

# బాల సాహిత్య

వెన్నెల్లో విజయనగరం తళతళ లాడి పోతోంది. తుంగభద్రా తరంగాల్లో విజయనగరం కోట గోడలు ప్రతిఫలిస్తున్నాయి. వెన్నెల, విరూపాక్షస్వామి గుడి గోపురం కనకకలశంపైన పడుతోంది. బంగారుకు మెరుగుబెట్టిన రీతి, ఆ గోపురం ద్విగుణీకృతమైన కాంతితో ప్రకాశిస్తోంది.

అది విఘ్నేవీధి. విజయనగర శోభనమంతా ఆ వీధి నిర్మాణం లోనే నున్నదేమో ననిపిస్తోంది.

ముక్కుపైనే తాండవ మాడుతూంటుంది. అతనిది పువ్వుల వ్యాపారం. ఆ రోజు పెందలకడే యిల్లు చేరుకోవా లనుకున్నాడు. అందుకు, పువ్వులు సలీసువెలుగు అమ్మడం కంటే అతనికి వేరే మార్గం కనిపించలేదు.

ఇంతలో ఆకాశమంతా మబ్బులు క్రమ్ముతున్నాయి. గుండెలు స్తరైపోయేలా ఉరుము టురిమాయి. కనులు కన్పించకపోయేలా మెరుపులు మెరిశాయి. కుంభవర్షం! నీ

సత్రాలుగూడా సామంత రాజుల సగరులలాగుండేవి. అక్కడ, మజ్జన భోజనాదులు చేసుకోడానికి సకల సదుపాయాలూ వుండేవి. ఆ సత్రాల్లో విశ్రమించవచ్చినవారిలో చాహుకారు, వేద అన్న తార తమ్యమే లేదు. రోగులు గూడా అందు తలదాచుకోవచ్చు.

సత్రంలో రహీంఖానుకు ఒక ఊయరోగి తటస్థపడ్డాడు. ఆ రోగి దగ్గుతో అవస్థపడుతున్నాడు. వారిద్దరు తప్పితే సత్రంలో, ఆ రాత్రి మరెవ్వరూ లేదు. అతనికి ఆ సత్రమే భూలోకస్వర్గంలా కన్పించింది. తన స్వంతయిల్లేమో ఒక పూరిపాక. ఇంటికన్న గుడి పదిల మన్న సామెత ముమ్మాటికి నిజమనిపించింది రహీంఖానుకు.

## రహీంఖాన్ రాజభక్తి

ఒకప్రక్క రత్నాలు రాసులు రాసులుగా పోసుకొని అమ్ముతున్నారు. వారికి చోరభయ మన్నది ఏకోశానా లేదు. మరొక ప్రక్క- ఘుమ ఘుమ వాసనలను వెలిగ్రక్కుతున్న పుష్పగుచ్ఛాలను అమ్ముతున్నారు. పురుషుల యిండ్లకు వెళ్ళూ భార్యలకోసం పువ్వులు కొనుక్కుంటున్నారు. పువ్వుల ముఠాన్న వాళ్ళలో రహీంఖానోకడు.

కూటికుండలో దూకుదునో, నీ రత్నాల రాశిపై క్రమ్మరింతునో, నీ పువ్వులంగడిపై పడుదునో అని ఊణక్షణానికి భయపెట్ట సాగింది వర్షం! అందరూ అంగళ్ళు సర్దకోజొచ్చారు. ఇంతలో కుంభవర్షం రానేవచ్చింది.

రహీంఖానుకు వర్షంలో తలదాచుకోడానికి, సత్రం కంటే సురక్షితమైన స్థలం ఏదీ కన్పించలేదు. విజయనగర రాజుల కాలంలో

రహీం ఆ రాత్రి సత్రంలో వెచ్చగా నిద్రపోవానుకున్నాడు. అతడు హాయిగా నిద్రపోయి చాలా రోజులైంది. జామురాత్రికి వైగాయింటికి చేరుకోడం, మళ్ళీ ఉదయమే లేచి విఘ్నేవీధికి పోవడం అతని దినచర్య అయిపోయింది. కాళ్లు అరిగిపోయ్యేలా తిరిగి తిరిగి అతని శరీరం మొండిబారిపోయింది. అతడిప్పడు మార్దవ్య మన్నదే ఎరగడు. లాలిత్యమన్నపదం అతని చెవికే జొరబడదు.

