకి వయస్సు పెరిగి ఆపనరాలు పెరిగి, వాటితోపాటు పెరిగని ఆదాయంతో పోరాటం వల్ల పెరిగిపోయిన దిగుళ్ళు... మనస్సులో ఏప్పుడూ ఆర్థిక సంబంధమయిన ఏగుడు దిగుళ్ళు.

భార్య అనారోగ్యం... ఏటా కొమ్మలతో తరిగిన శరీరంలో పాటుగా అడుగు పెడ గుతూవస్తాన అనారోగ్యం... నైద్యానికి చిక్కులు... డాక్టర్లకి, మందులకి అందించ గలిగినంత చాలవంత జీతం... ఆఖరికి భార్యని- తన ప్రాణంలో ప్రాణాన్ని- తన శరీరంలోని జీవాన్ని- తన జీవితాన్ని కలిగించిన దీపాన్ని, తన కంటి వెలుగుని- యింటి దీపాన్ని- తన కలల చెలిని- ఆ అనారోగ్యనికే బలి చేశాడు...

'సెన్సెన్ రావాలంటే చాలా కాలం పడుతుందేమో?'

ఏటూర్లాడు సీతారామయ్య. తటాపేడు

సమాధానంగా. పెద్ద కోడలు అదోలా చూసి వెళ్ళిపోయింది.

తన రిటయర్ మెంట్, తన సెన్సెన్, తన పి. వి. ఈ విషయాలు తలుచుకోవటం యిష్టంలేదు ఆయనకి కొన్ని కొన్ని విషయాలను తలుచుకోవటం, తలచుకో కుండా వుండటమే మంచిది. అందువల్ల సుఖం లేకపోగా మనస్సుకి బాధ.

'టి' అందించింది రెండో కోడలు ఆరవింద. అలాటాటగా తాగేశాడు ఆయన. 'ఇది మానేస్తే, వందవార, పాలు, టీ ఖర్చు సగానికి సగం తగ్గుతాయి. ధరలు పెరిగితే మధ్య తరగతి మనిషి చేసే నిర్బంధ పాడువు. ఆదాయం తగ్గితే సామాన్యుడు చేయవలసిన విధిలేని పాడువు. అంటే!' అనుకన్నాడు.

అంతలో మూడవ కోడలు అరుణ చేతి సంచులు తెచ్చి యిచ్చింది. పెద్ద కోడలు సీత డబ్బు, సరుకులపట్టీ అందిస్తే జేబులో వేసుకున్నారు. ఇన్నేళ్ళుగా ఆయనే యింటికి సరుకులు తెస్తారు. సీత పట్టి రాస్తుంది. ఇద్దరూ కలిసి నెల నెలా బడ్జెట్ తయారు చేసుకుంటారు.

ఈసారి మాత్రం బడ్జెట్ తనే తయారు చేసింది. మామగారని సంప్రదించలేదు. వచ్చే ఒకటవ తేదీ నుంచి తగ్గబోయే ఆదాకి తగ్గట్టుగా బడ్జెట్ లో కోత యిప్పటి నుంచే ప్రారంభించింది ఆమె. కొట్టుకు వెళ్ళేక

మామగారే చూసుకుంటారే, అన్నట్టుగా వెళ్ళిపోయిందామె వున్నకం అందించాక.

సదారీ కొట్టుకు బయలుదేరాడు సీతారామయ్య.

ఆయనకి ఆరుగురుకోడుకులు. ఆరుగురు కూతుళ్ళు. పెద్ద సంసారం. ఉప్పుకి, నన్నుకి అన్నకోసం వెళ్ళకుండా, రిబ్బన్నునీ, నబ్బులనీ, పొడర్లనీ డబ్బు వ్యర్థం చేయకుండా, చీరలనీ, సారెలనీ, సివిమాంకనీ, పికారనీ, నేదించ కుండా గుంభనగా లాక్కొచ్చింది సంసారాన్ని. శారదని అందుకు మెచ్చుకోవాలి. అజినందించాలి. ఆమె తర్వాత యిప్పుడు కోడలు సీత.

కూతుళ్ళందరికీ గంతుకు తగ్గ బొంత అన్నట్టుగా తగిన సంబంధాలే చేశాడు. కట్నాలు అడక్కండా కన్యాధనమే ధనం అనుకునే యోగ్యులని వెతికి వాళ్ళకిచ్చి చేశాడు అన్ని పెళ్ళిళ్ళూ!

కోడుకులకి అందరికీ యధాశక్తి చదువు చెప్పించాడు. పెద్దవాడు నారాయణ బి. ఏ. కాటన్ మిల్స్ లో ఉద్యోగం. రెండోవాడు ఏం. ఏ. చేశాడు. అయితా లెక్కరర్ ఉద్యోగం రాలేదు. స్థానికంగా వుండిపోవాలని ఫాక్టరీలో చేరాడు. మూడోవాడు బి. కాం. ఒక రెస్టూ మిల్లులో మేనేజర్. నాలుగోవాడు బి. ఏ. బి. డి. అయితా ఉద్యోగం తిమింగలం వెలులో చిక్కుకుని ప్రెయివేట్ స్కూల్లో పనిచేస్తున్నాడు రెండోందలకి. ఆఖరి యిద్దరూ కనలలు. ప్రెయివేట్ గా ఏం. ఏ. చేసుకుంటూ అక్కడ ఇక్కడ ప్రెయివేట్ కంపెనీలో ఉద్యోగాలు వెలగబడతానన్నాడు.

ఏవరికేం కొరత లేనా? అంటే లేదు. వుందా? అంటే వున్నాయి. ఎక్కడికీ తప్పి. గుమాస్తాగా వుద్యోగంలో చేరితే ఆఫీసు పోస్టుమీదే వుంటుంది కన్ను. అన్నిటా అంతే.

మెల్లగా నడుస్తూ వారు ఆయన. ఆలోచనలు వెంటాడుతానే ఉన్నాయి. కోడుకులకి ప్రభుత్వ ఉద్యోగాలు రాలేదని ఆసంతస్పి, కోడళ్ళకు సగలు చీరలు లేవని ఆసంతస్పి. ఉమ్మడిగా కాకుండా ఏవరి కుండలో వాళ్ళ ఉడకేసుకోవటం లేదని వాళ్ళలో బయటకురాని గొప్ప అనంతస్పి తనం చేయగలడా?

మంచం ఉన్నంతవరకే కాళ్ళ వాళ్ళకునే మనస్తత్వం తనది. కోడుకులు కలెక్టరనీ,

టెలిఫోన్ కవితలు !

