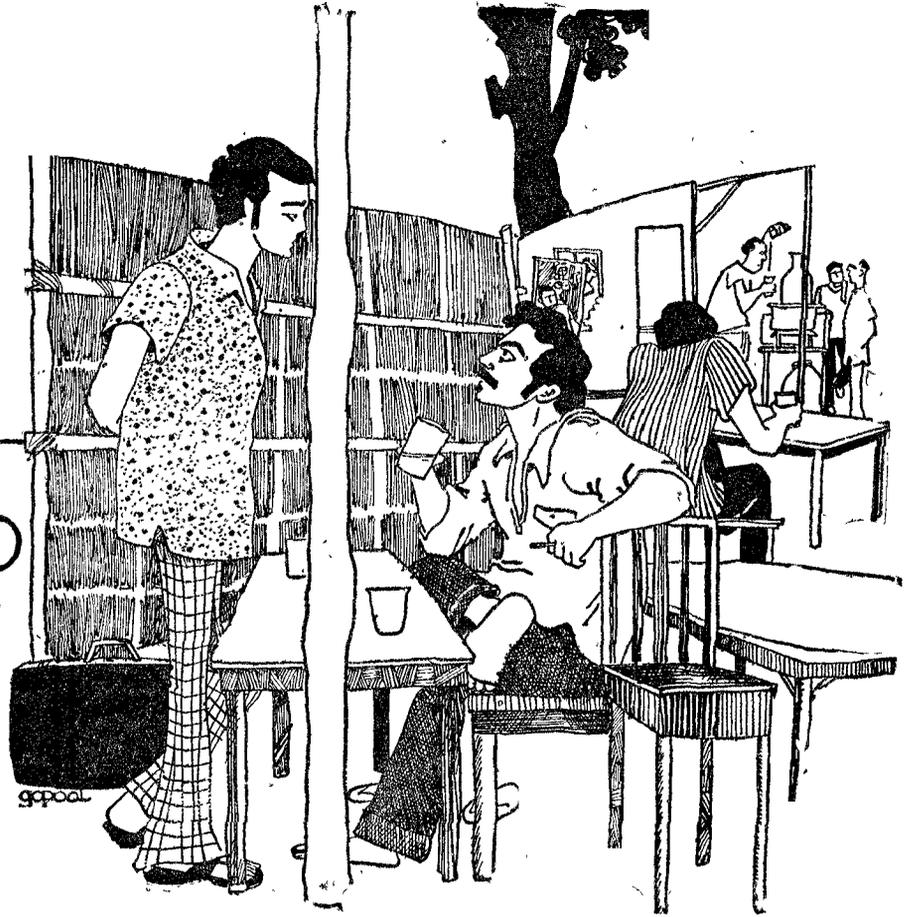


# కౌటి సుఖోత్తం దివిదయేత్

4  
శ్రీమతి టి.వలక్ష్మి



“ఎమిటలా వరధ్యానంగా ఉన్నారు?”  
భర్త చేతికి పాల గ్లాసు అందిస్తూ అడిగింది సుజాత.

“అఁ!...ఏం లేదు. మామూలుగానే ఉన్నానే,” పర్తబోయాడు కళ్యాణ్.

“అలా కప్పి పుచ్చుకండి, దేవికోసమా ఆలోచిస్తున్నట్టున్నారు.”

పాలు తాగుతూ సమాధానం చెప్ప లేదు కళ్యాణ్. పాలుతాగేసి గ్లాసు భార్య చేతికి అందించాడు.

“నేనడిగిన దానికి సమాధానం చెప్పారు కాదు!” గ్లాసు వక్కనున్న టీపాయ్ మీద పెడుతూ అంది సుజాత.

“అబ్బే! మామూలుగానే ఉన్నాను” మళ్ళీ అన్నాడు కళ్యాణ్.

“అయితే రోజులా కబుర్లు ఆసీను విశేషాలు చెప్పడం లేదేం?”

“ఓ అనా, నీకు యివాళ కబుర్లు కాదు...కథ చెప్పాను వింటావా?” పైన తిరుగుతున్న సీలింగు ఫేసువంక తదేకంగా చూస్తూ అన్నాడు కళ్యాణ్. అతడొక

వ్రతుత్వ యాజమాన్య సంస్థకి మానేటింగ్ డైరెక్టరు.

“అమ్మబాబోయ్ కదా! కథలు చెప్పడం విప్పడువేర్చుకున్నారు?” కొంచెం ఆశ్చర్య పోతూ అడిగింది సుజాత.

“కథలు చెప్పడం నేర్చుకోలేదుగానీ ఓ నిజమైన కథ...వింటావా?...”

“మీరేది చెప్పినా వింటానండీ, మీరేం చెప్పినా వినడానికి హాయిగా ఉంటుంది. చెప్పండి” అంటూ లైటు సీసేసి వచ్చి మంచం మీద భర్త వక్కవేసడకొని,

“ఊం, మొదలెట్టండి” అంది సుజాత డైరెక్టరు.

