

# కీర్తి - అపకీర్తి

భౌరంగజేబు చక్రవర్తి విలువైన పింగాణీ పల్లెరాలలోగాని విందు లారగించేవాడు కాదు.

పింగాణీ సామగ్రి తయారు చెయ్యడానికి చైనా దేశం ప్రసిద్ధి కెక్కింది. ఆ దేశంనుండి ఢిల్లీకి వచ్చిన వర్తకులందరూ మొదట చక్రవర్తినే దర్శించి తాము తెచ్చిన విలువైన పల్లెరాలనూ, పాత్రలనూ పాదుషాకు చూపేవారు. ఆయన కొనగా మగిలిన వే ఇతరులకు దక్కేవి. తనకు చూడకుండా అమూల్యమైన వస్తువు దేనినైనా ఒక వర్తకుడు ఎవడికైనా విక్రయించాడని తెలిస్తే పాదుషా ఆ వర్తకుణ్ణి కఠినంగా శిక్షించేవాడు!

చక్రవర్తి చైనా వర్తకులవద్ద నుండి అప్పుడప్పుడు కొన్న పింగాణీ పాత్రల విలువ ఇరవైయైదు లక్షల రూపాయలని అంచనావేయబడింది. ఆయన రోజూ పండ్లరసాన్ని గ్రోలే కప్పు ఒక్కటే ఇరవైవేల రూపాయలట! ఆ కప్పు వైభాగంలో చుట్టూ ఇస్లాం మత ప్రవక్తమైన మహమ్మదువారి జీవితకథ మనోహరమైన బామ్మలలో చిత్రంపబడినదట! హాన్ని చూసీ చూడటంతోనే చక్రవర్తి మోజుపడి వర్తకుడు చెప్పిన ఇరవైవేల ధరా చెల్లించి కొనేశాడు.

ఏరోజూ కారోజూ పాదుషా గారి

ఆంధ్ర - వారపత్రిక

భోజన మవడంతోనే ఆ పాత్ర సామగ్రినంతనూ కడిగేసి జాగ్రత్త పెట్టడానికి గొప్ప జీతంమీద ఒక ఉద్యోగస్తుణ్ణి నియమించారు. మామూలునాకడైతే ఆ అమూల్య వస్తువుల విలువను గ్రహించలేక అశ్రద్ధగా కడగడంలో ఏ వస్తువైనా చెయ్యిజారి బీటుపడడంగాని బద్దలైపోవడంగాని జరగవచ్చునని, ఆ గొప్ప జీతగాణ్ణి వేశారు.

ఆ జీతగానిపేరు ఖుస్రా. ఆతని చేతివేళ్లు బలమైనవి; వణుకు లేనివి. ఏపాత్ర పట్టుకున్నా, పడిపోవడం అనేది ఉండదు. ఆ వేళ్ళు మృదువైనవికూడాను. అందుచేత యెంత సున్నితమైన వస్తువైనా సరే చితికిపోకుండా ఆతడు తోమి శుభ్రపరచగలడు.

కాని ఒకనాడు ఒక ప్రమాదం సంభవించింది. అప్పుడు భౌరంగజేబు రాజధానిలో లేడు. దక్షిణ ప్రాంతాన్ని జయించాలన్న కోర్కెతో దంశయాత్రకు వెళ్లేడు. ఖుస్రా, మధ్య మధ్య పాత్రలను తీసి ముఖమల్ గుడ్డతో తుడిచి పెట్టకపోతే మెరుగు పోతుందని తోచి, ఆ పల్లెరాలనూ పాత్రలనూ ఒక్కొక్కటే తీసి తుడిచి బోర్లించి

పెడుతున్నాడు. పాదుషా రసాన్ని నేవించే పాత్రను త్రగా పట్టుకు తియ్యబా ఎక్కడనుంచి వచ్చింది పాత్రలో ఎర్రతేలొకటి ముందే చేరి ఖుస్రా చూపేలును పుటుక్కుమని అంచించింది. ఆ తడ పాత్ర నక్కున జారవిడిచాడు. ఆ రాతి నేలపైన ఆ విలువైన పడి పడటంతో ముక్కల పోయింది!

ఖుస్రా గుండె గతుక్కు భౌరంగజేబు చక్రవర్తి దక్షిన్నుంచి తిరిగి రావడంతోనే నమయంలో 'ఆ కప్పు ఏది అడుగుతాడు! బద్దలై పోతెలవడంతోనే ఉరిశిక్ష విధి

ఖుస్రా తనకు రానున్న దనుగూర్చి బంధుమిత్రులతో కుని ఏడ్చాడు. వాళ్ళు 'ఏడిలాభం? అలాంటి కప్పును దాన్ని చైనా నుంచి వెంటనే. పాతకప్పు బద్దలై సంగతే తెలియనివ్వకు' అని చెప్పారు.

ఖుస్రా తాతలు నంచ ఆస్తిని, భార్య మెడలో వు

## పొలంకి వెంకటరామచంద్రమూర్తి

★ కీర్తి - అపకీర్తి ★

అనూచనకాడికి అమ్మసి, తన సంపాదనలో నిలవేసుకున్న డబ్బుతో నహా మూటగట్టి ఒక వర్తకుడి చేతికందించాడు. 'బాబూ నువ్వు వెంటనే చైనాదేశానికి వెళ్లు. ఇలాంటి కప్పనే కొనుక్కురా' అని సంపేడు.

