



మిట్టమధ్యాహ్నం పాస్తరుగారి వాటాలో  
 దోబానంతరం అందరూ అదమరిచి  
 విడదాతున్నారు ఇవతల మా వాటాలో  
 మా ఆవిడ కూడా నిదసోతూఉంది.  
 నేను నడక్కుర్చీలో కూచుని భగవద్గీత  
 తింగేస్తున్నాను  
 "పరిశుద్ధ పరిశుద్ధ పరిశుద్ధ పభువా!"  
 మార్తా గొంతు స్పష్టంగా వినిపిస్తోంది.  
 దిక్కిపొరవళ్ళంతో వరి ప రాల మ మరిచి  
 మరి పాడుకంటోంది  
 ఆ విత్తబద్ధ వాతారణాలో ఆమె సగ్రం  
 నాకు మైమరపు కలిగించింది  
 మార్తమ్మనిరో వినాలని పాడటం లేదు  
 తనకైతానుగా దేవుణ్ణి సుతిసిస్తోంది

మార్తా మగుణ దింతలో వింత విచిత్ర  
 పోయింది!  
 నాల గేళ్ళక్రితం మురికిదారంలా నానుకు  
 పోయి బెరుకు బెరుగ్గా మా వాటానైపు  
 చూస్తూ ఉండిన ఆ మార్తమ్మేనా ఈ  
 మార్తామగుణ!  
 నదహారేళ్ళకే యు వ్వ నం పొంగారే  
 శరీరంతో, నల్లగాకప్పా అందంగా కళకళ  
 లాడుతూ చలకేగి తిరుగాడుతూందివ్వడు.  
 మా ఇంటి వోసరైన పాస్తరుగారింట్లో  
 పని పొలు వెయ్యడానికి ఏక్కడో నల్లెటూరి  
 మంచి చచ్చిన దూరపు బంధువుల పిల్ల  
 మార్తమ్మ  
 మార్తమ్మ తండ్రి తాగి తాగి

చచ్చిపోయాట్టా! పిల్లల్ని తినించలేక ఆమె  
 తల్లి కూతురు మార్తామగుణని ఇతరులారాన  
 పట్టంలో ఉంటున్న ఈ పాస్తరు గారింటకి  
 వంపింది.

మార్తమ్మ తెల్లవారకముందే లేచింది  
 మొదలు రాత్రి పదింటిదాకా వంచిన నడు  
 మెత్తికుండా ఇంటెడు రాకిరీ చేసున్నా,  
 పాస్తరుగారి భార్య తిడుతుంది పాస్తరు  
 గారి అబ్బాయిలు, అమ్మాయిలు చీటికి  
 మాటికి కొడతారు. అన్నీ మాస్తూ కూడా  
 పాస్తరుగారు ఏమీ ఆనరు.

ఇన్నీ ఆకభవిస్తూ కూడా మార్తమ్మ  
 ముఖంలో వింత ప్రశాంతత! వింత విషయం!  
 అందుకే మార్తా అంటే మా దంపతు  
 రిద్దరికీ ప్రాణం. పిల్లలలేని మాకు ఆ  
 అమ్మాయిపై అంతులేని వాత్సల్యం.  
 నా భార్య పరిను.

వాళ్ళ క్రీస్టియన్లు చేం పొందుపులం.  
 అయినా మానవతాబంధం మతం కంటే  
 బలమైందికనా!

మార్తా నన్ను 'బా బా యి' అంటుంది;  
 మా ఆవిణ్ణి 'పిన్నీ' అంటుంది ఆ అమ్మాయి  
 తిరికైనప్పుడలా, కూడబలుక్కుని తెలుగు  
 బైబిలు చదువుతుంది. ప్రతి ఆదివారం  
 అప్పనిసరిగా చర్చికి వెళ్తుంది.

"బాబాయ్! మీకు చక్కనిదాబు పట్టా  
 లని నెభువును ప్రార్థించాను పరలోక  
 దుండున్న ప్రభువు నా ప్రార్థన తప్పక  
 వింటాడు" అనేది

ప్రార్థనల వర్ష సంతాపం కలుగుతుందన్న  
 విశ్వాసం నాకు లేకపోయినా, మాయెడ  
 మార్తమ్మకున్న అభిమానం గమనించి నా  
 హృదయం వాత్సల్యంతో నిండోపోయింది

భగవద్గీత పేజీలు తిరుకున్నావన్నమాటే  
 గాని ఆ అమ్మాయి స్వర్గమే అంతటా నిండి  
 నిదికిక్కడమై ఏమీ బుర్ర కెక్కడంలేదు.

పుస్తకం మూసి నెక్కనే ఉన్న  
 మూలుస్తై పెట్టి పడక్కుర్చీలో వెనక్కి  
 వేసువాళ్ళారు కళ్ళు ఎవ్వడు మూత  
 పడ్డాయో తెలియదు. మగత నిడ్డి ఆవరిం  
 చింది.

"బాబాయ్!" దీనాత్మీనమైన పిలుపు  
 ఏక్కడో నుదూరాన వినిపిస్తున్నట్టు  
 తోచింది.

"బాబాయ్!"  
 ఉరిక్కినది కళ్ళు విప్పాను

విదురుగ్న మార్కమ్మ తలొంచుకుని  
నించువి వుంది

“ఏమ్మా మార్తా?”

“దేవుడు పాపుల్ని నిజంగా క్షమిస్తాడా?”

మార్కమ్మ గొంతులో ఏదో తెలియని  
వేదన, భయం వినిపించాయి. పాస్టరు  
గారింట్లో అమ్మకష్టాలు వడుతున్నా ఆ  
అమ్మాయి ఎప్పుడూ ఇంత దీనంగా కనిపించి  
ఎరగదు.

“నువ్వే చెబుతావుగా మార్కమ్మా! మీ  
ఏమ ప్రభువు పాపుల్ని రక్షించడానికే అవత  
రించాడవి. ఇప్పుడను మా వం విందు  
కొచ్చింది?”

“ఎంతటి పాపిస్తాయినా క్షమిస్తాడా  
అవి?”

ఒక్క క్షణం నా గుండె వేగంగా కొట్టు,  
కున్నట్లు యింది.

మార్కమ్మ ముఖం వైపు దీక్షగా  
చూశాను.

