

మాడనమ్మనాలు

“వహులక్ష్మీ! ఇంట్లో కాలుపెట్టింది లగాయతు అన్నీ మండబెడుతుంది. తలి! ఏముహూర్తాన యింట్లో పాదం పెట్టిందోగాని అన్నీ నష్టాలే! ఛీ, ఛీ ఎక్కడ చాపురించినదమ్మయ్యా యేలీనాటి కని... లేకపోతే ఎక్కడా ఒక్కసంవత్సర మైనా తప్పకుండా భేషగా చదివి మెట్టు వరకు ప్యాసయ్యాడు కుర్రాడు. అలాంటిది ఈవిడగారు యింట్లో కాలుపెట్టింది ఓపీను అబ్బాయి చదువు ఆటకెక్కంది”

“అడవిలమ్మ! అన్నయ్య సరిగా కాశే జీకీ వెళ్ళక నాటకాల్లో తిరిగి పరీక్ష పోగొట్టు కున్నాడుగాని వదిన వాణేమెనా చదవ ద్దంబా” అని కాస్త చదువుకొన్న మాతురు రాజ్యం వదినగారైన కాంతాన్ని వెనకేసుకు వచ్చింది

“అబ్బో వదినెగార్చి వెనకేసుకు వస్తు న్నావే! అదిసరే చదవక మీ అన్నయ్య పరీక్ష పోయిందన్నావ్! బాగుంది. కాని విశ్లేషణలాంటి పన్నెండేకరాల మాగాణి, సంవత్సరానికి ఆరు ఏడు గరికెలు అంబారీ వచ్చేది. అలాంటి బంగారంలాంటి భూమి యీవిడగారు యింట్లో కాలుపెట్టింది తర్వా

తనేగా యిట్టే మానుండగానే రైతుల పర మయింది,” అని సుందరమ్మగారు కోడలు కాంతంమీద తనకుగల అక్కసు వెళ్లి బోనూ తనవాదనను ఎలాగైనా బలపర్చు కోవాలనే కాంక్షతో అంది తల్లియొక్క తెలివితక్కువ తనానికి నవ్వాలో, ఏడ్వాలో, అర్థం కాలేదు రాజ్యానికి. “దున్నేవాడిదే భూమి అని

శ్రీ వీటూరి

ప్రభుత్వం పెట్టిన చట్టం ప్రకారం అందిరి భూములకు మల్లే మనభూమి పోయింది. అంతేగాని ఇందులో కాంతం చేసిన తప్పే మిటమ్మ” అని రాజ్యం సమాధానంకోసం నిరీక్షిస్తున్న తల్లితో అంది.

మాతురు చెప్పిన సమాధానం తనకు నచ్చ లేదన్నట్లు సుందరమ్మగారు ఒక్క సారి మాతి విరుచుకొంది.

తల్లితత్వానికి ఆకర్షణపాతూ పైటిచెటకు అడ్డు పెట్టుకొని నవ్వుకొంది రాజ్యం!

“అవునమ్మ! మాలాంటివార్లీ మాటలు

మీకు నవ్వుతగానే వుంటాయ్! ఇంతకూ నిన్నవలసిన తప్పలేదులే! ఆ విడ గా రు యింట్లో కాలుపెట్టింది లగాయతు...”

“ఊరుకోవమ్మ! ఎవరైనా వింటే నవ్వి పోతారు, ఎందుకన్నమానం వదిన నలా ఆడి పోకుకొంటావ్. అవిడ వింటే ఎంత బాధ పడుతుందో ఆలోచించావా” అధికారం చెలాయించడాని క్కూడా మదూ సదూ వుండాలి” అని రాజ్యం గదిలోనికి వెళ్లి పోయింది.

శ్రోతలు లేకపోయినా సుందరమ్మగారి లేడియోనేషన్ యింకా పలుకుతూనేవుంది, పెరల్లో కూరగాయలు తిరుగుతూ న్న కాంతం అత్తిగారు పెద్దూన్న చీవాటూ దీవనలు వింటూవుంది ఇలాంటివి ఆమెకం కొత్తిగాదు “నిత్యం చచ్చేవాడికి ఏజ్ వాడెవడని” కొత్తిలో కొంచెం బాధపడడ క్రమేణా అత్తిగారి సాధింపులకు అలవాటు పడిపోయింది. కాపురాని కొచ్చిన తరువాత కొంతకాలంవరకూ ఆమెకు అత్తిగారి మన సత్వం అరంకాలేదు

