

# అభిమాన పుస్తకం



అని ఆలోచనూనే దాన్ని దాని స్థావంతో పుంచేసి, నిటూర్పు దానికేనేమాస్తూ ప్రేయసిని వదిలివెళ్తున్న ప్రియూడిలాగా మొహం వెటి బయటకు నడిచాడు!

జోగారావుకు ఆకలి మళ్ళీ వేసింది. నెలొఖరు రోజులు—భోజనపు టిక్కెట్ల పుస్తకం మూడురోజుల క్రిందటే ఆఖరయి పోయింది రోజుకు మూడేసిసార్లు తిన్నాడనికాదు— అతిథులపట్ల జోగారావు చూపించిన అమిత అదరణవల్ల! ఇంకా మూడునాలుగు రోజులు గడిసి తేగాని ఆ ఒకటో తేదిరాదు—ఒకటో తేదిదాటి రెండు మూడు రోజులయితేనే గాని ఆ జీతంరాదు! జోగారావు చెయ్యి జేబులోకి పోనిచ్చి పాత ఉత్తరం ఒకటి లాగాడు. ఆ మడతలో చూడగా అతనికి మూడు రూపాయిసోటు కనిపించినై. ఈ మూడు నోట్లతోనూ, మిగిలినకాస్త చిల్లర తోనూ వారంరోజులు ఎట్లా గడవటమో అతని వ్రాసాకందలేదు!

జోగారావుకు పుస్తకాలమీద అమిత గౌరవం. గౌరవం అనేవిమిటి—కొన్ని కొన్ని పుస్తకాలంటే అతనిభావలో “చచ్చి పోతాడు!” ఈరోజు తను చచ్చి పోవాలిస్తే ఈ పుస్తకం కనిపించింది కాబట్టి ఇకచావక తప్పదనుకున్నాడు. ఈ పుస్తకంకోసం జోగారావు ఆరేళ్లుగా బాధపడుతున్నాడు. ఎంత మందినో అడిగాడు—ఎన్ని గ్రంథాల యాలో తిరిగేశాడు—ఎన్ని పుస్తకాల హెచ్చుల్లోనో ప్రదక్షిణలు చేశాడు—వితే ఎంచాలో ఇన్నాళ్లుగా అతని కంటబటనని పుస్తకం ఇవాళీ కనిపించింది. పదిరోజుల క్రిందట అడిగితే హెచ్చువాళ్లు లేదన్నారు. ఈలోగా వచ్చిందన్నమాట!

నూంటురోడ్డులో “కార్టూ బస్సులూ చూడాలిగా తిరుగుతున్నై. పెద్ద పెద్ద ‘మ్యూజిల్’లో నించుని త్వరత్వరగా బస్సుల్లో ఎక్కేస్తున్నారు జనం! జోగారావుకు నవ్వొచ్చింది. “వీళ్ళందరికీ ఏమిటో ఇంత అర్థంటు పను?” అనుకున్నాడు. ఆకారు నడుపుతున్న మనిషికి ఏవనో తెలిరుగాని, అరస్త మెళ్ళివాటిలో పరుగెత్తి పారిపోతున్నాడు! ఏమయితే నేం—తనకుమాత్రం అర్థంటు వ్యవహారాలేమీ లేవు—అందుకు తను అదృష్టవంతుడు!

ఇంతసేపూ యీ బస్సుల గోలలో జోగా

మవుంటో రోడ్డులోవున్న బుక్ షాపులో ఆరగంట సేపట్టుంచి ప్రదక్షిణలు చేస్తున్న జోగారావుకు కొద్దిగా ఆకలివేసి నట్టు తోచింది. పొట్టమీద ఓసారి చేతో రాసుకున్నాడు. వ్రా—ఆకలికే—దాని వేళ బయటపటికి అది సిద్ధపడిపోతుంది!

జోగారావు ప్రదక్షిణలు మళ్ళీ ప్రారంభించాడు. ఈ పుస్తకాలన్నీ ఒఖసారిగా చదివేయాలన్నంత కోరిక కలిగింది. వితే, ప్రస్తుతానికి అట్లు చదువుతూ తృప్తి పడ్డాడు! “చాలా సేపయింది, ఇక బయట పడదామా” అనిపించి, నూటఒకటో ప్రదక్షిణం పూరిచేసేదానుట్టుగా కాలు కదిపాడు. ఇంతసేపూ తనకు కనిపించక, చాక్కునివున్న తన ‘అభిమాన రచయిత’ గారి పుస్తకం ఛటాలన జోగారావు కంటపడ్డది. ఆగి-పుస్తకం బయటకులాగి—‘జనవ్రతరించింది’

అనుకున్నాడు. ఈ పుస్తకం కోసం ఎన్నాళ్ళుగా తను తపస్సు చేస్తున్నాడో లెఖ వేసుకున్నాడు. భేష్! వేజీలన్నీ ఒఖసారి ఆ చివర్నుంచి ఈ చివరకు తిరగవేస్తూ అక్కడక్కడ కొంత కొంత చదివాడు. కాస్తేవటికి ఈ పుస్తకం తనది కాదన్న