పశ్చిమ బెంగాల్ లో టెలిఫోన్లు కూడా సాహిత్య సేవ చేస్తున్నాయి. టెలిఫోను సంబంధ త్రిప్పితే, టెలిఫోనులో ఐదు నిమిషా పాటు ప్రముఖులు రచించిన కవితలు, కథలు, వినవచ్చు. ఈ కవితలు లేక కథలను రచయితలు స్వయంగా చదవగా రికార్డు చేయడం మరో ప్రత్యేకత. అందువలన కవితనే కాక రచయిత గొంతును కూడా వినే అవకాశం సాహిత్యాభిమానులకు లభిస్తుంది. రచయితను గురించి, వారి రచనలను గురించి సంపూర్ణ వినరాణను స్థానిక ఆర్కైవ్ డిపార్టుమెంటు నుండి సాంద్ర వచ్చును.

ఓం శ్రీ మాత్రే నమః



**నవశక్తి నిలయం నుంచి
భక్తులకు వినూత్న అవకాశము**

శ్రీ మురుగన్య మరియు జగద్గురువులు ఆశీర్వాదముతో
దైవదత్తమైన వస్తువు రూపొందించు సంస్థ

శ్రీ కంచి కామకోటి శ్రీ జయేంద్ర సరస్వతి,
శ్రీ శృంగేరి శారదాపీఠ మహా సన్నిధానము,
గోండ్ల శ్రీ ఆచార్య శ్రీ శరణశీర్షి మహారాజ్

మరియు ఇతర ఋషి తుల్యులు.

- | | |
|---|------------|
| 1. శ్రీ మహామేరు (వంచ లోహాలు) 2 1/4" X 2 1/4" | రూ. 500-00 |
| 2. శ్రీ మహామేరు (వంచ లోహాలు) 1 1/2" X 1 1/2" | రూ. 300-00 |
| 3. ద్విష్ట వివర్తి యంత్రము. | రూ. 45-00 |
| 4. ద్విష్ట వివర్తి డాలర్ (ఈ యంత్రము కలిగియున్న వారికి కష్ట శక్తుల ప్రభావాన్ని తొలగించి, దృష్టి దోషమును హరించి ప్రమాదములు మొదలైనవి జరగకుండును. ఎటు వంటి ఒడుదుడుకులు, కష్టములు సంభవించకుండా కాపాడును. గృహములోగాని, వ్యాపారములోగాని కూడ ఉంచుకొనవచ్చును). వివాహప్రాప్తి డాలర్ (వివాహములు త్వరగా జరుగుటకు) | రూ. 37-00 |
| 5. ధనప్రాప్తి డాలర్. | రూ. 45-00 |
| 6. కమాక్షి డాలర్. | రూ. 45-00 |
| 7. శ్రీ చక్రం యంత్రం 3" X 7" | రూ. 115-00 |
| 8. శ్రీ చక్రం డాలర్. | రూ. 45-00 |
| 9. స్వటికమాం 54 పూసలు | రూ. 60-00 |
| 10. ఒరిజనల్ తామరమాం 54 పూసలు | రూ. 100-00 |
| 11. నవగ్రహ డంబర్లు (9 రకములు) ఒక్కొక్కటి. | రూ. 37-00 |
| 12. రుద్రాక్షమాం 54 పూసలు | రూ. 250-00 |
| 13. ఎలక్ట్రానిక్ బ్రాన్లెట్ 12 రాసులు ఒక్కొక్కటి | రూ. 20-00 |
| 14. అష్టలక్ష్మి మరియు ఇతర దేవతా డాలర్ [ఎంబోస్డ్ నమూనా] | రూ. 105-00 |
| 15. ఆర్కరులో పరుకు విలువన్న 25 శాతమును ముందుగా పంపవలెను. వస్తులు వి.సి.సి. పోస్టు ద్వారా పంపబడును. | |

సంప్రదించండి.

విశ్వకర్మణ్ణ శ్రీ విద్యా వుపాసక స్వామిజి,
శ్రీ ఎస్. టి. మురుగభూషణం.
(ప్రెసిడెంట్ మరియు సలహాదారుడు)

నవశక్తి నిలయం,

153, లాయర్స్ రోడ్, గోపాలపురం, మద్రాసు-600086.

ఫోన్ : 812013. ఉత్తర ప్రత్యుత్తరములు తమిళము మరియు ఇంగ్లీషులో.

మధ్యతరగతి మందహాసం

దక్కరనీ, ఎచ్చోకేట్ అనీ, ఇంజనీరింగ్, లెక్కంగీనీ, టీచింగీ తను కలలుకనలేదు వినాడగా! కానీ వాళ్లు బాగుండాలని ఆశించాడు అంతే!
"తనది మధ్యతరగతి మందహాసం!"
దీనికి కాంతి లేదు తళుకు లేదు పేరుకీ మాత్రం చిరునవ్వు! జీవం, వెలుగులు లేని నవ్వు
'నమ్మకం మాస్కారా!'
అలోచనలు తెలుసు, స్వీప్ నాక్కానే చీకట్లు పారిపోయినట్లు.
విదురుగా విప్లవం!
ఒకప్పటి తన విద్యార్థి. తన మిత్రుడు రాము కుమారుడు. ఉద్యోగం రీత్యా ఊళ్ళు పట్టి పోయాడు. ఏమిటి జీవితం! స్నేహంకి కూడా బంధాలుంటాయా? అనీ సడలిపోతాయా? కాలం, దూరం వరిస్తే తులుస్తే పాం పై కూడా ప్రభావాన్ని చూపుతాయా! స్నేహం వాటికి అతీతం కాదా!
విశ్వాసి చూడగానే ఆయన గుండెలో జ్వలి కదిలాడింది. "విశ్వం! రాము పోయాడట కదా! ఏమైంది! జబ్బుగా ఉండిందా! నాకు చాలా రోజులకి తెలిసింది. వద్దా మనకుంటే తిరనే లేదు. ఏక్కడ వెళ్ళి. అన్నీ యిక్కడే... అమ్మగారు ఏలావున్నారు!" అన్నపూర్ణకి రాము అంటే పంచ సౌభావ! భర్తని అంకగా ప్రేమించే వాళ్ళ యీ రోజుల్లో ఏక్కడున్నారు?
విశ్వం ముఖంలో విషాదం కమ్ముకుంది. కళ్ళల్లో నీళ్లు తిరిగాయి. వేఘం చల్లగాలికి కలిగిపోయినట్లుగా మనస్సు ప్రేమకి, ఆత్మీయతకి ద్రవిస్తుంది.
'నాన్నగారు పోయి వెల తిరక్కముందే అమ్మ కూడా వెళ్ళిపోయింది. ఆయన హార్ట్ బిటాక్ తో పోయారు. అఫీసు నుండి వచ్చి రిడింగ్ రూంకి వెళ్ళి పేపర్ చదువుతూ చదువుతూ పడిపోయారు. హాస్పిటల్ కి రిడింగ్ రూం పె కటరీయే కార్వో తీసికెళ్ళాడు. హాస్పిటల్ కి వెళ్ళకముందే ప్రాణం పోయింది. అమ్మగారు అంతే! పడుకున్నది పడుకున్నట్లుగా వెళ్ళిపోయింది!"
'అయ్యో పాపం! ఏంత హోరం జరిగింది' సీతారామయ్య నోటమాట పెగల్లేదు. ఆయన గుండెల్లో దేవి నటించింది. ఒక యింటలో వెల తిరగకుండానే తల్లిదండ్రులు పోతే ఆ

