

అక్కడిలో అరుచీపం



నింజావారి వ్రేళ్ళమూర్తి

పండగొస్తోంది అన్న ఆనందం కన్నా ... వండగకి పిల్లలందరూ వస్తున్నారన్న సంకోషం ఉక్కిరి బిక్కిరి చేస్తోంది వారాయణమూర్తి గారిని, పాఠశాలమూర్తి గారిని, ఆ వయసులో కూడా, లేని బలాన్ని కూడదీసు కుని ఒకరి మీద మరొకరు పోటీ వదుతూ ఇంటి వసులు పాఠశాలమూర్తి గారు, బజారువసులు వారాయణమూర్తి గారు చేస్తుంటారు.

పిల్లలు పెళ్ళిళ్ళయి ఉద్యోగ రీత్యా తలో కోలా దూర ప్రాంతాలకి వెళ్ళిపోయి ఐదేళ్ళ

పైగా అయింది. ఐదేళ్ళ తరువాత మొదటి సారిగా వస్తున్నారు వండగకి. ఇన్నేళ్ళకి కొడుకులూ, కోడళ్ళూ, కూతురు, అల్లుడు మనవలు, మనవరాళ్ళూ వస్తున్నారు. ఉన్న దాంట్లో ఉన్నంత వీలాటి లోటు రాకుండా ఈ వండగ మూడురోజులు పిల్లలందరితోనూ సరదాగా గడపాలి. ఆలాగే రాధ పెళ్ళి విషయం కూడా చిట్టచివరూ ఉండగానే ఏదో ఒకటి నిర్ణయం చెయ్యాలి అనుకున్నారా దంపతులిద్దరూ.

వారాయణమూర్తి గారు టేబులు గా మూడేళ్ళ క్రితనే రిటైరయ్యారు మధ్య తరగతి ముషీ నీతికి, నిజాయితీకి విలువ ఇచ్చేవాళ్ళంటే ఆయనకి ఇష్టం. తను ఉద్యోగం చేసేది కేవలం తన బతుకు బ్రతకడం కోసమే కాదు, తన విద్యార్థుల భవిష్యత్తు తీర్చి దిద్దాల్సిన బాధ్యత కూడా ఉంది అన్న సిన్సియారిటీ గల ముషీ బహుశా ఈ రోజుల్లో ఇలాంటి వాళ్ళు చాలా అరుదేమో ...

వారాయణమూర్తి గారి భార్య పాఠశాలమూర్తి గారు భర్తకి అన్నివిధాలా తన సహకారం అందిస్తూ సంసారాన్ని విలాంటి ఒడివోడు కులు లేకుండా సాఫీగా నడిపే తెలివిగల ఇలాలు రాజశేఖరం, గోపాలం, జానకి, రాధలు వాళ్ళ సంతానం. ఉద్యోగంలో ఉండ గనే కొడుకులిద్దరి పెళ్ళిళ్ళూ చేసారు మరో ఏడాదిలో రిటైరవబోతున్నారనగా పెద్ద కూతురు జానకి పెళ్ళి కూడా ఉన్నదాంట్లో ఉన్నంతగా గొప్పగానే చేశారు. కాకపోతే ప్రావిడెంటు ఫండు నుంచి పెద్ద మొత్తం లోనుగా విత్ డ్రా చెయ్యవలసి వచ్చింది. అదీ సరిపోక బయట ఒకటి రెండు చోట్ల అప్పు కూడా చేశారు.

రిటైరయ్యక వచ్చిన ప్రావిడెంటు ఫండు బ్యాంక్, గ్రాంటులతో జానకి పెళ్ళికి చేసిన అప్పులు పూర్తిగా తీర్చేసి ఊసేరి పిల్లకున్నారు. ఆ తరువాత ప్రతినెలా వచ్చే పెన్షన్ డబ్బు చాలక ఒకటిరెండు ట్యూషన్స్ చెప్పతూ మామూలుగా సంసారాన్ని లాగిస్తున్నారు. వారాయణమూర్తి గారు చెయ్యవలసిన మిగిలిపోయిన బాధ్యతల్లా ఒకటే. చిన్న కూతురు రాధ పెళ్ళి చెయ్యటం. రాధ పెళ్ళి చేస్తే వారాయణమూర్తి గారు పూర్తిగా విశ్రాంతి తీసుకోవచ్చు.

ప్రతి ఏడాది దీపావళి వండగకి పిల్లల్ని రమ్మని వారాయణమూర్తి గారు నెలరోజులు ముందుగానే ఉత్తరాలు రాసేవారు పెద్ద వాడు ఢిల్లీలోనూ, రెండోవాడు బొంబాయి లోనూ, కూతురు అల్లుడితో మద్రాసులోనూ స్థిరపడిపోయారు. ఇన్నేళ్ళలో ఏ నాడూ ఏ ఒక్కరూ రాలేదు. పెద్దాడికి ఇద్దరు కొడుకులనీ, రెండోవాడికి ఓ కూతురునీ ... కూతురుకి ఓ కొడుకు, ఓ కూతురు అవి దివ్యుడో ప్రాసిన ఉత్తరాలలో చూసారు కాని తను మనవలని, మనవరాళ్ళని చూసుకోని

అనందించే అదృష్టానికి నోచుకోలేదు ఆ దంపతులిద్దరూ. అంతంత దూరం వెళ్లి వాళ్ళని చూసాచ్చే స్తామత లేదు. పోనీ అలా అని ఒక్కసారి కూడా ఏ ఒక్కళ్ళూ "మీరు రండి నాన్నగారూ...అమ్మా" అని పిలవలేదు. డబ్బు వంపినా రాలేదు. అందుకు బాధ పడ్డారు గాని ఏం చెయ్యగలరు? ప్రతి ఆడదీ ఏదో ఓ విధం గా 'సెలవు దొరకలేదు' 'ఒకళ్ళూ ... 'పిల్లలకి ఒంట్లో బాగాలేదని' మరొకళ్ళూ 'మీ అల్లుడు గారు క్యాంపుకి కెళ్ళాల్సి వచ్చింది అనుకోకుండా' అని కూతురు ఇలా వంకలతో ఇన్నేళ్ళూ రాసలేదు. పిల్లల్ని మనమల్ని మనమరాళ్ళని చూడాలన్న ఆశ, నిరాశనే మిగిలిపోయింది.

ఈ సారి వండగకి పిల్లల్ని రమ్మని రాయకూడదనే నిర్ణయానికొచ్చారు నారాయణ మూర్తిగారు. కానీ పార్కత్తమ్మగారు నారాయణ మూర్తిగారు ఉత్తరాలు రాసేవరకూ వదిలి పెట్టలేదు. మగవాడు మనసు ఉన్నా చంపుకో గండు కాని ఆడది అలా చంపుకోలేదు. అందులోనూ కన్నతల్లి ఏలా చంపుకోగలదు? అందుకే భార్య మాట కాదనలేకపోయారు. తన నిర్ణయాన్ని నడలించుకున్నారు. పిల్లలందరికీ వండగకి తప్పకుండా రమ్మని ఉత్తరాలు రాసారు.

