

# అప్పుకొన్నది

నందం  
కొమర్రెడ్డి



“ఎవడి?” అన్నది మమతి భర్తకు కాసీ యిన్నూ కాసీ అందుకుంటూ ఏవిటన్నట్టుగా చూశాడు వేణు

“ఇవే ఆసీమనుంచి పెండరాడే వచ్చేయండి ఫస్ట్ ఫ్లో కెడదాం”

“ఇవేలా! బావుంది ఈ రోజు శనివారం తెలుసా?”

“తెలుసునండి ఎప్పుడూ వుండేదేగా ఆ పేకాట ‘వీడవి బంధాలు’ ఈ రోజుతో వెళ్ళిపోతుందట ఏ రోజుకా రోజు ఆ సినిమాకి వెడదామంటూ గడిపారు మరి, ఇప్పుడేమో ఆ సినిమా వెళ్ళిపోతోంది నేనెభిమానించే నా హీరోయిన్ సినిమా చూడకపోతే ఎలాగండి పైగా, నేనా సినిమా చూశేదని తెలిస్తే నా హీరోయిన్ తెగ జెంపడిపోతుంది నా సినిమా చూశావా? అంటూ రేపే ఎల్లండో ఫోన్ కూడా చేస్తుంది”

భార్య మాటలకు వేణు నవ్వుతూ వుండిపోయాడు

“మీకలా నవ్వులాటగానే వుంటుంది ఈ ఒక్క శనివారానికే మీరు పేకాడ్డం మానెయ్యలేరే? మరి, ఆ సినిమా చూడకపోతే నాకెలా వుంటుంది”

“ఇదిగో సుమతి! మీ హీరోయిన్ నీకేం ఫోన్ చెయ్యరుగానీ, ఒకవేళ ఫోన్ చేస్తే, ఆ సినిమా

దేశంలో ఎక్కడాడుతున్నా నిన్ను తీసుకెళ్ళి చూపిస్తాను సరేనా? ఎంచక్కా చోయిగా భోజనం చేసి వడుకో”

“అవును మరి, నేనీ యింట్లో ఒక్కడాన్నే వడుకుంటే మీరు తెల్లవారూ పేకాడి, తెల్లారి ఇంటికొస్తారు ఏవీటో బాబూ మీ వలసలు నాకేం వచ్చడంలేదు”

“శ్రీమతి! ఓ పని చేద్దామా?”

“మీరు ఒకటి కాదు వంద చెయ్యండి నేను మాత్రం ఆ సినిమా కెళ్ళవలసిందే”

“ఇదిగో, సువ్వీలా మీ హీరోయిన్ పిక్చర్ ఫేబయిన్నట్టు ముఖం పెట్టుకు సువ్వు పొయ్యంతం నేరుగా పిక్చర్ కెళ్ళిపో నేనీ లోపల రెండు రౌండాడ్డి, పిక్చర్ వొదిలే టైమ్ కు థియేటర్ కచ్చు నిన్ను కలుసుకుంటాను ఓ కె ఇద్దరి వసులూ జరిగిపోతాయ్”

“అ! మనుమల్ని బోల్తా కొట్టించడంలో మీకు మీరేసాటి”

“మరైతే నేను ఆసీమకెడతాను అవునూ! మరి, మర మామూలు సంగతేటి?” అంటూ వేణు, భార్యను దగ్గరకు తీసుకోబోయాడు

“ఇవాళ శనివారం నిషేధం ఐనా, ముద్దు పెట్టుకోవడానికి శనివారం గుర్తురాదు కాబోలు పేకాటకైతే గుర్తుంటుంది” అంటూ సుమతి భర్తను ఏతారంగా విడిపించుకుంది

“ఏవీటో నీ లెక్కలు సరే కానిమ్మో దేవీ ఈ ‘ముద్దు’ కార్మికమాన్ని జయప్రదం చెయ్యడం రేపటికి వాయిదా వేసితివి” అని అంటూ వరండాలో వున్న స్క్వాటర్ దగ్గరకెళ్ళాడు వేణు

వేణు ఆసీమకెళ్ళగానే సుమతి వంటరిదైపోయింది. అప్పటికి టైమ్ ఉదయం వదిగంటలే ఐనా, ఇక చెయ్యవలసిన వసలూ ఏమీలేకుండా పోయింది!