ఒక పూళ్ళో రఘు అనే అబ్బాయి ఉన్నాడు. చాలా మంచివాడు. యమ్మే పన్ను క్లాసులో పాసయ్యాడు. వాళ్ళది సుధ్య తరగతి కుటుంబం. ఆ యింటికి రఫే పెడకొడకు. యమ్మే పాసయి బి.వి.విస్. చెయ్యాలని అతని ఆశ. అలాగే బి.వి.విస్. రిటెన్ టెస్టులో పాసయ్యాడు. యిక యింటర్వ్యూ ఉంది. దానికోసం ఎదురు

చూస్తున్నాడు. కొన్నాళ్ళు గడిచిపోయాయి! ఈమధ్యలో మరో యింటర్వ్యూకి హైదరాబాద్ వెళ్ళి ఆ తరువాత బంధువుల యిళ్ళలో ఓ పది రోజులపాటు గడిపి తిరిగి యింటికి వచ్చేసరికి బి.వి.విస్. ఇంటర్వ్యూకి డిల్లీ రమ్మనమని కాయితం వచ్చింది. అది చూసి చాలా కంగారు పడిపోయాడు రఘు. యింటర్వ్యూకి విక్కువ వ్యవధి లేదు. సుధ్యలో మూడు రోజులే పైరుంది— రఘు ఉన్న ఊరినుండి డిల్లీకి సరిగ్గా మూడున్నర రోజులు ప్రయాణం. ఏం చెయ్యాలో అతడికి బోధపడలేదు. ఇన్నాళ్ళు తనకన్న కలుపు వ్యర్థమయిపోతాయేమోనన్న బాధ ఒకవక్కా, అనవసరంగా ఊళ్ళు తిరిగి కాలయాపనచేసి వచ్చిన అవకాశాన్ని చేజేతులా నాశనం చేసుకున్నానే అన్న బాధ మరొక వక్క. యింక ఆ రాత్రికి ఆ పూరి నుండి బయటికి వెళ్ళడానికి బమ్మలు లేవు. ఆ నూళ్ళో రైలు స్టేషను లేదు. తెలవారి ఫస్టు బమ్మకి విజయనగరం వెళ్ళి హోరా మద్రాసు జనతాని కేవ్ చేయగలిగితే డిల్లీ

ఊంటర్వ్యక్తి రోజుకు ముందురోజు రాత్రి చేరుకోవచ్చు. అది తప్పితే మళ్ళీ ఆమర్నాటి రాతే ఢిల్లీ చేరుకోవడం.

ఆ రాతంతా రఘుకి ఆలోచనలతో నిద్రపట్టలేదు. తను ఢిల్లీ చేరగలడా? యింటర్వ్యక్తి అందుకోగలడా? ముందు ఊంటర్వ్యక్తి అందుకోగలిగితేగదా ఆపై వ ఉద్యోగం సంగతి- ఆసలు యింటర్వ్యక్తికి దొక్కలేకపోతే ఉద్యోగం ఏలా వస్తుంది? అతడి మనసంతా అస్వస్థంగా ఉంది.

భగవంతుడిమీద భారంవేసి మర్నాడు పొద్దున్నే ఆయిదువూర గంటలకి బస్సు స్టాండుకి వచ్చాడు రఘు. యిప్పుడు విజయ వగదానికీ వెళ్ళే బస్సు ప్రైవేటుది. చాటికి ఒక పైమంటూ ఉండదు. ఏక్కడ వడితే అక్కడే ఆసేసారు. సామాన్లు లగేజీలు విక్సించడం దించడంతోనే సరిపోతుంది. రఘుకి ప్రైవేటుబస్సుల సయ్యాడం బాగా జనుజవమే. అయినా ఏం చేస్తాడు. యంత కచ్చా మరో గత్యంతరం లేదు. ఈ బస్సు తప్పిపోతే మరో గంటవూర వరకూ విజయ వగదానికీ బస్సు లేదు. అందులో వెళ్ళేనే రైలుకి అందుకోవడం గ్యారంటీలేదు. గంట వూర తరువాత మరీ చెప్పకక్కలేదు.

అలా బస్సు రఘుకి దూరాన బస్సు ఛాంజ్ ట్టు కనపించాయి. తాపీగా వెళ్ళే

**కోటిగుణితం దివిదాయెత్**

లోంప వచ్చి స్టాండులో ఆగింది బస్సు. బస్సు అస్తతూనే కిందకి దిగి టీ కొట్టు వైపు నడిచాడు బస్సు డ్రైవరు. అప్పుడు పైము ఆయిదు గంటల యాజ్ఞానిముషాల యింది. మెల్లగా బస్సు డ్రైవరు దగ్గరకి వెళ్ళాడు రఘు. అప్పటికి టీకి అడ్డరిచ్చి జేబులోంచి బీజీతీసి వెలిగించాడు డ్రైవరు.

“ఈ బస్సు డ్రైవరు మీరేనా?” తాపీగా అడిగాడు రఘు.

బిత్తరసోయాడు డ్రైవరు. తనయరవై రెండేళ్ళ పర్వీసులో ఏ సానింజరూ యిలా అడగలేదు.

“మీ పేరు...!” అతడు ఆ కృత్యం లోంచి తేరుకోక ముందే మళ్ళీ అడిగాడు రఘు.

ఈసారి డ్రైవరు యింకా ఆకృత్య పోయాడు. ఆ కుర్రాడు యిన్ని వివరాలు విందుకుడుగుతున్నాడో అతడికి బోధపడ లేదు.

“అప్పురాజ...? విందుకు?” పేచిలు మీద టీ గ్లాసు అందుకొని కొంచెంతిక్కగా అన్నాడు.