పెళ్లిలో తన వాళ్ళేమైనా లోటుచేకా రేమోననికొన్నాళ్ల వరకూ అనుకొంది కాని నిరుదు పండక్కి వెళ్ళినపుడు అలాంటి దేమీ జరగలేదని తల్లి ద్వారా తెలిసికొంది. మరి తనంటే అత్తిగారికింత అలుసెందకో అర్థమవలేదు కాంతానికి పోనీ తనేపైనా తప్పుగా సంచరిస్తోందా అంటే అలాంటి దేమీ తన ఆత్మకు ఆనిసంత వరకూ లేదు ఆ విషయంలో తన అత్తిగారు కూడా తనతో ఏకీభవిస్తుంది “చదువుకొం దన్నమాటేగాని ఈకాలపు అడవిల్లా కొదిమ్మూ మోడలు, చాలా విషయంగా వుంటుంది” అని అత్తిగారు పొరుగింటి కేషమ్మగారితో అనడం తమ చాటుగా విన్నదాయ్! మరి రూపంలో తనేమైనా కురూపిగా వుండా అంటే “అందంలో అంజలికూడా నీ ముందు బలా దూర్” అంటూ వెనకటికి తన కాసు లో కుర్రాళ్ళు తన్ను పొనుకుతూ వుత్తి రాల ప్రాసీ వెనకాల వెంట బడి తిలండ్రిచేత చీవాలు తన్న రోజులు న్నాయ్! కాక పోయినా “అడదానికి అంద మెం దుకుకి కొరుక్కుతింటామా వింటి?” అని అందాన్ని విమర్శించే వారిలో తన అత్తిగారు ప్రధము



పూవు మీ అదృష్టం చెప్పగలదు

నీ భవిష్యత్తులో ఏమి జరుగబోవునదన్నీ, నీ సరియైన దర్శనమగురించిన్నీ నీవు తెలుసుకొనగోరినట్లయితే ఒక పోస్టు కార్డుపైన నీకు యివ్వమగు ఒక పుష్పము చేరున్నూ, నీవు వ్రాయులేదీ, నేళ వివరములున్నూ, నీ సరియైన చిరునామ యున్నూ వెంటనే వ్రాసి పంపుము.

కొ్వతివ కొచ్చుములోని రహస్య గణితము మూలముగా మేము గుణించి, నీవు కార్డువ్రాసిన లేదీబగాయతు 12 మాసములలోను నీయొక్క అదృష్టము, లాభనష్టములు, జీవితసారము, ఏ వ్యవహారములో నీకు జయము కలుగునో, నీ ఉద్యోగం విషయంలో నుంచి చెడ్డలు, మార్పులు, ఆరోగ్యవిషయము, పరదేశీగమనము, తీర్థయాత్రలు, వివా హము, స్త్రీసుఖము, సంతానము, నిధినిశ్చేషములు, లాటరీ, అకస్మాద్రవ్యలాభము మొదలగు వానినిగురించి స్పష్టముగా మాసవారీగా వ్రాసి రు. 1-4-0 లకు మాత్రము వి. పి. గా పంపగలము. (వి. పి. చార్జీలు ప్రత్యేకం) దుష్టగ్రహము లేవయినా పున్న యెడల కాంతిచేయు విధానంకూడా తెలుపగలము వివరములు మా పూచీపైన పంప బడును. మేము పంపిన భోగట్టా మీకు తృప్తిగా నుండనియెడల చైకము వాపను చేయబడును. ఒకసారి పరీక్షించి చూడుడు. మీ అడ్రసు ఇంగ్లీషులో వ్రాయండి.