సుమతికి పెళ్ళయే దాదాపు వదేళ్ళ దాటింది మంచి భర్తా, మంచి పుద్యోగం, అంతకుమించి మంచి మనస్సు, ఎందరికోగాని లభ్యంకాని అనువైన సంతారం

కానీ, ఇంత పెద్ద ఇంట్లో నందడనేదే లేదు విరుసాదాల మువ్వల నవ్వడలేదు

భర్త ఆసీమకు వెళ్ళగానే వంటరిదై, దిగులుగా ఏం తోచక, పిల్లల క్యాలండర్లకేసి చూస్తుండిపోయేది! రాత్రుయితే చాలా - దీపాల వెలుగులో బోసినవల్లలతో మరిపించే పిల్లలు లేక, అర్ధరాత్రి సృశాసంలో వైరాగ్యంలో తిరుగాడుతున్న జీవితా వుండిపోయేది!

సుమతి ప్రీ సహజమైన కోరికతో, ఆకతో పిల్లల కోసం ఎందరో దేవుళ్ళకు వ్రాసలు చేసింది మ్రొక్కుకుంది!

వ్రాసలకూ, మ్రొక్కులదలకూ డబ్బైతే ఖర్చయింది గానీ పిల్లలు పుట్టలేదు

ఇది సుమతి మనోభా! అలోచనలతో ఎప్పుడో విద్రవయింది!

\* \* \*

హాల్లో భర్త ప్రక్కన లేకపోయినా సుమతి ఆ సినిమాను చాలా ఆనందంగా చూడగలుగుతోంది తన అభిమాన హీరోయిన్ ఎంత చక్కగా చేస్తోంది అబ్బా! అంత చదుస్తులోకూడా ఎంత అందంగా వుంది

సుమతి సినిమా చూస్తున్న టైమ్లో ఇక్కడ --

సుమతి భర్త వేణు స్నేహితుని ఇంటల్లో ఆరుగురితో కలిసి మహాజోరుగా 'పేకాలు' ఆడుతున్నాడు

అప్పుడే మరోసారి టీలు వచ్చాయి వేణు టీ త్రాగుతూ, ఈసారైనా ఎలాగైనాసరే ఆట తిప్పాలనుకున్నాడు అప్పటికే నాలుగు కౌంటులు, రెండు మిడిల్ డ్రాప్స్ ఇచ్చాడు

ఇక్కడ --

సినిమాహాల్లో అప్పుడే 'విశ్రాంతి' వేశారు కొద్దిసేపటికాంతో తనకు తెలిసినారవరైనా వచ్చారేమాననరు మట్టా చూసింది సుమతి

ఇంతవరకూ తన అభిమాన నటి ఎంత గొప్పగా చేసింది, ఎన్నెన్ని మంచి చీరలు కట్టింది వరుసగా ఎవరికైనా చెప్పాలని మహా ఇద్దెపోతోంది ఏం లాభం? తెలిసినవారు ఒక్కరూ కనిపించలేదు అక్కడికి వుండబట్టలేక ప్రక్కనున్నావిడిచి --

"ఎలా వుందంటే సినిమా?" అని అడిగింది

అవిడగారు సుమతిని ఎగాదిగా చూసి --

"బాగానే వుంది" అని అన్నది

"బాగానే ఏవిటంబీ గొప్పగా వుంది మాశారా ఆ హీరోయిన్ ఎంత గొప్పగా చేసిందో"

అవిడగారు కళ్ళు జోడులోంచి సుమతిని మరోసారి చూసి ఏం మాట్లాడకుండా వూరుకుంది

వేణు అందరికీ ముక్కలు పంచుతూ -- 'జాక్ పాల్ నాకు పడితే గ్యారంటీగా ఆట నేనే కొట్టేస్తాను' అని అనుకున్నాడు ముక్కలు పంచడం అయింది క్రింద వున్న ముక్కల్ని ఎత్తబోతూ రావీ చూసుకున్నాడు ఎనిమిది గంటలు దాటింది అబ్బో! ఇంకా ఫస్ట్ షో ఎదలడానికి చాలా టైముంది! అని అనుకున్నాడు