## రావి కొండలరావు

సంగతి తెలుసుకుని, అటూ యిటూ చూసి తను బుక్ షాపులో పుస్తకాల మధ్య వున్నట్టు తేల్చుకున్నాడు. జోగారావు. ఈ పుస్తకం కాపీలు ఇంకా ఎన్ని వున్నయోనని అక్కడ చూశాడు— ఇంకేమీ కనిపలేదు. ఇదికొవటం ఎట్లా

రావుకు ఆత్మారాముడి ఏడుపు వినిపించలేదు. ఈ ఆత్మారాముడు గాను "అగ్ర లక్ష్మణా!" అని పలకరించి, హాళి తి వివరణలం జోగారావు చెవులారావిన్నాడు. వాడు 'అన్నమో రామచంద్రా' అన్నట్లు లేరుగాని, 'కాఫీ యో జో గారావు' అన్నట్లుగా అనిపించి, హాళి బల్లోదూరి, కాస్త టిఫీనూ కాఫీనీవించి చెయ్యితుడుచు కొటానికి భుజాలుకోసం జీబులుతీసాడు-లేను! తడిచేతిని పొంట్టుజీబులోకి ఒక్కసారి పోనిచ్చి ఆ జీబులోనే 'తడిని తుడిచేసుకుని బయటపడ్డాడు!

మళ్ళీ జోగారావుకు ఆ పుస్తకం గుర్తొచ్చింది. దాన్ని విడిచిపెట్టి ఎక్కడికి పోవటమో అతినికి అర్థంకాలేదు. ఇన్నేళ్లుగా తను చేసిన తపస్సు ఫలించినా—ఫలితాన్ని పొందటానికి కొంత ఖర్చుచెయ్యాలి. ఆ పుస్తకం ఖరీదు ఎంతో ఏం చావో! పోనీ వచ్చినెల డబ్బురాగానే కొందాసుకున్నాడు. ఐతే అంతవరకూ అక్కడే అది తనకోసం కాదుకుని కూయంటుందని నమ్మకం ఏమిటి?—ఈలోగా ఎవనన్నా కొనేయొచ్చు. 'నేనుదాన్ని కొంటాను అంతవరకూ ఉంచుమని నెప్పేసిరానా—అనుకున్నాడు. పుస్తకాలవాడు ఏం పప్పుకుంటాడో!

జోగారావుకు కౌలు ఎటూ కదిలటం లేదు. ఈ పుస్తకం ఖరీదు రూపాయిన్నుకో రెండోవుంటుంది. పోనీ, కొనేద్దామాఅంటే బారంలోజాలు తను హాళిబురుగమ్మం ఎక్కటానికన్నా నోమోకోడు!

అరగంటసేపు అక్కడే నించుని ఆలోచించాడు. ఐతే ఏంది-కొనేద్దాం! ఈ కోజుకు కాస్త చిల్లర మిగులుంది కదా-రేపు తెల్లవారే లేచి ఎవడి జీబున్నా పెదకవచ్చు!... ఎవడినాడు- అందరికీ నెలాఖరేగా అని మళ్ళీ అనిపించింది. నెలాఖరయితే మాత్రం ఆ మాత్రం ఒకటో రెండో దగవ పెట్టుకొకుండా వుంటాడా ఎవనన్నా! ఈ మధ్య చాలా కోజులుగా తను ఎవరి దగ్గరా అప్పు తీసుకోలేదు- అది ఇప్పుడు పనికిరావొచ్చు! 'బుక్ సెంటర్ లోకి మళ్ళీ ప్రవేశించి, ఆ పుస్తకాన్ని నెమ్మదిగా బయటకు తీసి "ఎంతో!" అని కనుక్కొన్నాడు అక్కడున్న చావు అతన్ని.

"మాదూ పన్నెండవోలు"  
జోగారావు చెయ్యి యంత్రంలాగా పని చేసింది. ఫలాలు ఆ పుస్తకాన్ని ఆస్థానంలో వుంచేసింది! మారుమాట చెప్పకుండా బయట పడాడు జోగారావు. వీడి తిస్సాదియ్యో-మాదూ పన్నెండవోలూ! తన దగ్గర వున్న మొత్తం అంతా కలిపినా అంతి వుండదే! తెగించి కొంచామని కల్పినా.

ఇదేం ఖగ్గో ఇట్లా పరిణమించింది! కానీ- 'ప్రాప్తం' అనేది వుండాలని స్వీ చెప్పకుని ఇంటికేసి నడిచాడు జోగారావు.

ఏమిటో అతని మనస్సు ఇంకా ఆ పుస్తకం మీదే వున్నది. ఎంత తప్పించుకుందామన్నా తప్పటంలేదు. ఎట్లాగన్నా కొనెయ్యాలి—ఈ రాత్రి చదివెయ్యాలి—అప్పుడు గాని నిద్రపోరాడు!