Pt. DevDutt Shastri, Raj Jyotishi (WP-13) Jullundur City

రాలాడు! ఇంక తన విషయంలో ఆ త్రగారి కింత అసంతృప్తి, అనిహ్యం ఎందుకూరి గాఢా అర్థంకాలేదు కాంతానికి. తనేం తెలివి తక్కువదా అంటే తన తెలివి తేటలకి కొలబడగా మదరాస్ యూనివర్సిటీ స్కూల్ ప్రెస్ లో సెప్టికేట్ ప్రసాదించిందాడు! బోనీ తనకేనా పనిపాట్లు చేతకావా అంటే "ఆడిటె ప్రెజ్టిం తర్వాత వంటా పెంటా చేతన వాలి"; అని అమ్మ నాన్న గారివో ప్రతిపక్షం గా నిలబడి వాడించి నెలవు రోజుల్లో కూడా తనచేత యింటిపనులు చేయించేది. తను కాపు రానికొచ్చిన మూడు మాసాలకే విరిగిపోయిన కళ్ళదూలు బాగుచేయించుకొని; క్రొత్తగా ఒక వ్యాస పీఠం కొడుకుచేత తెప్పించు కొని స్వేదక గారెండుతుంగీచాపలు ఆర్పి రిచ్చి తెప్పించుకొని, స్థానికంగా వుంటూ తనకు సమకాలికురాండ్రైన గంగా భాగీరథీ సమానురాండ్రను రప్పించుకొని రోజూ పురాణ కాలక్షేపంజరువుతూంది అత్రిగారు

ఇంక పొదుపు విషయంలో "నీ దగ్గర మన ఆర్థిక మంత్రులంతా కొన్నాళ్ళు పాతాలు నేర్చుకొంటే బాగుం్ను మనదేశం బాగు పడేది" అని ఆయన ఆక్షేపణలేని సెప్టికేట్ ప్రసాదించారాడు! ఇంక తనలో ఏం లోటు వుందని? అత్రిగారు తనని దూషించడంలో గల ఆంతర్యం అర్థం కాలేదు కాంతానికి. అడబడుతు వచ్చి నాలుగు రోజులయింది. కాస్త చదువుకొన్నా మె గాబట్టి తల్లిని మంద లిస్తూ వుంటుంది. లేకపోతే ఆమెను అనే వారుగాని, ఆచేవారుగాని ఆయింట్లో ఎవరూ లేరు. ఆయన వున్నారంటే అచార్మిశిలా ఆఫీసు, రికార్డుతప్ప యింకో సంగతే ఆయన పట్టించుకోరు.

కాంతం కాపురానికి వచ్చిన నాలుగు మాసాలకు, ఆయింట్లో అవాదిగా వుంటూన్న ఒక ఆవు అకస్మాత్తుగా చచ్చిపోయింది. "అయ్యోరామా! కామధేనువులాంటి ఆవురా బాబూ! మా యింటి మసాలక్ష్మీరాబాబూ! ఈ మరిడమ్మ యింట్లో కొలువెట్టింది, ఆ ఆవుని పాలనెట్టేసుకొందని" మూడురోజుల వరకూ, కొడల్ని విడవకుండా తిడుతూ, పరామర్శ చేయడానికి వచ్చే పొరు గింటి అమ్మలక్కలతో ఆ ఆవుతాలూకు పూర్వజన్మ వృత్తాంతం చెబుతూ; దాని పాడి; దాని అందం; దాని మహిమ ఏకరువు పెద్దూ యింట్లో పీనుగపోయినంత రాధాం తం చేసింది సుందరమ్మ. ఇంతకీ ఆ ఆవు తాలూకు వివరాలివి.

ఆ ఆవు చనిపోయేటప్పటికి అది షష్టి పూర్తి జరుపుకొంది. ఇక దాని సర్వీసా అంటే సుందరమ్మ గారు కాపురానికివచ్చిన మూడు మాసాలకి కొన్నారా ఆవుని. అలాంటి ఆవు చచ్చిపోదానికూడా తన కొడలు కాంతమే కారణం అంటుంది సుందరమ్మ.

★ సోషల్ స్టడీస్ పేపరు ★

మార్కులు 40

చ.రా:- ఒక్కవాక్యములోనే జవాబు యివ్వవలెను. ఒక్కొక్కదానికి 5 మార్కులు.

- (1) చోళు లనగా నెవరు? చోళును పండించువారు.
- (2) హర్ష చక్రవర్తి చేసిన పనులేవి? ప్రతిపన్ని హర్షించుటయే.
- (3) ఔరంగజేబు ఎటువంటి వాడు? రంగుజేబులు గలవాడు.
- (4) ఫ్రెంచివారు మనదేశమున కేలవచ్చిరి? మనకు ఫ్రెంచికట్ మీన ములు నేర్పుటకు.
- (5) మైసూరు గొప్పతనమేమి?

తూకమునందు వీసెడు బరు వును కల్గియుండుట.