వేణుకి జాక్ పాల్ రాతేమిగానీ ఒక కలర్, ట్రెస్సెట్ పడింది ప్రక్కనున్న ఓ అఫీసరుగారు ముక్కలు పడేశారు వేణు క్రింద ముక్కలు రెండో ట్రెస్సెట్ కు ఎత్తుకుని ఆట ఆడాడు

ఈ ఆటను ఏవై నానరే గెలుస్తాననే ధీమా వేణుకి బాగా వుంది

పేకాటకు ఆ మాత్రం ధీమా లేకపోతే మహా కష్టంగాదా?

కానీ, సాసం, వేణు క్రింద ముక్కకు వెళ్ళకుండా పేకలోకి వెడితే జాక్ పాల్ వచ్చేది!

జెస్ట్ కొద్దిలో అతనికి అదృష్టం తప్పిపోయింది!

జెస్ట్ కొద్దిలో ఇక్కడ హీరోయిన్ కూడా అదృష్టం తప్పిపోయింది ఇకముందు ఏం జరగ

4-12-81

బోతోందో కూడా తెలియనంత సస్పెన్స్ గా ఏకర్త సదుస్తాంది

సుమతి వూపిరి దిగపెట్టింది ఏ క్షణంలో నైనా ఆమె కళ్ళనుంచి నీళ్ళు జారడానికి సిద్ధంగా వున్నాయి అంత పెద్ద హాల్లో వున్న జనమంతా విశ్వబృంధంగా చూస్తున్నారు!

హీరోయిన్ మాత్రం మహా బరువుగా డైలాగ్ చెబుతోంది కొన్ని వందల టీలర్లు కన్నీళ్ళు మాత్రం గ్లిసెరిన్ సహాయంతో చెంచలమీదుగా జారి పోతున్నాయి

"నీ! జాక్ పాల్ కౌంట్ పడింది ఏవిట్ ఇవేళ అన్నీ కౌంట్" అంటూ వేణు ఓకలు లెక్కపెట్టేసాగాడు

"ఒక్కోసారి అంతే వేణు ఎంత మంచాట కైనా కౌంటు కచ్చన్" అంటూ తనూ ఓకలు లెక్కపెట్టేసాగాడు ఓ బ్యాంక్ మేనేజరు

ఈ ఆట షోచేసి సినిమాహాలు దగ్గరకు వెదదావనుకున్నాడు వేణు కానీ, కౌంట్ ఇచ్చాడు! అంచేత, అతను అప్పడే సుంచి కదలేదు 'షో' తెయ్యాలి ఇక్కడ సుంచి కదలాలి' అని అనుకున్నాడు సిగరెట్లు తీసి వెలిగించి, గట్టిగా దమ్మునీల్తాడు

ఇదిగో, ఈ ఆట షోచేసి రేద్దామనుకుంటూనే టైమ్ గడిచిపోయింది! ఎంత టైమ్ గడిచిందో తెలియలేదు!

అప్పటికి సినిమా వాదిలి పెట్టెయ్యడం, సుమతి బయటకొచ్చి ఒక మూలగా సుందోపడం కూడా జరిగింది సినిమాకొచ్చిన జనమంతా వెళ్ళి పోయారు రెండో ఆటకొస్తున్న జనం కొద్ది కొద్దిగా వున్నారు

సుమతి, వాస్తున్న ప్రతివినిషినీ తనభర్తే అనుకోసాగింది భర్త ఎంతకీ రాకపోవడంతో, వాస్తాడనే ఆశతో అలాగే ఎదురుచూస్తూ సుంచునే వుంది

ఇక్కడ వేణు ఇంకా ఆట షో చెయ్యలేదు కౌంటుమీద కౌంటు పడుతున్నాయి ఆట వ్యామోహంతోపడి భార్య సినిమా కెళ్ళిందనే సంగతే మరచిపోయాడు మళ్ళా మరోసారి టీలు వచ్చాయి వేణు టీ త్రాగుతూ ప్రక్కనున్న పెద్దమనిషిని టైమ్ అడిగాడు ఆ పెద్దమనిషి వేణుని ఓసారి చూసి పడకొండు దాటిందన్నాడు