అభం శుభం ఎరక్క ఏప్పుడూ ఏమ  
ప్రభువునే మృతిస్తూ, బెదిలె చదువుతూ  
ఉండే ఈమె ఎందుకీలా మాట్లాడుతూ  
వుంది?

“మార్కమ్మా! ఇలా కూచోమ్మా!  
ఏమైంది చెప్పు” అన్నాను అననయంగా.

మార్తా కూచోలేదు. ఏమీ చెప్పనూలేదు  
ఓ నిమిషం అలాగే తలొంచుకుని నించుని  
తరవాత నెమ్మదిగా తమ వాటావైపు దెళ్లి  
పోయింది

వా మనస్సు ఆందోళనతో నిండిపోయింది  
పాపం!... ఎవరు అంతగా పాపం చేసి  
నారు?

ఏ పాపమూ ఎరుగని మార్కమ్మకు ఏందు  
కింత చింత?

వడక్కర్నీలో మళ్ళీ వెనక్కివాలి కళ్ళు  
మూసుకున్నానుగాని నిద్ర వట్టనేలేదు. ఆ  
రోజంతా మార్కమ్మను గురించిన ఆలోచన  
కలకనేస్తూ ఉంది

మార్కాటి సుంచీ మార్కమ్మలో మార్పు  
గమనించాను ఎప్పుడూ కళకళలాడతూ  
ఉండే ఆమె ముఖంలో ఇప్పుడు కళవళపాటు  
కనిపిస్తూ వచ్చింది.

అప్పుడప్పుడూ మా వాటాలోనికి వస్తూ  
వా భార్యతో మాట్లాడుతూ ఉన్నా దినకటి  
చలకీతనం లేదు. ఏప్పుడూ పరధ్యానంగా  
ఉంటూంది. పాస్టరుగారి భార్య తిట్లు

రెట్టింపుగా వివబడుతున్నాయిప్పుడు.

అయినా మళ్ళీ ఆ ప్రస్తావన నాదగ్గర  
తేలేదు మార్కమ్మ

అందువల్ల ఆ విషయం దాదాపు మరచి  
పోయాను

ఓ మూడ నెలలు గడిచాయి

ఓ రోజు రాత్రి వక్కవాటాలోంచి  
ఉన్నట్టుండి దభిదభి మని చచ్చడు వినిపిం  
చింది ఎవర్నో గొడుగును బాదినట్లు బాదు  
తున్నారు!

నేనూ, మా అవివా కళ్ళు విప్పార్యకుని,  
చెవులు రిక్కించుకుని వినసాగాము

తిట్లు వెనకటిస్తాయిని మించినా,  
పాస్టర్ భార్య స్వరంముటుకు ఎందుకో  
తగ్గిఉంది.

“అమ్మో!” అంటూ మార్కమ్మ  
నెమ్మదిగా మూలుగుతూ ఏడుస్తూఉంది.

“తప్పడుముండ! విక్కణిక్కణి  
తిరిగొచ్చి ఏమీఎరగవి నా పిల్లాడి మీద  
అవనాదు వేస్తానా?” అంటూ బూతుం  
వర్ణం కురిపిస్తోంది పాస్టరు భార్య.

పాస్టరు భార్యకు అన్నిబూతులు వచ్చునవి  
నేను కల్లోకూడా అనుకోలేదు.

“వచ్చువు నీస్సు క్షమించడు మార్తా!”  
అంటున్నాడు పాస్టరు వీశ్యలంగా

“ఇట్లాంటి ముండలి క్షమిస్తాడా  
ప్రభువు?” అంటూ మళ్ళీ తిడుతూ మరో  
విడత బాదింది ఆయన భార్య.

“అమ్మా! మీ కాళ్ళు వట్టుకుంటా  
నమ్మా! ప్రభువు మీద ప్రమాణంచేసి  
చెబుతున్నాను నిజంగా పెద్దబ్రాహ్మణిగారే  
నమ్మా! ఎంత విడ్డీవా, దండం పెట్టినా  
వివలేదు.”

## త పః ఫ ల ము

శీలం చెడనివోలు

కాలం శపించినవాడు

కుంతి కొడుకైతేనేం - మరి నీ యింతి కొడకు ఆయిలేనేం ... ?

జన్మసార్ధకత పుట్టినవోలు బట్టి కాదు

మనీషి కట్టిన మానవతా పీఠం బట్టి ...

తలవుల తలవాకిలి తీసి

త్యాగానికర్థం ప్రేమించటంలో వెతికాడు

బెదార్యశబ్దం శిలవ మేకుల్లో చూపాడు

కారుణ్యనీడ్లి కనుకొంకతో నిలిపాడు ...

ఈ తపనంతా పశులసాకలో శిశువైన వాడిది

ఈ తపనంతా ఒకతల్లికి కొడుకై లోకానికి తండ్రైనవాడిది ...

తలవుల తల వాకిలి తీసి

మనీషికంటే ముందు మంచితనాన్ని పేలివాడు

పూవుకంటే ముందు తావిని తోరణంగా మలివాడు

కలలకంటే ముందు కన్నీళ్ళ కర్థం ప్రతిపాదించాడు ..

ఈ తపనంతా కాలస్వరం పురిటి కేకైన ననీవాడిది

ఈ తపనంతా లోకహితం లోపితమైన శుద్ధాత్మిది

విజానికి

మరియూ తల్లికాదు లోకతపము

జీనన్ కొడుకుకాదు తపఃఫలము ...

సాంధ్య శ్రీ

ఓం శ్రీ మా శ్రే న మ హాః



**నవశక్తి నిలయం నుంచి  
భక్తులకు వినూత్న అవకాశము**

శ్రీ మురగన్ ప్రతియు జగద్గురువులు ఆశీర్వాదముతో  
దైవదత్తమైన వస్తువు రూపొందించు సంస్థ

శ్రీ కంచి కామకోటి శ్రీ జయేంద్ర సరస్వతి,  
శ్రీ శృంగేరి శాశదాపీఠ మహా సన్నిధానము,  
గోండ్లల్ శ్రీ ఆచార్య శ్రీ శరణతీర్థి మహారాజ్  
మరియు ఇతర ఋషి తుల్యులు.