సంసారం గతేమిటి కావాలి? పిల్లలు పెద్దవాళ్ళే అయి వుండవచ్చు. అయితేనేం! ప్రపంచంలో నెగ్గు కరావటం ఎంత కష్టం! అందునా సానుభూతి, సేవాం, ఆభిమానం, దయ క్రమంగా క్షీణించే యీ రోజులో.

మాస్టారు గారి వెంట నడుస్తూ వచ్చాడు విశ్వం.

'ఎలా చేస్తున్నారు మరి!' మధ్యతరగతి బీనాడి తెలిసిన సీతారామయ్య అడిగాడు. విశ్వం వాళ్ళ ముగ్గురన్నదమ్ములు ముగ్గురూ బి. ఏ చదువుకున్నారు ఒకడు ఈ మధ్య ఏళ్ళే కూడా చేశాడు, అయినా ఉద్యోగాలు ఏక్కడున్నాయి!

"నాన్నగారు పోయాక మారెండో తమ్ముడు శివరాంకి అదే డిపార్ట్మెంట్ లో ఎల్ డి సీగ ఉద్యోగం యిచ్చారు వాడికి ఏజ్ బార్ కాలేదు కదా! పెద్దవాడు శ్రీనివాస్ స్వాస్థీకొట్టు పెట్టాడు నాన్నగారి చావుతో పదివేలు వచ్చాయి. బీతం డబ్బులూ వచ్చాయి కదా! నేను అదే కంపెనీలో పని చేస్తున్నానింకా! ఏదో బోటా బాటి బీతం! ఏక్కడికి మాస్టారు! బీవీతం సాగనివ్వాలి అంటే!"

'విశ్వం కూడా ఫిలాసఫీ మాటాడు తున్నాడు' అనుకున్నాడాయన. 'ఏం దుకు మాటాడడు? బీవీతం ఒక పెద్ద పాఠశాల. ఊహా విశ్వవిద్యాలయం. దాన్నో నేర్చుకోని పాఠం ఏముంది? అన్నీ అదే నేర్చుతుంది... అయితే ఒక రకంగా రామారావు చావుతో ఆ కుటుంబ ఆర్థిక పరిస్థితులు ఒక కొలిక్కి వచ్చాయన్నమాట! పోనీ, అదీ ఒకండుకే కలిసొచ్చింది... హఠా ఏం బీవీతాలు ... చావు పుట్టుకలతో కూడా లాభనష్టాలు వేసుకుంటున్నాం!"

"వస్తాను మాస్టారు! బజార్లో పని చూసుకుని మళ్ళీ యింటికి వస్తాను."

తలాపేడు సీతారామయ్య. ఆయన ఆలోచనలు యింకా విశ్వం చుట్టూ తిరుగుతున్నాయి. ఆలోచనలు ఒక కేంద్రం చుట్టూ తిరగడం ప్రారంభిస్తే ఒక వట్టాన వదలి రావు కాబోలు - చెదిరితే తప్ప...

తనకీ అయిదేళ్లనాడు హార్వే ఏటాక్ వచ్చింది. ఇన్నేళ్ల బీవీతంలోనూ తను అనుభవించనది అనార్గ్యం ఒక్కటే! రక రకాల నుఖాలు అనుభవించ లేదు తను. అయినా రక రకాల బాధలు అనుభవించాడు. అన్నిటా

కంటే లేని, భార్య వియోగం, అదే తనకీ అప్పుడు గుండెపోటుని తెచ్చిపెట్టింది. తన కొక్కటే తప్ప, తనది పరిపూర్ణమయిన ఆరోగ్యం...

భార్యనెంటే తనూపోయివుంటే ... తన కొడుక్కి ఉద్యోగం వచ్చేది. తన కుటుంబానికి ఓ యిరవై ముప్పైవేలు డబ్బు అందేది. ఇప్పురెన్నా వచ్చేది...వ్వ ... ఏం బ్రతుకు యిది ...

తను యీ అయిదేళ్ల బ్రతుకు పొడిగించు కుని సాధించేదేం వుంది! మరిన్ని బాధలని చూశాడు. నెభుత్యం పుణ్యమా అంటూ యీ మూడేళ్లూ ఉద్యోగం చేశాడు. మరికొంత జీవితాన్ని చూశాడు. అంతే కదా!

పచారికొట్టు జేరగానే ఆలోచనలు అగిపోయాయి.

జనార్దన్ కి డబ్బు యిచ్చాడు బిల్లు వెయ్యటానికి. పుస్తకమూ అందించాడు. అందులో నరుకుల పట్టి వుంది.

'కూర్చోండి. టీ తాగుతారా!' నవ్వుతూ పలుకరించాడు. అతను తన ఫ్రెండ్ రంగ నాయకులకి పరిచయం. అతను కొట్టు పెట్టి నప్పటి నుంచీ తను అక్కడే కొంటున్నాడు. ఇరుకూ యిబ్బందలకి ఆడుకుంటాడని తనకీ అతనిపై అభిమానం...కానీ అతనకి విశ్వాసం వుంటుందా! తను అందర్లాటి కష్టమర్. అంతేనేమో!

కొట్లో రదీ లేదు. పట్టి గుమాస్తా చేతికి అందించి ఫ్యాన్ వేసుకుని కబుర్లు

మొదలు పెట్టాడు ... ఫాన్ తిరుగుతోన్నా గలి అట్టంలేదు సీతారామయ్యకి.