అంతే! వేణు ఒక్కోసారిగా పులిక్కిపడి, భార్య సినిమాకెళ్ళిందనే సంగతి అప్పటికీ గుర్తురాగా 'అట' వాదిలేసి గబగబాబోలుదగ్గరకు స్కూటరేసుకుని పరిగెట్టాడు

భర్త ఎంతకీ రాకపోవడంతో సుమతికి ఎక్కడ

## రాజ(నాట)కీయం

నా కోసం అని నీకనిపించేలా  
నే నటిస్తే అది నాటకీయం  
నీ కోసం అని నీకనిపించేలా  
నే నటిస్తే అది రాజకీయం

- గడ్డమణుగు గోపాలకృష్ణమూర్తి

లేని నీరసం వచ్చేసింది 'అసలియన మనిషేనా' అంటూ విసుక్కుంది

జనం అంతా వెళ్ళిపోయారు రెండో ఆట మొదలుపెట్టడం వల్ల రిక్షాల కూడా లేవు నలుగురైదుగురు వ్యక్తులు సుమతి ఏ 'జాతా' తెలియక ఆశగా అటూ యిటూ తిరగసాగారు

సినిమాహాలు సుంచి ఇంటికి పడివి వెళ్ళాలంటే కనిపించారంటుంది పడుతుంది హాలు దగ్గర రిక్షాలు లేవు నడిచి వెళ్ళకతప్పదు

సుమతి సినిమాహాలు ఆవరణలోంచి బయట కొచ్చి నడవసాగింది

పాదావుడిగా హాలు దగ్గరకొచ్చిన వేణుకి భార్య కనిపించలేదు ఓసారి ఆవరణంతా కలయజూశాడు కలయజూసిన తర్వాత తనలో తానే నవ్వుకున్నాడు - ఐనా, ఇప్పటివరకూ భార్య హాలు దగ్గరవుంటుందని తనెలా అనుకున్నాడు? తను రాకపోవడంతో చూసి ఇంటికి వెళ్ళిపోయి వుంటుంది

వేణు సిగరెట్లు వెలిగించి, స్కూటర్ స్టార్ట్ చేసి మళ్ళా పేకాట గ్రౌండ్ కి బయలుదేరాడు

సుమతి ఓ ఫర్లాంగుదూరం నడిచి వచ్చిందో లేదో పారాట్రాగా కరెంటు పోయింది నడుస్తున్న ఆమె లిప్తకాలం అగి, మళ్ళా నడవసాగింది అసలే ఆమావాస్య చీకటి కావడం వల్ల ఎక్కడ ఏం వుందో తెలియడం లేదు ఐనా, సుమతి నడుస్తూనే వుంది

మౌనమంతా చెమట పట్టడం వల్ల పనిట కొంగుతో తుడుచుకుంది కాళ్ళు, చేతులూ పణుకు తున్నట్లు నిపించింది ఎందుకో అలోరణంగా గుండె నేంగా కొట్టుకోసాగింది బహుశా, ఆ చీకటిని చూసి భయంవల్ల కాబోలు అడుగులు తడబడుతున్నాయి ఎవరింటి తలుపైనా తట్టి ఈ రాత్రికి అక్కడ ఆశ్రయం పొందాలని ఆశించింది ఒకవేళ, తలుపులు తెరచినా, ఆ ఇంటివారు మంచివారైతే సరేసరి లేకపోతే

ఈ భావం రావడంతో సుమతి మరి దిగుసుకు పోయింది భయంగా పెద్దగా అరచాలకుకుంది గొంతు పెగల్లేదు ఐనా, తనకు తానుగా డైర్యం తెచ్చుకుని, తన అభిమాన హీరోయిన్ని గుర్తుకు తెచ్చుకుని నడవసాగింది!

"నియ్ ఎవరా వెళ్ళేది ఆగు"

ఆ ప్రశ్న వినిబడ్డంతోనే సుమతి అడుగు ముందుకు వెయ్యలేకపోయింది రెండు ఆకారాలు మాత్రం దగ్గరకు రావడం తెలుస్తోంది

"ఎవరంటే మాట్లాడారో?"