- |   |            |
|---|------------|
| 1. శ్రీ మహామేరు (పంచ లోహాల) 2 1/2" X 2 1/4"   | రూ. 450-00 |
| 2. శ్రీ మహామేరు (పంచ లోహాల) 1 1/2" X 1 1/2"   | రూ. 250-00 |
| 3. ద్విష్ట నివర్తి యంత్రము  | రూ. 45-00  |
| 4. ద్విష్ట నివర్తి డాలర్ (ఈ యంత్రము కలియున్న వారికి దష్ట<br>శక్తుల ప్రభావాన్ని లోలగించి, ద్విష్ట రోషమును సారించి<br>ప్రమాదములు మొదలైనవి జరగకుండును ఎటు వంటి<br>ఒడుడుదుకులు, కష్టములు సంభవించుటండా కాపాడును.<br>గృహములోగాని, వ్యాపారములోగాని కూడ ఉంచువచ్చును). | రూ. 37-00  |
| 5. వివాహప్రాప్తి డాలర్ (వివాహములు త్వరగా జరుగుటకు)  | రూ. 45-00  |
| 6. ధనప్రాప్తి డాలర్.  | రూ. 45-00  |
| 7. కార్యాక్షి డాలర్   | రూ. 45-00  |
| 8. శ్రీ చక్రం యంత్రం 3" X 3"  | రూ. 115-00 |
| 9. శ్రీ చక్రం డాలర్.  | రూ. 45-00  |
| 10. స్పృటికమాం 54 పూసలు   | రూ. 60-00  |
| 11. ఒరిజనల్ ఠామరమాం 54 పూసలు  | రూ. 100-00 |
| 12. నవగూ ఠామర (9 రకములు) ఒక్కొక్కటి   | రూ. 37-00  |
| 13. రుద్రాక్షమాం 54 పూసలు   | రూ. 250-00 |
| 14. ఎలక్ట్రానిక్ బ్రాన్లిట్ 12 రాములు ఒక్కొక్కటి  | రూ. 20-00  |
| 15. అష్టాక్షి మరియు ఇతర దేవతా డాలర్ [ఎంబోసింగ్ వ్యూహా] రూ. 105-00   |            |
- ఆర్డరుతో సరుకు విలువపై 25 శాతమును ముందుగా పంపవలసి.  
ముందు వివర. పోస్టు ద్వారా పంపబడును.

సంప్రదించండి.

విశ్వకర్మజ్ఞ శ్రీ విద్యా వుపాసక స్వామిజి,  
శ్రీ ఎస్. టి. మురుగభూషణం.  
(ప్రెసిడెంట్ మరియు సలహాదారులు)  
**నవశక్తి నిలయం,**

153, లాయర్స్ రోడ్, గోపాలపురం, మద్రాసు-600086.

ఫోన్ : 812013. ఉత్తర ప్రత్యుత్తరములు తమిళము మరియు ఇంగ్లీషులో.

**ప్రభువునందు ని దించెను**

ఆనాడు మార్తమ్మ చేసిన ప్రస్తావన విఘ్నోత్సాహము మైంది.

నా పూజయం విషణ్ణమైపోయింది మా అవిడ ఏకంగా ఏకవడం మొదలెట్టింది

"దొంగలంజ! నా ఇంట్లో ఒక్కక్షణం ఉండటానికి వీలేదు, వదలయిపో!" ఇంట్లోంచి బయటికి ఈడునున్న చప్పుడు విసబడుతోంది.

"అయ్యా! అయ్యా! మీరైనా కనికరించండి, విన్నపభువుతోడు. నేను చెప్పిందంతా విజకుయ్యా! కావాలంటే అబ్బాయి గార్ని అడగండి."

"ఏ! ఏ! నువ్వుచేసే చెర్తవసులన్నింటికీ విన్నపభువు సాక్షా? నోరెత్తవంటే నోటి పీడతంతాను-వదలబయటికి" పాపిరు గర్జించాడు

"ఇది మాటల్లో పోడు" అంటూ పాపిరు తార్య, మార్తమ్మ ఎంత మొత్తుకుంటున్నా లెక్కించకుండా ఆమె బొట్టు పట్టుకుని బరబరా ఈడ్చుకోచి వెలువలికివెట్టి గేటు చేపేసింది.

మేమిద్దరమూ వరాంజలో నించుని విద్వాంతసోయి మాస్ట్రానే ఉన్నాం.

మార్తమ్మ! ఏ పగ డూ భగవంతుణ్ణే సుతిస్తూ, బైబిల్ చదువుకుంటూ ఉండే పవిత్రమూర్తి మార్తమ్మ! మమ్మల్ని వేస్తే, బాబాయి అని ఎంతో ఇదిగ పిలుస్తూ సొంత కూతురులాగే వర్తించిన మార్తమ్మ!

మార్తమ్మను కళంకపరిచి కొండెత ఆనాడు వెల్లినివేసి బయటికి వెట్టేశారు. దిక్కులేని మార్తాసుగుణ!

నా కళ్ళు తెమ్మగిల్చాయి మా అవిడ కంటికి మంటికి ఏకధారగా ఏడుస్తూ గిబగిబానడిచి గేటు తీసుకుని బయటికి వెళ్లింది.

నేను కూడా ఆమె వెంట వెళ్ళాను.

మురిక్కాలవ ప్రక్కగా చిక్కల్లో కూచుని కుమిలి కుమిలి ఏడుస్తూంది మార్తమ్మ. మా అవిడ ఆ అమ్మాయిని పొదుపుకుని "మార్తా" అంది పీడనెంకుతో కప్పిరు తుడుముకుంటూ.

"పిప్పి" తావురుమంది మార్తమ్మ.

"వీలి వీలికమ్మా నబికావీ" (ఓ దేవా! ఎందుకు వన్ను చేయి ఏడిచితివి?) దేబిల్ తో

# కా వాలి

బ్రహ్మశ్రీ మల్లాది

సూర్యనారాయణ శాస్త్రిగారి

సంస్కృత వాఙ్మయ చరిత్ర

వైదిక వాఙ్మయము

అమ్మదలమక స్వపారు తమకి కావలసిన

వెలని తెలుపుట

ఈ క్రింది వివరణనాకి రాయప్రోత్తన.

బాక్సు నెం. W-14

C/O ఆంధ్ర సచిత్ర వార పత్రిక

గాంధీనగరం, విజయవాడ-3.

# మూలశంకకు

త్యరగ

నమ్మకమైన

# హెడెన్ సా

విరేపనముతో  
చికిత్సను పొందండి

- శస్త్రచికిత్స

అవసరములేదు!