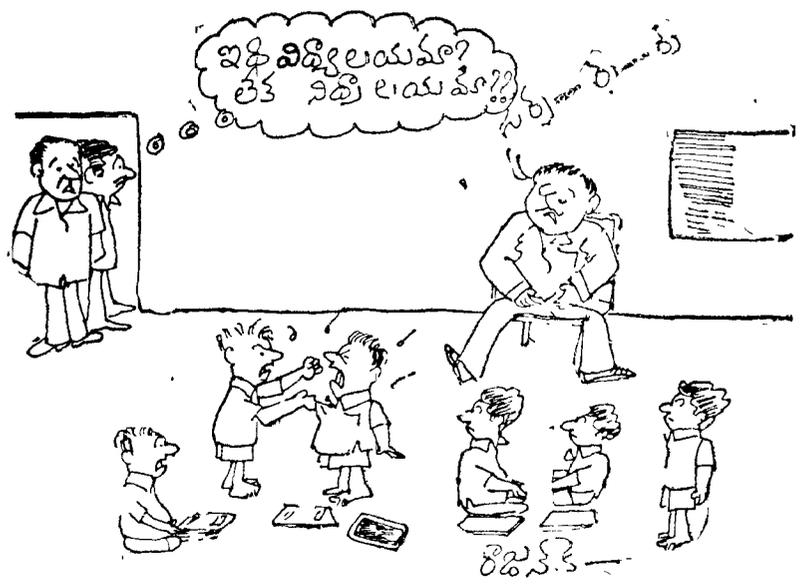
'ఈ వెలాఖుకి రిటైర్ అవుతున్నా నోయ్!' తన రిటైర్ మెంట్ విషయం చెప్పాడు మాటల మధ్యలో సీతారామయ్య.

ఆ మాట వినగానే అతని ముఖంలో మార్పు వచ్చింది. కబుర్లు ఆగేయి. అంతలో నరుకులు కట్టుటం పూర్తయింది. పాకెట్స్ అన్నీ సంచుల్లో సర్దేడు.

పట్టి చూశాడు జనార్దన్. 'అబ్బో! ఇంకా రెండోందల పాతిక మిగిలిందే! కొంచెం మొత్తం తగ్గించండి సార్! ఒక్కోనద్దు మీద యిలా వందలొందలు వుంచెయ్యాలంటే మాకూ యిబ్బందే! పైగా సేల్వ్ లాక్స్, యిన్ కమ్ లాక్స్ లెక్కలు. క్లీ ఆ దా యం తక్కువైనా ఆ బాధలు మాత్రం తప్పవు. మేమేదో లోకాన్ని దోచుకుని తినిపోతున్నామని అందరికీ కుళ్ళు. ఎవరి బాధలు వాళ్ళవి. శ్రీ శ్రీ అన్నట్లు పీత బాధలు పీతవి ... మీరు రిటైర్ అయితే చాలా యిబ్బందే! పెద్ద సంసారం! ఏలా లాక్కొస్తారో ... పాపం...'

సీతారామయ్య నమాదానం యివ్వలేదు. ఆయనకి సానుభూతి వాక్యాలు కొత్త కాదు. ఇది దేవికి 'ఇంటు'నో బాగా తెలుసు. అనుభవాలతో వండి పోయింది నయము.

'ఏమోసార్! నేనూ యిక మెలి మెల్లిగా పద్దులు తగ్గించుకోవాలను కుంటున్నాను. ఏక్కడ సార్! ఒకోసారి బాకి వడితే అది



తెలుగులో అపురూపమైన
అంబిడివ్యక్తి గుర్తకాల
అద్భుతాలను సాధించి
విజయనగరం, జిందానగరం

మోహినీ నర్తి
చేతనం, పట్టుట
ముందు, వశీకరణం, ఆకర్షణ,
శక్తి, క్షుద్రాశక్తి, సెయ్యలు,
భక్తతాల రహస్యాలు 65/10/-

శాంతి నర్తి - 65/10/-
అపరంపర - 65/10/-

ఇంటి వుండే అమ్మమ్మలకి
అద్భుత శక్తుల సాధనం ముఖ్య
తనంతా ముందుగా మనస్సు బలపరుచు
అనుభవించడం ముఖ్యం

కాంక్షల తీరడానికి
మారు మంత్రాలు - 65/4/-
సాధనాధికం - 65/5/-
సాధనాధికం ప్రయోగం - 65/10/-

విశ్వాధికం సాధన - సమస్తాధికం
నర్తి, ప్రయోగ రహస్యాలు -
ఘోరంగా ప్రయోగించే విధానం
సంకల్పబలం - 1 షా. 5/- 65
సంకల్పబలం - 2 షా. 10/- 65
మీరూమీనర్తి - 10/- 65
మోక్షకాండల సాధన, అద్భుత
చిత్రచిత్ర ప్రయోగాలు
పిరమిడ్ల నర్తి - 65/10/-
సుడి, బల్ల, ఇల్లు, పిరమిడ్
ఆకారంలో చేస్తూ ప్రయోగం
సంపూర్ణంగా ప్రయోగం, రహస్యాలు.
డైక్ విద్య - వెల: 10/- 65
బాలింగ్ - వెల: 10/- 65
టిచెట్, హైనా మాంత్రిక సాధనలు.
రహస్యాలు. 65/10/- సరిపెనాకికి
పుస్తకాల విజ్ఞానం, పుస్తకాల
సంపాదించి, విశిష్ట, ప్రత్యేకం
జాతీయ ప్రయోగం, విజయనగరం

మధ్యతరగతి మందహాసం

విన్నెళ్ళయినా తీరదు. గట్టిగా అడిగితే
విమూలం. పోట్లాట. డబ్బు యిచ్చి
చెడ్డయ్యేవాడు ఒక వర్తకుడే సార్
లోకంలో."

సీతారామయ్య నవ్వేడు "జనార్జన్
ఆదాయం తగ్గితే అవసరాలూ తగ్గవు.
అయినా తగ్గించుకోవాలి తప్పవు. అందని
మాని కొమ్మలకి అర్రులు చాచకూడదు."

నరుకులు రిక్షాలో చేసుకుని బయల్ పోతారు
అయన.