వారం రోజుల్లో పిల్లలందరి దగ్గరి మంచి ఉత్తరాలొచ్చాయి-ఈ సారి అందరూ వస్తామన్నట్టుగా రాసారు. పెద్దవాడు ఓ భారం రోజులు సెలవు పెట్టుకొని వస్తున్నాను అని రాస్తే, రెండోవాడు 'వండగ మూడురోజులూ తప్పకుండా అక్కడే ఉంటాను మీ కోడలు, పిల్లలతో' అని రాసాడు. కూతురు కూడా వండగ ముందు రోజు వస్తోన్నట్టు ... రిజర్వేషన్ కూడా చేయించవోతున్నట్టు వ్రాసింది. ఈ ఉత్తరాలన్నీ వండగ పదిరోజులందనగా వచ్చాయి. నారాయణమూర్తిగారు, పార్కత్తమ్మగారు దింతో నలతోషించారు ఇన్నాళ్ళకి పిల్లల్ని, కోడళ్ళని, అల్లుడిని, మనమలని మనమరాళ్ళని చూడబోతూన్నందుకు, వాళ్ళతో వండగ జరుపుకోబోతున్నందుకు. ఓ విధంగా రాధ పిల్లి జరిగి పోయిందన్నంత సంతోషించారు.

వారం రోజులు ఇట్టే గడిచిపోయాయి వండగ మర్నాడే...ముందురోజు వంటింట్లో పార్కత్తమ్మగారు స్వీట్స్ ప్రెవరేషన్లో ముని తేలుతున్నారు. భార్య ఒక్కతే కష్టపడు

తూంటే చూడలేని నారాయణమూర్తిగారు ఆ ప్రెవరేషన్లో పార్కత్తమ్మగారికి నవ్వు పడుతున్నారు. వంట వండుతూంది రాధ.

"ఇన్ని రకాల స్వీట్స్ ఎందుకు పార్కత్తి... ఒక రకమే మరిన్ని చెయ్యలేక పోయానా? తయారవుతున్న లడ్డూలు, జలేబీలు, బాదుషాయి చూసి అడిగారు నారాయణ మూర్తిగారు.

"మీరు మరి అంటి ... లడ్డూలంటే అల్లుడికి ఇష్టం, చిన్నాడికి బాదుషాయింటే ప్రాణం, పెద్దదానికి జలేబీలంటే ఇంకేం అక్కరలేదు. ఇన్నాళ్ళకి వస్తున్నారు- వాళ్ళకి ఇష్టమై వని చేసిపెట్టకపోతే నేనెందుకంటి" పార్కత్తమ్మగారు పిల్లల్ని తలుచుకుంటూ అంది భర్తలో.

"ఏంటో పార్కత్తి పిల్లలొస్తున్నారన్న ఆనందమే గానీ ... నీ గురించి అసలు మచ్చు చూసుకోవటంలేదు. మరి ఇంత ఇదిగా నీ ఆరోగ్యం కూడా చూసుకోకుండా ఓపిక లేక పోయానా ఇవన్నీ చేశావు. నీది ఒట్టి పిచ్చి అభిమానం" అన్నారు నారాయణమూర్తిగారు భార్య కష్టపడడం చూసి.

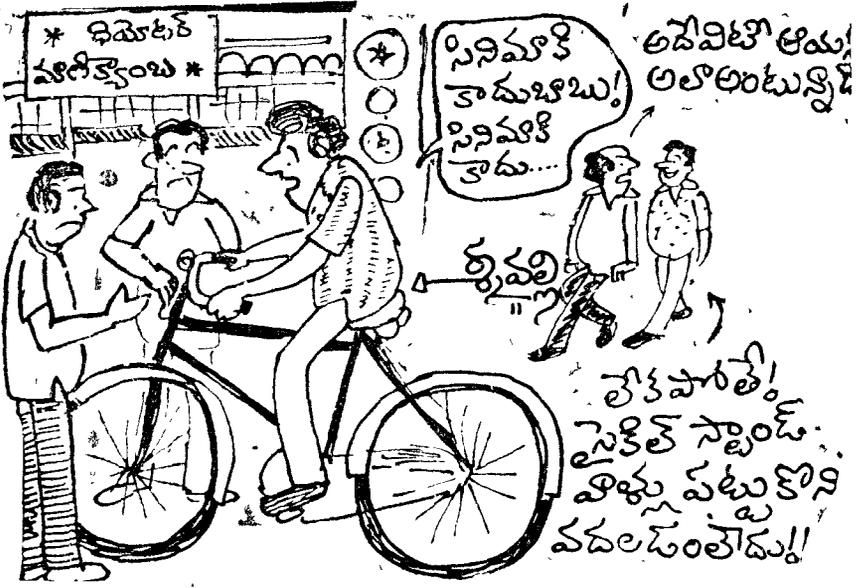
'నాది పిచ్చి అభిమానమే అంటి. ఇన్నాళ్ళ కొస్తున్నారు. నా తృప్తికోసం ఇవన్నీ చేసాను. మరి మీరు మాత్రం తప్పుచేం? మీకు మాత్రం వాళ్ళ మీద వెర్రి ప్రేమ కాకపోతే అంతంత ఖరీదు చేసి, మన తాపతకు మించి పని ఎందుకు తెచ్చారంటి. మళ్ళీ ఈ బాకీ తీర్చడానికి ఏన్ని నెలలు వడుతుందో అన్న నా మాటలకి మీరు "లేదు పార్కత్తి మన

పరిస్థితి చూసి ఈరోజు ఇలా ఆలోచిస్తూ న్నావు గాని లేకపోతే ఇన్నాళ్ళకి ఇంటికి వండగకి వస్తోన్న కొడుకులకి, కోడళ్ళకి, కూతురుకి, అల్లుడికి, మనమలని, మనమ రాళ్ళకి ఈ మాత్రం ఖరీదు చేసే బట్టలు పెట్టకపోతే ఏంబాగుంటుంది? బాకీఅంటావా దిలాగోలాగ సాధ్యమై వంత తొందరగానే తీర్చు దాంలే" అనలేదు. మీరుమాత్రం పైకి అలా అంటున్నాగానీ, పిల్లలొస్తున్న ఆనందంలో ఈ వయసులో కూడా మీరు మరి కుర్రాడిలా ఆ పరుగులూ, ఆ కం గారూ నేను గమనిస్తూనే ఉన్నాను.'