“అ...ఏంలేదు!, నేను ఢిల్లీ వెళ్ళాలి” ...నిళ్ళ నమలుతూ అన్య రఘు మాటలు పూర్తికాకముందే వెళ్ళమని వచ్చాడు

అన్యరాజ. గొంతులో టీ ఉండడంవల్ల పలకమారిపోయాడు. పలకమారుతూనే,

“మా బస్సు ఢిల్లీ ఏల దు, విజయ నగరం విల్లాది” అన్నాడు.

చిన్నబోయాడు రఘు. అతడి ముఖం లోని మార్పులి గమనించి కొంచెం బాధ పడ్డాడు అన్యరాజ.

“బస్సు యిక్కడ విన్సిగంటలకుబయలు చేరుతుంది?” మెల్లగా అడిగాడు రఘు.

“అడుకి... గానీ ఆరుంపానయిపోద్ది”

“ఏ జ య న గ రం విన్సిం టి కి చేరుతుంది?”

“మా రైల్ టయము వినివిదీనలజ్జై, తోవలోన లగేజీల్ని బట్టి టిక్కెట బట్టి లెటపుద్ది.”

“మద్రాసు వెళ్ళే జనతా దిన్నింటికి వస్తుంది?”

“వినివిదింపావు.”

“బండి లేటు ఉంటుందా?”

“ఉండదు. దివ్వడూ మేపెల్లసరికి విలిపోద్ది.”

“అయితే మీ బస్సు ఆ బిందీక్కి అం దించలేదన్నమాట” హతాశుడై పోయి తనలో తను అనుకుంటున్నట్లుగా పైకి ఆసేసి వెంగిమీద కూలబడి పోయాడు రఘు. కళ్ళల్లో నీరు తెరగడంలేదు గాని దాదాపు విదుస్తున్నట్లుగా ఉంది అతడి ముఖం.

పేచిలు మీద భారం గానుపెట్టి రఘు వైపు చూశాడు అన్యరాజ. రఘు ముఖం చూడగానే జాలి కలిగింది. అతడు నిండు కంతబాధ పడిపోయినాడో అర్థం కాలేదు అన్యరాజకి.

“యంతకి ఏవూ రెళ్ళా అన్నావ్ ?...” సొమ్మంగా అడిగాడు అన్యరాజ.

“ఢిల్లీ” పేలవంగా అన్నాడు రఘు.

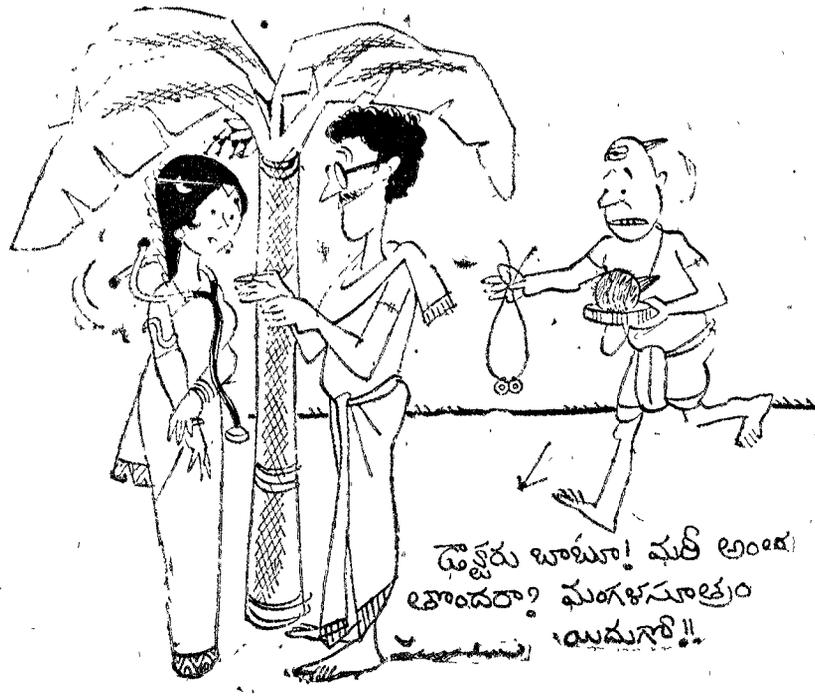
“మరి, ఆ జనతా మద్రాసు విల్లాది గదా!”

“నాను!, మద్రాసే. వైజాగ్ లో దానికి ఒక ఢిల్లీ భోగి అగిలిస్తారు. దాన్ని తెజవాడలో మద్రాసు నుండి ఢిల్లీ పోయే జి. టి. ఏక్స్ ప్రెస్ కి అగిలిస్తారు.”

“ఆ, అలాగ” జేబులోంచి మరో బీజీ తీసి వెలిగించాడు అన్యరాజ.

“అంత యిద్దైపోతున్నావు! ఢిల్లీలో ఏటివని?” మళ్ళీ అన్నాడు అన్యరాజ.

“ఉద్యోగం కోసం”



“ఓరి, యిక్కడెక్కడా ఉజ్జోగందోరక నట్టు వందలు తగలెట్టి ఢిల్లీ ఏలన్నా వేటి?”

“అదిచాలా పెద్ద ఉద్యోగం, ఢిల్లీలో తప్ప మరెక్కడా పరీక్ష జరగదు”

“ఏటా ఉద్యోగం?... ఏటా పరీక్ష?”

