

దబ్బు కేసు

త్రొక్క రాత్రి మరీ అంతా ఒక మరచి నిద్రించారు. వేళతలలు పుకొడితే ఎవరు తీస్తారు? వైగా మా యింట్లో మాకు వాటాలవారో ఉంటున్నాం. పగలంతా ఒళ్ళు విరుచుకున్న మగగాయలో మంత బతుకు బతుకులు మరచిపోయి నిద్రా సామ్రాజ్యంలో రాజాధిరాజులా వివారాలున్నాయి. ఇప్పుడు మనకోసం తిలుపుకోలేవా రెవరని మొదట ఊహించుకున్నాను. మా ఆవిడకి ఆసలు తెలివే రాలేదు. మా గుంటల వెళ్ళని అమ్మన తేల్చుకొని పడుకున్నాం. బహుశా కలలో పుటించి కలి వారి తమ్ముడిచ్చిన చీరని పొగి జేపాండనుకుంటాను. తెలివి రానేలేదు కనక తిలుపుతీసే ప్రశ్నే లేదు.

బాగా విశ్వ శాసనం కక్కయ్యగారు పన్నెండువలకూ ఎవళ్ళనీ నిద్రపోనియ్యకండా కలుగు చెప్పి చెప్పి అలసి సాలసి - నిద్రపోతారేమో. అతిని ఉదయం ఎదిమిదికి ఏకంగా తెల్లవారుతుంది. ఆయన భార్య కూడా తనూ తనకూతులూ తన తలిదండ్రులూ ఎంత గొప్పవారో రాత్రుల తక్కిన రెండువాటాలవారికి వేతనం తనకూ నోరు వీకేటట్లు ఉదోషించి తోషిస్తానట్లు పడుకుంది. ఆవిడకి తెలివించి వినా నిండా కప్పకొని పడుకోవడం ఉంటుంది. ఆవిడకి నుమారు నలభై అయినేళ్ళు వచ్చినా ఇంకా నుమారుని చూసి కాయకేసులా సిగ్గుపడుతూనే వుంటుంది. ఎవరికీ తిలుపు తీయడం ఆవిడకు తమకాదు. ఇక మిగిలినవల్లనేను. నేను పశ్చిమకారిని యింట్లో వాళ్ళనుకుంటాను. (మా ఆవిడ కోసం వచ్చినప్పుడు ఈ గుణాన్నే పూనుకొని తిరగడం అంటుంది.) ఇంట్లో అందరికీ వా దౌర్బల్యం తెలుసు. ముషివాడోచ్చి కేకేసివా జవాబు చెప్పకుండా ఉండలేను. అంతా యింట్లోనే వున్నా ఎవళ్ళో పనుల్లో వాళ్ళుండి తన కేసు పటపట్టు, ఆ వచ్చిన విచ్చగాడో వాతో పనుంబిచ్చి వట్టు భావించి నేనే లేస్తానని ఉడుకుంటారు అయితే ఇదంతా చెప్పడం నేను ధర్మాత్ముణ్ణి కాదు. సాధారణంగా విచ్చగా గాళ్ళకే విల్లదని చెప్పి పంపిస్తాను.

వా న్యభావం వచ్చినవారికి ఏదో సమాధానం చెప్పి పంపించాం. ఇంతే అప్పుడు మ రెవరూ తెలివిగా లేరనుకుంటాను. నేనే తిలుపు తియ్యకలసి వచ్చింది. ఆకటికే చీకటిలో వచ్చినమనిషి ఆడమనిషి అని మాత్రం గుర్తించగలిగాను. చేతిలో ఏదో సంచీ అయి ఉండొచ్చు. ఎత్తూ విగ్రహం చూసే దుక్కుపీర్ని విధవకూతుడు కామాక్షిలా కనిపించింది. ఆ యింట్లో ఎవరూ మా బంధువులుకాదు. అయినా అందరి తోనూ మా వదిలదర్కావా. అని వరసలు కలుపుకోవాల్సి వచ్చింది. వచ్చిన వ్యక్తి 'అన్నయ్యగారా? నులాసా గా వున్నారా?'