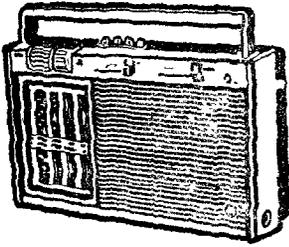
భార్య తన మనసులో ఉన్న ఉద్దేశ్యాన్ని గ్రహించినందుకు తనలోతానే చిన్నగా వచ్చు కున్నారు నారాయణమూర్తిగారు.

వంటింట్లో కార్యక్రమం ముగించుకోని, భోజనాలు చేసి హోల్స్కోచేసరికి వడకొండు గంటలయింది. సాయంత్రం లోపలే ఒక్కక్కరూ దిగుతారు నెమ్మదిగా. రాత్రి ఇల్లు చాలా నెడదగా, పిల్లలతో కళ కళ లాడుతూ ఉంటుంది. దీసావళి రేసెనా ఈ రోజే ఇంట్లో దీసావళి నందడి వచ్చేస్తుంది రాత్రికి- అనుకున్నారు. పిల్లల రాక కోసం విదురుచూస్తూ... వాళ్ళ ఆలోచనలతో మంచంమీద నడుం వాలుబోతున్న నారాయణ మూర్తిగారికి "పోస్ట్" అన్న కేక వినిపించింది. మరు నిమిషంలో రాధ రెండు కనర్రు తెచ్చి నారాయణమూర్తిగారి కిచ్చింది.

ఉత్తరాలు చదివిన నారాయణమూర్తిగారు, చదువుతుండగా విన్న పార్కత్తమ్మగారు, రాధ



గొప్ప అవకాశము



30 రోజులు ఉచిత పదర్శనము

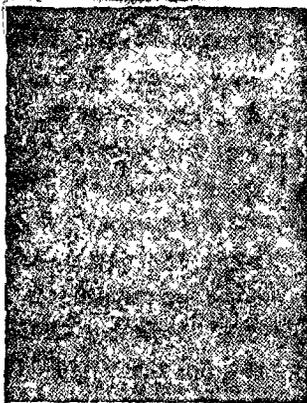
జెనీవా 2 బాండ్ ఆల్ వర్క్ ట్రాన్సిస్టర్ ట. 130/-
మాత్రము సేల్స్ ట్యాక్సు, పోస్టేజీ, ప్యాకింగుతోపాటే.
రైసెన్సు అవసరములేదు. భారతదేశములో ఏ గ్రామము
లెక్క పట్టణమనకుగాని, ఏ. పి. ఏ. ద్వారా పంపబడును.

రెండు సంవత్సరములు గ్యారంటీ.
నేడే మీ ఆర్డర్స్ పంపండి.

DEEPAK ENTERPRISES (WAP)

86, Gobind Nagar, Ambala Cantt 133001

క్యాన్సర్ విముక్తయింది



నా పేరు శ్రీమతి బి. బాగ్యమ్మ
వయసు 50 సం.లు. ప్రస్తుతం
నేను విజయవాడలో ఉంటున్నాను.
క్యాన్సర్ వ్యాధి బయోప్రతికూల
దేన, క్యాన్సర్ సంబంధించిన తెలుగు
దలవల్ల నా ఎడమ వక్షం పూర్తిగా
చెడిపోయినదని నిర్ధారించారు. వివిధ
రకాల మందులు వాడిననూ ఏమీ
మెరుగుదల కనిపించ లేదు. చివరికి
నా జీవితం మీద ఆశ కట్టాలకుని
క్రీమియేషన్ గాని మీద భారంపేసి,
చారీ మీద నమ్మకంతో రోజులను
నిరాశతో భారంగా గడుపుకొంటున్నాను.

అయితే వికీల్స్ ద్వారా డా. ఎం. బాబారావు గారి క్యాన్సర్ కు చికిత్స
చేయించాను ఈలోగా నాకు ఒకటి ద్వారా తెలిసింది. అయితే వ్యతిరేక ద్వారా
చికిత్స చేయించుకోవడం మొదలుపెట్టాను. ఈవిధంగా మనశాంతి వస్తూంటూ
చాలా మందిలా వాదన. అప్పుడు ఆరోగ్యం కుదుటపడటానికి క్యాన్సర్ వ్యాధి
వల్ల కలిగిన అలంకాల తొలగిపోయి, నా ఆరోగ్యం సంపూర్ణంగా మెంపొందింది.
ప్రస్తుతం నేను విజయవాడలో వాసిదారణ గృహసంబంధమైన విభజనా వైద్య
సంస్థలో నిర్వహించుకుంటూ నా జీవితాన్ని ప్రకాశంగా సాగిస్తున్నాను. ఈ
భయంకరమైన వ్యాధి నుంచి నన్ను, నా కుటుంబాన్ని కాపాడిన డా. ఎం. బాబారావు
గారికి హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతలు తెలియజేస్తున్నాను. విజయం చాలి రుణం
తీర్చుకోలేనది.

శ్రీమతి బి. బాగ్యమ్మ
మొగ్గలరాజువరం, విజయవాడ-10

డాక్టర్ల నివాసము	ఫోన్ సంఖ్య	సంప్రదించు రోజులు
డా. ఎం. బాబారావు		శ్రవణ గురువారం
క్యాన్సర్ ఇన్స్టిట్యూట్ 1.1.271/3,	64735	ఆదివారం
విక్కడవల్లి, హైదరాబాద్-20		
హాటల్ వా ర ఉస్మాన్ రోడ్,	445164	శ్రవణ శనివారం
టి. నగర్, మద్రాసు-17		
C/o హాటల్ వ్యాండాస్,	53271	శ్రవణ ఆదివారం
ఎం.బి. రోడ్, కేంద్రకూటం-1		
C/o హాటల్ ఏడ్-అవున్	565734	శ్రవణ బుధవారం
అందరి (వెస్ట్) ఎడూలు, రైల్వే స్టేషన్, బోంబే		ఉ. 11 No. - రా. 7 No.

చీకటిలో చిరుదీపం

ముగ్గురు నిరుత్సాహుల నీరు కారి
పోయారు. అవి డిల్లీ నుంచి సిద్ధకొండకు,
మధ్యమంచి కూతురు వాసిన ఉత్తరం,
వాటి సారాంశం, వందగో రవటం లేదని ...
కారణాలు ఏవైనా... వాళ్ళు రావటంలేనన్నది
పచ్చినిజం. పిలు రావటం లేనందుకు ఓ
వక్క బాధ ఉన్నా కనీసం రెండో వాడు
గోపాలం వస్తున్నాడు కదా అని కొంత
ధైర్యంగా ఉండాలిగారు ... సాయం తాకి
అది కూడా నిరాశ అయిపోయింది.

