

గాంధారి ఓరిమి

అలాటితో రాజులొకాని కంటటికి ప్రళయంగా పరిణమించిన భారత యుద్ధం నూపమైపోయింది! కాని మా సైనిా పుర రాజవీధుల్లో ఎక్కడవిన్నా హాహాకారాలే! ఎటులిరిగినా హృదయవిదారకమైన కరణా క్రందనాలే! నగరం నగరం అంత ఒకే కంటితో కోకిస్తున్నదా అన్నట్లున్నదా మా సైనిాపురం! ఆ మహా భారతయుద్ధంలో తుట్టతుడుకు జయాపజయా లెలాగ పరిణమించినా సమీప సంధు భృత్యాదులమృతికి విలపించనివారొక్కరు కనబడలేదు!

ధృతరాష్ట్రుడానాటి అపరాహు వేళ గాంధారీవేదిత ను, మిగిలిన అంతఃపురస్త్రీలతోను కలిసి యుద్ధరంగంలో మాతులైపడి ఉన్న బంధుభృత్యాదుల నొకమారు సందర్శితామనే ఆశతో మెలిగా అడుగులు వేసుకుంటూ అక్కడికి చేరుకున్నాడు.

అకాశంలో రాంబం దులు, గద్దలు చక్రాకారంగా తిరుగుతూ మధ్య మధ్యన అక్కడ వాలుతూ రక్కలతో

చిన్న చిన్న సవ్యములు లేక తిస్తున్నాయి. ఆ అపరాహు వేళ అకాశం అంత ఎర్రపరని ముప్పలతో వేగురువ్రాసినట్లు మారినాయింది. నలువైపులా విరిగిపోయిన రథాలు, ఆయుదాలు మొదలైనవన్నీ గుట్టలుగుట్టలుగా వడి ఉన్నాయి. దూరదూరంగా నక్కల అరుపులు సన్నని వీడుతులా వినవస్తున్నాయి. మృతులై పోయిన యోధుల కవచాల మీద దృశ్యాదృశ్యంగా ప్రసరించిన మార్మకొంతి అరుగుర క్రవహాకంలా మెరిసింది!

ధృతరాష్ట్రుడా యుద్ధభూమి మధ్యభాగానికి చేరుకోగానే పరిజను లాసమీపంలో మాతులై పడిఉన్న కారవకుమారుల నందరినీ వారివారి పేరులతో వేర్వేరుగా వివరించి విన్నవించారు. వారింకా ఇతరాప్రబంధువులను గురించి కూడా కొంతకొంతంగా విజ్ఞప్తిచేశారు.

ఇవన్నీ నిశ్చలంగా నిలబడి వింటూన్న ఆ వృద్ధస్వపతి ఆకురుక్షేత్రంలో మొదలు నరికిన కదలికలుతులా కూలబడిపోయాడు.

వారందరి దారుణపురణాలు తలకుతునే సరికి మృద్ధసరపతి హృదయం అంతా శోక భారంతో వెయ్యి వెయ్యి తెపోయింది! ఆ మహాసామాజ్య కైభవ మంతా చివరికావిధంగా సామంతా వశేషమైపోయే సరికి ప్రశంశంఅంతా అక్షణంలోనే అంధకార బంధురమైపోయినట్లుగా నువ్వురించిందా అంధశక్తకవరికి!

అకాశంవకుమారుల శ్రోతవిశోదాలు, కైభవాలు అతని హృదయంలో వివరమై వెలవెల పోతూన్న పేయి మహాంద్రవాల దృశ్యాక్షణ మెరిసిపోయాయి!

అతడు తెరలు తెరలుగా నువ్వురించే అనంభువుల స్మృతిభారంలో కుంగిపోయి, వట్టి పసిపాపలా వలవలా వాపోయినాడు.