- (6) రిప్పను ప్రభువు ఏ చట్టమును అమలునందుంచెను? రిప్పనులు ధరించ మనడి చట్టమును అమలుపరిచెను.
- (7) షరీఫ్ ఆహింసాధర్మమును ఎంతవర కాచ రించెను? పొట్టేళ్లను చంపకుండ బాగ్రత్తపడుదాకా.
- (8) జిల్లాబోర్డు బడులవల్లన విద్యార్థుల కెంత వ్రుప యోగము కల్గెను? ఈ వైన అడిగిన ప్రశ్న లన్నింటికి జవాబువ్రాయ గలుగంతటి వ్రుపయోగము కల్గించెను.

కాత్యాయని

కాంతం కాపురానికి వచ్చినచేళ మంచిది కాదని; అందుకే యిన్ని వివరీతాలు సంభ విషున్నాయని సుందరమ్మ గారి ప్రబల విశ్వాసం ఆవిశ్వాసాన్ని ధ్రువ పరచుకోదానికి, దృఢపరచుకోదానికి ఆమె అనేక విషయాల్ని ఆధారంచేసుకొని సై నిర్ణయాని కొచ్చింది.

ఏనాడో తాను కాపురానికి వచ్చినపుడు తన పుట్టింటారు సారగా వెట్టిన పందిరి మంచం కాంతం కాపురానికి వచ్చిన ఆరు మాసాలకు చెడపట్టి విరిగిపోయింది. అది కూడా కాంతంయింట్లో కొలువెట్టిన ఫలి తమే అంటుంది సుందరమ్మ.

కాంతం కాపురానికి వచ్చినతరువాత కూతురు రాజ్యం పుట్టింట్లోనే వుండుపోసు కొంది కాని పుట్టిన పిల్లడు దక్కలేదు. "చావు దప్పి కన్ను లాట్ట పోయిందని" రాజ్యానికి మాత్రం ప్రాణాలు దక్కాయి. "పోతే శిశువు పోయాడుగాని తల్లి ప్రాణం దక్కింది. అంతేచాలు" అని అంతా సంతో షిస్తే యీ దుస్సంఘటనకు కూడా

కాంతమే కారణం అని కొడలిపై దుయ్య పట్టింది సుందరమ్మ గారు. కొడలు యింట్లో కొలువెట్టినచేళ మంచిది కాదనే వాదనను బలపర్చుకోదాని కిలాంటిసంఘటన లెన్నో సహేతుకంగా ప్రతిపాదించు ఉందరమ్మ.

మంచి చెడ్డగానూ, చెడ్డని మంచిగానూ మార్చి నిరూపించ గల శక్తి మానవ మాత్రు లలో ఏ కొద్దిమందికో వుంటుంది. కాని సుందరమ్మగారి కావిద్య "అరచేలిలో వున్నది కాదు" లాంటిది కొడలు కాపురానికి వచ్చినతరువాత కొన్ని మంచి ఫలితాలు కూడా కనబడకపోలేదు. అయినా పాటిలో కూడా చెడుగునే చూపించి తన తెలివీ తేటల్ని నిరూపించుకొంటుంది సుందరమ్మ ప్రభుత్వందగ్గర ప్రతిపక్షంలా!

నిజం చెప్పాలంటే కాంతం కాపురానికి వచ్చిన అయిదు మాసాలకే కాంతం ధర్మ కలకల్లులో వున్నో గం దొరికింట్టు (33-వ పేజీ చూడండి)

★ మూఢనమ్మకాలు ★

(27-వ పేజీ తరువాయి)

ఈకాలంలో కలకేటలు వుద్యోగం దొరకడం అంటే మాటలు కాదు; అదృష్టం గానంది; కాలం కలసి వచ్చింది" అని అంతా సంతోషించారు. కానీ సుందరమ్మ మాత్రం "ససేమిరా" అంది. "ఛా! ఛా! వెధవనాభిరి! కట్టలు మోసకొని తిరగడంకూడా ఒక వుద్యోగమేవా? వాడి తెలివికేటలకు ఏతాకిలాగిరియో రావలసింది, కానీ అయి నింటిదాని అదృష్టం బాగాలేక యీ ఖర్చు పట్టింది" అని ఏమేమో వ్యాఖ్యానించింది సుందరమ్మ.