ఆయన మనస్సులో యింకా అతనిచ్చిన
అల్లి మేటవ్ మెదలుతూనే వుంది. తప్పదు.
ఇలాటి షాకులకి తప్పుకోవాలి. దిన్నెన్ని
అనుభవాలు చవిచూశాడు తను, వాటిలో
ఇదీ ఒకటి. మరణానికి మార్గం లేదు కానీ
మహావిషానికి నిరుగుడు వుంది.

దీనికో పరిష్కారం చూడాలి. అంతే!

రిక్షా యింటి ముందు ఆగేదాకా రక
రకాలు ఆలోచనలు! తెలివైన గతివటం
సుడిగాలిలో చిక్కుకున్నట్టుగా బాధల వడిలో
వడ్డ మనస్సుకి ఒక గమ్యం వుండదు.
పరిపరివిధాల పరిగెడుతూ వుంటుంది.

నరుకులతో యింట్లోకి వెళ్లే సరికి
కొడుకులందరూ వచ్చారు. జీతాలందిన
వాళ్ళంతా తమ తమ జీతాలు పెద్దకోడలు
సీతకి యిచ్చారేమో! అమ్మ 'బడ్డెట్' తయారు
చేస్తోంది. ప్రభుత్వం యాడాదికి ఒకసారి
బడ్డెట్ తయారుచేస్తే 'స్పావింగ్' తెలిసిన
మధ్యతరగతి కుటుంబాలు నెల నెలా బడ్డెట్
తయారు చేసుకోవాలి. జీతాలు నెల నెలా
సరిగా వస్తాయే కానీ నెల నెలా పెరిగవు.
అది గొర్రెకు తోక బెత్తెడు అన్నట్టుగానే
వుంటాయి. ఇంకిమెంటు పేరుతో ఏడాదికి
వదో పదిపానో పెరిగితే దానికంటే ముందు
గానే ఇంటి అద్దె పెరిగి వుంటుంది.
ప్రభుత్వం జీతాలు పెంచితే అని పేపర్లో
ప్రకటించక ముందే విశ్వాసపర వస్తువుల
ధరలు ఆకాశంవైపు పరిగెడుతూవుంటాయి.
అందుకే నెల నెలా అవసరాలి 'కోత'
విధించుకోవాలని వుంటుంది.

'వచ్చే నెల నుంచీ మామగారి జీతం
రాదు! వెయ్యి రూపాయలు బడ్డెట్
కుదించాలి. జీతం దివిమిదండలు తగ్గితే
ఇప్పుడు వెయ్యి తగ్గాలి.'

'ఇప్పుడు తగ్గుతాయా?'
'ఏలాగో నర్తుకోవాలి!'
'ఏలా నర్తుకోవటం? ఏం
నర్తుకోవటం?'

'నా దుంప తెగుతోంది ఈ సంసారన్ని
లాక్కుని లాతేక. ఆరు నబ్బుల్ని మూడే
చేస్తాను. చక్కెర తగ్గించేస్తాను కోటా.
అందరికీ కాఫీ రెండో కోటా తగ్గిస్తాను.
మామగారికి ఒక్కరికే సాయంకాలం టీ
యిస్తాను. వారానికి ఒక సినిమా కాదు.
నెలకి ఒక సినిమా! అంతే! సినిమాల
కేమిటి! ఆరు ఫియేటర్లున్నాయి వారాని
కొకటి కొత్తది - మంచిది వస్తోంది.
విక్రడికి ఆక. చూస్తూ వుంటే అన్నీ
బాగానే వుంటాయి. నూనె అయిదు కేజీల
మంచి మూడు కేజీలకి తగ్గిస్తాను. ధర
మండిపోతోంది' సీత ఆర్థిక మంత్రుణగా
అన్నిటికీ కోత విధిస్తోంది.

ఉప్పుని నిట్టూర్చాడు సీతారామయ్య
'నిర్బంధ సాధు' అనుకున్నాడు.

కొడుకులు అంతా మౌనంగా వింటున్నారు.
సీత ప్రత్యక్షంగా వినరితోనూ అనకపోయినా
అందరికీ తెలుస్తోంది. కొడుకుల ముఖావం
చూస్తే ఆయనకి తండ్రి కనం చుట్టూ
చేరి మౌనం పాటిస్తే న్నట్టుగా అనిపించింది.

డబ్బు! డబ్బు!! డబ్బు!!!
దీని కెంత విలువ వుంది?

ఈ కాయితాలకి యింత పనకో
విక్రడిది?

ఈ నాటి తనకి, రేపు రిటైర్ అయ్యేక
వుండే తనకి శారీరకంగా, మానసికంగా ఏం
మార్పు వుంటుంది! అప్పుడూ తిప్పుడూ
తను సీతారామయ్యే. కాకుంటే యిప్పుడు
దీని స్టెబిల్ షాడాస్టర్... రేపు మామూలు
నలుగురిలో ఒకడు...

అంతేనా?

ఊహనూ తను గడమడిగే మనిషి!
నడమీనుగుతో సమానం! తను నవ్వులపాలె
బ్రతకగలడా! మనిషికి 'రిటైర్ మెంట్'
తోనే చావు వస్తే ఏం బావుంటుంది.

తన ఆలోచనకి తనే నవ్వుకున్నాడు.
'పిచ్చి!'

'అవును. ఇండియాలో పగలు
ఆయుర్వాయం నలభయ్యుద్ అరో! తర్వాత
జరిగేదంతా - ఆ బ్రతుకంతా బ్రాట్ వరే!
దీనికీ లాక్కెళ్లే జీతాలు, బరువైన

[బతుకులు అందరికీ బరువే ... అఖరికి అ ముప్పికి కూడా...]

‘నమస్కారం సారో!’

బిం బిలా వచ్చేశారు పది మంది. అందరూ ఉద్యోగాలు, వ్యాపారాలు, రాజకీయాలూ చేసుకుంటున్న వాళ్ళు. అందరూ చాలా పైకూర్చున్నారు, కూర్చోటానికి కుర్చీలేవి? ఇల్లూ యిరుకే, వసతి తక్కువే...

అతిథులు రావటంతో కొడుకులు, కోడళ్ళు, మనవలు మనమరాళ్ళు ‘లాస్ట్ బెల్’ విప్పి పిల్లల్లాగా లోపలికి వెళ్లిపోయారు.

‘మాయింటల్లో కుర్చీలు లేవు. పేదవాడిని ... యింటికి వస్తే కాఫీ కూడా యిచ్చుకోలేని వాడిని...’