అప్పటికీ సుమతి మాట్లాడలేకపోయింది

"లైటు వెయ్యారా?"

బ్యాటరీలైటు వెలిగింది

ఆ వెలుగులో తలొంచుకుని నిలబడిన ఒక స్త్రీని చూడగానే ఆ ఇద్దరి వ్యక్తులూ మహాదానంద పడిపోయారు

"ఇంత రాత్రి ఎక్కడనుంచి వస్తున్నావ్?"

"సినిమాకెళ్ళి"

"ఇప్పుడా సినిమా వాదిలిపెట్టింది?"

"మావారు హాలు దగ్గర కొస్తానన్నారు

ఇప్పటిదాకా చూసి ఆయన రాకపోతే ఇంటికి వెళుతున్నాను"

ఆ ఇద్దరు వ్యక్తులూ కిసుక్కున ఎవ్వారు

'ఇవన్నీ మామూలు మాటలే మేం ఎప్పుడూ వివేచి?' అని చున్నట్లు అనుకున్నారు.

'మీకు పుణ్యమంటుంది దయచేసి నన్ను ఇంటి దగ్గర దిగబెట్టుగలరా?'

ఒక అబల, అర్హతలే సమయంలో ఇద్దరు రక్షక భటులను దీనంగా వేడుకుంటోంది.

"అవును మమ్మక్కదానివే ఇంటికెళ్ళడం ప్రమాదం మీ ఇల్లెక్కడో చెప్పి దిగబెడతాం"

ఆ మాట వినినంతోనే సుమతి హాయిగా ఊపిరి పీల్చుకుంది

ఈ చీకటిలో, ఒంటరిగా బిక్కు బిక్కు మంటూ ఇంటికి ఎలా వెళ్ళాలో తెలియక తల్లిదండ్రుల పోతున్న సమయంలో ఇద్దరు దేవుళ్ళు తనని రక్షించడానికొచ్చారు! చెరోచేపు ఆ ఇద్దరూ నడుస్తూ వుండగా మధ్యన సుమతి ఎడవసాగింది

ఒక రాజకన్యను నకల రాజ లాంచనాలతో పుత్రునిగా తీసుకెడుతున్న విధంగా సుమతి నడవ సాగింది!

ఇప్పుడు తనకేం భయంలేదు! హాయిగా, సుఖంగా ఇంటికి చేరుకోగలదు

ఇంతకుముందు ఎంత భయపడిందో, ఇప్పుడంత సంతోషపడుతోంది

'అయ్యా! మొగుడుగారూ! మీరు హాలు దగ్గరకు రాలేదనే కోపంతో ఇంతకుముందు మిమ్మల్ని అతిదారుణంగా ఒక తిట్టు కాకుండా తిట్టాను ఓ సతిదేవా! నన్ను క్షమించండి మీరు హాయిగా తెల్లార్లు 'పేకాడి' ఇంటికి రండి' అని మనసులో అనుకుంది

## నడుస్తున్న చరిత్ర

నడుస్తోంది —

తాపీగా, రీపీగా, ఉల్లాసంగా

ఎదడుగులు వేసింది పది కాకపోతే పదిహే

నడుగులు వేసిందో లేదో, సుమతి జడనుకున్నట్టుగా వ్రులిక్కిపడింది!

ఆ రక్షకభటుల్లో ఒక భటుడు సుమతి భుజం మీద చెయ్యి వేళాడు మరో రక్షకభటుడు ఆమె వంటిమీద చెయ్యి ముఖం కోసం ప్రాకులాడు తున్నాడు

సుమతి భయపడిపోయి కెప్పున అరవబోయింది

అప్పటికే ఆమె నోటిని మూసేశారు

తనకేం జరిగిందో తెలుసుకునేంతలో —

అంతా జరిగిపోయింది!

\* \* \*

తెల్లారుతుండగా వేణు ఇంటికిచ్చి, ఇంటికి తాళంవేసి వుండడం మాసి ఆళ్ళర్చుపోయాడు!