యుద్ధరంగంలో మరణించిన వారందరు వీరస్వర్గంలో సకల భాగాలు అనుభవిస్తారని ధర్మవేత్తలు చెబుతున్నారు. అట్టివారికోసం విలపించడం కేవలం అజ్ఞానమే అనిపించుకుంటుంది! అదిన్నీ గాక ఆత్మీకు వీరీరబంధం అన్నది - ఉన్నంతవరకే గదా ఈ భాంధవ్యాలు, ఈ మనుకారాలు! ఆ బంధం నశించిపోయినతరవాత దానితోబాటు ఈ భాంధవ్యాలు, ఈ మనుకారాలు కూడా నశించేపోతాయిగా! ఇక ఈ ఆర్షనాదాల వల్ల ప్రయోజన మేముంది! మహాప్రభూ!

పిమ్మట వ్యాసభట్టారకుడు కూడా ఆ చక్రవర్తి సన్నిధికి విచ్చేసి ఆయన కనేక విధాలుగా హితవచనా అంపనేశించినాడు. ఇక యుద్ధిస్తుంటే మమారుడనుకొని ఎలాగో అలాగ మనశ్శాంతి పొందవలసిందిని హితవు పదేశించాడు. ధృతరాష్ట్రుడి వాక్యాల వల్ల కొంచెం సేదదీరినట్లు కనిపించాడు. అయితే ఆయన ముట్టారా ఉన్న స్త్రీలంతా భయంకర కృశనంగా మారిపోయిన ఆ

ప్రాచీన గాథాలహరి

కొంతసేపటికి విదురుడా వృద్ధ చక్రవర్తి సన్నిధికి వచ్చి సమీయంగా ఇలాగ నిన్ను వింతుకొన్నాడు.

“మహాప్రభూ! తీవ్రమైన శోకభారంతో కుంగిపోయినవారి కువశేజున వాక్యాలవల్ల ప్రయోజనమేమీ తేదని నే నెరుగుతును! కాని ఒక్క మనవి!

మీ కుమారులకోసం వేలాది రాజులు, రారాజులు, తమ తమ ప్రాణాలన్నీ ఈ యుద్ధాన్ని వ్యాజ్య అను త్యై ప్రాయంగా అహుతి ఇచ్చి వీరస్వర్గం మారగొన్నారు! మరి వారందరికీ ఇప్పుడు పరలోక విధులు నిర్వర్తించబడతాయికం మన ధర్మం!

యుద్ధక్షేత్రంలో నేలపాలైసభర్తృవుల తాడులకు మాధూ - అలాగే వరివరి విధాలుగా విలపించారు!

అటుపిమ్మట కొంతసేపటికి ధర్మరాజు ప్రావదితోను, భీమసేనాదులతోను, తిదితీర వేరి వారలతోను కలిసి అక్కడికి వచ్చి నాడు. ఆ స్త్రీలందరిమధ్యనుంచీ నెన్నుదిగా అడుగులు వేసుకుంటూ ఆ చక్రవర్తి సమీపానికి వచ్చి నిలుచున్నాడు. ఈలాకాలం పాటక్కడివారంతా తమ శోకాలు విరమించి, ఆ ధర్మపుత్రుని కైపు తెలిపారాడు. పిమ్మట పరిజనులా ధృతరాష్ట్ర మహాపతి కతని రాక తెలియజేశారు ధర్మరాజు ధృతరాష్ట్రుని పాదాలు స్పృశించి కనుమార్పించేశాడు. ధృతరాష్ట్రుడితన్ని ఎంతో ఆప్యాయంగా గుచ్చి కాగలించుకొన్నాడు. కాని అకాశంతో ఎక్కడా

పి. గణపతిశాస్త్రి



అర్ధగ్రామ్య స్వరంకరేణు. అదంతా కేవలం కలన మాత్రమే! ఆ ధర్మమూర్తికిది తెలియకపోలేదు!

అంతలో శ్రీకృష్ణుడు కూడా వారిని కేదకోన్నాడు. ధృతరాష్ట్రుని సమీపించి నెమ్మదిగా ఆయన చెవిలో భీమునేను డక్కడికి వచ్చిన విషయం తెలియజేశాడు.

భీమునేను వేరు వివేకానికి ధృతరాష్ట్రుని హృదయం అంతటా దావానల క్యాంబలు చేలరేగాయి. గుడ్డవై నా ఆతని నేత్రాలు లోలోపల అగ్నిగోళాలై ప్రజ్వలించాయి! కాని ఆ ధృతరాష్ట్రునిముఖంలో వైచిత్ర్య సుప్రసన్నమైన చిన్న చిరునవ్వు మాత్రమే స్ఫురించింది!