రహీంఖానుది పోరుగూరు. మంచి యశావనంలో వున్నాడు. వివాహమై చాలా రోజులు కాలేదు. ఎప్పుడూ కోపం అతని

వి. రఘునాథ రెడ్డి

రోగి దగ్గు రహీంకు నిద్రాభంగం కల్గింది. దాన్నతడు ఏమాత్రమూ సహించలేకపోయాడు. జీవితంలో, ప్రపంచకష్టా

లను మరచి, హా యి గా ఒక రాత్రన్నా న్వర్ణసౌఖ్య మనుభవిద్దా మంటే, అదృష్టం లేకుండాపోయి దనుకున్నాడు. తన సహజమైన కోపానికి రోగి దగ్గు, అగ్ని కి వాయువు తోడ్పడినట్టయ్యింది. ఆ రోగి, తన సౌఖ్యప్రదమైన ఉద్యానవనాన్ని కూకటివేళ్ళతో వెళ్ల గించేస్తున్నాడని నిశ్చయించుకు న్నాడు. క్షణక్షణానికి ద్విగుణకృత మాతూన్న కోపాన్ని అణచుకో లేకపోయాడు. ఈసారి దగ్గావంటి పొడిచేస్తానని రోగిని బెదరించాడు. కానీ, ఆ రోగి దగ్గును ఆపుకోలేక పోయాడు. ఒకటి, రెండు, మూడు సార్లు ఓర్చుకున్నాడు. అంతే. ఒక దెబ్బతో ఆ రోగిని షరలోకానికి పంపాడు.

చనిపోయేటప్పుడు రోగి కెప్పున కేక బెట్టాడు. ఆ కేకను విన్న పహారా జవానోకాడు అక్కడికి పరు గెత్తికొచ్చాడు. ఒక పీనుగ, ప్రక్కన ఒక ముసల్మాను నిలబడిఉండటం జవాను చూచాడు. అతని కేమీ అర్థం కాలేదు. తన కసి తీరెనా అన్నట్టుగా ముసల్మాను యువకుడు తన కుడిచేతిని తనే చూచి మెచ్చు కుంటున్నాడు.

ఆలస్యం చేయకుండా, జవాను రహీంను ఖైదుజేశాడు. అప్పటి వరకు, రహీంకు అతని పరిస్థితి ఏమీ గోచరం కాలేదు. స్మృతి కొచ్చాక జవానును చూచి భయ పడ్డాడు. సంజాయిషీ చెప్పకో జూచాడు. కానీ లాభం లేక పోయింది.

అది కృష్ణ దేవరాయల నిండు పేలోలగం. ఒక ప్రక్క తిమ్మరుసు దీర్ఘాలోచనా నిమగ్నుడై కూర్చోని

# పొడుంకాయ

రెంటాల గోపాలకృష్ణ



వివర్ణ అనే గ్రామంలో  
వీధిబడి ఒకటుంది!  
బడిపంతులు ప్రవర్తన  
బహు విచిత్రమైనది!

పొంకమైన పొడుముకాయ  
బొడ్డు కొంగునే వెట్టును!  
బింకముగా పలుమూరులు  
పట్టి పట్టి పీల్చు పొడుము!

బడిలో ఒకనాడతడు  
పాఠం చెబుతున్నాడు!  
పిల్లలందరు వినగా  
వెర్దగ ఇట్లన్నాడు!

“పరీక్ష పంతులొస్తాడని  
వర్తమాన మొచ్చింది!  
నరీగ జవాబు లివ్వకపోవే  
బహు ప్రమాదం వస్తుంది!

భూమి ఎలా వుంటుందని  
ఎవరినైన ప్రశ్నిస్తే,  
బెదిరిపోక వెనుపెంటనె  
నావై పే చూడండి!

అప్పుడు మీకు నాదగ్గర  
పొడుముకాయ చూపిస్తా!  
గుండ్రముగా ఉంటుందని  
మీకు గుర్తుకలిగిస్తా!”

అతి తెలివిగ ఆపంతులు  
ఆలోచనయితే చేశాడు!  
ముఖ్యమైన ఒక విషయం మాత్రం  
బాత్తిగ మరిచే పోయాడు!

అందమైన పొడుంకాయలు రెండు  
అతనిదగ్గరే ఉన్నాయి!  
గుండ్రంగా ఉండే దొకటి!  
చదరంగా ఉండే దొకటి!

వారము పొడుగున పలకకాయనే  
వట్టుకురావడ మలవాటు!  
ప్రతి ఆదివారం మాత్రం  
మరి గుండ్రటి కాయే తెస్తాడు!