జోగారావు ఇంటికి చేరుకుని 'అప్పుడే వచ్చావా' అనుకుని ఆలోచించాడు. తన పరధ్యానంవల్ల దారిలో నాలుగు బస్సులూ రెండు కాటూ తనను తోక్కేయాలని ప్రయత్నించి, తీరా దగ్గరకొచ్చి భయపడి అమాంతం అగిపోయేవి— అవిచేసిన 'ధ్యని' వల్ల తను మళ్ళీ ఈ లోకంలో పడుతూ తప్పించుకుంటూ 'పేసే మెంటు' ఎక్కుతూ వచ్చాడు! తనను తోక్కేయాలని పెద్ద పెద్ద బస్సులే ప్రయత్నించినై—ఇవోక లెఖా! అనుకున్నాడు. వివా తను దారంతా ఇంత పరధ్యానంగా వుండటానికి కారణం ఆ పుస్తకమే! ఇదేదో తనను వొదిలేట్టులేదు!

బట్టలన్నా మార్పుకోకుండా అటాగే క్రిందనే విశ్రమించాడు. అతినికి ఏమీ తోచటంలేదు. ఎంత వూరుకుందామన్నా ఆ పుస్తకమూ—ఆ రవయితా అతిని దృష్టిని తప్పించలేకుండా వున్నాడు.

ఏదో ఆలోచించి జోగారావు ఫలాలున లేచాడు. తారు రోడ్డువీధ నడకవల అరిగి పోయి, మధ్యన రూపాయంత రంధ్రంతో కోళ్ళిలుతున్న చవకరకం చెప్పల్లా కాళ్ళు దూర్చాడు. చిధవది! ఎన్నోమింవో అనుకుంటున్నాడు తనుకొంత చెప్పలు కొనుక్కోవాలని. సరే- ఇప్పుడేనా ఏమిటి ఈ వూహకూడా! పెదవ చెప్పలు ఎప్పుడు కొనుక్కుంటే కాదు- తను, చదవాలిన్నపుస్తకంకొనటానికి డబ్బులు లేక బాధపడుతుంటే చెప్పల కొచ్చింది తొందర!

చెప్ప మధ్య వృత్తికవారాన్ని వెంచుకుంటూ దడదడా నడుమా-పావుగంటలో ఒక ఇల్లు చేరుకుని జోగారావు తలుపు తట్టాడు. "ఎవరు?" అన్నది లోపల్నుంచి ఒక కంఠం.

"విశ్వనాథం వున్నాడా అండీ?" అన్నాడు జోగారావు.

"వున్నాడు రండి" అన్నది గొంతు.

జోగారావు లోపలను ప్రవేశించి విశ్వనాథాన్ని కలుసుకున్నాడు.

"ఏమిట్రా ఎండలో వచ్చావో? కూవో" అన్నాడు విశ్వనాథం.

"కూచోటానికి టైమ్ లేదురా, నీవో అరెంటుగా మాట్లాడాలి."

మాట్లాడమన్నాడు విశ్వనాథం. తనకు

ఆత్యవసరంగా కనీసం రెండు రూపాయలన్నా కావాలనీ, జీతంరాగానే వెంటనే తీర్చేస్తాననీ, ఇంకెప్పుడూ ఇట్లా హాతతుగా వచ్చి డబ్బు అడగననీ ప్రాధేయ పడాడు జోగారావు.

"రెండు రూపాయలే!" అని ఆత్యర్థ పడ్డాడు విశ్వనాథం.

"బాబ్బాబూ... నీవుణ్ణం వుంటుంది" అని బ్రతిమాలాడు జోగారావు. పదనిమిషాల ఆలోచించి, ఒక రూపాయికోటూ ఇంకో రూపాయి చిల్లరా కలిపితెచ్చి జోగారావు చేతిలో పోసి "సాధ్యమయినంత త్వరగా ఇస్తే కృతజ్ఞుణ్ణి!" అన్నాడు ఆపద్యాంధ్రుడు. దానికి సమాధానం చెప్పే స్థితిలో లేని జోగారావు ఆ డబ్బులు లెఖన్నా మానుకోకుండా, చెప్పల్లా కాళ్ళు దూర్చి పెద్ద పెద్ద అంగల పేసుకుంటూ బుక్ సెంటర్ లో పడ్డాడు. ఈలోగా దాన్ని ఎవనన్నా కొనే శోడేమానని సాపులోకి అడుగు పెడుతూనే ఆ సానంలోకి చూశాడు. అదక్కడే వున్నది! దివ్యమైన భవంతులు నాలుగూ,