సాయంత్రం గోపాలం నుంచి టెలి గం
వచ్చింది

'జెర్నీ పోస్ట్ జెన్ ... నాట్ క మింగ్
టెల్ సోల్స్ ...'

టెలి గం వదిలి దాని సారాంశం భార్యకి
చెప్పే...నిన్నగా, నీరసంగా ఓ చిన్న నవ్వు
వచ్చారు వారాయణమూరి గారు. పిల్లలు
రానందుకు బాధపడతూన్న భార్యని చూసి,

"పిచ్చిదావా! ఎందుకు బాధపడరావు,
రెక్కలా చేదాకానే మన పిల్లలు, రెక్కలా చేక
విగిరిపోతారు. వాళ్ళకి మన ఆనందం ఆనందం
అనవసరం. ఎవరి దారి వాళ్ళది. ఎవరి
బ్రతుకు వాళ్ళది వాళ్ళని కన్నందుకు పెంచి
పెదచెయ్యాలన్న బాధ్యత మనది మన
బాధ్యత మనం నెరవేర్చాలి వాళ్ళు వాళ్ళ
సంసారాలు, బాధ్యతలు చూసుకుంటారు.
అంతేగాని మిగిలిపోయిన మన బాధ్యతనికూడా
వాళ్ళ మీదకి తోసేస్తే వాళ్ళకి మాత్రం
భారం కాదా ?

కన్నందుకు తలిగా నీకు, పెంచి పెద్ద
చేసినందుకు తండ్రిగా నాకు ఈ అభిమానం,
వాళ్ళ మీద ప్రేమ ఉండటం సహజం. కాని
ఈ రోజు ఇంకా వాళ్ళు మన పిల్లలే అనీ,
మన చెప్పే చేతల్లో ఉండాలనీ మనం
అనుకుంటే అది మన పొరిపాటేగాని వాళ్ళ
తప్పేమీ కాదు.

సార్వత్రి! వెళ్ళిళ్ళు చేసేవరకే పిల్లల
మీద తల్లిదండ్రుల బాధ్యత. ఆ తరువాత
వాళ్ళ పెళ్ళాల మాటలకి విదురు పుట్టారు.
కట్టుకున్న దాని ముందు కన్నువాళ్ళు, నీవుడ్డా
నిన్నమాపులోనే ఉంటారు. ఇది ప్రకృతి
సహజం. దీనికి మనం వాళ్ళని నిందించ
వలసిన పని లేదు. వేను ముందే చెప్పాము,
వాళ్ళు రాదు అనీ. వాళ్ళని రమ్మని రాయడం

దండగేనని అన్నాను. కావి పిచ్చివాణ్ణి ... నీ మనసు తెలుసు కనుక, నీ మాటల కాదనలేక, మధ్య బాధపడతాననీ, నిన్ను నిరాశ పరచడం ఇష్టంలేక రమ్మని రాసాను. దానికి వాళ్లం దరి దగ్గరమంచి వస్తోన్నట్లుగా ఉత్తరాలు కూడా వచ్చాయి. ఆనవారం అభిమానాన్ని పెంచుకుని. ఒక్కసారిగా వాళ్లు రావటం తెలుసుకుంటే క్రుంగి పోతున్నాం. తప్పదు. ఈ బాధ మనం అనుభవించి తీరాలి. ఇది ఓ విధంగా మనకి గుణపాఠం కూడా.

పార్వతి! ఓ విషయం విన్నాడూ గుర్తుంచుకో, అభిమానం, ఆస్పాయత అనేవి రెండు వైపుల నుంచి ఉన్నప్పుడే వాటికి విలవ ఉంటుంది. ఆ విలవ మనకు తెలుస్తుంది. అలా కాకుండా ఏదో ఒకవైపు నుంచే ఉండి మరో వైపు నుండి చుక్కెదురైతే ప్రస్తుతం మన పరిస్థితి లాగా ఉంటుంది. మర్రిపో పార్వతి ఈ అభిమానాన్నీ, ప్రేమించే మనసునీ మర్రిపో.

ఇంకా నా గుండెల్లో గుప్పెడం తవమ్మకం, నా కండల్లో కొండంత కాకపోయినా కానంత బలం ఉన్నాయి. ఓ ఏడాది తిరిగి లోగా రాధ వెళ్లి చెయ్యలేకపోము. పిళ్లమీద ఆశ పెట్టుకోవడం మనదే బుద్ధి తక్కువ. ఇంతకీ నా బాధంతా ఇది కాదు కన్నతల్లిని, కన్నతండ్రిని, తోడబుట్టిన చెల్లెల్ని మాడాలని ఇవ్వేళలో ఒక్కసారిన్నా విందుకు ఆపించలేనా అని. మరి మనం విందుకు వాళ్ల గురించి అనుక్షణం ఆలోచిస్తున్నమా? అన్నవే నాకు అర్థంకాని ప్రశ్న. బాధపడకు పార్వతి. బాధపడకు. పరిస్థితులకి అనుగుణంగా మనం కూడా మారుతుండాలి. ఈ మార్పు తప్పదు. తనలో ఉన్న భావాన్ని వారాయణ మూర్తిగారు పెక్కి వెలుబుచ్చారు.

భర్త వెప్పిన మాటల్లో నిజం గ్రహించలేక, తెలుసుకోలేక కాదుగాని తల్లిగా, ఆడవానిగా భర్తలా తనూ నర్సుకోలేక పోయారు పార్వతమ్మగారు.

రాధ అన్యాయులు, అక్క రానందుకు లోలోనే బాధ పడింది.

వండగ వండగలా లేదు పార్వతమ్మగారికి. వారాయణమూర్తిగారికి విన్నవించకూ ఉన్న ఉత్సాహం, మరుకుదనం ఈరోజు రవ్వం తెన్నా కనిపించబడలేదు వాళ్ల మొహాల్లో. వండగోస్తోందన్న ఆనందం కన్నా, వండగకి పిల్లలొస్తున్నారని అన్న నంతోషంతో ఈ

వారం రోజులూ హుషారుగా ఉన్నవాళ్లు ఈ రోజు వండగ వచ్చినా, వండగకి రాని పిల్లల్ని తలుచుకుని నిరుత్సాహంగా ఉన్నారు.

వండగపూట భోజనాలు అయ్యాయనిపించి, వంటింట్లోంచి గదిలోకి వచ్చారు ముగ్గురూ. పార్వతమ్మగారు వావ మీద నడుం వాల్చారు. వారాయణమూర్తి గారు వడక కుర్చీలో కూర్చున్నారు. రాధ దీపావళి ప్రత్యేక సంచిక చదువుతుంది గదిలో గోడవారగా కూర్చుంది.