మరునటి రోజున బళ్ళోకి  
కరీక్ష పంతులు వచ్చాడు!  
‘భూమి ఎలా ఉంటుంద’ని  
ఒక బుడుతను ప్రశ్నించాడు!

సంతోషముతో పిల్లవాడు తన  
పంతులువైపే చూచాడు!  
పొడుముకాయలను గుర్తుతెచ్చుకొని  
పొలుపుగ జవాబు చెప్పాడు!

“ప్రతి ఆదివారంనాడు భూమి  
గుండ్రంగానే ఉంటుంది!  
తక్కిన రోజులలో మాత్రం అది  
నలు చదరంగా ఉంటుంది!”

అది విని బడిపంతులు లోలోపల  
గడ గడ గడ గడ వణికాడు!  
పరీక్ష పంతులు మాత్రం వైకే  
పకా పకా పక నవ్వాడు!

★ రహింఖాన్ రాజభక్తి ★

ఉన్నాడు. కవులందఱు, తమ తమ సహజశోభలతో సభకు వస్తే గూరుస్తున్నాడు. సామంతులు, ప్రాంతాధిపతులు మరొక ప్రక్క తమ శౌర్యాన్ని, ధైర్యాన్ని వెలిగ్రక్కుతూన్న ముఖబింబాలతో జేదీప్యమానంగా వెలిగిపోతున్నాడు. చూపరుల కడొకమయనభలా కనులకు మిరుమిట్లు గొలుతుంది. ఆ సభాస్రంభాలలో తమ తమ ప్రతిబింబాలు అర్ధంలో మాదిరి స్పష్టంగా వెలిగిపోతున్నాయి. రాయలు దుష్టశిక్షకుడు. శిష్ట రక్షకుడు. అతని పరిపాలనలో న్యాయం నాలుగు కాళ్లపై నా

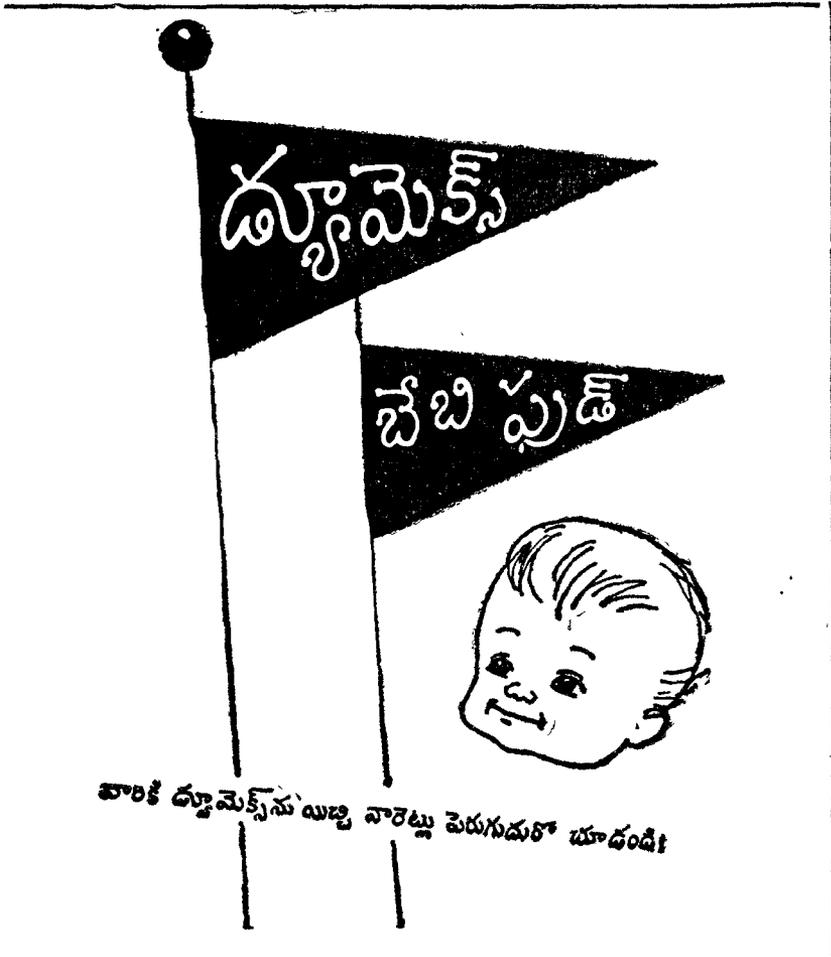
సమంగా నడిచింది. దుర్మార్గులకు నిర్ణయతో కఠినశిక్ష విధింపబడుతూ ఉండేది. ఒకవ్యక్తిని అన్యాయంగా చంపినవానికి, విచారణా రహితంగా ఉరిశిక్ష విధింపబడుతూ ఉండేది. అటువంటి సమయాల్లో రాయలు కర్మశత్యాన్ని పహించును. మార్గపమును మరచిపోవును. నిండు పేరోలగంలో, తైదీగా బంధింపబడిన రహింఖాను ప్రవేశపెట్టబడ్డాడు. పహారాజవాను, రహిం చేసిన హత్యా విషయాన్ని సమగ్రంగా వివరించాడు. రాయల కోపానికి అంతులేకపోయింది. అతని కళ్ళు ఎర్రబడ్డాయి. ముఖం