ఇంటి ప్రక్కనవారి నడిగితే —

"మీ భార్యభర్తల్లిద్దరూ కలిసి ఎక్కడికైనా వెళ్ళారేమానమకున్నాం మరైతే సుమతి ఏది?" అంటూ ఎదురుచెళ్ళ వేశారు

ఈ మాట వినినంతోనే వేణు నిలుపునా కంపించి పోయాడు కాళ్ళూ చేతులూ ఆడలేదు భార్య ఏమైందో తెలియక పిచ్చివాడిలా వెదక తిరిగి తిరిగి చివరకు పోలీస్ స్టేషన్ కు వెళ్ళాడు!

\* \* \*

నేరం చేయకపోయినా, చేసినట్టు స్పష్టమైంది ఇది నిజమేనట్టు అనిపించే విధంగా 'గాండ్' చెయ్యడం సామాన్య విషయం కాదు!

కోర్టులోనూ, బయటూ జనం విపరీతంగా వున్నారు ఒక యువతి బోనులో తలొంతుకుని నిలబడి వుంది

ఆమె పేరు — సుమతి

"పెళ్ళయ్యే దాదాపు పదిహేను సంవత్సరాల వాటిని పిల్లలు పుట్టలేదు పిల్లలు పుట్టలేదనే నెంతో భర్తను అలక్ష్యం చేసి, అనేకమందితో ఈ సుమతి తిరగడం మొదలు పెట్టింది

విన్ను రాతి ఒక విటుడుతో ఒక వేశ్యా గృహంలో వుండగా వట్టుబడిన ఈ సుమతికి ఏ శిక్ష విధిస్తారో, విధించవలసిందిగా కోర్టువారిని కోరు తున్నాను" అంటూ పబ్లిక్ ప్రాసిక్యూటర్ గారు ఏకధాటిగా చెప్పినమాట చెప్పకుండా వాదించారు

ఈ మాటలు సుమతి విన్నదో లేదో తెలియదు గానీ, అప్పటికే ఆమె బోనులో స్పృశాతప్పి పడి పోయివుంది!

జనంలోంచి సుమతి భర్త —

"ఇదంతా కట్టుకడ విళ్లంతా పన్నిన పన్నాగం మీరంతా దొంగలు" అంటూ ఆరవసాగాడు

జనా, అతని మాటలు ఎవరికీ వినిపించలేదు ఎందుకంటే, వేణు అప్పటికే పోలీసులు బయటకు తాగేశారు!

ఒక సామాన్య మనిషికి ఇదీ ఈ దేశంలో జరుగుతున్న న్యాయం!!

## ఆమె మానసిక ప్రపంచంలాకీ అడుగిడండి



మీ కుమార్తెకు వన్నెండుయేండ్లు నిండినవి .  
 యుక్తవయసు రాబోతుంది  
 ఇక ఆమె ప్రపంచమే వేరు-అశయాలు, కోరికలు  
 నిండిన ప్రపంచం అది తన తొలి ఉద్దేశాలు, కలలు,  
 పథకాలు మార్పులు వెందే కాలం యిది  
 ఆమెకు మీరు మృదువుగా సరియైన మార్గం చూపండి  
 ఆమెను వృద్ధికి తీసికొనిరండి ఆమె యుక్తవయసునందు  
 అడుగిడబోతున్న దినం పండుగ దినంగా చేయండి  
 ఆమెకొత్త మా వికాస్ రోజుపు సర్టిఫికేట్ నందు  
 రు 5000లను 87 నెలల కాలం పెట్టుబడి పెట్టండి  
 ఆమెకు పంతొమ్మిది యేండ్లు వచ్చినచో మీ భాతాన  
 రు 10,232 50 వుంటుంది  
 సిండికేట్ బ్యాంక్ ఆమె ప్రపంచాన్ని అద్భుతమైన  
 అనుభూతిగా మారుస్తుంది

maaa SB 93

వికాస్ రోజుపు సర్టిఫికేట్ నందు  
 పెట్టుబడి పెట్టండి  
 మా యితర ప్రణాళికలు  
 సేవింగ్స్/కరెంటు అకౌంట్లు  
 ప్రగతి రోజుపు సర్టిఫికేట్లు  
 అమర్/క్యూములేటివ్/ఫిక్సెడ్/సోపల్ సెక్యూరిటీ  
 సురక్ష డిపాజిట్లు



## సిండికేట్ బ్యాంక్