ధృతరాష్ట్రునికి పాదాభివందనం చేదా మనే అభిప్రాయంతో భీమునేను దాయన సమీపానికి వచ్చివాడు. అది చూడగానే శ్రీకృష్ణుని ముఖంలో నవ్వు కనునవ్వు మెరిసింది! భీమునేను డడి గ్రహించుకొన్నాడు.

భీముడు ధృతరాష్ట్రుని పాదాలు పుణిస్తూ సవినయంగా నమస్కరించాడు. ఆ అంభ స్వసతి అతన్ని గుచ్చి కాగలించుకోవాలనే అపేక్షతో ఆప్యాయంగా దగ్గరికి తీసుకొన్నాడు. ఇంతలో ఏదో అక్కడికి జరిగినట్లయింది! ధృతరాష్ట్రుడు తన యావచ్చుకీ వినియోగించి భీమునేను గాఢంగా గుచ్చి కాగలించుకొన్నాడు. ఆ వృద్ధ చక్రవర్తి బిగి కాగిలితలో ఫేకే ఫేకే ధ్వనులు వినిపించాయి! అందరు విస్తుపోయి ఆవైపు చూశారు.

ధృతరాష్ట్రుడు దిగాలుపడిపోయి నేల మీద చదికిపడిపోయాడు:

“అయ్యో! నా క్రోధం నిగ్రహించుకోలేక భీమునేను కాగిలితలో చూర్ణం చేసి జేశాను! ఎంతటి మహాప్రమాదం జరిగిపోయింది! అయ్యో! అయ్యో!” అంటూ అడపనిగా దుఃఖించడం ప్రారంభించాడు.

శ్రీకృష్ణుడు డతన్ని సమీపించి మెలిగాలు జంపిస్తూ చెయ్యివేసి ఇలా ఓదార్చాడు:

“మహారాజా! మీ రింతగా విలపించవలసిన అవసరం మేమీ లేదు! నేనీ అవాంతరం ముందుగానే గ్రహించుకొన్నాను. మీరు భీమునేను కాగలించుకోనే తుణులో సరిగా అటువంటిది లోహప్రతిమ ఒకటి మీ సన్నిధికి జరిపించాను. మీ కాగిలితలో చూర్ణమై పోయినది లోహప్రతిమే గాని భీమునేను కాదు! ఇంతటితో నైనా మీ కోపం ఉపశమింపజేసుకొని భీమునేను మనసారా ఆశీర్వదించవలసిందని ప్రార్థించుకొంటున్నాను.”

వృద్ధభూతలి ఇదంతా విని తుణకాలం పాటు భిన్నుడైపోయాడు. అతని ముఖం

వివర్ణమై అలలబోయింది! ఆ కోపావేశంలో ఆర్మనిగ్రహం అంతా యంటగలిపి వేసి కేవలం పశుప్రాయుడైపోయాడు! చివరికదంతా ఒక మహాపరాధవంగా పరిణమించింది! అంతే గాని దానివల్ల కించిత్రయినా ఫలితం కనిపించలేదు!

తిరిగి శ్రీకృష్ణుడు ధృతరాష్ట్రుని కనేక విధాలుగా హితోపదేశం చేసి పాండవుల నికనైనా కన్నకొడుకులా ఆదరించవలసిందని ప్రార్థించాడు. ధృతరాష్ట్రునికి ప్రకృతాపం వల్ల మనస్సు బాగా కుదుటపడింది. పాండవులను, భీమునేను అనేకవిధాలుగా ఆశీర్వదించి ఆప్యాయంగా ఆదరించినాడు.

మిమ్ముల వారందరు సవినయంగా ఆచక్రవర్తిదగ్గర నెలవు తీసుకొని అంతఃపురస్థితి పరిషేషితయై విలపిస్తున్న గాంధారిదేవి సమీపానికి వెళ్ళారు.

వ్యాసమహర్షి ఆమె కనేక విధాలుగా దుఃఖోపశమనం కలిగిస్తున్నాడు.