ఇంతలో వినరో పిలుస్తోంటే చదువుతున్న వారవ్రతికని చేత్తో వెళ్తుకుని వీధితలుపుతయ్యడానికి వెళ్ళిందిరాధ... తలుపు తెరిచి, గుమ్మంముందు నిలబడ్డ ఆపరిచిత వ్యక్తిని, అతని చేతిలోని నూట్ కేస్ ని చూసి కంగారుగా... ఓ క్షణం ఆలోచించింది. రాధ ఆలోచనలకి అడ్డుస్తూ ...

“మాస్టారున్నారాండీ” అంటూ అతనే అడిగాడు.

“ఉన్నారు. రండి లోపల కొచ్చి కూర్చోండి” అంటూ ఇక్కకి తప్పకుని, కుర్చీ చూపించి, లోపలకొచ్చి వారాయణ మూర్తిగారికి చెప్పింది వినరో వచ్చినట్టు.

గదిలోంచి బయటకొచ్చిన వారాయణ మూర్తిగారిని చూసి ఆ వ్యక్తి “నమస్కారం మాస్టారు” అంటూ వారాయణమూర్తిగారి కాళ్లకి దణ్ణం పెట్టాడు.

అనుకోని ఈ సంఘటనకి వారాయణ

మూర్తిగారు కాస్త కంగారుపడ్డా రెండు చేతుల్తో అతని భుజాలు వట్టుకొని పెక్కి లేవడీకారు. వినరా ఇతను? అని ఆలోచించారు.

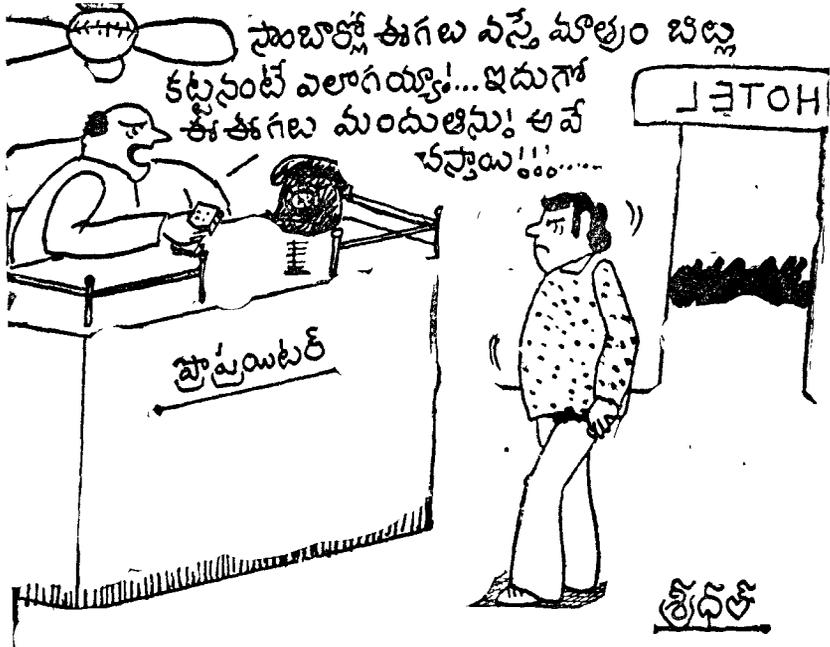
ఇది గ్రహించిన ఆ వ్యక్తి, “నేను మాస్టారు! మీ కృషిని గుర్తుపట్టలేదూ” అంటూ చెప్పాడు.

వారాయణమూర్తిగారు ఓ క్షణం ఆలోచించారు. ఈ కృషి వినరో ఆయనకి గుర్తు రాలేదు. తన దగ్గర చదువుకున్న వినరో మంది కృషిలతో ఇతను వినరా? అని ఆలోచించారు.

“అదేంటి మాస్టారు, నేను మీ మురళి కృషిని. బడిలో నన్ను అందరూ “వారాల బ్లాయి” అని పిలిచేవారు. మీ ఇంట్లో భోంచేసేవాడీ - మీ దగ్గర చదువుకున్నాను” అంటూ అన్నీ గుర్తు చేసాడు.

వారాయణమూర్తిగారికి వారాలబ్లాయి అనగానే గుర్తుకొచ్చింది - “సువ్యా మురళి కృషి! గుర్తు పట్టలేక పోయాను. ఎంతగా మారిపోయావు. ఐయామ్ వెరీ సారీ, మరోలా అనుకోకు” అంటూ మురళీకృషిని దగ్గరగా తీసుకుని కౌగిలించుకున్నారు.

తలుపు వారగా నిలబడి ఇదంతా చూస్తున్న రాధ కూడా అతన్ని గుర్తు పట్టింది. లోపలకెళ్లి పార్వతమ్మగారికి చెప్పింది. అవిడ బయటకొచ్చి మురళీకృషిని



పవిత్ర రుద్రాక్ష

1 నుండి 14 ముఖములలోని పవిత్ర రుద్రాక్షలు, వందనం, తాలిసీ, సమస్తవచ్చు మరియు గుణాభిరంగుల జనమాలలూ, శిలాజిత్య, గోరోవనం, దక్షిణావర్తకంఘము, అదృష్టమును కల్పించే శ్రేష్ఠమైన రాళ్ళూ, లభించును. కోరినవారికి ధరలవట్టు వంప బడును. హిందీ లేక ఇంగ్లీషులో వ్రాసండి.

Shree Jagdamba Bhawan (A.M.) SONEPAT-131001.

డా॥ పి. వి. కె. రావు, B. A.

రైల్వేవిద్యార్థి, వైద్యవిద్యార్థి, సెక్స్ స్టెషన్ లిస్ట్.



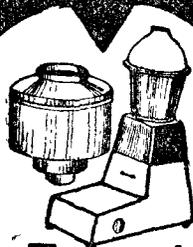
వివాహము నొందు వేయ నవనరము లేదు. బాప్త ప్రయోగం, నరముల బల హింస, శిశువులనములకు ఆయుర్వేద చికిత్స. పోస్టు డ్యారా చికిత్స కలదు.

రావూప్ డివిజన్,

టి. బి. రోడ్, తెనాలి,

ఫోన్ : 700, 1010.

వైద్యసౌకర్యం
ఒక సర్వసాధము



Sunet

సునెట్

వెజయ్ ఆండ్ కో

మెయిక్ రోడ్, గుంటూరు

పేద్య ఆండ్ కో

మెయిక్ రోడ్, గుంటూరు

వెజయ్ ఆండ్ కో

ఏలూరు రోడ్, విజయవడ

చీకటిలో చిరుదీపం

చూసి "ఏం బాబూ బాగున్నావా?" చాలా మారిపోయావే! మా రాధ వచ్చి చెప్పితే గుర్తు పట్టాను కావీ, లేకపోతే గుర్తుపట్టలేకపోయే దాన్ని" అంటూ వలకరించింది.