మహింజలేని బాధ ఉందా? శిష్టంగా దురద  
భందా? మంటలో వెళ్తున్న పడుకుందా?  
అమోమమైన చికిత్స, ఎంత మూత్రము  
కాలయాపన చేయవద్దు! ఉపేక్షిస్తే శిష్టమైన  
వర్తింపులకు దారి తీసే శస్త్రచికిత్స తప్పనిసరి  
కాదు. నకాలంలో హెడెన్ సాకో ఉపశా  
మణాన్ని పొందండి. ఇది నమ్మకమైన అర్థము  
మూలశంక విరేపనము 108 డేజీలలో  
వైద్యులందరూ శిష్యులను చేస్తున్నారు!  
హెడెన్ సాకో ఉండే అమోమమైన మందులు  
శిష్టంగా గుణాన్నిచ్చి బాధను దురదము  
శమింపజేస్తుంది-విరేపనము ఎంతమూత్రము  
కట్టమనిపించదు.

గమనించండి నకాలంలో హెడెన్ సా  
చికిత్స చేసుకుంటే ముస్సుండు శస్త్ర  
చికిత్స అవసరముండదు!

3627 TG

# ప్రభువునందు నిద్రించెను

విక్కడో చదివిన వాక్యం గుర్తుకొచ్చింది నాకు.

“నే వెక్కడికెళ్ళను పిన్నీ? ఇట్లా చేసుకుని పోతే మా అమ్మావాళ్ళ మాతం రానిస్తారా? నాకేది దారి?” ఏడుస్తూనే అంది మార్తా.

“మచ్చెక్కడికీ వెళ్ళద్దు మార్తా! మా ఇంట్లోనే ఉండు. మీ అమ్మా వాన్నలం మేమే అమకో.” అంది మా ఆవిడ ధృఢ స్వరంతో.

“అవును మార్తమ్మా! లోపలికి వెళ్తారా” అంటూ ఆమె తల విమిరాను.

“నాద్దు పిన్నీ! ఆమె మంచిది కాదు. తేను మీ ఇంట్లో వుంటే మిమ్మల్ని నానా మాటలు అంటుంది.”

“నరనాలేదులే రా మార్తా!” అంటూ ఆ అమ్మాయిని లేవదీసి లోపలికి తీసుకొచ్చాము.

వాళ్ళ వాణాలో నిండుని పాస్తరూ; ఆయన భార్య మావైపు క్రూరాతిక్రూరంగా మిరిమిరి చూస్తున్నారు. అయినా మేమేమీ లెక్కచెయ్యలేదు.

ఎంత బతిమాలినా ఆ పూట మార్తమ్మ భోజనం చెయ్యలేదు.

ఓ మూల శాపమీద ముడుక్కుని పడుకుంది.

మార్తమ్మ భవిష్యత్తును గురించి ఆలోచిస్తూ వడుకున్న నా మనస్సంతా అల్లకల్లోలమై పోయింది.

ఈ లోకంలో దిక్కులేనివారి గతి వింత దయనీయమో!

మార్తమ్మ నిజంగా దిక్కులేనిదే! ఈ వాలుగేళ్ళలోనూ ఆ అమ్మాయిని చూడటానికి చాళ్ళ ఊరునుంచి ఒక్కరు కూడా వచ్చిన సాహస పోలేదు.

ఈ మార్తమ్మ విక్కడ వుట్టిందో, దిక్కడ పెరిగిందో, ఇక్కడ నాలుగేళ్ళు బొక్కెడు కూటికై వడి వుండి అరవచాకిరీ చేసింది. తుదకీనాటికి పాస్తరు గారి పెద్దల్దాయి పుణ్యమా అని కర్యాత్సంకాస్తాకోల్పోయింది.

ఇంకేం మిగిలింది మార్తాకి?

మార్తాటి మంచీ మార్తా మా ఇంట్లోనే ఉంది. పొద్దస్తమానమూ బైబిలుచదువుతు కూర్చునేది.

# రేడియో విశ్వవిద్యాలయం !

క్లాసురూమ్ తరగతులకు హాజరు కా లే వి ఉద్యోగులకు, గృహిణులకు, మిగిలినవారికి వువయోగవడే విధంగా జపాను ఆకాశవాణి విశ్వవిద్యాలయాన్ని ప్రారంభిస్తున్నారు. ఇటీవలే జపాను సార్వమెంటు యీ చట్టాన్ని అమలుజిస్తూ, ఉన్నతవిద్య అందరికీ అందుబాటులో వుండాలని ఆభిప్రాయ పడింది. దీనిని 1984 లో ప్రారంభిస్తారు. ఇంట్లోనే రేడియో, లేక టెలివిజన్ ముందు కూర్చుని మీరు పాఠాలను విని డిగ్రీలను సంపాదించుకోవచ్చు. వివిధ సంస్థల నుండి సుమారు 300 మంది ప్రాఫెసర్లు విజిటింగ్ ప్రాఫెసర్లుగా తమ వువన్యా పాలిస్తారు.

డాక్టరుతో సంవదించి మార్తా గర్భ భారాన్ని తొలగించే ప్రయత్నం చేద్దామనుకున్నాను. కాని మార్తమ్మ అందుకు వసేమిరా ఒప్పుకోలేదు.

“నాద్దు బాబాయ్! ప్రభువు చిత్తం ఏట్లా వుంటే అట్లా జరుగుతుంది. జరిగింది చాలక ఆ పాపం చెయ్యలేదు. దేవీ మళ్ళీ దర్శిలో అడుగు పెట్టలేము.” అంతటిలో ఆ ప్రయత్నం విరమించుకున్నాను.

మార్తా ముగుణకు మా వాటాలో ఆశ్రయం యిచ్చినందుకు పాస్తరు ఏమీ అనలేదు. కాని పాస్తరు భార్య మటుకు ఒనాటే గొణుగుడు.

ఇక ఆ ఇంట్లో ఉండడం దుస్సాధ్యం అని తెలుసుకున్నాను. కాని ఉన్న పశాపు అద్దె కొంప లెక్కడ దొరుకుతాయి!

ఓరోజు స్కూల్ మండి వచ్చేసరికి మా ఆవిడ మొఖం అంతా గొణు పెట్టుకునిఉంది. మార్తమ్మ ఓ మూల వడుకుని ఏడుస్తూంది. అర్థాంగిని ఓ వక్కకుపిలిచి కారణం అడిగారు.