రక్తంలా మారిపోయింది. అపజీతో సంప్రదించకనే, హత్యా నేరానికి హత్యే శిక్షని, రహింకు ఉరిశిక్ష విధించాడు.

రాయలు చిన్నప్పట్నుంచి తిమ్మరుసును 'అప్పాజీ' అని ఆప్యాయంగా పిల్చేవాడు. తిమ్మరుసు ఆవలించిన ప్రేమలు లెక్కబెట్టగల ధీశాలి. అతని ధీగరిమ సామాన్యుల కందుబాటులో లేనిది. అతడు రాయల ఔన్నత్యానికి, ప్రజాదరణకు రాజ్యవిస్తరణకు ముఖ్య కారకుడు. అతని ఆజ్ఞను రాయలు శిరసావహించేవాడు.

తిమ్మరుసు రహింఖానుకు ఉరిశిక్ష విధించగూడదని ఆజ్ఞాపించాడు. అంతేగాదు. ఖైదునుండి అతనిని విడిపించడమే గాక, ప్రక్షాళనపేతమైన భోజనాలతో అతనిని ఆదరించమన్నాడు. సభ దిగ్భ్రాంతి చెందింది. రాయలు నివ్వెరపోయాడు. అతనికేమీ పాలుపోలేదు. సభకు లొకరి ముఖాల్నొకరు ఆశ్చర్యంతో చూచుకోజొచ్చారు. అయినా, అప్పాజీ యుక్తి అందరెరిగినదే కావడంవల్ల, రాయలు గూడా మానం వహించాడు.

మూడేండ్లు రహిం జీవితం హాయిగా గడిచిపోయింది. ఇప్పుడతనిలో యెక్కడలేని సౌకుమార్యము, దయ వుద్భవించాయి. అతనికి రాయలు దైవంగా కనపడ్డాడు. అప్పాజీ, ఎండలో మోడునోయిన తన జీవిత వృక్షానికి అమృతము పోసి, ఫలభరితం, సౌఖ్యభరితం గాదించిన వాడిలా కన్పించాడు. ఇప్పుడతని కఠీరం, రాయల కంకితమైపోయింది. రాయల సాఖ్యానికి



తన జీవితాన్ని ఎప్పుడైనా అర్పించడానికి సంసిద్ధంగా ఉన్నాడు.

క్రీ. శ. 1520 ప్రాంతంలో, రాయచూరుదుర్గం, బీజాపూర్ సుల్తాన్ అధీనమందున్నది. అది కృష్ణ తుంగభద్ర నదుల నడుమ నెలకొనియున్న బలిష్ఠమగు కోట. ఆ సుల్తానుకు విజయనగర రాజులన్న మాతృకృత్య మెక్కువ. అదను జూచి, వారిని పడగొట్టాలన్న ఉద్దేశం సుల్తాను మెదడులో ఎప్పుడూ మెదులుతూనే వుంది. అదను జూచి, సుల్తాను విజయనగరంపై యుద్ధం ప్రకటించాడు.

అప్పుడు విజయనగరం యుద్ధానికి సంసిద్ధంగాలేదు. ఏ చేయూలో గూడా రాయలకు స్ఫురించలేదు. అప్పాజీతో సంప్రదించి, సంధి జేసుకోడమే ఉత్తమ మనుకున్నాడు శాయలు. అప్పాజీ గూడా దీర్ఘంగా ఆలోచించి, సంధి శ్రేయోదాయకమన్న నిర్ణయానికి వచ్చాడు. అప్పుడే సంధిలేఖ వ్రాయబడింది. తిమ్మరుసు, తన చతుర్విధోపాయాల నుపయోగించి, యోచించి ఆ లేఖను రహీం చేతికిచ్చి పంపాడు.