“అమ్మా! నీకు పాండవులు కారవులు ఒకలాంటివారే! యుద్ధారంభంలో నీవన్నమాటలు జాపకంలేవా! ధర్మమే జయించవలెననిగదా! నీవప్పు డాశీర్వదించినావు! ఆ విషయం ఒక్కసారి స్మరించుకో! గతజలసేతు బంధనంవల్ల ప్రయోజనం ఏమిఉన్నది! ఓరిమివహించి పాండవులను దీవించిపంపించు! తలీ!”

గాంధారి వ్యాసమహర్షివాక్యాల విని, తుణకాలం ఏమీ అనలేక అలాగే కన్నీరు విడిచింది. చిల్చిచివరికి లాగన్నది.

“పాండవులకు విజయంకలిగిందని నేననూయపడడంలేదు! వారు నాకుమారులే! శిశుని దుశ్చాసనుల దుష్కృత్యాలవల్ల నే ఇంతటి వైపరీత్యం కలిగినదని నే నెరుగుదును! దీనిలో నిజంగా భీమార్జునుల దోషమేమీ లేదు! కాని వాసుదేవుని సమక్షంలో జరిగిన గదాయుధంలో భీముడే వ్యాయామాతంతో దుశ్చోధనుని పడగొట్టి వేసినాడు. అంతటి ఆన్యాయం జరుగుతున్నా శ్రీకృష్ణుడలాగే ఉండేవేమీ ఉండవున్నాడు. ఇది తెలుచుకుంటూంటే నా హృదయం దహించుకుపోతున్నది!”

అని ఆమె పసిపాపలా వాపోయింది! ఈ మాటలు విన్న భీమునేనుడు నెమ్మదిగా ఆమెతో ఇలాగన్నాడు:

“అమ్మా! కేవలం నా ప్రాణసంరక్షణకే ఆవిధంగా అధర్మయుద్ధానికి తలపడినాను. అది ధర్మమైనా అధర్మమైనా నన్ను మన్నించవలసిందని నేకుకొంటున్నాను. నీ కుమారుడు మాయాద్యుతంలో ఆన్న గారిని పంచించినాడు. మరి బ్రౌహదీని భంగపరిచిన విధం నీవెరిగినకే! అంతటితో ఆగక చూ అర్ధరాజ్యంకూడా అతకారించివేసినాడు.

రైట్ కూర్చో

“ఏవోయ్ కాకీ చోక్కా చక్కబ్యాయ్! రెండు నర్వ నా మా లే బై నా చెవ్వు” అన్నారు మేస్తారు.

కాకీచోక్కా అబ్బాయికి ఎడపెడా ఉన్న కుర్రాల్లో, మేస్తారు ఎవర్న డిగిందీ తెలియలేదు.

“ఎవరు? నేనా?” అన్నాడు ఒకడు లేచి భయంగా.

“రైట్. రైట్. కూర్చో” అనేశారు మేస్తారు.

ఇతన్ని సహించి చివరికావిధంగా నా విరగోరవం నిలబెట్టుకొన్నాను. నా తప్ప మన్నించగలిగిన తల్లివిక నీవొక్కతే!”

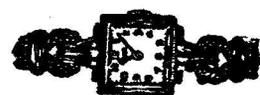
దీనికి గాంధారిదేవి ఏమీ అనలేదు! ఆమె హృదయంలో అపారమైన శోకసాగరం అలాగే ఉన్నట్లుగా పొంగి పరవళ్లు దొక్కింది! కాని ఆలోలోపలి దుఃఖసాగరం చేలియలికట్ట సమీపించినట్లుగా