సుందరమ్మగారి పినతలి ఒకామెవుండేది. ఆమెకు పిల్ల పాపా ఎవరూ లేరు. ఆమె చనిపోతూ ఆమె తాలూకు ఆస్తియావత్తూ సుందరమ్మగారికి పేర వ్రాసి చనిపోయింది. అనుకోని ఆస్తి అకస్మాత్తుగా కలసివచ్చి ఎందుకు అంతా సంతోషించారు. (కొంత మంది యీర్ష్యకూడా ప్రధారమకొండి) నిజానికి ఈ సంఘటన కాలం కాపురానికి వచ్చి తర్వాతే జరిగింది అంతా కాలం కాపురానికి వచ్చిన వేళమంచిదన్నారు. కానీ సుందరమ్మగారు మాత్రం విశ్వాస రాహిత్య తీర్మానంలా ప్రజావాక్కును ఒక్కమాటలో కొట్టిపెట్టింది. ఈ ఆస్తి కలుసుంది ఏనాడో అనుకోన్నాం పోతూ పోతూ ఆదిక్కుమాలినది ఆస్తిలో కొంత భాగం కాలేసింది ఇంతకీ దాన్ను వలసిన పనేమింది ఇదింతా మారుదర్ష్యం మాయింట్లో కనితాండవ మాడుతుంటే అదృష్టం రమ్మంటే ఎలావస్తుంది" అని సుందరమ్మ గారు ఉవాచ.

ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నో జరిగాయి. ఎన్ని జరిగినా, సుందరమ్మగారు మాత్రం కాలం యింట్లో కాలవెట్టినవేళ మంచి దిని మాత్రం ఒప్పుకోదు.

ఆవేళ వుదయం, పదిగంటలవుతుంది కాలం వంటపని చేస్తూవుంది. సుందరమ్మ గారు సులోచనాలు ధరించి, అధ్యాత్మిక రామాణ్యంలోని కొన్ని కీర్తనలను మందిరి స్థాయిలో పాడుకుంటూ బియ్యం బాగు చేస్తూంది ఇంతలో కొడుకువచ్చిన స్వనినిని తలెత్తి చూసింది కొడుకుమొగం చూసేసరికి సుందరమ్మకి నవ్వుకలేదు.

"అజేమిట్రా ఇంత ఎండలో చెమటలు కక్కుకుంటూ వచ్చేశావ్. ఆఫీసులేదా ఏమిటి?" అని కొడుకుని అనునయ పూర్వంగా; కళ్ళిద్దాలను కాస్త సడలించి ప్రశ్నించింది సుందరమ్మ "అదికాడే.."

అంటూ కొడుకు తడబడుతూ నీళ్లు నములు తున్నాడు.

భర్తతాక గమనించిన కాలం ఆత్రుతగా తలుపువారకు వచ్చి నిలబడింది

"మనకి లాటరీలో లక్ష రూపాయిలు వచ్చాయమ్మా ఇదిగో టెలిగ్రామ్" అంటూ కొడుకు ఆనందం, ఆశ్చర్యం మేళవించిన గొంతుతో అన్నాడు.

ఒక్కసారిగా విన్న యీ సంతోషనార్త సుందరమ్మకు మాట రానీయలేదు. ఎల్లకలకు గొంతుక సవరించుకొని "ఏమిటి? లక్ష రూపాయిలే? మనకే? నిజమేనా బాబూ!"

అంటూ సుందరమ్మ అంతవరకూ అడుగు తున్న సులోచనాల్ని తీసి వాటిని కుభంగా తుడిచి టెలిగ్రామ్ చేతబట్టుకొని, అదితనకేం అర్థంకాక పోవడంచేత, ఇంగ్లీషు భాషను యింకా వుంచి తనలాంటివాళ్ళకి యిబ్బంది కలుగజేస్తున్న ప్రభుత్వానికి పడచీవాట్ల పెడుతూ ప్రక్కనే సంతోషంతో నిలబడి పోయివున్న కాలతానికీచ్చింది అజేమిటో చదివి అర్థం చెప్పమని.

అత్తగారు తనకిచ్చిన ఆధిక్యతకు తనలో తను మురిసిపోతూ కాలం గడచి కంఠంలో తడబడుతూ యిలా చెప్పింది.

"గుడ్లక కాంటిపెటన్స్ లో రెండవ బహుమానము క్రింద లక్ష రూపాయిలు వచ్చా" యని స్వచ్ఛమైన నూరునయాపైసాల తెలుగుభాషలో తిరుమా చెసింది కాలం.