“ఐ. ఏ. యస్”

“అంటే ఏటి?”

“అది సావయితే కలక్టరు ఉద్యోగం వస్తుంది”

“ఓర్వాయనో!, కలక్టరే!” గబుక్కన బెంచి మీద నుంచి లేచి అన్నాడు అప్పల రాజు.

“యింతకీ నువ్వెవలదా బువి?”

మాది ఈ పూరు కాదు మా నాన్న గారు యిక్కడ పైమ్మూల్లో పాద్యా వ్విరుగా నవ చేస్తున్నారు.

“పైమ్మూలు పాదే నేష్టరా! నుంచోడుకాదట పిల్లల్ని కొడతాడట, మా వోడ్డి కూడా ఒకటి రెండు సార్లు కొట్టాడట” బన్ను వైపు అడుగులు వేస్తూ అన్నాడు అప్పలరాజు. రఘు అక్కడే ఉండిపోయాడు.

అప్పలరాజు తలుపుతీసి డ్రైవరు సీట్లో కూర్చోని బుయ్యమని హారన్ మోగించాడు. ఉలికి పడి అటు చూశాడు రఘు. రఘు వైచే చూస్తున్న అప్పలరాజు అతడిని రమ్మని చేతో వైగ నశాడు. విందుకో ఆర్డం గాక డ్రైవరును తలుపు దగ్గర నిలబడ్డాం రఘు.

“నూస్టా వేటి బండెక్కు”

“రైలుకి అందించదు గదా. ఆ రైలుకి

### చెయ్యని నేరానికి

కాలం

ఇంద్రజాలం

కలిపింది

నడిపింది

గడిపింది

చెడిపింది

గనం

రగిలింది

మానం

మిగిలింది

‘శిక్ష్యులి’ లో

లేని శిక్ష

స్వల్పి శిక్ష

- కే వి స్వీ

### కోటిగుణితం దివిదాయెత్త

అందుకోకపోతే నేను పైమ్మకి ఢిల్లీ చేరుకో లేను” నిరాశగా అన్నాడు రఘు!

“అవును! మా టయిం పెకారం అయితే బండి అందదు. గ నీ నిమ్మ బండికి అంది స్తాను” ధృత స్వరంతో అవి మరోసారి హారన్ మోగించాడు అప్పలరాజు.

వమ్మలెనమ్మగా చూశాడు రఘు. అప్పలరాజు కళ్ళల్లో నట్టుదల కొట్టొచ్చి నట్టు కనిపించింది. అయినా రఘుకి నమ్మకం కలగలేదు. ప్రతి మైలుకి రెండు మైళ్ళకీ ఎవరో ఒకరు బన్నుని ఆపుతూనే ఉంటారు. ఏక్కుతూ దిగుతూంటారు. నాయుడుగారు వస్తున్నారు. (పెసిడెండు

గారు వస్తున్నారు. ఒక్క నిమిషం నిల బెట్టుండి అవి అయిదేసి పదేసి నిమిషాలు అగిన సందర్భాలన్నో రఘుకి అనాధనం. అయినా ప్రయత్నిస్తే తప్పేముంది అను కొని తాపీగా బన్ను ఏక్కి డ్రైవరుకి విడం పక్కనన్న సింగిల్ సీటు మీద కూర్చున్నాడు రఘు.

అప్పలరాజు మోగించిన హారన్ కి పక్క నున్న కిలీ కొట్టు దగ్గర బాబాభావి కొడు తున్న కండక్టరు, క్షీనరూ చెక్కరు వచ్చారు.

“ఏటి గురూ! అప్పుడే విలికా తా వేటి?” అన్నాడు కీ నరు

“బండెక్కుండి” ముఖావంగా అన్నాడు అప్పలరాజు.

“టయిమెంట్ నూశావా?” అడిగాడు కండక్టరు.

“టయిమూలేదు గి యి మూ లేదు. ముందు బండెక్కుండి” కనురుకున్నాడు అప్పలరాజు.

“ఏటలాగ నూస్టారు! ఆరవలేదేటి?” మళి ఇంగుమంది అప్పలరాజు కంఠం.

కండక్టరు, కీ నరు వోళ్ళ మూత బడ్డాయి. అంత కోపంగా అప్పలరాజుని వాళ్ళెవ్వడూ చూడలేదు.

మెల్లగా చెక్కరు ముందు కొచాడు.

“ఏటి గురూ! ఈవేం యవారం కొత్త గుంది” అన్నాడు కండక్టరు.

“కొల్వేటిలేదు. టయిమయింది విలి పోదాం?”

“రోజూ ఈ టయిం దే ఏలన్నావేటి?” (36వ పేజీ చూడండి)

అవిధితికి, అఘోరిత్యానికి ఎదురొడ్డి నిలిచిన  
అతివక్రం!