"కులాసాగానే ఉన్నానండీ. మీ రే కాదు మాష్టారు కూడా నన్ను గుర్తుపట్టలేక పోయారు" అన్నాడు మురళీకృష్ణ.

మురళీకృష్ణ ఇన్నాళ్ళూ తనెక్కడున్నదీ, ఏం చేసేదీ, ఒకటి రెండుసార్లు మాష్టారు దిక్కడున్న రో తెలుసుకోవాలని చేసిన ప్రయత్నాలు ఫలింపకపోవటం-అన్నీ వివరంగా పూసగుచ్చినట్లు చెప్పాడు.

అన్నీ విన్నాక "ఇంతకీ ఇప్పుడేం చేస్తున్నావు? నేను ఈ ఊళ్లో ఉన్నట్టుగా ఎలా తెలిసింది?" అనడిగారు నారాయణమూర్తిగారు.

"మాష్టారు! ఆ మధ్య వల్లిక్ సర్కిస్ కమిషన్ పరీక్షలు వ్రాసాను, తరువాత ఇంటర్వ్యూకి కూడా వెళ్ళి వచ్చాను. నేను సెలెక్ట్ అయ్యాను. మొన్ననే నాకు ఆర్డర్ వచ్చాయి. నన్ను ఈ ఊరికి అసిస్టెంట్ కలెక్టర్ గా పోస్ట్ చేశారు. రేపు షుక్రద జాయిన్ అవాలి. ముందు మీరిక్కడున్నారని నాకు తెలియదు. విన్న అనుకోకుండా కాకినాడలో మా క్యాస్ మేట్ గురుమూర్తి ... అదే మాష్టారు మన శిఖరం మాష్టారు అబ్బాయి కలిసాడు. మాటల్లో ఇలా సెలెక్ట్ అయినట్టు, నాకు ఈ ఊరికి పోస్టింగ్ వచ్చినట్టు చెప్పినప్పుడు తనే మీరిక్కడున్న విషయం చెప్పి మీ ఆడను కూడా ఇచ్చాడు. గురుమూర్తి చెప్పినప్పుడు విజంగా నేను వమ్మలేదు ముందు. ఆ తరువాత నాకు వీరితో ఆనందం, సంతోషం కలిగింది క్రిందకు పోస్టింగ్ వచ్చినందుకు, అదీ మీరున్న ఊరికి వచ్చినందుకు, అంతకన్నా మీరిక్కడున్నారని గురుమూర్తి ద్వారా తెలిసినందుకు. అందుకే నా అన్నవాళ్ళు వినరూలేని నాకు మీరే అన్నీ అన్న అభిప్రాయంతో ఈ పండగ పూట మీ దగ్గరకొచ్చి మీకే కుభవార్త చెప్పానిపించింది. మీ ఆశీస్సులు తీసుకోవాలనిపించింది. అందుకే ఉదయమే బయలుదేరి కాకినాడ నుండి తిన్నగా వచ్చేశాను." అంటూ పూర్తి చేసాడు మురళీకృష్ణ.

"మురళీకృష్ణా! బయ్యావో పరిచెరి ప్రిడ్ అన్ యూ ... మై హార్ట్ కంగ్రాచు

భ్రమ

వల్మీకంమీద కూర్చున్న

(కొంపాన్ని) జూచి

కంగారు వడకు బదర్

అది కూర్చున్నది

ఆదికవి

కాకలం కోసం కాదు

చెడకోసం.

-విస్ మునిసుందరం

లేవన్నీ టు యూ ... విజంగా నేను చాలా గర్భవడుతున్నానోయ్, నా శిష్యుడు ఈ రోజు ఇంతటి ఉన్నత వదలిలో ఉన్నందుకు. అందులోనూ నేనున్నవోట మచ్చీ వదలిలో ఉండటం నాకు మరింత ఆనందంగా ఉంది" అన్నారు.

"మాష్టారు! ఇదంతా మీ (పోద్యం, మీ ఆశీర్వాదమే మాష్టారు. ఈ రోజు నే వింత వాణ్ణి అయ్యానంటే... అదంతా మీ చలువే మాష్టారు. విజంగా ఆ రోజులో ఏ ఆసరా లేని ఒంటరిగాణ్ణి నన్ను చేరదీసి, నాకో వీడనిచ్చి, నాకో దారి చూపించారు. అంతే కాకుండా మన మాష్టార్లందరి శక్తిలోనూ వారాలు కూడా ఏర్పాటు చేశారు. బళ్లో పిల్లలు నన్ను "వారాలబ్బాయి" అని హేళన చేస్తున్నారని తెలిసిన మీరు ఆ బ్లాజును చీ మి యింటో వేసి మనిషిగా ప్రవర్తించా నాకు భోజనం ఏర్పాటు చేశారు. నా మీద ప్రత్యేక శ్రద్ధ జూపించి స్కూల్లోనే కాకుండా - ఇంట్లో కూడా నాకు తెలియని చెప్పిన నన్నో మంచి మనిషిగా తీర్చిదిద్దారు... మాష్టారు! ఆ రోజు నా మీద మీరే మీ మంచితనాన్ని మానవతాన్ని చూపించకపోతే ఈ రోజు ఈ స్థితికి వచ్చేవాడినా ?

ఆ రోజు జిగిరిగా వేం మీద ఆసరా లేకుండా అల్లుకుపోతూన్న నా భవిష్యత్తనే తీగలకి మీరు వందిరి వేసి ఆసరా చూపించారు. లేకపోతే ఆ తీగలు అలాగే ఎటువడితే ఆటు అల్లుకుపోయి చెల్లాచెదురై పోయేవి. కాదా? నేను ఏం చేస్తే మీ బుణం తీర్చి గలుగుతాను మాష్టారు క్కూ" అంటూ నారాయణ మూర్తిగారి రెండు చేతులూ పట్టుకున్నాడు మురళీకృష్ణ.

'మురళీకృష్ణా! మధ్యఅలా ఫీలవకూడదు. ఇందులో నేను చెప్పిందేమింది? నీకా తెలివి ఉంది నీ అంతట మధ్య ఈ రోజు ఈ పాజిషన్ కి వచ్చావు' అంటూ 'అవన్నీ తరువాత తీరిగ్గా మాటాడుకుందాం, ముందు లేచి స్నానం చేసిరా, భోజనం చేసు వుగాని. ఈ రోజు మాకు చాలా ఆనందంగా ఉంది. పెండగపూట మధ్య వచ్చినందుకు' అంటూ నారాయణమూర్తిగారు మురళీకృష్ణాని గదిలోకి తీసుకువచ్చారు.