చక్రవర్తికి దండయాత్రలో విజయం చేకూరలేదు. ఆయన అనుకున్నదానికన్న ముందుగానే రాజధానికి చేరుకున్నాడు. చాలా చిరాకుగానూ కోపంగానూ ఉన్నాడు. మొదటినాడు భోజనం చేసేటప్పుడే కప్ప బద్దలైపోయిందన్న సంగతి తెలిసి ఉగ్రుడై పోయాడు! కాని కొత్తకప్ప చైనా నుండి రాబోతోందని తెలిసి కొంత శాంతించాడు. ఐతేం, ఖుస్రూను మాత్రం వదలలేదు. ఉద్యోగం తీసేసి చెఱలో పెట్టించాడు.

ఖుస్రూ సంపిన వర్తకుడు చైనా నుండి తిరిగిరాలేదు. ఆ కాలంలో ఇండియానుండి చైనా వెళ్లాలంటే నేలమార్గాన్ని మధ్య ఆసియా ద్వారా వెళ్లేవారు. దారిలో బంది పోట్లు ఎక్కువగా ఉండేవి. ఆ వర్తకుణ్ణి పరివారాన్ని దారిలో ఎవరో దోచుకుని చంపేసి ఉండాలి.

ఖుస్రూ పెట్టిన గడువు దాటి పోవడంతోనే చక్రవర్తి ఆత్మణ్ణి రప్పించి, 'నీవు వెంటనే చైనా వెళ్లి ఆ కప్పను తేవాలి! లేదన్నావా ఉరి కంబం ఎక్కవలసుంటుంది!' అన్నాడు.

ఖుస్రూ చేసేదిలేక బయల్దేరేడు. చక్రవర్తి అతనితో, ఊరు దాటడం

తోనే ప్రాణాలు దక్కించుకోడానికి పారిపోదా మనుకుంటావేమో జాగ్రత్త! నువ్వు తిరిగి వచ్చేదాకా ఇక్కడ నీ భార్య బిడ్డలూ బైదులో ఉంటారు!' అన్నాడు.

ఖుస్రూ, 'అయ్యో, ఈఉద్యోగం వచ్చిననాడు పెద్దజీతమని మురిసిపోయానేకాని పులి నోట్ల తల దూర్చుకున్నానన్న సంగతి తెలుసుకోలేకపోయాను!' అని లోలోపల కుమిలిపోతూ ప్రయాణం కట్టేడు.

ఈ వృత్తాంతం దేశమంతటా పాకింది. దేశంలోనేకాదు చుట్టూ ప్రక్కల దేశాలకుకూడా తెలిసింది ఆ కాలంలో పారసీక దేశాన్ని అద్దుల్ షా చక్రవర్తి పాలిస్తున్నాడు. ఆయన నిడుకొలుపు తీరివుండగా ఇండియానుండి వచ్చిన చారులు, 'విశేషాలేమిటి?' అని ఆయన అడగగానే ఖుస్రూ విషాద గాథను తెలియచేశారు.

అద్దుల్ షా సంగతంతా విని ఔరంగజేబు క్రూర్యానికి ముక్కుపై వేలు పెట్టుకున్నాడు. పక్కనున్న వజీరుతో, 'మా భోజనశాలలో అటువంటి పాత్ర ఏదైనా ఉండేమో చూడండి. ఉంటే దాన్ని అంచుల మీద గుఱ్ఱపు రౌతులను ఘపి ఆ ఖుస్రూకు అందజేయండి' అన్నాడు.

వజీరు పాదుషా అంతఃపురంలో ఉన్న అమ్మాల్యమైన పింగాణీ సామగ్రినంతా పరిశీలించిచూశాడు. మహమ్మదు ప్రవక్త జీవిత గాధ

చిత్రంపబడ్డ కప్పు ఒకటి అందులో కూడా కనపడింది. 'అల్లా దయగల వాడు! ఆ ఖుస్రూ ప్రాణాన్ని కాపాడేడు!' అనుకుంటూ వజీరు ఆ పాత్రను చక్కగా బంగీ కట్టించి చుఱుకైన దళాధిపతి నొకణ్ణి రప్పించి వప్పించాడు, 'పదిమంది రౌతులను వెంటబెట్టుకు వెళ్ళు. వాయివేగాన్ని వెళ్లే గుఱ్ఱాలను తీసుకుపో. చైనాకుపోయే రహదారిని వెళ్లి ఆ ఖుస్రూను కలుసుకుని 'ఈ పాత్రను అందజేయి' అన్నాడు.

ఆ దళాధిపతి ఒక్క నిమిషం కూడా ఆలస్యం చెయ్యకుండా తన పరివారంతో చైనా రహదారిని పడి దాచుతేశాడు. కాని లాభం లేక పోయింది! వాళ్లు చేరక పూర్వమే ఖుస్రూ ప్రయాణంలో జబ్బు పడ్డాడు. మనోవ్యాధికి ఆ వ్యాధితోడై ఆ నిర్భాగ్యుడు మార్గ మధ్యంలోనే దిక్కుమాలినచావు చనిపోయాడు.

పానపాత్రను బద్దలు గొట్టేడన్న నేరంమీద ఖుస్రూ జీవితాన్ని నాశనంజేసిన ఔరంగజేబూ, ఆ జీవితాన్ని రక్షించాలన్న సానుభూతితో అటువంటి విలువైన పాత్రనే ఉచితంగా ఇచ్చిపంపిన అద్దుల్ షా చక్రవర్తికూడా ఎప్పుడో మరణించి మట్టిలో కలిసిపోయారు. కాని అద్దుల్ షా కీర్తి, ఔరంగజేబు యొక్క అపకీర్తిమాత్రం చరిత్రలో శాశ్వతంగా నిలిచిపోయాయి.