“నిమిటో పాడుకూటలు; పోనీయండి.”

“నివ్వెందో చెప్పమందు” కొంచెం గట్టిగానే అడిగారు.

“నివుంది? పాడుముండల నోటికి మంచి

మాటలెలా వస్తాయి? పాస్టరు భార్య మాపై పెద్దగా పోల్కాటకు లంకించుకుంది. ఎక్కువ, మార్కకు అల్లికట్టేసింది. దాంతో మార్కమ్మ ఏడుస్తూ కూచుంది. వాళ్ళ ఊరికి వెళ్లిపోతానంటూ ఉంది."

ఎంత సీవవుమాట!

క్రొధావేశంతో నాలోని అణువణువు ఉడికిపోయింది.

ఆ వాళ్ళవెళ్ళి పాస్టర్ని, అతగాడి పెళ్ళాన్నీ ఉతికేద్దామనిపించింది.

"పోసిండి. వెడవగొడవ. నలుగురూ వింటే మనకేవల్లదనం. అర్జంటుగా ఏక్కడైనా వేరే ఇల్లు చూడండి. అద్దె వింతైనా కానివ్వండి" శ్రీమతి పురమాయిం చింది.

నాకు మార్కమ్మ వైపు కన్నెత్తి చూట్టావిక్కూడా భయంవేసింది.

అదే కొంచెంకోసం నా అన్వేషణ ఆక్షణం సుంచి తీవ్రతరంచేశాను.

కాని ఆ మర్నాడు సాయంత్రం నేను ఇంటికొచ్చేసరికి మా ఆనిడ దిగులుగా కూచుని ఉంది

"మళ్ళీ ఏవైంది?" అన్నాను ప్రక్కవాటా వైపు మహాకోపంగా చూస్తూ.

"మార్కా వెళ్ళిపోయిందండీ"

"వెళ్ళిపోయిందా!? ఏక్కడికి?"

"వాళ్ళ ఊరికి ఎంత వొద్దన్నావినలేదు. తనవల్ల మనకు అవచాదు రావడంకన్నా తమ చావడం మంచిదంది మీరు రాకముందే వెళ్ళిపోతానని పట్టుపట్టింది. విధిలేక ఓ వందరూపాయలిచ్చినంపాను."

సబ్బుళ్ళై కుర్చీలో కూలబడ్డాను.

"మార్కా దేవతండి ఆ అమ్మాయిని అన్నవాళ్ళ పురుగులువడి వస్తారు" అంది కసిగానూ, బిగ్గరగానూ.

నేను నోటమాటరాక కూచున్నాను.

"వెళ్ళా వెళ్ళా ఎంత ఏడ్చిందని! మనం చూసిన కరుణకి వందనాలు చెల్లిమ్మ న్నాననీ, వాళ్ళ ఏమప్రభువు మనల్ని ఏవ్వుడూ కాపాడతాడనీ, పరలోకంలో ఉన్న ఆ దేవుడు అందరి పాపాలూ మన్నిస్తాడనీ, తాను జీవించి ఉన్నంతకాలం మనకోసం ప్రార్థిస్తాననీ ఏమేమో అని నెలవు తీసుకుని వెళ్ళిపోయిందండీ" అంటూ నోటికి చెంగు ఆడ్డు పెట్టుకుంది మా ఆనిడ.

నా కళ్ళు కూడా చెమ్మగొల్పాయి.

గుంటూరు జిల్లాలో ఏదో మారుమూల పల్లెటూరు! ఏ ఊరో! ఏక్కడి కాకినాడ! ఏక్కడి గుంటూరుజిల్లా! ఏలా ప్రయాణం చేస్తుందో! ఊరికి చేరాక తల్లి, తక్కిన బంధువులూ ఎంతగా ఊనడిస్తారో! చివరికి మార్కమ్మ ఏమైపోతుందో!

ఈ అలోచనలలో ఆ రాత్రంతా మా ఇద్దరికీ నిద్రవల్లలేదు.

"వరిశుద్ధ పరిశుద్ధ పరిశుద్ధ ప్రభువా!" అని మార్కా ప్రార్థిస్తున్నట్టే వినిపిస్తోంది. ఏమైనా దేవదూతలాంటి మార్కమ్మను ఇంత చేసిన పాస్టరుగారింట్లో ఎంత మాత్రమూ ఉండదలవలేదు.

మర్నాడే మరో ఇంటికి మారాము.

రోజులు గడుస్తున్నాయిగాని మార్కమ్మ సుంచి ఒక్క ఉత్తరమైనా రాలేదు. ఒకచోట పాస్టరుగారింటి అడవ్కు రాస్తుందేమో అని ఆ ప్రాంతపు పోస్టుమాన్కు కూడా చెప్పి ఉంచాను. కాని ప్రయోజనం లేకపోయింది.

మాయింటిలో మార్కమ్మను తలవని రోజులేదు. నా శ్రీమతి మరీను ఆ రోజు మార్కమ్మను వెళ్ళనిచ్చినందుకే తన్ని తాను ఏవ్వుడూ తిట్టుకుంటూ వుంది. నంతాన మీమలమైతే మాకు మార్కా ఇన్నాళ్ళూ పుత్ర నిర్విశేషంగా ఉంటూ వచ్చింది. ఇప్పుడు మార్కాలేని ఇల్లు ఎలాగో ఉంది. ఆందునా ఆ అమ్మాయి తనఊళ్ళో విచ్చి కష్టాలు పడుతుందో అన్న భావన కలిగక మరీ బాధాకరంగా ఉంది.

"ఒకమారు వాళ్ళ ఊరు వెళ్ళి మార్కా విలా ఉందో చూసొద్దావండి" అంటుంది మా ఆనిడ.