కవితా కర్త ప్రొఫెసర్ కృష్ణకృష్ణ

# ప్రసిడెంటు పేరమ్మ

సంకల్పం కె.విశ్వనాథ్ (1950)

ఇద్దరూ సి.వి.యస్.రాజు

కృష్ణమూక కలెక్టర్



## ప దు వు కా ప లె ను

అబుదాబిలో నెలకు సుమారు 2500 రూపాయలు జీతం పై పని చేస్తూ కొద్ది సాటి చదువు గలిగి, 25 సంల వయసుగల క్రిస్టియన్ యువకునికు వధువు కావలెను కట్టు కానుకలు అవసరం లేదు. కొద్ది టి చదువు ఎండి, మంచి సంబంధమై లే చాలను. కలము ఎట్టింపురదు వికలమై నను సమర్థుడు వరుని స్వగ్రామము కాదినాగ. అగస్టులో వెలపు పై ఇండియాకు వస్తున్నారు. ర.లోగా ఆసక్తి గలవారు ఫోటో వివరాలు ఈ క్రింది అడ్రసుకు పంపవచ్చును

**M. S KUMAR,**  
P.O Box No. 498, ABU-DHABI (U.A.E)



## ఎలక్ట్రానిక్ వాచీలు

అచ్చితమైన సమయం

తేదీ, నెల, అలాదం మోడల్స్

రూ 410 నుండి  
సన్న & సర్కియ

**సో నో వి జెస్**

వీలూరు రోడ్, విజయవాడ-2.

ఇంటి ముందు దరలకే కొద్ది స్టాకు మాత్రమే ఉంది

SUVARNA

## డిల్లీ సందర్శించే యాత్రిక బృందాలకు శుభవార్త!

సౌకాభివృద్ధి, ధర్మసంస్కృతి అమ్మకం ఇచ్చుకో వల జల్పించేందుకూ, టూరింగు బస్సులను, ఏర్పాటు చేసేందుకూ అభ్యుత్థానమైన సౌకర్యం కు టూరియాంతుకాండ్ల మేమును స్వంత మీస్ట్రు బస్సులలో టూరింగు ఎంజులు ఎదురుబాటు

1. ట్రివిగల్ - రెహమాల్ - మారగం - అబ్బూల్ - (నెల 2 నెలలుండుక్క) టక్కెట్టు ఒక్కొక్కరికి రూ 300/- దలంబుల్లోని టోలెనానాపేయి వసతిలో
2. గుడిచాల్ - దేవరనాల్ (ఈ నెల నుండి అక్టోబరు వరకు) టక్కెట్టు రూ 300/- నుండి రూ 375/- వరకు వసతిలో

ఇవిగాక డిల్లీ ఎగరం ఎందర్కూ, అగ్రా - మద్యం - గాంధీ నగరం - రోజూ బస్సున్నాయి అంది ముస్సోరీ, హరిద్వార్ - రిషికేష్ లకు కూడా బస్సు సర్వీసు అంది

ఇంక వివరాలకు సంప్రదించండి

While in Delhi, stay at SOUTHERN GUEST HOUSE,  
(our Associate Co winners of Gold-Medal for best tourist services.

("పావర్ ట్రావెల్స్, డిల్లీలోని అంధ్రుల కొ వాక్య సంస్థ)

**SOUTHERN TRAVELS (Regd.),**

Gurudwara Road, Near Vijaya Bank,  
Karol Bagh NEW DELHI-110 005.

Phones • 568728, 564085.

SUVARNA

## కొటిగుణితం దివిదాయెకే

(18 వ పేజీ తరువాయి)

"ఒక్కనాడు టయంకెల్నే తప్పేటి?" ఎదురు ప్రశ్ని నేనాడు అప్పలరాజు

"సొంత బండీలాగ మాట్లాడతన్నా వేటి?"

"సొంత బండీటి?" రెప్పిపోయాడ అప్పలరాజు.

యిది యిలా చివరికి చివరికి గల్లీరాన అప్ప తుండే మో వని 'గుండెలుగ్గుబట్టుకొని మాన్సున్నాడు రింసు

అప్పలరాజు రెప్పి సోవండంతో కొంపెం నెక్కో అగ్గుడు వెక్కరు

"బండి ఏదీకాదు. నాదికాదు బండి తీసే ముందు బండీలా వ టక్కెట్టు నూడా లంటావా? నాలుగు టక్కెట్టున్నాయి ఆ నాలుగిటితోటి విలిసెత అయిలు సొమ్మీనా రావాలంటావా?"

"అరి ఒక్క నాటికి కొంప మునిది పొదుతే"

"అప్పలరాజూ! నీయవారం నాకేం నచ్చలేదు ఈ వెలవొక్కగా నన్నావు ఓన రుకి ఈ సంగతి సెవవలసాస్తోంది." అలా అప్పలరాజు మాండు మాట్లాడే డైర్యం వెక్కరుకి లేక పోయినా తను ఓనరు తాలూ మనిషినన్న దీమాతో అన్నాడు చెక్కరు

ఎవరేం చెప్పినా వినెట్టు లేడు అక్కల రాజు యింజను అనే చేసే వినురుగా గేరు మార్గాగు అమ్మ కదిలింది అంత వరకూ వినుతుండోవని ఆత్మతగా ఉన్న రెండు మనసు లేలిక వడ్డది గేసేది లేక మిగదా ముగ్గురు బమ్మ ఎక్కారు అప్పల రాజు ప్రవర్తన వాళ్ళకేం అర్థం కాలేదు.