తన్ను నామి

అన్నది మెరిగా. గాంతుక వలకూడా కామాక్షి అని నిశ్చయించుకున్నాను. 'ఆ వచ్చేకారా' అన్నాను నిద్రమతు వదిలి కంఠస్వరంతో. అంతా నిద్రా ముద్రితులై ఉండగా మాటలేదిటి. వైగా ఆ విడకూ వాడూ మాట్లాడుకోనే ఆలవాటు లేదు కూడాను. ఈ బసలో ఉంటూన్న మూడు సంవత్సరాలలోనూ ఇదివరకు డిక్టేటరే అన్నయ్యగారూ అన్నవనిది. ఇది రెండోసారి. ఆవిడ వాకంటే బాగా పెద్దది. ఆ సంవత్సరం తెలుసుకోవచ్చుంది. అయినా అన్నయ్య ఆనడంలోనే కామాక్షికి సబబు కనిపించి ఉంటుంది, చాలామంది ఆడవారి లాగే, ఆవిడ తనవాలాలా దూరి దుక్కుపీర్నినీ తెల్లనే తమ్ముడి లేపింది. స్వయంగా లేపక పోయినా వాళ్ళందరూ కామాక్షి వచ్చిందంటే లేవారు. అందుకు కారణం అందరికీ కావాలింక డబ్బు. కామాక్షి వళ్ళడం డబ్బు కోసమే! వనే డబ్బు తెలిసింది. తనకు లాభించక పోయినా - కామాక్షికి పోయినది ఆటలవల్ల వచ్చే డబ్బు పెద్దవాకి లేవే వా తీర్చడానికి పనికివాయని అందరి అభి. ఇంతసేపూ మెల్లగా వినిపిస్తున్న గుసగుసలూ బాగాబాగా మాత్రాగా ఆ గిటోయాయి. దుక్కుపీర్ని కామాక్షి ని

తీసుకొని బిధితులు తెరిచి వెళువోంది. మళ్ళా ఆ సంచీతోనే కామాక్షి బయటకు నడిచింది. దుక్కుపీర్ని బిధిలో కూడా పడి నిమిషాలు కామాక్షిలో మాట్లాడి చివరికి తనొక్క రైతులు గడియ చేసుకొని ఇంట్లో కలి పడుకుంది. దుక్కుపీర్ని కామాక్షిని వెనువెంటనే అంత అర్ధరాత్రివేళి ఎండుకు బయటకే నడిపించింకా నాకు బోధపడలేదు. అయినా మనకెందుకీ పరిశోధన అనుకొని నిద్రపోయాను.

ఆ రోజునుంచి కామాక్షి ఆసలు కనిపించలేదు. ఆ యింట్లో దుక్కుపీర్నికీ పిలవకీ తప్పితే కామాక్షి వచ్చినట్లు మ రెవరికీ తెలిసినట్లే లేదు. అయితే వాకుమాత్రం నిశ్చయంగా తెలుసు. ఒచ్చిన మనిషిని అర్ధరాత్రి మరీ ఎక్కడికీ పంపేకానీ అన్న ప్రశ్న తక్కిన వారెవరికీ అక్కరలేదు, వచ్చినట్లే తెలియదు కనక. వాకలితో నేను చూశాను. అయితే నేం ఇంట్లో కామాక్షి వచ్చిన ప్రసక్తి లేనేలేదు. దుక్కుపీర్ని గారెంట్లో పిలవడగియ్యుంచి అంతా జరేవాళ్ళు. వాళ్ళంతా ఒకేటట్లు. పూర్వం—అదేదో కథలో—వల్ల మేకని దొంగలంతా కుక్క అంటూ బాపనయ్యని నమ్మించి నట్టుంటుంది వీళ్ళ సంకీర్తనాదాను... ఒక సమాచారం—అది నిజమేనా అబద్ధమేనా— ఇంట్లో ఒకళ్ళు ఫలావాలా అయిందంటే— అదికొదని ప్రమాదపుడొచ్చి వాడించినా లాభంలేదు. ఇంట్లో అంతా ఏకమైపోయి నిలబడి సమర్థివారు. కామాక్షి వచ్చి వెళ్ళినట్టు ఆ యింట్లో ఒక్కొక్క బయటకు పొక్కడంలేదు. నేను ప్రతిరోజూ ప్రతి గడియూ ఈ సమస్యతోనే సరకుకం అవుతున్నానని కాదు. కాని బాపకం వచ్చినప్పుడల్లా అక్కరపడుతుండేవాణి. కామాక్షిని బయటకు పంపేకారు అనుకోవడం వారబాటే అవుతుంది. వాకికమాత్రం తెలియదు! పరస్పరాక్రమాలు గల కేవులు వాళ్ళు.