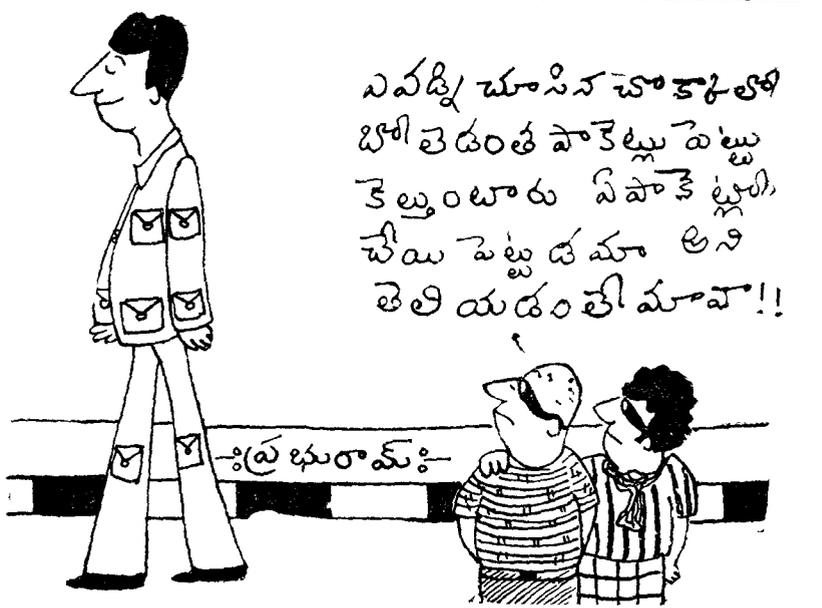
"ఏఊరిని పోమ? అదేవిటో సువ్యసరిగ్గా కనుక్కున్నావు కావుగదా! పాస్టరుకోక్కడికే తెలుసు. అతన్ని ఏలా అడగమ? అడిగితే ముటుకు చెబుతాడా?"

"మీ స్కూల్ అడ్రస్ మార్కాకు తెలియదా? ఒక్క ఉత్తరం రాయలేక పోయింది" నిట్టూరుస్తుంది.

అంతకు మించి ఏం చెయ్యగలం? మార్కమ్మ వెళ్ళిపోయి దాదాపు సంవత్సరం గడిచింది.

ఇన్నాళ్ళకు స్కూల్ అడ్రసుకు మార్కమ్మ దగ్గూరిలో ఓ ఉత్తరం వచ్చింది. దానిమీద 'జగన్నాథం వంతులుగారు, స్కూలుమేష్టరు కాకినాడ' అని మాత్రమే ఉంది. ఏవ్వు చూశాను. ఏవ్వుడు రాసిందో తారీఖు వేసి లేదు. వదిలాను.

"బాబాయి గారికి, మీ కూతురు మార్కమ్మ అనేక వేల వందనాలు చెల్లిస్తూ వ్రాయువది. చాలా అలస్యంగా ఉత్తరం రాస్తున్నందుకు మన్నించ గలరు. మన్నించవలసిందిగా పిన్నికి కూడా చెప్పండి. ఏనుప్రభువు దయవల్ల నాకు కొడుకు పుట్టాడు విన్నటి క్రీస్తుమనకి నాలుగు నెలలు నిండివయ్యి. వాళ్ళే ప్రభువు సేవకుడుగా, దుంబివాడుగా పెంచాలనుకుంటున్నాను. ఇక్కడ నా పరిస్థితి ఏమీ బాగాలేదు



ఎవడ్చి చూసిన చొక్కాలోని బోలి బెడంత పాకెట్లు పెట్టు కెట్టుంటారు ఏపాకెట్లలో చేయి పెట్టుదమా అని తెలియడంలేమావా!!

వేళ్ళడికి వచ్చేది మా అమ్మ చచ్చి పోయింది. అప్పులు నన్ను చీడరించుకొని ఇంట్లోకి రానియ్యలేదు. మా మేనత్త అన్నమ్మగారుంటూ ఏదో కూలి చేసుకుని బతుకుతున్నారు. ఇంక పెళ్ళి చేసుకోవడం నాకు ఇష్టంలేదు. కాని జనం అట్లా బతకే విన్నపాలు లేదు. ఇట్లా చాలామంది దుర్మార్గులు రాస్తే కన్నునేసి వున్నారు. వాళ్ళను తప్పించుకొని (బతకడం కష్టంగా ఉంది. మీకు ఇష్టమయితే అక్కడికేవచ్చి ఏ తన మో చేసుకుని మీ మనవల్లే పోషించుకుందామని ఉంది. ఏ సంగతి నెంటనో తెలవనలసింది మా ఊరి అడ్రసు ఈ క్రింద ఇస్తున్నాను. మీ ఉత్తరం కోసం వెయ్యి కళ్ళతో విదురు చూస్తుంటాను. తప్ప ఇంటి మర్చింపవలెను.

ఇంతే సంగతుల ఇల్లు,  
మీ కూతురు మార్తామగుణ.

క్రిస్తున్నారే వెళ్ళిన మర్తాడు వ్రాసిన ఉత్తరం అన్నమాట! క్రిస్తున్న గడవి ఇప్పటికీ రెండు నెలలు కావొస్తోంది. అప్పుడు వ్రాసిన ఉత్తరం ఇప్పటికీ చేరింది.

జాలు చేతబట్టుకుని గబగబా ఇంటి తెచ్చాను. శ్రీమతి చేతికొచ్చాను. చదువుకుంది.

“ఇంకా మాస్ట్రో రేవండి, బయల్దేరండి, రెండు నెలల క్రితమే కష్టాల్లో ఉంటే ఇప్పుడెలా ఉండో! వెళ్ళి మార్తామ్మా పిల్లాణ్ణి తెచ్చుకుందాం” తొందరించింది.

“అనవసరంగా కంగారుపడకు, ఏ మీ బరగడు అంతవారం ఇద్దరమూ దిందుకు? నేను ఈరోజే వెళ్ళి తీసుకొస్తానులే” అని వచ్చిచెప్పాను.

ఆ రోజే ఇమ్మతో బయల్దేరాను.

వ్రయాణం చేసినంతసేపూ మార్తమ్మ భవిష్యత్తు వా మనస్సులో పెదిలింది

ఒక దుర్మార్గుడు చేసినవనికి ఆ అమ్మాయి జీవితకోభ అంతా వద్దే నిమిదేభ కే నమసిపోవడం దాకు మతరామూ ఇష్టంలేదు. మార్తమ్మ కొడుకును మేము పెంచుకుని, ఆమెకు వివాహం జరిపించడం మా ధర్మం.