మురళీకృష్ణా స్నానంచేసి పచ్చేసరికి ... వంటిట్లో రాధ భోజనం వడ్డించింది. మురళీకృష్ణా భోంసేస్తోంటే అతనికి అటు వక్క. ఘటనక్క పార్యతమ్మగారు, నారాయణ మూర్తిగారు కూర్చుని కబుర్లు చెబుతున్నారు దగ్గరుండి అన్నీ మరీ మరీ అడిగి, బలవంతంగా తినిపించారు మురళీకృష్ణా చేత.

నారాయణమూర్తిగారు, పార్యతమ్మగారు ఇప్పుడు పిల్లలు గురించి కాని. వాళ్ళు వండ గకి రాలేదన్న సంగతి గురించి గాని ఆలోచించటంలేదు వాళ్ళకి ఇప్పుడు మురళీకృష్ణా కనబడుతున్నాడు. 'అందులో పెండగపూట వచ్చినందుకు ఎంతో సంతోషపడుతున్నారు. పిల్లలు రాలేదన్న వెలితి కనిపించటంలేదు ఇద్దరికీ. పార్యతమ్మగారికి, నారాయణమూర్తి గారి మాటలు గురు కొచ్చాయి. 'అభిమానం రెండువైపుల నుంచి ఉన్నప్పుడే దానికి నిలువ వుంటుంది. ఆ నిలువ మనకి తెలుస్తుంది.' కాకపోతే ఏమీకాని మురళీకృష్ణా మీద తమకి ఇంత అభిమానం-అలాగే మన మీద ఏం కతనికి అభిమానం? ఇలా ఆలోచించారు పార్యతమ్మగారు.

కబురలో ఎన్నో విషయాలు పాలు పంచు కున్నారు. చిన్నప్పుడు స్కూల్లో పిల్లల్ని కొట్టడం దగ్గర నుంచి కాలేజీ విషయాలు, ఉద్యోగాలు, పిల్లలు, సంసారాలూ అన్నీనూ. మురళీకృష్ణా మాష్టారి పిల్లలు గురించి, దిక్కడున్నదీ, ఏంచేస్తున్నదీ ఎందుకు వండగకి రాలేదో, అన్నీ తెలుసుకున్నాడు అతనికి వాళ్ళమీద ఓ రకమైన అభిప్రాయం కూడా ఏర్పడింది. మాష్టారిని, పార్యతమ్మగారిని చూస్తే జాలేసింది కూడా ఈ విషయం గురించే ఆలోచిస్తూ ఓ చిన్న కుసుకు తీశాడు.

నారాయణమూర్తిగారికి, పార్యతమ్మగారికి

ఒకే ఫీలింగ్. తను కన్న పిల్లలకి తను మీద లేని ఈ అభిమానం, ఏ లోలో కన్న ఈ పిలవానికి తను మీద ఏండుకీ అభిమానం? కొన్నాళ్ళ తిండి పెట్టి, నీడ నిచ్చినందుకు ఇంత అభిమానం అవుతే ... కని, సింది, పెద్దచేసిన తను పిల్లలకి తను మీద ఏండుకు లేదీ అభిమానం. బాబు లేని ఈ ప్రశ్నలు ప్రశ్నలుగానే మిగిలిపోయాయి.

సాయంత్రం అవుతోంది, ఆందరూ స్నానాలు ముగించి, కొత్తబట్టలు కట్టు కున్నారు. గోపాలం కోసం తెచ్చిన బటలని మురళీకృష్ణాకి ఇచ్చారు కట్టుకోమని పార్యతమ్మగారు. నారాయణమూర్తిగారు పిల్లలు, మనుషులు, మనుమరాళు కాలుస్తారని తెచ్చిన మండుగుండు సామానంతా తెచ్చి అరుగూ మీద పెట్టారు పార్యతమ్మగారు.

క్షురీలేకుకొని వరండాలో నారాయణ మూర్తిగారు, పార్యతమ్మగారు, మురళీకృష్ణా కూర్చున్నారు. వరండా చుట్టూ గోడ మీద ప్రవిదలు పెట్టి, వతులు వేసి నూనె పోస్తోంది రాధ.

'అమ్మాయి రాధా ఆ వనయాక లోపల దేముడి ముందు దీపం వెలిగించి, ఆ తరువాత ఈ బయట ప్రవిదలు వెలిగించు' అని చెప్పారు పార్యతమ్మగారు.

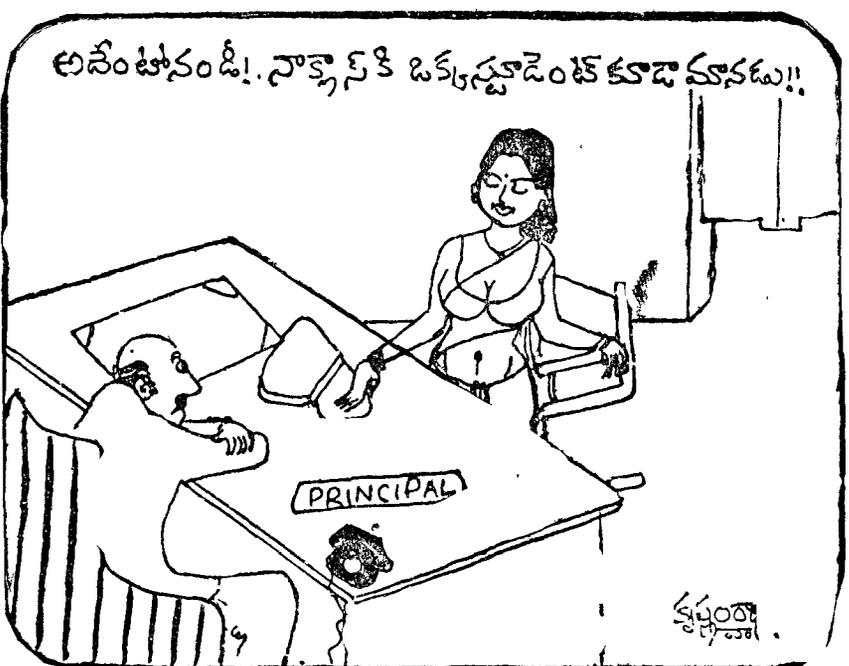
రాధ లోపలికి వెలింది.