ఆవేళి అడివారం. నేను ఇంటి దగ్గర వున్నాను. అదివారం ఆటగానే గంటలకోసారి కాఫీ, పన్నెండుకీ భోజనం అలవా

కియివాయింది. మా అమ్మ చివా వెసనా పన్నెండులోపుగా ఇలు చేరడం చేత నేలే కదా! నేనావేళ యిల్లు చేరే అప్పటికి మామూలువేళ అవనేలయింది. మా అమ్మ ఊరుకుంది ఎందుచేతనో.

ఇంటి యజమానులూ నూరమ్మ గారొచ్చినలున్నారు. ఆవిడ ఎంచేతో ఈ లోకా కొంచెం గట్టిగా మాట్లాడుతున్నారు. ఆవిడ రావడం, అడ్డలు వనూలు చేసుకు వెళ్ళడం ప్రతిసెలా మామూలే! ఆవిడ ఎంతటి ఆరిక సమస్యనైనా తోణక్కండారంధిపడకుండా పరిష్కరించుకోగలదు. గంభీరంగా మృదువుగా మాట్లాడుతుంది నూరమ్మగారు. అలాటి నూరమ్మగారి లోకా తొందరపడి విసురుగా మాట్లాడం నాకొక్కర్యం వేసింది. మా వాటాలోకి తిన్నగా వెళిపోయాను. నా భోజనం పూర్తివడేటప్పటికి నూరమ్మగారి గొంతు, ప్రతిస్వనిలా దుక్కుపిన్ని గొంతు రూంసుని ఊగిపోతున్నాయి. దుక్కుపిన్నిగారు నూరమ్మకి కొంచెం బంధువరంలో వాళ్ళే. నూరమ్మగారి తండ్రి—దుక్కుపిన్ని కుటుంబం అక్కచిమ్మలో వుండగా కోలుకోవడానికి చెనెన సదుపాయమే ఈ యింట్లో బస. దుక్కుపిన్నిగారి కుటుంబం ఎక్క యింట్లో వున్నా అదెవెలించుకోలేక పోవడం, మాడు వాలకు నెలలో ఖాళీచేసి మరొక యిల్లు మానుకోవడం తలపించేది. డబ్బుపర్లుబాటు కాక ఒక నెల అట్లో యిట్లో ఆయితే ఏ యింటి యజమానీ క్షమించేవళ్ళుకాదు. ఆ అవసరం దుక్కుపిన్ని—నూరమ్మ తండ్రి గార్ని తనకి గృహభిక్ష పెటమని కోరింది. ఆయన శృదుడు. సవ్యాసయ్యుడు. తనకి గుక్కుపిన్ని తండ్రికి వుండే బాల్యస్నేహం తల్యకొని తన యింట్లో వాటా యివ్వడానికి సమ్మతించాడు. వలయినప్పడెలా ఇవ్వ గలిగినంత డబ్బు యివ్వమని దుక్కుపిన్నికి మనలాయన చెప్పాడు.