ఒకవేళ అమె అందుకు ఇష్టం వడకపోతే... అప్పుడయినా మార్తమ్మను దాగా దెదింది సంఘంలో ఒక మనిషిగా చెయ్యాలి. ఈ తీర్మానంతో నా మనస్సు కుదుట

## ప్రభువునందు నిద్రించెను

వడింది. ఆ తరువాత బస్సు కుదుపులక్కూడా లెక్కించని కుమకు వట్టింది

గుంటూరు బస్ స్టాండ్ లో బస్సు ఆగి దాళా మెలకువరాలేదు.

అప్పటికి తెల్లవారిపోయింది. బస్సుదిగి మొహంకడుక్కుని కాంటన్ లో టిఫిన్ చేశాను. మార్తమ్మ వాళ్ళ ఊరివైపు విళ్ళే బస్సు విక్కికూ మన్నాను.

బస్సు కదిలక ఆ రోజు ఆదివారం అన్న మాట జ్ఞానకానికి వచ్చింది.

నేను ఊరు చేరేసరికి మార్తమ్మ చర్చికి వెళ్ళి వాళ్ళ ప్రభువును ప్రార్థిస్తూ ఉంటుంది. నాకోసమూ, వాళ్ళార్యకోసమూ కూడా ప్రార్థిస్తూ ఉంటుంది. మేమంటే అంత అభిమానం మార్తమ్మకి.

వదిగంటలకు బస్సు విసుకొండ చేరుకుంది. అక్కణ్ణింవి రెండుమైళ్ళు వడిస్తే గాని మార్తమ్మ ఊరురాదు

చకచకా వడక ప్రారంభించాను.

అరగంటలో ఊరి పొలిమేరల్లోంచి చర్చి గోపురం కనిపించింది. గంటలు మ్రోగు తున్నాయి; నా గుండె కూడా తెలియని రీతిలో మోగుతోంది

గబగబా చర్చి చేరుకుని లోనికి తొంగి చూశాను.

స్వార్పరుగాడు వేదికమీద నుండి దేవుణ్ణి ప్రార్థిస్తున్నారు. తక్కిన అందరూ మోకరిలి ఆయన్ని అనుకరిస్తున్నారు

### కాళ్ళతో నడిపేకారు !

జపానులోని టోయోటా మోటారు కంపెనీ వారు కాళ్ళతో నడిపే కారును తయారుచేశారు. దీనిని నవయోగించ లానికి వేతులవనరంలేదు. ధారిడ్ మైడ్ వలన వికలాంగులై పుట్టిన వారికోసం, చేతులు వునయోగించలేని లేక చేతులలేని యితర వికలాంగుల కోసం కారు తయారుచేయటానికి చాలా కాలంగా కృషి జరుగుతున్నది. ఈ కారును కాళ్ళతో నడువవచ్చు. మరొకన్ని భాగాలను తలతో లేక నోటి మాటలతో వునయోగించవచ్చు.

వెనుకనుండి అందర్నీ చరికించాను. ఉహూ... ఇలా తెలియదు అందరూ బయటికొస్తే గాని తేలదు ప్రార్థనలు పూర్తయ్యేదాకా అలాగే అక్కడే కామక్కు చున్నాను.

ఒక్కొక్కరే వాకు అభిముఖంగా వస్తున్నారు.

ఏదీ మార్తా! ?...

చివరికి ఏవరో ఒకానిణ్ణి అన్నమ్మగారి లెక్కడో తెలుసుకుని ఆ వైపుగా కదిలాను ఊరికో వెళ్ళిన ఒంటి నిట్లాడి ఇంటి ముందు చెట్టునీడన గుక్కపెట్టి ఏడుస్తున్న వేషాణ్ణి సముదాయస్తూ అటూ ఇటూ తిరుగుతున్న ముదివగ్గు కనిపించింది

“మీ పేరు అన్నమ్మగారా ?” నమిపిస్తూ అడిగాను.

“అవును బాబూ! నాపేరే అన్నమ్మ” అందామె చాలా వినయంగా.

“మార్తమ్మ...”

“ఇంకెక్కడి మార్తమ్మ తండ్రో!” అంటూ ఆమె గుండె బాదుకుంటూ వలవల ఏడవసాగింది.

“ఏవైందమ్మా? మార్తమ్మకేవైంది?” ఆదుర్గా అడిగాను.

“నా తల్లి - నా బంగారు తల్లి... ఆ తల్లిని ఇంకెక్కడ మాస్ట్రో దేవుడో...!” ఆమె ఏడుపు అధికరించింది.

మార్తమ్మ కేవైందో అవిడ ఇక చెప్ప వక్కరలేకపోయింది

వారో అణువణువు సభించిపట్టయి పోయింది.

ఇకవై మార్తమ్మ ఓ ఇంటిదాన్ని చెయ్యి లేను; చదువు చెప్పించి ఓ మనిషిని చెయ్యి లేను. వెర్రిగా దిక్కులు చూస్తూ వింతు న్నాను.

“వరిశుద్ధ వరిశుద్ధ వరిశుద్ధ ప్రభువా!” మార్తమ్మ స్వరం గాలితో తెలియాడుతూ లీలగా వినిపిస్తున్నట్లు తోచింది

అప్రయత్నంగా వా కళ్ళ వెంట భాష్య బిందువులు జాలువారసాగాయి.

అది చూసి ఆమె అంత దుఃఖంలోనూ “తప్పరెవరు బాబూ?” అంది.

“నేను... నేను... కాకినాడ...” అని ఏమో గొణిగాను కన్నీళ్ళు తుడుచుకుంటూ. “కాకినాడ జగన్నాధం లాటుగారా! దివ్యదూ మీమాటే బాబూ, బిడ్డకి! బాబాయి, పిన్ని

నెలకు రూ. 1000 సంపాదించండి

హిట్ గానీ టీవీ రూ. 10, ఎలక్ట్రిక్ గైడు రూ. 10, టైలరింగ్ & కట్టింగు రూ. 10, పెడికల్ సైన్సు గైడు 88 బొమ్మలతో రూ. 10, వివాహపు జీవితము 100 బొమ్మలతో రూ. 10, 300 కుటిం పరిశ్రమ గైడు రూ. 20, రేడియో గైడు రూ. 10, రిటికల్జర్ రూ. 10, హాస్టేజి రూ. 1.50 అదనము.

International Book Co., (AS)  
AI IARH-25.