బమ్మ వేగవ్వండుకుంది ఊరు చివర మల్ల తిరుగుతుండగా కీసరు బమ్మ అవనుని ఊళ వేశాడు అయినా బమ్మ అవతేడు అప్పలరాజు కంఠో వాళ్ళముగ్గు రికి ఉన్ననులులు పోయినాయి. కీరి సాతి కే రిల్లో ఉన్న దుర్గాలమ్మ గుడి దగ్గర బమ్మ అగిశాయి. పూజారి వచ్చి అంద రికి పువ్వులు కూకుమ యిచ్చి దక్షిణ వనూలు చేసుకుంటాడు. ఇది అన్ని బమ్మలూ సాటిస్తున్న అవారం. దుర్గా అమ్మ అంటే అక్కడే వాళందరికి మంచి నమ్మకముంది ముఖ్యంగా ఆపూరి నుండి

బయట దేరిన ప్రతీకను బిచ్చిగా తిక్కడ ఆగుతుంది పూజారి వచ్చి బోనెట్ మీద కుంకుమ బొట్టు పెట్టి డ్రైవర్ కి కం కుమ యిస్తాడు అవూరి డ్రైవర్ గారికి ఉన్న సమ్మతం అది అప్పలరాజు తన యిరవై రెండేళ్ల సర్వీసులో ఒక సారైవా తప్పి పోతుండా యింత వరకూ ఆ గుడి దగ్గర బస్సు ఆవుతూ ఆదేవిని మన సారా డ్రోనించు కొని బస్సు పోనిచేవాడు అటు వంటిది ఈ రోజు అక్కడ బస్సు ఆప కుండా లాగించాడంటే వాళ్ల ఆశ్చర్యానికి అంతలేకుండా పోయింది. ముందుకి ఏం జరగాలోతున్నదోనని భయపడి పోయారు.

విపరీతమైన అప్పలరాజు ప్రవర్తన వాళ్ల ముగ్గురికి అతువట లేదు. బస్సుని కూడా రోజూ కచ్చా మంచి స్పీడులో తోలు తున్నాడు. బహుశా తన యిరవై రెండేళ్ల సర్వీసులో యింత జోరుగా బస్సు తోలడం యిదే మొదటి సారైమో ఏందుకు? ఏం ముంచుకుపోతున్నదని ఈకంగరో వాళ్లకి అర్థం కాలేదు.

తరువాత ఏంజరిగినా, ముందు తన ద్వేయం ఒక్కటే! ఏలాగైనా రఘుని రైలుకి అందించాలి. అదే ధృఢనిశ్చయంతో బస్సు తోలుతున్నాడు అప్పలరాజు. అతడి దృష్టి అంతా రోడ్డుమీదే కేంద్రీకృతమై ఉంది. యాంత్రికంగా చేతులు స్పీరింగు మీదా, గేర్లు మీదా పని చేస్తున్నాయి

అప్పలరాజు తన గురించి ఏండుకింతగా తావితయవడుతున్నానో అర్థం కాలేదు రఘుకి. మనీషీలోని మంచితనం, ఉపకార బుద్ధి మొదటిసారిగా అప్పలరాజు లోనే చూస్తున్నాడు. అప్పలరాజు డ్రైవరుగా కాక తనని ఉద్దరించడానికి వచ్చిన దేవుడిలా కనిపిస్తున్నాడు రఘు కళ్లకి అతడి మంచి తనాన్ని సవోయాన్ని ఏలా భరించాలో అర్థం కాలేదు రఘుకి.

బస్సు రామభద్రపురిం సెంటరులో రెండే రెండు నిమిషాలాపి వెంటనే లాగించే శాడు అప్పలరాజు అప్పటికి బస్సులో దినమండుగురు పాసంజర్లు ఉన్నారు రామ భద్ర పురింలో రోజూ సుమారు పది పది షోసు నిమిషాలు బస్సుని ఆవడం అంనాలు: బస్సు బయలుదేరిన నుండి విపరీతంగా ఉంటున్న అప్పలరాజు ప్రవర్తనకి మిగతా డ్రైవర్ మెదలకుండా ఉండడం తప్ప ఏమీ

అనలేకపోయారు: మీరు నిమిషంలో బస్సు వేగన్నందుకుంది.

మామూలు టైముకి కఠినంఅరగంటన్నా ముందు వెళ్లాతి మామూలు టైము కన్నా అరగంట ముందు వెళ్లడమంటే మాటలతో పని కాదు. ఆ విషయం అప్పల రాజుకి తెలుసు. అయినా అతనిలో అద్వైత్యం వోల చేసుకోలేదు. ఏలాగైనా ఏనిమిది గంటల పదినిముషాలకి విజయనగరం చేరి పోవాలి. యాక్సిలెటర్ని బలంగా అడుక్కి తొక్కేశాడు బస్సు వాణలా రోడ్డుమీద దూసుకు పోతూంది.

మధ్య మధ్యలో పాసంజర్లు చేతులెత్తి బస్సుని ఆవుతున్నారు. అప్పలరాజు వాళ్ల నెనర్నీ చూడ్డంలేదు. బస్సు స్పీడు లోగించనూలేదు. అగని బస్సు వైపు నిన్ను హాయింగా చూస్తూ నిలబడి పోతున్నారు మధ్య మధ్యలో పాసంజర్లు.

మధ్యలో చాలా టిక్కెట్లు పోతున్నాయి. బస్సులో టిక్కెట్లు లేవు. చెక్కెరుకి కోపం వచ్చింది. కూనాపురం దగ్గరవుతుండగా అప్పలరాజు దగ్గరకి వచ్చాడు.