మనలాయనకి నూరమ్మ ఒక్కరే కూతురు. ఆ సీపాసులు ఆవిడకే చెందాయి. నూరమ్మ తన తండ్రిచేసిన సదుపాయం కొద్ద వడం ఇచ్చం లేక ఊరుకుంటేగాని లేకపోతే దుక్కుపిన్ని కుటుంబం ఈ యింట్లో వుండడం తనకేమాత్రం ఇచ్చంలేదు. ఆయనా

నూరమ్మ అంతి ముఖం గా చిటపడే మనిషి కాదు. ఆ దైమాత్రం సాన్యమెంతఖచ్చితంగా పుచ్చుకోదానికే ప్రయత్నించేది. దుక్కుపిన్ని గారికి నెలనెలా పూర్తిగా అడ్డయిచ్చుకోవడం కష్టమేవోతుంది. కొంత యివ్వడం కొంత వెనకే వెళ్ళడం ఈ విధంగా ఆ అడ్డవాళి ఏ అయిచారు నెలలో పెద్ద మొత్తం అయి ఊరుకుంటోంది. ప్రతిసెలా నూరమ్మగారు ఓచిన్న దులుపులుపుతారు. లేదా సాధించుకు వెళ్ళారు. ఇప్పుడు దుక్కుపిన్ని నూరమ్మగారు రూంసుని ఊగిపోవడం మానే ఇదే వ్యవహారం పాకావ బడల్లే అనిపించింది.

నేను భోంచేసి వాలుకుర్చీమీద మేను పడేశాను. నూరమ్మగారి ఉండ్రకం కట్టులెంచుకుంటోంది. ఆవిడ నావెళ్ళు తిరిగి నాతో చెప్పడం ఆరంభించింది. “మాడ వోయ్ పంతులూ. ఈవిడ ఆర్నెలయింది కానీ ఆడెయివ్వలేదు. ఎన్నాలిలా ఆటలాడు తుంది అంటాను. మనిషివచ్చాక కృతజ్ఞ కుండాలోయ్. సిగూరెంచిడిచినవారందరిది ఒక జన్మేనా?” నూరమ్మగారు గులిపే మూంపే దుక్కుపిన్ని వన్ను మాసి ఎందు చేతో లోపలికి వెళింది. వెళుతూ “నామాట వినిపించుకుంటే కదూ! ఇకతల విళి యిబ్బం దులేమిలో తెలుసుకుంటేనా?” అన్నది. నూరమ్మగారు మళ్ళీ కిం ఎత్తినలు అన్నాను. “ఆర్నెలబడే ఆంటున్నా వమ్మోయ్ ఆ మాటేను. ‘మా అమ్మాయి లెజవాడ వెళ్ళుకుం ది డబ్బు లెసుం ది’ అన్నావు. ‘వెళు కుం ది వెళుకుం ది అని ఆర్నెల కాటక్షం చేశావు. వెళి నెలలోకా లయినా ఇంకా రాలెదు. ‘వచ్చేసుంది’ వచ్చేసుంది’ అని ఇంకొన్నాళ్ళమ్మా వన్ను తిప్పకావూ! ఇదంతా వన్నులలు పట్టి సున్నావా?”

నాకు తలలో ఏదో కరుగుతున్నట్లు అని పించింది.

నూరమ్మగారు ఈ నెలలో ఏయే తారీ కుల్లో వచ్చాలో దుక్కుపిన్ని గారి కుటుంబం అంతటికీ తెలుసు. నూరమ్మగారెప్పుడు తన పూరిసుంచి బయలుదేరి వస్తుండో, ఎక్కడికి ముందుగా తెలియ జేసు దానికి ఉత్తరం వ్రాస్తుండో, అదింతా తెలుసు. నూరమ్మ గారు వచ్చే అప్పటికి ‘కామాక్షి ఇంకా లెజవాడనుంచి రాలేదనీ స్వరలో రావచ్చనీ’ దుక్కుపిన్ని విన్నవించుకుంది. నూరమ్మ గారు నమ్మినా మనినా ఆప్యవంతకంటే చేయగలిగినేమీ లేక మని వాలుకు చివాట్లు పెట్టి వెళిపోయాను. “నేను మళ్ళా వొచ్చి నప్పటికి ఖర్చయి పోయిందింటే లాభం లే దమ్మోయ్. మీ అమ్మాయి వచ్చిన వెంటనే డబ్బు పంపిస్తే సరి - లేకపోతే మళ్ళా నేనొచ్చి వప్పడు, ఎందుకు యిలు ఖాళీ చేయ్యోకో మా పా ను.” అంటూ