**ప్రతి బుధవారం  
ఆంధ్రపత్రిక దినపత్రికలో  
“వి ప ణీ వి ధి”**

నకటనలకాలమ్ లో మి వ్యాపార ప్రకటనల నివ్వండి కాలమ్ నెం. మీ. రూ. 5 మాత్రమే. వివరాలకు : ఆధ్వర్యము జుమెంటు మానేజరు, ఆంధ్రపత్రిక, విజయవాడ-3.

**వరముల బలహీనత, గుస్త్రోదములకు ఉత్తమ చికిత్స!**



పెద్దక ముందు, పెద్దక ర్యత సంప్రదించండి  
**Dr. Z.H. ROY**  
(Govt Rdgd)  
**Dr. K. Kesava Rao,** (Govt Rdgd)  
ఆసియా క్లినిక్  
ఆర్.టి.సి. క్రాస్ రోడ్

వెంగ్లూకుస్ రిడులు,

క్రాస్ రోడ్ - 500020.

క్లినిక్ వద్ద, కడప - 1.

**ప్రభువునందు ని దించెను**

అని వొకటే కలవరింత...కాకినాడ, కాకినాడ అంటా అట్టాగే పోయింది బాబూ మీ మార్తమ్మ... ఈవూరి ... కొడుకులు దాన్ని బతకనియ్యలేదు నాయిన్, మానవరి మార్తమ్మను ఏ ... కొడుకులో చేరిచి చంపేశారు తండ్రీ!” నెత్తి మోదుకుంటూ వలవల ఏడుస్తూంది అన్నమ్మ.

పరిశుద్ధ పృథ్వీ కలిగిన మార్తా మగుణ దేవాం రెండుకాళ్ళ వశవుల ఆకలికి బలై పోయింది.

“సే భగవాన్! ఏక్కడనావు ? నాకూ కన్నీళ్లు పొంగిపోర్ని వచ్చేస్తున్నాయి.

అయినా నిభాయించుకుని “మార్తమ్మను ఏక్కడ బనం చేశారమ్మా?” అన్నాను. అర్థం కావట్టు చూసింది అన్నమ్మ.

“అదేనమ్మా! నిమాది!”

“రండి బాబూ! తప్పురు చూడకపోతే భూవి అడుగున మా మార్తమ్మ గిలగిల కొట్టుకుంటాది” అంటూ పిల్లాల్ని విత్తుకునే ఉరవడించింది.

బరువెక్కిన గుండెతో ఆమెను అనుసరించాను.

ఊరికి వరో చివర్లు ఉన్న శ్మశానంలోనికి దారితీసింది.

క్రైస్తవుల నృశానం!... వరనగా బండ రాళ్లు పొలి ఉన్నాయి.

ఓ వోట ఆగింది.

“ఇక్కడే బాబూ!...” అంటూ ఆపైన మాటరాక కూలబడి కుమిలి దుఃఖించిపోగింది.

పాస్టరుగారింటలో మా నానా వైపు మొదటిసారి బెరుగ్గా చూసిన మార్తమ్మ, బాబాయి, పిన్ని అన్న వరనలు కలుపుకుని మమ్మల్ని అలరించిన మార్తమ్మ, పాస్టరు గారింటి చాకీరి అంతా చేస్తూ వాళ్ళవేత తిట్టూ, తమ్మలూ తింటూ కూడా చలింపని పశాంత జీవి మార్తమ్మ, బె బిల్ వరనం ఏనుంక, చర్చిలో మైమరిచే వాస్తవక్రైస్తవ స్త్రీ మార్తమ్మ నేడు ఇక్కడ కాళ్ళ త నిశ్రాంతి తీసుకుంటున్నది.

“పరిశుద్ధ పరిశుద్ధ పరిశుద్ధ ప్రభువా!”

భూమి అడుగు మండి దైవ సంగీతం మార్తా స్వగంలో వెలువడు తున్నట్లు తోచి నా వాళ్ళు జలదరించింది.

అక్షయతృంగా నా కళ్ళు నిలుఫరాతిపై చెక్కబడిన అక్షరాలపై నిలిచాయి.

“...మార్తా మగుణమ్మ 1981 నంబ జనవరి 16 వ తేదీన ప్రభువునందు నిదించెను !”

“ప్రభువునందు నిదించెను !”

ఆ వాక్యంచూడగానే అప్పటివాకా సంజు బితుంగా ఉన్న నా పృథ్వీం ఒక్కమారుగా అలలు అణగిన కొలమలాగా స్పృశాంతమై పోయింది.

మా మార్తమ్మ ప్రభువునందు నిదించింది ఇకపై ఏ పాస్టరు కొడుకులూ, ఏ వూరి దుర్మార్గులూ ఆమెనేమీ చెయ్యజాలరు. ఈ నిద్ర నుండి మేల్కొలువ జారు.

అన్నమ్మ ఏదో అంటుంది

“బాబాయి, పిన్నీ నా బాబును పెంచి పెద్దచేసి చదువు చెప్పిస్తూ రత్నా మతం అనే భేదం వాళ్ళకి లేదత్తా” అనేది మార్తమ్మ.

అన్నమ్మ చేతుల్లో కేరింతలాడుతున్న పసివాళ్ళ చూశాను.

నా పృథ్వీం మరింత తేలికపడి వట్టయింది.

“అవునమ్మా! ఈ బిడ్డ ఇక మా బిడ్డ. ఇలా ఇవ్వమ్మా!” అంటూ మార్తా కొడుకును విత్తుకున్నాను.

ఆ పసివాడి స్వర్ణ నాకు అలౌకికమైన ఆనందం కలిగించింది.

“మార్తమ్మా! మ ప్పు కోరుకున్న ప్రకారమే నీ బిడ్డవి నీ ప్రభువుక భక్తుడుగా, మంచినాడుగానే పెంచుతాను” అనుకున్నాను మనస్సులో.

“ప్రభువు తప్పర్ని చల్లగా చూసాడు బాబూ!” అంది అన్నమ్మ గద్దదస్వరంతో. ఆమె కళ్ళు ఆనందదాస్సారలతో విండి పోయాయి.

మార్తమ్మ నిమాది నైపు కరువుతీరా చూపి “పస్తానమ్మా!” అంటూ పసివాడి నెత్తుకుని విసుకొండ దిక్కుగా వడక సాగించాను.

ప్రభువునందు నిదించిన మార్తా మగుణ ఆత్మకక శాంతి కాక మరేమి ఉంటుంది ?