## అతిమూత్రవ్యాధి నెమ్మదించును

మాత్రంలో దక్కరపోవటం అతిమూత్ర వ్యాధి (DIABETES) అంటారు. ఇది ఎంత ఉన్నదవకరమైన వ్యాధి అంటే, దీని పాలందినవారు ఆరోజుకోరోజు మృత్యువును ఆనన్నుచూతుంటారు ఈజిప్టు లక్షణాలలో ముఖ్యమైనవి ఎత్తుపగా దాహం, ఆకలి, తరచుగా దక్కెంకోగాది, లేక దక్కెంలేకుండా గాని మూత్రం బయట వెడలబము, దురద మొదలెవవి వీవనీ లారమ్ అనేక వంక త్వరములు పరికోవలె చరితంగా తయారు కొవడినది దీన్ని వాదింపల్ల నేవకు వేల మందిమృత్యుముఖమునుంది బయటపడ్డాడు. దీన్ని వాదితే రెండవలేక మూత్రం రోజు నుండేమూత్రంలోదక్కెం తగ్గించి, అక్కడిక మూత్రంకూడా వివారిస్తుంది మూడురోజుల తర్వాత మీకు దాగా తేలిక ఇస్తుంది దీనికి పత్యంలేదు. ఇన్జెక్షన్లు అవసరం లేదు. ఏవరములు గల ఇంగ్లీషు కరపత్రానికి ప్రాయం. ఉచితంగా పంపెదము.

60 నిల్లల బుడి ఖరీదు రు. 6-12-0 డా.  
ప్యాకేంసు పోస్టేటి ఉచితము.

Venus Research Laboratory (A.P.W)  
P. O. Box No. 587, Calcutta.



# ఆ భి మా న పు స్త కం



పాతిక ఎకరాల భూమి దానం పుచ్చుకుంటున్నంత సంతోషంగా ఆ పుస్తకాన్ని కొని, జాగ్రత్తగా అట్ట తిరగేసి, ఆ కాయితం వదిలి మరో కాయితం తిప్పి జేబులోంచి కలంతీసి నీటుగా తన పేరు అక్కడ రాసుకుని, దానికేసి అప్యాయంగా చూస్తూనే తన కలాన్ని జేబులో పెట్టుకుని, సగర్వంగా పుస్తకాన్ని రెండు చేతులతోనూ గుండెలకు హతుకుని రాజ్యాలును జయించిన మహారాజుకు మల్లే తీవిగా అడుగులు వేస్తూ బుక్కో పాపు దాటి బయటకొచ్చాడు జోగారావు! ఇహ అతనికి ఈ ప్రపంచంలో నిమిత్తం లేదు - ఈ కార్టూ బస్సులూ ఎక్కడకు పోయినా అతనికి అవసరం లేదు - ఆ రోజు గాకా వాల నుకుంటూ తపించుకుపోతున్న పుస్తకం ఇనాళి అతని చేతిలో వదిలి. అది అతని స్వంతం - చేతులారా దబ్బిపోసి అతను కొనుక్కున్న క్రమాలహారం!

ఆ పుస్తకం ఎంత త్వరగా చదివేయటమో అని జోగారావు తన తనకూడా చదివేయటమేకాదు - దీన్ని జాగ్రత్తగా బీరుపాలో పెట్టి తాళం వేసి, ఆ తాళం చెవి భద్రంగా మొలలో దోపుకోవాలి!

చరచరా నకునూ ఇంటికేసిపోతున్న జోగారావుకు ఓ ప్రాణస్నేహితుడు ఎదురై పలకరించాడు -

“ఎక్కణ్ణుంపోయి?” అనే ధోరణిలో కళ్ళొగరేస్తూ.

“పుస్తకాల పాపుమంచిలే” అన్నాడు జోగారావు సగర్వంగా.

“ఏదో కొన్నట్లున్నావే - ఏదీ?” అని తీసుకుని చూశాడు స్నేహితుడు.

“జాగ్రత్త - కొత్త పుస్తకం!” అని హెచ్చరిస్తూనే తన కష్టరేఖాన్ని అతని చేతిలో పెట్టాడు.

అరకే - ఈ పుస్తకం వుందన్న మాట! ఎన్నాళ్ళనుంచో దీనికోసం చూస్తున్నాను!

“నువ్వువా?” అన్నాడు జోగారావు.

“ఏం - నేను కాకపోతే ఇంకెవడు?... సరేగాని నువ్వుకొనేవావా?”

“అహా!”

“ఏమీ అనుకోకు - ఆడబ్బిచ్చేస్తాను నాకిచ్చేదూ!”

“నేనే ఇవ్వటం ఏమిటి - ఆ డబ్బి నే ఆ పాపువాడే ఇస్తాడు - బిల్లు కూడా మరీ రాసి!”

“సరేలే... బిల్లు ఎవడికి కావాలి గాని చదివేవావా?”

“ఇప్పుడింకా కొంటున్నావయ్యా - తాజా సరుకు, తనువు చూడగా తెలియటంలా?” అన్నాడు జోగారావు సంతోషంగా.

“ఒక్క విషయం... ఏమీ అనుకోకు” అని సణగటం మొదలెట్టాడు ప్రాణ స్నేహితుడు.

“ఏమిటి?”

“నేను రేపు పొద్దున్నే పూరెళ్ళుతున్నాను.”

“మీ పూరా?”