ప్రభువు తనవై చూపిన ఆదరణకు ప్రతిఫలం చూపవలసిన సమయమూనన్న మైనది రహీముకు. సంధి లేఖ తీసికొనిపోవడానికతని కుత్సాహం మెండయ్యింది. రాజు శ్రేయస్సుకోసం, తన జీవితాన్నైనా అర్పించడానికి సంసిద్ధంగా నున్నాడు రహీంఖాన్.

అది గాఢ నిశీధం. సుల్తాను తనకు నమ్మకమైనవారితో యుద్ధ విషయాలను గురించి మంతనాలు నలుపుతున్నాడు. ఆ సమయంలో, రహీం సంధిప్రతిభానవాబును



ఆమె త్వరలోనే తిరిగి బలంగా వుంటుంది!

**ఓవల్ టిన్**

ఆమె తిరిగి ఆరోగ్యం పొంద

జ్వరం తగిలినమీదట తిరిగి బలమై తిరిగి తోడ్పడుతున్నది నము. మంచి గొరిది నము నుండి ఆమె త్వరగా కోలుకుంటున్నది డాక్టరు ఆమెకు 'ఓవల్ టిన్' యిస్తున్నాడు ఇప్పుడు ఆమెకు తిరిగి శ్రమంగా బలం ఎక్కువవుతున్నది. పుష్టికరమైన 'ఓవల్ టిన్' ఆమె వ్యవస్థలకు కారణము 'ఓవల్ టిన్' ఎక్కువ పుష్టికరమైనది అత్యంత ఆహారములనుండి బయట చేయబడినది అది కాక, అందులో విడి విడి విటమినులు గూడ చేరివున్నవి అది ఎదిగా వుండినవల్లను, దుప్పిలులకు గూడ మలబింగా కీర్ణంకావలవల్లను, జబ్బు ఎదిలేదనవారికి ఎక్కువగా తగినది అందువల్లనే 'ఓవల్ టిన్' ఆప్యత్రులలోను, వర్షింకువోములలోను వాడబడి, ప్రపంచ మంతటా డాక్టర్లే ఆహారము చేయబడుతున్నది 'ఓవల్ టిన్' మాత్రమే ఉపయోగించండి దానికి బదులు యితర వాటిని బావింపు



జబ్బు పడిలేదిన తరువాత బలం చేకూరడానికి

**ఓవల్ టిన్**

డిప్టిబ్యూటర్లు గ్రాహమ్యు శ్రేణింగి కంపెనీ (ఇండియా) లిమిటెడ్

ఓవల్ టిన్ రేడియోమీడి కవివారాలు లా 8 నుండి 8:30 గం.ల వరకు ఓవల్ టిన్ ఎమెమార్ కార్యక్రమం వినండి (హిందీ-41 72 మీటర్లు)

IV. 442

★ రహింఖాన్ రాజభక్తి ★

ముఖా ముఖాని సందర్శించాడు. సుల్తాను సంధివ్రతాన్ని చూస్తూనే ఆగ్రహోద్రగుడై రాయల పిరికితనాన్ని తూలనాడుతూ, లేఖను చింపి నేలవైన విసిరిపారేశాడు. రాయలు అంత పిరికివాడని సుల్తాను కలలో గూడా అనుకోలేదు. సంధికి అధిక్షేపించడమే గాకుండా, రాయలను దూషించాడు గూడా! రాయల స్వరూపాన్ని వైవంకన్న మిన్నగా భావించి పూజిస్తున్న రహీం ఆ మాటలను సహించలేక సుల్తానును తన నిశితకరవాలానికి ఎరగావించాడు. అంతటితో కోప మాగక తన కరవాలంతో అక్కడున్న వారిపై ఒక్క ఝుళుపు ఝుళిపించాడు.