‘నో...నో... అలా అనకండి. అద్దె యిళ్ళల్లో యింత కంటే సౌకర్యాలు ఏలా వస్తాయి. ఇప్పుడు మాకేం కొరవ. హాయిగా చావల పై కూర్చున్నాం’

అవును. అద్దె కొంపలో యింతకంటే సౌకర్యాలు ఏక్కడాస్తాయి! శరీరమే ఒక అద్దెకొంప. జీవుడు దొరికిన ‘కొంప’తో తప్పనడలుం లేదే! జీవుడికి లేని తృప్తి ముప్పి కెక్కడిది!

‘మాస్టారూ!’

‘చెప్పండి బాబూ!’

‘టీవర్వడే నందర్బంగా మీకు సన్మానం ఏర్పాటు చేస్తున్నాం. మీ వంటి ఉత్తమ ఉపాధ్యాయుడికి రాష్ట్రవతి దివార్లో, వద్మశ్రీయో రావకపింది. ప్రే! మేము పూర్వ విద్యార్థి సంఘం, నగర యువజన సంఘం, ఉపాధ్యాయ సమితి, పౌర సమితి,

మధ్యతరగతి మందహాసం

వల్లణ ప్రజాభ్యుదయ సంఘం, రోటరీ క్లబ్, జేసీస్, లయన్స్ అంతా కలసి మీకు సన్మానం చేయాలనుకున్నాం, మీరు అంగీకరిస్తే—’

సీతారామయ్య ముఖంలో కాంతి వెల్లి విరిసింది. తొలిసారి తృప్తి ముఖంలో తాండవ మాడింది. ‘సత్సేవార్థ్య యింటికి వచ్చిన రోజు, మొదటిసారి ఏటండెన్స్ రిజిస్ట్రీలో నంతకం’ చేసువుచ్చాడు, తొలిసారి భార్య కడుపు పండి కొడుకు పుట్టితప్పుడు కలిగినంత ఆనందం కలిగింది.

వారి అత్యీయతని - అభిమానాభ్యుదానశీక పోయాడు.

‘అలాగే బాబూ! మీరంతా యింతగా అభిమానిస్తూ వుంటే ఏలా కాదనగలను!’ వాళ్ళు నంతోపించారు.

‘వెళతాం సారో!’ అని వెళవు తీసుకున్నారు.

సీతారామయ్యకి జీవితం ఏంత చితమైంది? అనిపించింది. గంట క్రితం అలోచనలు! ఆరాటాలు! ఆవేదన! ఇప్పుడు ఆనందం ...

* * *

టాన్ హాల్లో ఏర్పాటు చేశారు సన్మానం. సీతారామయ్య రికార్డులోంచి గేటు ముందు దిగేసరికి ప్రముఖులు, పురప్రముఖులు అంతా గేటు వద్దే నుంచుని స్వాగతం పలికేరు. ఛాన్స్ మాష్టరు గారు మెడలో పూలమాల వేసి స్వాగతం పలికారు.

కొత్తగా ఏకగివరగా మునిపిచిల్ చెయిర్మన్ గా దిప్పికయిన వాగభూషణం గారి

వెంట నడస్తోన్నాడు సీతారామయ్య. ఆయనే వభాధక్షులు దారి కిరువైపులా వూచిన మలె పొదల్లా అందంగా ఆనందంగా, విప్పరిన ముఖాలతో, ఏకసంఘిన నేత్రాలతో, మనస్సు నిండా గౌరవం, చేతుల నిండా పూలతోనిలుచువు విద్యార్థినులు సీతారామయ్య గారు నడుస్తోంటే గౌరవ పురస్కారంగా విరిజల్లులు కురిపించారు.

పుష్పభిక్షకం జరిగినట్లు నిపించింది. తన జన్మ ఫలించిందనుకున్నాడు ఆయన.

కొత్తగా రిమాడల్ చేసి, రంగు రంగు లతో అలంకరించిన గోడలు, వాటికి తలతల్లాగా, మణిదీపిల్లాగా ఏర్పాటు చేసిన కలర్ టెల్, నరికోత మెక్స్, మోడర్న్ సీటింగ్, వేదికపైనా కిందా వరచిన రెడ్, బ్లూ కారెప్యూతో ఇందనభా భవనం లాగా వుంది హాలు.

ఆదర్శాలకి, ఉత్తమ శిక్షణకి, క్రమశిక్షణకి, సుగుణాలకి జరుగుతోన్న నిర్మాణానికి సంతోషిస్తోన్నటుగా మెర్క్యూరి లెట్టు మరింత తేజస్సుతో వెలుగుతోన్నాయి. ఫ్లాన్స్ తామూ సీతారామయ్యగారి ‘ఫాన్స్’ అన్నట్టుగా నెమ్మదిగా విశ్వబలగా తిరుగుతూ మఠద మంద మలయానిలాల్ని వెదజల్లు తోన్నాయి.

అంతలా పూలపరిమళం! వదపరిమళం. అత్యీయతతో మంచి మనస్సులు వెదజల్లే మాటల సురభిళం

స్థానిక శాసన సభ్యులు ముఖ్య అతిథిగా విచ్చేశారు. మునిపిచల్ కమిషనర్ శ్రీచందర్ సభా విరహుణ. నగరంలోని ఉపాధ్యాయ వర్గ మంతా విచ్చేశారు. మచ్చ ఏరుగని

ఈరమాస్కాలు మాకు తెలుసా?

మనరోగాలను నయంచేసుకోవటానికి కావలసిన మందులన్నీ మనం తినేపండ్లు, దుంపలు, కాయలు, వివిధ కూరగాయల్లో ప్రకృతిసద్ధంగా సహజంగా ఉన్నాయి. సహజమైన యీ ఆహార వైద్యవిధానం సుఖంగా ఉంటుంది, కీడు చేయదు, శుద్ధుతమైన. “ఆహారవైద్యము” అనే యీ తెలుగు పుస్తకంలో ప్రఖ్యాత ప్రకృతి వైద్యులు దీర్ఘపరిశోధనలతో చాలాకృషిచేసి ఏరోగానకే ఆహారం తినాలా? కనుగొని తెప్పిన వివరాలన్నీ ఉన్నాయి. ఇది చదివి రుచిగల పదార్థాలు తింటూ మీకో శుభజ్యులను, స్వయంగా నమ్మదాగా నమ్మకంగా నయంచేసుకోవచ్చు. ధర రూ. 12. పోస్టు శుద్ధులదనం. దేశ సమస్త చురణలు, 2. ఇందిరానగరు వెంగలరావునగరువద్ద, వైదరబాబాదు-500 890 మ ఉత్తరంవ్రాసి మీరో పుస్తకం వి.పి. పోస్టువారా పొందండి

జీవితంలో. అటు విద్యార్థి, ఇటు ఉపాధ్యాయుడు వరంలో పేరెచ్చకగన్న సీతారామయ్య సన్నాసనభ అంటే ఎవరు రారు! ప్రముఖులతో పుర ప్రముఖులతో సభ కీటకిలలాడు తోచింది.