"అయ్యో! ఇంతా చేస్తే రెండవ బహు మానమా వచ్చింది. ఆ వచ్చేదేదో మొదటి బహుమానమే వచ్చి యేమిటే బాగుణ్ణు అయినా ఏంచెస్తాం? మనకింకే ప్రాప్తం అంటూ సుందరమ్మ సంతృప్తి పూర్వకంగా ఒక బరువైన నిశ్వాసం విడిచింది

"ఎన్నాళ్ళనుంచో కడుతున్నాను ప్రతి నెలూ పది, పదిహేను దండగే ఆవుకొంది, కానీ ఏనాడూ ఒక్కకానీకూడా ప్రోజు గావచ్చిన పాపాన పోలేదు. సరే దాని అదృష్టం ఎలాగుం దోసని కాలంపేర కట్టాను క్రిందటిదాఫా! లక్షమని లక్ష రూపాయి లాచ్చాయి. అంచాత యీ అదృష్టం అంతా కాలంకే" అని కొడుకుకు భార్యవైపు క్రిగంటిగా మానూనవు కున్నాడు భర్త మాటలకు కాలం సగ ర్వంగా ఓ చూపుచూసి, ఈనాటికైనా తన అదృష్టానికి ఫలితం దక్కింది కదా అని సంతోషిస్తోంది.

"దానిపేర కట్టావా! అందుకే రెండవ బహుమానం వచ్చింది ఇంకెవరిపేరనుకట్టినా బాగుండేది, మొదటి బహుమానం వచ్చేది ఏం చేస్తాం? ఇంతకీ అది కాపురానికి వచ్చిన వేళ మంచిదికాదు."

ప్రక్కనేవున్న కాలం అత్తగారిమాటలకు ఆశ్చర్యపోయింది. అత్తగారి చెరగని విశ్వాసానికి తరగని మూఢనమ్మకానికి ఒక దీప్తి నిశ్వాసంవిడిచి భర్తకి చేస్తే క్లు తోజేం దుకు పెరటివైపు నడిచింది.

సుందరమ్మగారు మాత్రం నాటికే నేటికీ "కాలం కాపురానికి వచ్చినవేళ మంచిది కాదనే వాదిస్తోంది." ★

మూత్రంలో చక్కెర పోతున్నదా?

మూత్రంలో చక్కెరపోవడం దాని ప్రమాద కరం అతిక్లిష్టమైన వ్యాధి శరీరంలో పాతు కొనిపోయి, బలవదీ క్రమేపి రోగిని మృత్యువశ పెడుతుంది ఈ వ్యాధి తగిలిన రోగుల సంఖ్య రోజుకు రోజు వృద్ధియగుచున్నది ఈ రోగం ఒక ణాలు ఏవంటే ఆమిత దాహం, ఆకలి, తరచుగా మూత్రవిసర్జనం, మూత్రంలో చక్కెర దురద మొదలై నవి ఈ జబ్బు కనపడిన తరువాత వెంటనే దానికి చికిత్సచేయక పోయేటట్లయితే, రాచవుండు, ప్రణమయి, కంటిపొర, అతిసారం, శరీరమంతా నొప్పలు, కీళ్ళవారం రక్తపోటు, క్షయ బరువు తగ్గుదల అతి ప్రమాద కరమైన తదితర వ్యాధులు బయలుదేరుతవి. "వీన్స్ చార్మ్" బిళ్ళలు పూర్వకాలం నాటి యానావి వైద్యకాత్మ ప్రకారం తయారు చేయబడ్డవి ఇందులో అరుదైన వనమూలికలు, సారములు చేర్చబడినవి ఇవి వెంటనే గుణ మిచ్చి వై లక్షణాలను సారద్రోలుతవి "వీన్స్ చార్మ్" బిళ్ళలుకొని వాడి వేలాది మంది మృత్యుముఖం నుంచి తప్పించుకొన్నాడు మూత్రంలో చక్కెర, తరచుగా మూత్ర విసర్జనం, ఈ చికిత్స మొదలుపెట్టిన 2 వ రేదా 3 వ రోజునుంచే తగ్గుముఖం వడతవి, కొన్ని రోజులకే మీకు స్వస్థత కలుగుతుంది. "వీన్స్ చార్మ్" ఎక్కువ ఖరీదుకాదు విరపాయ మైనది నేపించడం సులభం ప్రత్యేకవత్స నిర్వంధములులేవు అడిగిన వారికి పూర్తివివరాలు ఇంగ్లీషులో పంపబడతవి 50 బిళ్ళల డబ్బీ ఖరీదు రు 6-12-0 స్వాకింగు పోస్టేజీ ఉచితం వివరములకు

వీన్స్ రీసర్చి లేబరేటరీ, (A. P. W.)
పో. బా. నం. 587. కలకత్తా.