“అసలు నీ ఉద్దేశం ఏటి? బండిలో నూస్తే టిక్కెట్లు లేవు. దారిలో టిక్కెట్లు వస్తుంటే అవవు!” అడిగాడు అప్పలరాజుని.

“ఈవేల మనం బేగి నిలిపోవాలి!”  
“ఏండుకేటి?” కోపంగా అడిగాడు చెక్కెరు.

“పనుంది” ముక్కెరరిగా అన్నాడు అప్పలరాజు.

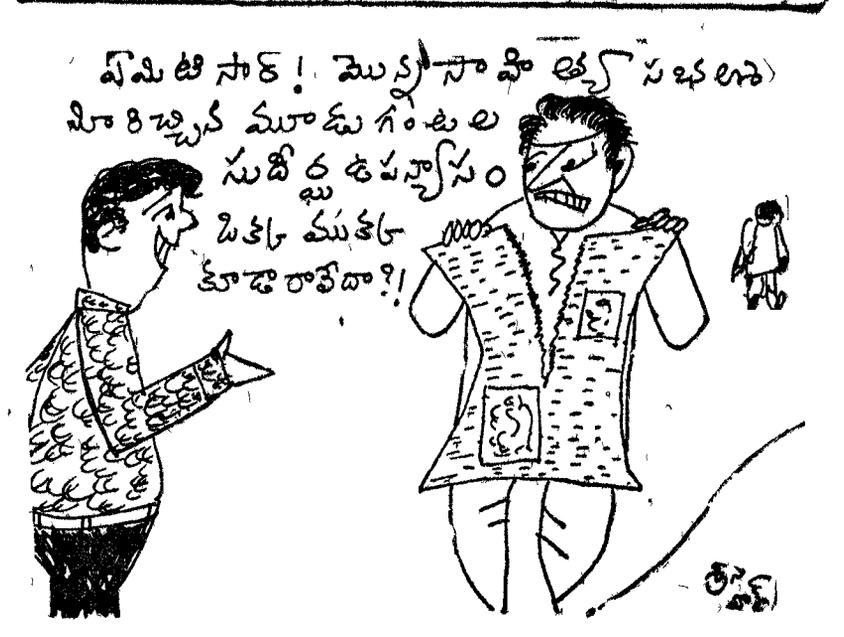
“అయితే ఒట్టి బండి తీసికెలిపోతావన్న మాటా, నువ్వయిలగసేస్తే ఓనరుగతేటి? ఓనరుకి యివేల ఏటుంటాది? నోటికి మన్ను!”

“రోజుకి వందలు వందలు తింటున్న ఓనరు ఈ ఒక్కరోజుకి పచ్చిపోడులే!”

“అంతవరకు వచ్చిందన్నమాట నీ యవారం!, అదేటో రాత్రికి ఓనరు దగ్గరే తేలుస్తాను!”

మరి జవాబు చెప్పలేదు అప్పలరాజు. బండి తోలడంలో నిమగ్నమై పోయాడు. చేసేదిలేక తన సీట్లోకి వెళ్లి కూలబడ్డాడు చెక్కెరు.

అప్పలరాజు తనకోసం చేస్తున్న ఈసారా సానికి అతడికి మనసులోనే కృతజ్ఞతలు చెప్పకున్నాడు రఘు. తనమూలంగా అప్పల రాజు చిక్కుల్లో యిరుక్కుంటాడేమో!... వాళ్ల ఓనరుతో మాటపడవలసి వస్తుం దేమో!... బహుశా ఉద్యోగం పోతే... ఆ ఆలోచనరాగానే రఘు కి మన్న మ్ను చిన్నుకుమంది. తన మూలంగా అప్పలరాజు చిక్కుల్లో యిరుక్కొనడానికి రఘు మనస్సు అంగీకరించలేదు. అప్పరాజువై పుమాశాడు. అతడేమీ ఆలోచిస్తున్నట్టుగాని భయపడు తున్నట్టుగాని కనిపించలేదు. పరిసరాలు పట్టించుకోకుండా బండి తోలడంలో



వీమిటి సాక! మొన్న సాఫి ఆఫ్ సభల  
మీ రిజిస్ట్రేషన్ మూడు గంటల  
సుదీర్ఘ ఉపన్యాసం  
బిక్కె ముక్క  
కూడా రావేదా?!

తీసుకొనిపోయాడు. చూస్తుండగానే బస్సు మానావురం రైలుగేటు దాటిపోయింది.

ఆవేళప్పుడు ఆ రైలులో రైల్వే వీలేవు గానీ గూడ్స్ బళ్లు ఉంటాయి. ఆ ట్రైను పుడు ఒక గూడ్స్ బండైనా వచ్చి గోమూసుకుంటుంటే యంత శ్రమ వృధా అయిపోతుంది. యంతవరకు ఆ అనుమానం అప్పలరాజుకు లేకపోలేదు యిక యిప్పుడు రైలుగేటు దాటి పోవడంతో లేలిగాళ్ళాన పిల్చాడు అప్పలరాజు.