“మా పూరే. మళ్ళా సెలకుగాని రాను. అంచాత... నే నెప్పేదంతా విను. వాకీ పుస్తకం మీద ఇంతా అంతా ఆభిమానం కాదు. దీనికోసం చాలా శ్రమపడ్డాను. అటువంటిది ఈ వాడు నా ప్రాణస్నేహి

తుడి దగర లభించింది. ఇది నీ స్వంత పుస్తకం. ఎప్పుడయినా నువ్వు చదువు కుంటావు నువ్వు నన్ను పూర్తిగా నమ్ము. ఇప్పుడిది నా కిచ్చావంటే, ఈ రాత్రిలోగా చదివేసి పొద్దున్నే బండెక్కిపోతాను. నేను మల్లే వచ్చాక పోనీ చదువుకుందామంటే నేను వుండలేను. ఈ తూటానే చదివేదామన్నంత కోరిక కలుగుతోంది. నువ్వు పొద్దున్నే నా రూమ్ కు వచ్చావంటే, ఈ రాత్రిలోగా చదివేసి నా రూమ్ మేల్ చలవతికి వప్ప గించి జాగ్రత్తగా నీ కిచ్చేయమని చెబుతాను. లేదూ - మీయింటికే తీసుకొచ్చి అతను ఇచ్చేస్తాడు. నెల్లాళ్ళిపాటు నేను హాయిగా వుంటాను. కాదనకు!” అని దీనంగా ఉపన్యాసం ఇచ్చాడు ప్రాణస్నేహితుడు. ఈ ఉపన్యాసం విన్నాక జోగారావుకు మాట రాలేదు. తను ఇంకా పుస్తకం కొంటున్నాడు - పేరురాసిన ఆ సిరాతడి ఇంకా ఆరనేలేదు - అప్పుడే ఎరువాకే -

“నేను చదివాలి” అన్నాడు జోగారావు మొండిగా.

“చదవొద్దని నేనన్నానా? చదువు. నేను వెళ్ళిపోతున్నాను గడయ్యా - నువ్వెట్లా ఇచ్చావో అట్లాగే తెల్లారేసరికి నీ చేతిలో నీ పుస్తకం వుంటుంది. నా మాటమీద ఆ మాత్రం నమ్మకం వుంతు. బాబ్బాబూ... నువ్వే దీని యజమానివాయ!”

జోగారావు సందిగ్ధంలో పడ్డాడు. కొత్త పుస్తకాన్ని తనింకా దిద్దవనిదాన్ని అసలు ఇట్లా అడగటానికి ఈ స్నేహితుడికి మొహమాటం ఎందుకడలేదోనని పూహించ సాగాడు. అదిగాక, ఈ పుస్తకాలతో వున్న చిక్కేయిది! పుస్తకం ఇవ్వకపోతే “పుస్తకానికే ఇంత ఇదయిపోతావా” అనేస్తారు. ఇట్లే అది తిరిగిరాదు! ఇట్లా తన పుస్తకాలు ఎన్ని పరహసాలలో గతించి పోయినయో లెఖలేదు. వాటిపోపాటు ఇది పోలేనో! అమ్మయ్యా!

“నేనివ్వను!” అన్నాడు జోగారావు ఏనువుతుండో చూచామని.

“ఇవ్వకపోతే ఈ సెలంతా నేను ఉచూరినీ ఏవవాలి. నీ పుణ్యం వుంటుంది. మరీ అంతమనిపిని నమ్మవేం?... నాలుగైదు సెలలకిందట బదు రూపాయలు కావాలనీ నాలుగు రోజుల్లో ఇస్తాననీ అంటే నేను నీకు ఇచ్చాను కానూ? నిన్ను నమ్మే ఇచ్చావంటావా? నమ్మకం వుండాలోయ్ బదిర్... నీకేం భయంలేదు. అది తెల్లారేప్పటికి నీ చేతిలో వుంటుంది.” అని అంటూనే జోగారావు చేతిలోంచి ఆ పుస్తకాన్ని తీసుకున్నాడు. జోగారావు ఇక అడు పెట్టలేక పోయినాడు. అనాటి విగురూపాయలతో ఈ పుస్తకాన్ని ముడి పెట్టగానే అతనికి మనస్సులో అదోలా

**బాగా ఆదా! ఒకే ఒకసారి తోముకుంటే కాలేట్ డెంటల్ క్రీమ్ 85% ఎంటుల వరకు దంతక్షయం దుర్లభం కలిగిపే క్రీములను తొలిగిస్తుంది!**

**సత్ఫలితాలకు సర్వదా వాడండి కాలేట్ టూత్ బ్రష్**

అనిపించింది. ఇంతలో వుంటూను ఈ స్నేహితులు!

“రేపు బొద్దున్న నీ రూమ్ కే వచ్చి తీసుకుంటాను. చలపతితో చెప్పి. ఆతని చాతుసువ్వేం పంపవల్సిందే!” అన్నా జోగారావు నీరుత్యాహంగా.

“థాంక్స్. మరేం అనుకోకు. పుస్తకం మీద మమకారం అటువంటిది!”