రాధ లోపలికి వెలి సోయాక మురళీకృష్ణా "మాష్టారూ, మీరు మరోలా అనుకో నంటేనూ, నన్ను అసార్థం చేసుకోరంటేనూ నేను ఓ మాట అడుగుతాను మీ కిష్ట మైతేనూ, మీ కభ్యంతరం లేకపోతేనూ..." అంటూ సందేహంగా అగాడు ... అడగాలా వద్దా అని

'అదేంటి కృష్ణా! నీకు మా దగ్గర సందేహం దేనికి, మొహమాటం దేనికి' అన్నారు నారాయణమూర్తిగారు. "అడుగు బాబూ... ఇది నీ ఇల్లే అనుక" అన్నారు పార్యతమ్మగారు.

"ఏంటేడు మాష్టారూ రాధకి ఏలగూ పెలి చెక్కూలనుకుంటున్నారు కదా? మీకు అభ్యంతరం లేకపోతే రాధని నేను పెళ్ళి చేసుకుంటాను. అయితే రాధకి కూడా నన్ను చేసుకోవడం ఇష్టం అవునో కాదో తెలుసు కోవాలి. నా సందేహం ఒకటి- మీ ఇంట్లో వారాలు చేసుకుని చదువుకున్న నాకు ఈ అర్హత ఉందా" అన్న సందేహం వెలిబుచ్చాడు మురళీకృష్ణా.

నారాయణమూర్తిగారు, పార్యతమ్మగారు ఇద్దరూ రెండుక్షణాలపాటు ఆశ్చర్యపోయారు. తాము నిజంగా వింటున్నారా, కలగింటున్నారా అని అనుకున్నారు. వెంటనే సమాధానం చెప్ప లేకపోయారు, ఆ ఆనందంలోంచి తేరుకోని వారు.



దేర్ఘవ్యాధులకు ఉత్తమవైద్యం

దురభ్యాసములకు లాభిస్తే, దాంపత్యసౌఖ్యంపొందలేనివారికి హెర్మియా చర్మవ్యాధులకు పోస్టు డాక్టర్ వరీ జీజం(బుద్ధ) ఇన్స్టిట్యూట్ లియూ ఉబ్బసం (దమ్మ) జోర్డానయ(గ్యాస్ట్రోక్) మూత్ర క్రీల వ్యాధులకు ఆపరేషన్ లేకుండా చికిత్స చేయబడును. రండి

డా. దేవర

3/1 గ్రాడినెట, గుంటూరు. (A.P.)

మీ గృహాలంకరణకు
కావలసిన ఫర్నిచింగ్, డార్క్ కర్టెన్స్, బెడ్ షీట్స్, టవల్స్, కార్పిట్ కవర్స్, సాఫా కవర్స్

దర్శించండి ఫోన్: 73706

డెకార్

V.H.R. కాంప్లెక్స్, బీసెంట్ రోడ్, విజయనాడ-2

PAPUR

చీకటిలో చిరుదీపం

“నన్ను తమించండి మాస్టర్, మీ ఇద్దరి మీద ఉన్న గౌరవంనూ - రాధంటే ముందు మంచి ఉన్న నిద్రాపాయంతోనూ, అభిమానంతోనూ, తొందరపడి, అర్హతలేని దానికి ఆశించాను. మీ మనసు నొప్పిస్తే నన్ను మనస్ఫూర్తిగా మన్నించండి” అని అడిగారు మురళీకృష్ణ.

“నా...నా...అదేంటోయ్ మురళీకృష్ణ... నిన్ను అపార్థం చేసుకోవడంకాదు, నీకు అర్హత లేకపోవడంకాదు, మేం కలగానీ కంటం లేదుకదా అన్న సంకేతం వల్ల నీకు నమాదానం చెప్పలేకపోయాం. నిజం చెప్పాలంటే, ఆ అర్హత నీకుండా లేదా అన్నది కాదు నా (నన్ను)... ఆ అర్హత నాకుండా లేదా అన్నదే నా అనుమానం - సువ్యోమంచి పాజిషన్లో ఉన్నాడని, నేను మామూలు రిటైర్డ్ మాస్టర్ని. ఇదే నే నాలో చిన్న న్నాను?” అన్నారా నారాయణమూర్తిగారు.

“మాస్టర్! మీరు వెదవారు అలా మాటాడకూడదు నేను ఏ పాజిషన్లో ఉన్నా మీకు మాతం విన్నదూ మీ కృష్ణనే మాస్టర్... మీ మురళీకృష్ణనే కాకపోతే నాకు కావలసింది రాధ అభిప్రాయం కూడా తెలుసుకోవాలి?”

“దాదేముంది కృష్ణా! విన్ను చేసుకోవడానికి దానికంటే అభ్యంతరం... కావాలంటే దాన్నే అడుగుదాం” అని రాధని పిలవబోయిన మాస్టర్ రికి అన్నడే ...

ఏరటి వట్టుచీరలో, రెండు చేతులలో వెలుగుతున్న ప్రమిదలని వట్టుకొని గుమ్మం బయటికి అడుగేస్తూన్న రాధ కనిపించింది.

గుమ్మం దాటుతున్న రాధకి ఈ మాట లన్నీ వినిపించాయి. రాధకి కూడా మురళీ కృష్ణని చేసుకోవడం ఇష్టమే అని - ఆమె ముఖంలో సిగ్గు దొంతరలు తొంగి చూడ్డం, ఆ ప్రమిదల వెలుగులో ఆ ముగ్గురు గమనించారు.

శుభమాచకంగా, రాధ చేత చిచ్చుబుడి కార్పించారు మురళీకృష్ణ.

వందగ వందగలానే కాకుండా, ఏం తనందడిగా కొత్త కాంతులతో, కొత్త వెలుగులతో కనిపిస్తోంది నారాయణమూర్తిగారికి పాఠ్యమృగరికి.

గొప్ప ఆవకాశము

30 రోజులు ఉచిత ప్రదర్శనము

జెనీవా 2 బ్యాండ్ అల్ వరల్డ్ ట్రాన్సిస్టర్. రూ. 130/- మాత్రము. సేల్సు లాక్సు, ఫోస్టేజీ, స్పాకింగ్ లో పూర్తి. త్వరితము అవసరము లేదా. భారత దేశములో ఏ గ్రామమునక గాని, లేక పట్టణవనకుగాని ఏ.ఎ.సి. ద్వారా వంపబడును. రెండు సం. గ్యారంటీ. నేడే మీ ఆర్డర్లను పంపండి.

GENEVA ELECTRONICS, (W.A.P.H)

136, New Loyalpur, DELHI-51 Phone No. 212453.

మీ తల చెదిరి... చెదిరి... చెదిరిపోతూంటే

ఒకే ఒక స్టాపక్

త్వరగా శయనము చేయును తలనొప్పిని

వీటికికూడా అమోఘమైనది

- జలుబులు, జ్వరము
- ఒళ్ళునొప్పి • నొళ్ళనొప్పి

పానాస్ ఫార్మాట్యూటికల్స్

Parade/PP/8132