ఆ ఝుళుపుతో అక్కడున్న వారిని భయపిశాచ మావరించింది. ఒక్క క్షణమాత్రంలో ఆ విషయం సైన్యమంతటా పొక్కిపోయింది. నవాబుతో శత్రు సైన్య మెదుర్కొని, అతనిని యమపురి కంపిన దన్న విషయం వాళ్ళకు రూఢై పోయింది. సారాయిమత్తులో పడి పొర్లుతున్న తురుష్క సైనికులు,

ఆ రాత్రి గాఢమైన మబ్బులో నిద్ర నుండి మేల్కొన్నవారు మేల్కొన్నట్లుగానే ఒకరినొకరు నరుక్కోజొచ్చారు. కొంత సేపటిలో వాళ్ళ సైన్యం చాలావరకు నాశనమై పోయింది. ఇక శత్రువుల నెదుర్కోలేమన్న నిర్ణయంతో తురుష్క సైనికులు ఎవరికివారు, చెట్టుకొకడు పుట్టుకొకడుగా పారిపోయారు. వాళ్ల చావుకు, ఓటమికి వాళ్ళే కారకులయ్యారు.

నవాబును నరుకుతూనే రహీం ఖాను, ఆ మందిరంలోని దీపాలను ఆచ్ఛేశాడు. తన కత్తిని 'ఛళ్'మని ఒక్క ఝుళుపు ఝుళిపించాడు. అంతటితో అక్కడున్న మంత్రులు సైన్యాధిపతులు పారిపోయారు. ఇంక రహీం అక్కడుండడం తన ప్రాణానికే ముప్పుని గ్రహించి, రహస్యంగా బయటబడి, దూరం నుండి యవన సైనికులు ఒకరినొకరు చంపుకోడం చూచి పొట్ట పగిలేటట్టు నవ్వుకున్నాడు. అతనికి మతంలోగాని, వంశంలోగాని, కులంలోగాని పనిలేదు. రాజభక్తి అన్నదే అతనికి అన్నిటికన్న మిన్న!

మరునాడు, రాయలు నిడుంపేరోలగంలో ఆసీనుడై యున్నాడు. అందరు దీర్ఘంగా, యుద్ధవిషయం ఆలోచిస్తున్నారు. ఎవ్వరి నోటి నుండి మాట వెగలేదు. తిమ్మరుసు మాత్రం తన సహజమైన ఉత్సాహాన్ని వీడలేదు. అతని ముఖం యధాప్రకారంగా కలకలలాడుతోంది. ఇంతలో రహీం ఖాన్ సభలో ప్రవేశించాడు. అందరు

అతనిపై పే కనురెప్ప వెయ్యకుండా చూస్తున్నారు. రాయలు, ఆత్రంతో రహీంను ఏదో అడగబోయాడు గాని, పైకి ఏమీ పలుకలేకపోయాడు.

తిమ్మరుసు రహీం తో సావధానంగా చర్చించాడు. జరిగిన విషయాన్ని ఆమూల్యంగా గ్రహించాడు. అప్పట్లో సభలోని సంతోషము, ఉత్సాహము వర్ణింప నలవికానివి. అందరు రహీంఖాను రాజభక్తి ఎనలేనిదని కొనియాడారు. రాయలు స్వయంగా, తన కంఠాన్నలంకరించియున్న రత్నాలహారాన్ని తీసి రహీం మెడలో వేశాడు. అంతే గాదు, అతనిని ఒక దళానికి సైన్యాధిపతిగా గూడా నియమించాడు.

రాయల పరిపాలనలో మత భేదాలు, కులభేదాలు ఏమాత్రమూ పాటించబడలేదు. శౌర్య ధైర్యాలున్నచో ఎవరైనా గొప్ప పదవుల సందవచ్చును.

రహీంఖాను రాజభక్తి అమోఘమైనది. క్రౌర్యమునకు నెలవుగ నున్న అతనిమనస్సు, రాజాదరణచే మృదువైంది. తన కప్పజెప్పిన కర్తవ్యాన్ని బహుయుక్తితో, ధైర్యంతో నెరవేర్చాడు. రాజభక్తిపరుడు గావుననే, పెద్ద పదవి సందగల్గాడు. ★



**కాశ్మీరు శాలువ**  
 య. 2-8-0  
 మాత్రమే  
 96" x 54",  
 కొంతగంకాళ్ళిగు  
 గావనరు 2-8-0  
 లకు వస్తోంది. దోస్తేజీ ఆదనం. స్టాఫ్ పరిమితంగా ఉంది. విలాసం ఇంగ్లీషులో వ్రాయండి.  
**KASHMIRI SHAWL HOUSE,**  
 Durgiana (A. P. W.) Amritsar.

**వైటోడెంట్**  
 దంపత్రములను  
 సంహరించే పండ్లపొడి  
 శ్రీవచ్చె కైమికల్స్ & డ్రగ్స్  
 తిమిటి. మద్రాసు-30.