నిష్క్రమించింది. నూరమ్మగారు, నాకు నిజంగా యూర్పు వొచ్చింది. ఆ రాత్రి తెలవారింకో ఇంకా లేదో కామాక్షి ప్రత్యక్షం. ఆహా! ఏమి ఆలోచన! ఎంత చక్కని నిరూడమైన ఏర్పాటు!! దుక్కుపిన్ని బుదిచాతుర్యానికి నిజంగా నాకు మచ్చటనేసింది. దుక్కుపిన్ని— “ఒచ్చావా అమ్మా! నవ్వింకా లెజవాడ నుంచి రాలేదనీ...” అంటూ మా రెండూ వాటాల వాళ్ళికి వినిపించేటట్లు పలకరించింది. దుక్కుపిన్ని కామాక్షి మాట్లాడు కుంటున్నారు.

“పాపం నూరమ్మగారు మళ్ళా వొచ్చే అప్పటికి డబ్బుంటుండో ఖర్చయిపోతుండో ఏమిటో! ఈవారం రాలవసింది” అన్నది కామాక్షి బహిరంగంగాను. దుక్కుపిన్ని మాడా “అవునవును. నిన్నను అవసరంగా నోరుపారెసుకొని వెళ్ళిందిగాని ఒక్కశోకా ఆగలేకపోయింది” అని అందించింది

“నోరు పారెసుకుంటే మాత్రం, డబ్బు పారెసుకుంటావుటమ్మా. అమ్మాయి ఇవళి వస్తుంది చెబితే, ఒక్కశోజేం కర్కూమి యింట్లోనే వుండును” అంటూ ప్రవేశించిన నూరమ్మగార్ని మానేసరికి దుక్కుపిన్నికీ కామాక్షికీ నోరు వెగలేదు. ఆ యింట్లో వాల్లింతా ఎక్కడవారిక్కడ సుంభించి పోయారు. “మా సీత కొడుకు ఉన్నాడు మాకావూ నాయినా. ఆ కుర్రవెధక వన్ను దొడమ్మా నువ్వెప్పుడు ఊరికెళ్ళవనీ వాలుకు లోకాలయింది తినేసుంటే ఏకనటో అను కున్నాను. ఈ గుంటవెధక నా ప్రయాణా తప్పడో తెలుసుకొని చేసి రావకీయా లేం దివో, ఎవరికోసం అడుగుతున్నాడో— వాటి రెండులోకా లింట్లోంచి కదలనివ్వక పోయేసరికి బయటపడ్డాయి.”

నావెళ్ళు తిగిన నూరమ్మగారి ముఖం నిజయభేరి— మోపోయింది ★

నారసింహ లేహ్యము
 బంగాడుకో చేదినది మేహమ,
 లాకాక, నివృత్తవ వర్తరా హుడిచి
 ంమురి క్రవృద్ధికిల్లించును 20 కు
 1500 1-4-0 పోనేటిదు 1-1-0
 పి.ఎ.ఎ.ఆంధ్రకంపెనీ ఆయుర్వేద సమాజం,
 పెరిదేపి (PU) నెల్లూరుజిల్లా.

ప్రీల ఆరోగ్య సౌభాగ్యములకు
లోత్ర
 కేసరి కుటీరం
 ప్రైవేట్ లిమిటెడ్
 గౌరీపేట, మద్రాసు-14

ఆంధ్రవదేకీ ఏజంట్లు
 మెనర్యు సీతారామజనంరీస్టోర్సు ఎజెప్టెన్
 విజయవాడ, సికిందరాబాదు.