పుస్తకాన్ని తీసుకొని ప్రాణస్నేహితుడు బొత్తాంటే జోగారావు ఏడుపు మొహం పెట్టాడు. ఆనాడు సత్త్వివంతుడి ప్రాణాలు యముడు తీసుకు బొత్తున్నప్పుడు, సావిత్రి మొహంలో కనిపించిన దీనత్వం, వ్యభిక్షనాడు జోగారావులో మల్లీ కనిపించిస్తే!

జోగారావుకు ఒక్క కంపర మెత్తించి. ఎండలో బయల్దేరి, వాడి ప్రాణంతోనే ఉబ్బి పుచ్చుకుని మోజుపడి ఆస్వాద్యంగా ఈ పుస్తకం కొనుక్కంటే - ఏ దేవదొడారీలో సైంధవుడల్లే అడుపడి తన చేతుల్లోంచి లాక్కూ బోతాడా? వాడికేమిటా మాక్కూ గాని మీద? బతే తినేందుకు కొనుక్కన్నట్టు?... అతని మొహంబాగా ఎరుపెక్కింది. ప్రాణస్నేహితుడు వల్లేదారికేనే తీవ్రంగా చూస్తూ, “ఆ పుస్తకం నాది— నేనివ్వను!” అని గట్టిగా అరిచాడు. బమ్మలూ కౌన్సెలింగ్ ఆహుట ఎవరికీ వివసించలేదు. వినిపించుకోవాల్సిన ఆ ప్రాణస్నేహితుడు ఎటువైపు పోయాడో బాడకూడా కనిపించలేదు!

రాత్రంతా జోగారావు పుస్తకం గురించే బాధపడ్డాడు. గభాలున పక్కమీదతేచి కూచుని “నా పుస్తకం నేను చదవకుండా వాడెవడో తీసుకుపోవటం ఏమిటి?” అనుకున్నాడు. అతనికి పక్కనిండా తేళ్ళూ పాములూ ప్రాకుతున్నట్లు అనిపించింది. ఈ రాత్రేవల్లీ తన పుస్తకం తెచ్చేసుకుంటేనో! బదునిమిహలపాటు అటాబాధపడి చివరకు “ఖర్చు” అని నుదటిమీద కొట్టుకుని, దభీమనిపడి నిద్రపోయాడు జోగారావు!

తెల్లవారింది. రోజుకంటే ఈరోజు ముందేలేచాడు. కాలకృత్యాలు కూడా త్వరగానే ముగించుకుని, కాస్తకాఫీతాగి బయల్దేరాడు జోగారావు తన పుస్తకంకోసం. దారిపోడుగునా ఈ స్నేహితులమీదా, వాళ్ళ పుస్తకాల అడిగే తీరు మీదా అతను విరుచుకు పడ్డాడు!

“చలపతి!” అన్నాడు జోగారావు ఒక యింటిముందు నించుని.

“ఎవరది?” అన్నాడు చలపతి లోపల్నుంచి.

“నేను జోగారావును” రమ్మని ఆహ్వానించాడు చలపతి. జోగారావు లోపలకు ప్రవేశించేసరికి

చలపతి కుర్చీలో పడుకుని తన పుస్తకమే చదువుతున్నాడు.

“ఏం జోగారావ్— తెలవాతే సరికి దిగావే— ఏం సంగతి?” అన్నాడు చలపతి. ఏం సంగతంటాడేమిటి బిడిమొహం— వాడి బాబుగారి సామ్మల్లే తన పుస్తకాన్ని అనుభవిస్తూ!

“ఆ పుస్తకం నాది!” అన్నాడు జోగారావు.

“నీదా?... ఆ... అవును చెప్పాడు. కాని చాలా ఇంటి రెస్టింగ్ గా వుంది నుమా! అరవై పేజీలు చదివేశాను. ఎంతలే— బహు తుంది. ఇచ్చేస్తాను... దీనికోసం నువు తెలవాతే సరికి వస్తావు అనుకోలేదు!” అని సమాధానం కోసమన్నా ఎదురుచూడకుండా పుస్తకంలో పడ్డాడు చలపతి.

జోగారావుకు మంట పుట్టింది. పెద్ద తెలిసినట్లు ప్రతీవాడూ సాహిత్య ప్రయుజ్ఞ విహితాడు. ఇంకోడి పుస్తకం తేరగా దారికే సరికి!

“నా పుస్తకం అది. నేనింకా చదవలేదు. నా కిచ్చేయ్ పోతాను” అన్నాడు జోగారావు.

“బావుండోయ్. మస్యలూ వుంటే ఇచ్చేయ్ మంటావేం— కాస్తే పుకూచో... చదివేస్తాను”

వారి ఏడి తెనింపు మండిపోను! ఏమిటి అధికారం

“ఇప్పుడు కూచోను. నాకు అవతల ఆఫీసుంది. పోనాలి” అన్నాడు జోగారావు స్వాయి మార్చి.