స్థానిక కాలేజీ (ప్రివీసాల్ గారు సభ ప్రారంభించారు. ఎత్తయిన వేదికమీద, రంగు రంగుల నియాన్ లెట్లు వెలుగుల సమ్మేళనం మధ్య. నగర వెలుగుల వంటి ఆ పుర ప్రముఖుల మధ్య మాలతో కొలికి పూసలా పువ్వులు సీతారామయ్యగారు.

'శిష్య శాస్త్ర్యము చెబుచు దీర్చినమూర్తి, ఆద్యు ఉపాధ్యాయుడు, ఉత్తమ జీవనుడు, నిగర్షి, సచ్చిలి, జీవితంలో తృప్తి తప్ప అసంతృప్తి ఎరుగని మనిషి' అంటూ పొగిరారు తెలుగుశాఖ ప్రధానోపన్యాసకులు.

'ఇంతటి మంచి మనిషి, ఇంత గొప్ప ఉపాధ్యాయుడిని, మన మధ్య యిన్నాల్లా వున్నా మనం గుర్తించలేదు ఈనాడు ఆయనకి జరుగుతోన్న యీ సన్మానం ఉపాధ్యాయ వర్గానికి సన్మానం. ఆయన గుణ గణానికి తగినట్లుగా ఆయన్ని సత్కరించలేక పోయినా యధాశక్తి సన్మానిస్తున్నాం!' అన్నారు ఎమ్మెల్యేగారు.

తాగత ఎవరి శక్తికొద్దీ వారు మాటలని పదపరిమళభరితంగా సభపై వికిజల్లారు. ఆఖ్య సీతారామయ్యగారిని నాగభూషణగారు నిలవేత్తుగా మల్లెలతో, జాజులతో, గులాబీతో, చేమంతలతో అందంగా అల్లిన పూమాలతో సత్కరించారు. మరువం, దవనం వెదజల్లుతోన్న సువాసనలు మీసేవ మేం మరువం అంటున్నట్లుగా పున్నాయి.

కాలునా కప్పేరు... పర్ బహూక రించారు. శ్రీగంధం అంచేరు. వెన్నీరు చిలికించేరు.

సీతారామయ్య మనస్సువిండా. కళ్ళవిండా తృప్తి. ఆయన కృతజ్ఞతలు చెప్పకోడానికి లేవారు అరవై మంది విద్యార్థులు వచ్చానుతో సాతాలు చెప్పారు. టీచర్స్ కాన్ఫరెన్సులు, స్టాఫ్ మీటింగ్ లో మాటాడారు.

కానీ ఇంత పేరొలగంలో వీనాడూ నోరు విప్పి ఎరుగడయన.

'మహాశయులారా! మహానీయులారా!' ఆయన గొంతుకలో గాడ్ దికం! గుండె బరువెక్కింది ఆనందంతో... ఉద్యోగంలో బి.సి. హెచ్చినట్లుగా అయింది. అందర్ని

ఒకచోట మోపేసరికి కళ్ళు క్షీరు కమ్మినట్లు అయింది.

'ఈరోజు నాకెంతో తృప్తి వుంది. నా వద్ద చదువుకున్న శ్రీధర్ స్టేట్ ఫస్ట్ గా వచ్చిన రోజున యింతగా సంతోషించాను. మన సాతకాల విద్యార్థి జయంతి కలెక్టరుగా వచ్చి సమస్కరించిన రోజున యీలా సంతోషించి, యింతగా ఆనందించాను. ఈ రోజు నా పుట్టిన రోజు. ఒక ఉపాధ్యాయుడికి తన జన్మదినోత్సవం నాడు జరుగుతున్న సన్మానం. యింతకంటే యింకేం కావాలి.

నేను జీవిత కాలంలో ఏమీ మిగుల్చుకో లేదు. వన్నెండుగురు సంతానంతో- నమ్మ మన్నించాలి... మా రోజుల్లో సంతానమే సాభాగ్యం అనుకున్నాం... ఆ రోజుల్లో కుటుంబ నియంత్రణ తెలియదు- లేదు. అధిక సంతానంతో నేను ఆర్థికంగా బాధలు పడినా అందుకేనాడూ విచారించలేదు. నా బొటాబొట జీతంలో ఏమీ మిగలేదు. తల దాల్చుకోమ యిల్లు లేదు... అవసరం వస్తే బ్యాంకిలో ఏమీ మిగుల్చుకోలేదు- అయినా నాకు విచారమూ లేదు.

ఈ సన్మానం - ఈ గౌరవం - ఈ అభిమానం- అత్యయత యివి చాలు నాకు. మనిషి విలువెత్తు జంగారం, మణులు, మాణిక్యాలు సంపాదించినా యీ తృప్తి దొరకదు... లభించదు...

ఈ ఆనందం నాకు పరిపూర్ణ తృప్తిని యిస్తోంది. విరుద్యోగులైన కొడుకులున్నా

నిరక్షరాస్యులు కానందుకు నాకు అవేదంగా వుంది. ఒక పూట తింటేనేం తృప్తికి మించినదేం వుంది? ప్రాప్తమయిన లేకమయినా పదివేలు అనుకోవే మనస్తృత్యం నాది.

నేనిలా సభల్లో వీనాడూ మాటాడి ఏరుగను. ఈ సన్మానంలో నా మనస్సు నిండిపోయి వీదేదో మాటాడాను. మీకు కృతజ్ఞతలు చెప్పటం కంటే యింకేం చెప్పలేను.'