మానావురంలో రెండు టిక్కెటు దిక్కించుకొని గజపతివగరు వచ్చేసరికి ఏడు గంటల సలభై నిముషాలయింది. అంటే అప్పటికి పావుగంట ముందు రాగలిగాడు అప్పలరాజు. గజపతివగరంనుండి విజయనగరానికి కనీసం గంట వడుతుంది యిప్పుడు ముప్పావుగంటలో విజయనగరం చేరాలి. మరీ యాక్సిలెటర్ని అడుక్కి తోక్కేశాడు అప్పలరాజు. బస్సు పరుగు అందుకొని, విజయనగరం దగ్గరవుతున్నకొద్దీ రఘుగుండెలు వేగంగా కొట్టుకొసాగాయి. మాటి మాటికి చేతి వాచీ చూడసాగాడు-

సరిగ్గా ఏనిమిదీ వడకొండు నిముషాలకి విజయనగరం అకోకాటాకిన్ బంక మదగ్గర

**కొటేగుణితం దివిదాయేత్**

అగింది బస్సు నిజానికి అది బస్సు రావలసిన రూటు కాదు ఆతోవన వస్తే రైలు స్టేషను దగ్గర అని అలా తీసుకొచ్చాడు అప్పలరాజు.

“యింకా బండి రాలేదు! బేగల్లు” అంత సేపూ ఒక్క బిడి కూడా కాల్చని అప్పలరాజు ఆత్రంగా బిడి వోట్లో వెట్టుకుంటూ రఘుని గాసి అన్నాడు.

అప్పలరాజుకి తనకృతజ్ఞత ఏలా తెలియజేయాలో తెలియలేదు రఘుకి నిజంగా తన చర్యం ఒలిచి చెప్పలు కుట్టించి యిచ్చిన అప్పలరాజు బుగం తీందేమో నని పించింది. గబుక్కున పర్వతీసి రెండ వది రూపాయిల వోట్లు అప్పలరాజు చేతిలో పెట్టబోయాడు

“నాకెంద కు? నీకు ఉద్యోగం ఒస్తే అనే నాలు! , టయినుయిపోతంది బేగెలిపో!” తొందర పెట్టాడు.

మరో సారి అప్పలరాజు మంచి తనం ముందు తలన చుకున్నాడు రఘు అక్కడి నాలుగు ఫర్మాంగుల దూరంలో ఉన్న స్టేషనుకి రిక్తా మీదచేరుకొని టిక్కెట్టు తీసుకొని ఓవరు బిడ్డి మీద నడుస్తుండగా

ఓవరు బిడ్డి క్రింద రోకలి బండలా తాపీగా వచ్చి అగింది హోగా మనసు జన , ‘ట్రైను మానుకున్నాడు రఘు. ఏనిమిది గంటల వచ్చేనిమిది నిముషాంది ఆక్సుణంలో రఘుకి తను ఐ ఎ. యస్. సొసర పోయాన వృంత ఆనందం కలిగింది.

ఆ తరువాత రఘు నిజంగానే ఐ ఎ యస్ సొసయ్యాడు ఈమాటలు కళాణ వోక వెంట ఎంతో తృప్తిగా ఆనందగా వచ్చాయి.

ఆ రఘు మరెనరో కాదు... వింటున్నావా. అరఘుని నేనే...

ఆ అప్పలరాజు...

వీంతకి భార్య పలకక పోవడంతో చెప్పడం ఆపి భార్య వెళ్ళు మాశాడు కళ్యాణ్. సుశాత చిగ నప్పు ముఖంలో నిద్ర పోతున్నది.

అప్పటి అప్పలరాజు యాపం ముప్పటికి తన కళ ముందు మెదులుతూనే ఉంది. తను చాపోయే వరకు అప్పలరాజు, అతడు చేసిన సహాం గుర్తుంటారు అప్పలరాజు యిప్పుడు ఏలా వున్నావో.. ఆలోచిస్తూ విద్రలోకి జారిపోతూ కళ్యాణ్

అప్పలరాజు యిప్పుడు ఉద్యోగం కరుడం లేదు. పెద్ద కొడుకుని ఇప్పుడు బి. ఏ. చదివినాడు వీంత ప్రయత్నించినా ఎన్ని యింటర్వ్యూలకి వెళ్ళినా ఉద్యోగం నొర కడంలేదు. కరోజ ఉన్నటుండి అప్పలరాజు కొడుక్కి ఉద్యోగం దొరికింది అలాంటిలాంటి ఉద్యోగం కాదు అరునందల జితం. పొంగిపోయాడు అప్పలరాజు

అన్నిటికి తెగించి తను ఆనాడు ఒక అబ్బాయిని రెలుకి అందించానన్న సంగతి గదావు మరచిపోయాడు. ఆ అబ్బాయి వల్ల యిప్పుడు తనకొడుక్కి ఉద్యోగం వచ్చిందని కూడా తెలియదు. ఆ అబ్బాయే తన భార్య తరపు నుండి వచ్చిన రికమండేషనుని కూడా కాదని, అప్పుడెప్పుడో తను చేసిన చిన్న సహాయాన్ని గుర్తుంచుకొని తన కొడుక్కి ఉద్యోగం యిచ్చినట్టు ఆసా తెలియదు. తను చేసిన చిన్న ఉపకారానికి ఈ విధంగా కోటిరెట్టు ప్రతిఫలం తనకు తెలియకుండానే అభించి “కొటే గుణితం దివి దాయేత్” అన్న ఆర్యోక్తి తనపట్ల విజయైందని ఏ మాత్రమా తెలియదు అప్పలరాజుకి.