“ఇచ్చేస్తానంటూ వుంటే మరీ ఇదయిపోతా వేమిటయ్యా— బహుయిందుండు!” అన్నాడు చలపతి కృత హెచ్చించి. జోగారావు ఈ అవమానాన్ని భరించలేక, ప్రాణస్నేహితుడి ఈ చలపతిని మనసారా మదిలో తొట్టుకున్నాడు! ఇక చేసేదిలేక—

“సాయంత్రం వస్తాను. పూర్తి చేసేసి

ఇచ్చేయ్” అన్నాడు జోగారావు మందక సాయిలో.

“ఓయస్. ఆమాత్రం ఓర్పుండాలిగాని, నిర్మాణమంటంగా ‘ఇచ్చేయ్’ అని అడిగేస్తే మేమంతా ఏమైపోవాలి?” అన్నాడు చలపతి ఇంకా తక్కువ సాయిలో.

ఇంకోక్షణంకూడా జోగారావు అక్కడ నింవోలేదు. తన కోపాన్నంతా ఏమీ ఎరగని భూమ్మీద ప్రయోగిస్తూ చరచరా బయటకు నడిచాడు!

ఆ సాయంత్రం ఆఫీసు చివర తర్వాత జోగారావు చలపతిని కలుసుకోలేకపోయాడు ఏనో అచాంతరం వచ్చి. రాత్రి వెళదానూ అంటే వాళ్ళంతా నొప్పిగావుండటం వల్ల బద్దకం ఆవరించి, ఎనిమిదింటికే వదుం వాల్చేకాడు.

మర్నాడు ఉదయం జోగారావు మల్లీ చలపతి గుమ్మం ఎక్కి సరికి తిలుపు తాళం వేసివున్నది! పావుగంటవేపు బయటనించుని ఆఫీసూ, అధికారి గుర్తొచ్చి చలపతిని నానూ మంటూ అనుకుంటూ వెళిపోయాడు!

చీకటి పడేవేళకు ఆఫీసునుంచి జోగారావు తిరిగవచ్చేస్తూవుంటే చలపతే ఎదురై పలకరించాడు. “పుస్తకం కాదయ్యా అది. ఓహోహో!” అని మెచ్చుకున్నాడు చలపతి.

“ఏదీ?— బొద్దున్ను రచ్చి నీకోసం తిరుగుతూనేవున్నాను” అన్నాడు జోగారావు.

“అవునుగాని - నిన్ను సాయంత్రం వస్తానన్నావు రాత్రేదేం? నీకోసం ఎటూ వశ్యక ఇంట్లోనే కూచున్నాను.”

“రాత్రేక పోయాను. సరే, పది పుస్తకం తీసుకుంటాను” అన్నాడు జోగారావు చలపతిని వెనక్కి తిప్పితూ.

“సారీ జోగారావ్— నిన్ను రాత్రి వెంకటేశ్వర్లు నా రూమ్ కు వచ్చాడు. వెంకటేశ్వర్లు నీకు తెలుసుగదా?... వాడు ఎంత చెబుతున్నా వినిపించుకోక, మల్లీ ఇచ్చేస్తానని ఆ పుస్తకం తీసుకెళ్ళి—” అంటే!

దుండిత డి.గోపాలాచార్యులవారి

# అరుణ

గర్భాశయ రోగనివారీణి

ఆయుర్వేదాశ్రమం,  
(ప్రైవేటు) లిమిటెడ్., మద్రాసు-17.



# అభిమానపుస్తకం



జోగారావుకు మిగతా వాక్యం వినిపించలేదు. రెండు చెవుల్లోనూ హలోరున గాలి విచించి—కళ్ళు రెండూ బెర్లు కమ్మివై. మూర్ఛ వచ్చిందపనై, తేరుకుని “నన్ను మరి చదివనివ్వరా?” అని అరిచాడు జోగారావు ఆ రోజుమీద.

“ఏం చెబుతుంటావయ్యా — వాడు వచ్చింటున్నా వినిపించుకోక తీసుకుపోవేనూ?”

“ఉరి పెట్టకొంది. బాగా దొరికారు. ఎవడిచ్చాడు నా పుస్తకంమీద మీకీ అధికారం?.. మీకు మితలులేవూ?—మీ పుస్తకం విలే మీకు బాగా కలగదూ?” అంటూ జోగారావు అరవసాగాడు. ఈ అరుపులు విని జోగారావుకు పిచ్చైంది. ఆ పేవ్ మెంటుకు అతన్ని విడిచిపెట్టి తన దారిని తాను పారిపోయాడు చలవతి! వెంకటేశ్వర్లు పచ్చి పుస్తకాల దొంగ! వాడి చేతుల్లో పడిందా?.. జోగారావుకు తల తిరిగిపోయింది — వెంకటేశ్వర్లు ఇంటి వేపు దారి తీశాడు!