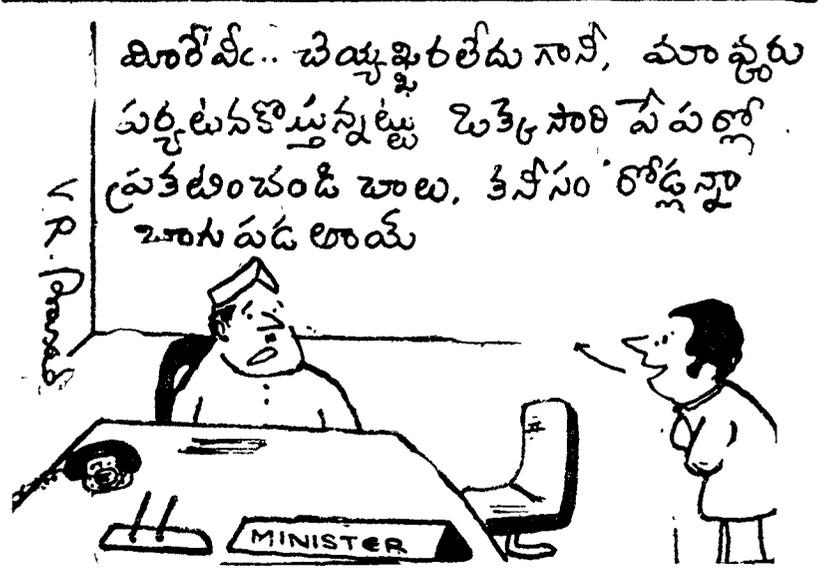
సీతారామయ్య కుర్చోగానే కరతాళ ధ్వనులు మిచ్చుముట్టాయి.

సభ ముగిసింది. చెయిర్మన్ గారు సీతారామయ్యని కార్లో తెచ్చి యింటి వద్ద దిగబెట్టేడు. అది మరో గౌరవం అని పించింది ఆయనకి.

'ధన్యోష్టి' అనుకున్నారు. * * *

అర్చనాత్రి! గాలిలో వీదో ఆర్తనాదం వినిపించి నట్లయింది. సీతారామయ్యగారి పెద్ద కొడుకు నారాయణ చప్పన లేచి కూర్చున్నాడు. దీనం చెలిగించాడు. మెలికలు తిరిగిపోతున్నాడు సీతారామయ్య.

'నానా! నాన్నా!' అదుర్దాగా వీలివాడు అతను. ఆ పిలుపుకి యింటిల్లిపాడి మేల్కొన్నాడు. తండ్రికి జరుగుతున్న అపూర్వ సన్మానానికి వచ్చిన ఆరుగురు కూతుళ్ళు, అల్లుళ్ళు, నాల్గవ పిల్లలు, ముగ్గురు కోడళ్ళు.



కొడుకులు, మనవలు, మనవరాళ్లు అంతా క్షణంలో ఆయన చుట్టూ చేరారు.

అయిదేళ్లనాటి గుండెపోటు మళ్ళీ వచ్చింది ఆయనకి. ఉపిరి అందటంలేదు, యమయాతన పడుతున్నారు. అం ద రూ గాధరా పడుతున్నారు. అందరి ముఖాల్లోనూ ఆందోళన.

'బాబూ!' ఆయాసంగా పిలిచారాయన.

'నాన్నా!' ఆరు స్వరాలూ ఒక్కసారిగా విషాదాన్ని పలికేయి.

'నా పని అయిపోయింది. నాకు తృప్తిగా వుంది. అందర్నీ ఒక్కసారి చూస్తున్నాను. నాకేం కొరత వుందని... ఒక ఆర్థిక బాధ తప్పితే మనమే విషయానికి బాధపళ్లేదు. ఉమ్మడి కుటుంబం ఆసంతృప్తి, సమస్యలు

మధ్యతరగతి మందహాసం

మనం విరిగిం.' ఆయాసంతో ఒక్క క్షణం ఆగి మళ్ళీ అన్నారాయన-

'ఇప్పుడు అదీ తీరుతోంది!' విశ్వం ఆయన మనస్సులో మెదిలాడు రాము కళ్ళకి కనిపించాడు. "నేను చనిపోతే (వెభుత్వం వదిలేలు ఇస్తుంది. ఇరవై నెల్లి జీ తం వస్తుంది. బి. ఏ; బి. ఇడి చదివిన నూర్కానికి ఉద్యోగం యస్తుంది. నా పి. యఫ్. వస్తుంది, ఇన్సూరెన్సు పదివేలు వస్తాయి—'

'నాన్నా!' కొడుకులు వారించబోయారు. 'నా పిల్లలకి చదువులు చెప్పించాను. చేతనయిన ఉద్యోగాలు చేయించాను; అందరమూ అందిలాలెక్కలేం కదా!

అయినా ప్రభుత్వ ఉద్యోగాలతో ఏం మిగల గలం? తృప్తి తప్ప! ఇప్పుడు ంనా సాకర్కాలనీ నేను సంపాదించినట్టే కదా! ఇదే నే మిగిల్చిపోతున్నా అన్నీ !'

ఆయనకి ఆయాసం ఏక్కువైంది. చూపుతో మార్పు వస్తోంది.

తర్వాత ఆయన నోట మాట రాలేదు. మాటలని కూడదీసుకుని అన్నారు 'కలసి (బతకండి! సుఖంగా కలిగిన దాంతో తృప్తిగా జీవించండి.'

ఆయన కళ్ళు బరువుగా మూసుక పోయాయి.

అందరూ గొల్ల మన్నారు. సీతారామయ్యగారి ఆత్మ తృప్తిగా మరో లోకాలకేసి పయనిస్తోంది....

ఊరగాయల కాలం వచ్చేసింది
ఊరగాయలల్నింటికి "అగ్గిమాండ్"

A.S. బ్రాండ్ పప్పునూనె
మాన్షన్ బ్రాండ్ నువ్వులనూనె

లనేకండ్



* 70 సంవత్సరాలకుండి

మహిళాలోకం విశ్వసాన్ని
చూరగాన్నది.....

- * సంవత్సరం అంతా ఘుమఘుమ
లాడుతూ ముక్కని మెత్తబడనీయ
పండా ఊరగాయని రుచికరంగా
వుంచుతుంది.....
- * అన్నివంటలకు శ్రేష్ఠమైనది.



తయారుచేయవద్దు:

అంబటి సుబ్బన్న & కో సామర్లకొట్ల

TWINKLERS

బ్రాంచులు : 1) డా. పుళ్ళకీప్రస్థీటు, తెనాలి Phone: 150.
2) 1-3-166 రాజామొదలియాల్ స్ట్రీటు, కలాసిగూడా, సికింద్రాబాద్ Phone: 76160. 7
బళ్ళారి, గుంతకల్, విజయవాడ, ఒంగోలు, మద్రాసు, నంద్యాల, బరంపురం, కలకత్తా, జెంషెడ్పూర్, నాగపూర్లలో మా ఏజంటు కలరు.