\* \* \*

జ.కా.నా.క.మ.భ్యా.హ్ను.ం.మ.ం.డు

పెండలో కాగిపోతూ, జోగారావు పేవ్ మెంటు మీద బస్సుకోసం నించున్నాడు. ఆకలి దహించుకు పోతున్నది. జేబులో చెయ్యిపెట్టగా కొదిపాటి చిలర కనిపించింది. ఇంకా మూడు నాలుగురోజులు గడిపితేగాని, ఒకటో తేదీరారు - ఒకటో తేదీ దాటి రెండుమాడు రోజులులేనే గాని ఆ జీతంరారు: ఈ పూటకు కాఫీమానేసి ఏకంగా రాత్రికే మాసుకుండాం అనుకున్నాడు. సగం తినగా మిగిలిన వక్కపాటం తీసి మిగిలిన సగాన్నీ “టిఫిన్” తిని, బస్సుకోసం చూడటంలో నిమగ్నడయ్యాడు. ఎండ పేలుస్తున్నది. మొహం ఎరుపెక్కి, వొళ్ళంతా వెనుట ముద్దయిపోతున్నది!

ఈ సెలరోజుల్లోనూ జోగారావు తన స్వంతి పుస్తకాన్ని చదవనే లేదు. అది చలవతి దగ్గర్నుంచి వెంకటేశ్వర్లుదగ్గరకు వెళ్ళిన తర్వాత సరసించామూర్తి దగ్గరకు ప్రయాణం చేసింది. సరసించామూర్తి దగ్గర్నుంచి శివరావుకు, అక్కడనుంచి హనుమంతిరావుకు, ఆ తర్వాత వాడి శావనురిడికి వాడి చెబుల్లోంచి ఎవడో వాడి స్నేహితుడి పెద

నాన్నగారి కుమారరత్నం చేతులోకి అట్లా ప్రయాణం సాగించింది ఆ పుస్తకం! ఈ అందిర్చి ఎరుగున్నా ఎరక్కపోయినా వీళ్ళింది గున్నూలూ జోగారావు ఎక్కుతూ దిగుతూవచ్చాడు. ఈ ఎక్కి దిగటాల్లో అతని చేష్ట మధ్యరంధ్రం బాగా పెరిగిపోయి ఒడు దాటేసింది! ఆ పాదరక్షల అవశేషాలు రెండూ జోగారావు గుమ్మం ముంగువారం రోజులై కాపలాకాసున్నై - రాను రాను అతని మనస్సు రాయిగా మారిపోయింది. పుస్తకాన్ని తిల్యకుని శోకపరితప్త హృదయంతో బాగావడకంటే, పూరుకోవటమే మేలనిపించింది. కాని వుండి వుండి ఆ పుస్తకం మనసులో మెగుల్తూ జీవిత కలిగి మూ చేవున్నది!

ఈ నిస్సుకోసం జోగారావు ఇక నిరీక్షించలేకపోయాడు. గెప్పులు లేని కాలిగ్రో ఈ ఎండలో నడిచి వెళ్ళటం గుర్తించి అని మళ్ళీ అనిపించింది. “కానీ-ఈ నీడపట్టుపే కావేపు నించుండాం, అని పేవ్ మెంటు వెనుక్కుపోయి నించున్నాడు.

ఆ పేవ్ మెంటుమీద పాతపుస్తకాలు ముందు పెట్టుకుని ఆముక్కుంటున్న మర్రాడి వేపు జోగారావుమాసి, జాలిపడి, ఏదన్నా కొందానూ అని దగ్గరకుపోయి వున్న పుస్తకాలను పరీక్షగా చూడసాగాడు. ఘోలున అని చెయ్యి ఒక పుస్తకం మీదకు పోయి దాన్ని తిసింది ఆనాకు తను బుక్ షాపులో కొన్న తన అభిమాన పుస్తకంయొక్క ప్రతి! కాని, ఇది బాగా నలిగిపోయి, అట్లు వూడి పోయి వున్నది. విలే వింది - ఇదన్నా చదువుకుందాను—

“ఎంతి?” అన్నాడు జోగారావు ఆశ్చర్యంగా.

“ఎట్టణాసార్!” అన్నాడు వాడు.

“ఇంద-నాలుగు అణలు తీసుకో!” అని వాడిచేతిలో ఒక పాపా కాను పడేశాడు జోగారావు. ఈ పుస్తకాన్ని ఎవడికి చూపించకుండా దాచేసుకుని, తలుపులు వేసుకుని గదిలో కూచుని చదివెయ్యా అని అతను ఉద్దేశించాడు!

రెండడుగులు ముంగుకువేసి, మాసిపోయి నలిగి నలిగి, చిరగటానికి సిద్ధంగావున్న ఆ పుస్తకం మొదటికొయితం తిరిగే శాడు. సరిగా నెట్టల్లి క్రిందట బుక్ సెంటర్ లో కప్పపడి తను పుస్తకం కొని, ఆస్వాదయంగా కలం తీసి తన స్వంతి పుస్తకం అనే భావనతో సగం గా రాసుకున్న తన పేరు ఆ రెండోకొయితం పె భాగంలో వెలవలబోతూ కనిపించి, జోగారావుకేసి చూసి నిరసంగా నవ్వింది!



మనోహరమైన కేశములకు సులభమైన కిటుకు  
తాతావారి  
సుగందిత కొబ్బరి తలనూనె  
మరియు షాంపూ