శ్రీకాఫ్

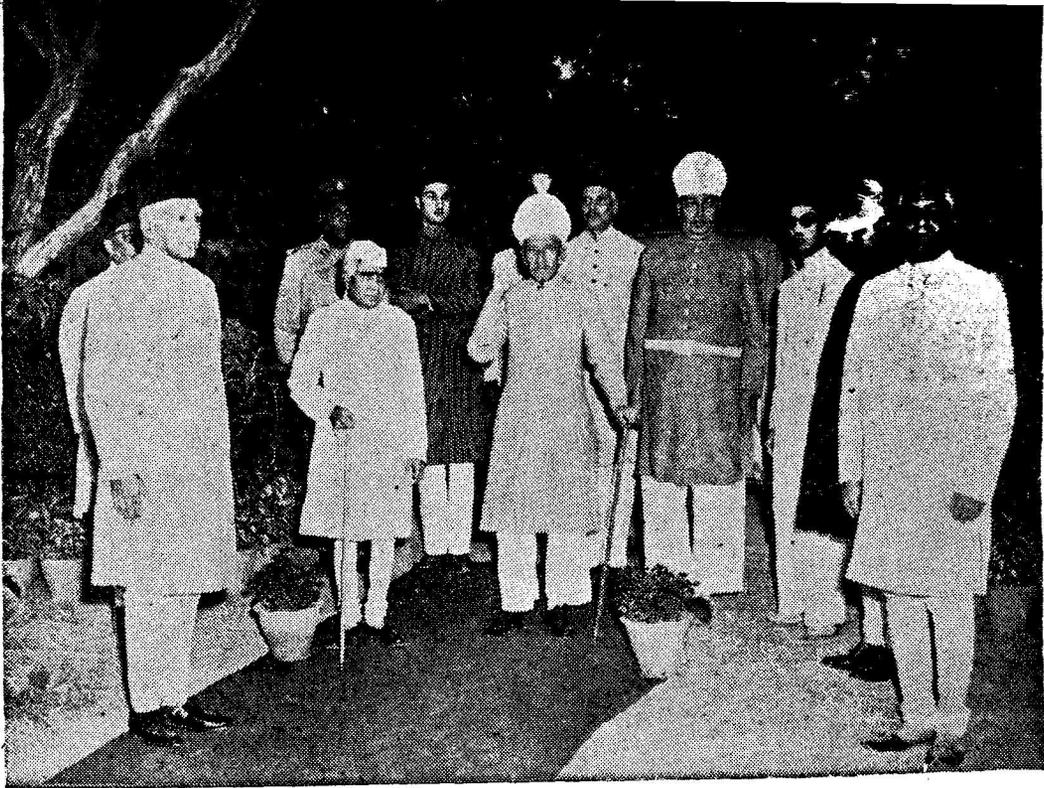
దగ్గు, ఉబ్బసములకు
దివ్యోషధము

శ్రీవల్మీకీమూర్తిగ్రంథం
అమితాది, మద్రాసు-30

15 జ్యూయల్సు చేరిగడియారం రు. 5



స్విస్ తయారీ. 15 జ్యూయల్సు వాతవికమైన చేతి గడియారం. 16 ఏళ్ల గ్యారంటీ. ధర రు. 5. పోస్టేజీ రు. 1/8-అదనం. Swiss Watch Suppliers P. B. 1392, (A. P. M.) Delhi.



వైదరాబాదు రాజప్రముఖ్ శ్రీ ఉస్మాన్ అలీఖాన్, రిపబ్లిక్ డినోత్పవనాదు విందుచేశారు. శ్రీ జైక్ యార్ జంగ్, డా॥ రామకృష్ణరావు, శ్రీ ఉస్మాన్ అలీఖాన్

★ గాంధారి ఓ రిమి ★

అలాగే నిలిచిపోయింది! ఆమె అలాగ నిశ్చలంగా ఏదో ధ్యానిస్తూ ఉండిపోవడం చూచి పొందే వులందరు భయభ్రాంతులైపోయినారు! భర్త జాత్యంధులై ఆమె తన సేత్రాక్షకూడా ఆచూకడం ఏర్పరచుకొని కళ్లున్నా అంధురాలై ఆయిపోయింది! ఆవిధంగా అంధురాలైపోయిన ఆవుద జనని క్రోధద్వష్టి కిరణలేశంపడి భస్మమైపోతామేమో అనే భయంతో ఆమెకెదురుగా నిలిచినవారంతా పక్కపక్కలకు తొలగిపోయారు!

అలాగ స్వబురాలైపోయిన ఆమె చిట్టచివరికి భీమసేనునితో ఇలాగన్నది!

“నాయనా! నా నూరుగురు కుమారులలోను ఒక్కరినైనా మిగిల్చి ఉంటే ఈ అంత్యకాలంలో మేమిద్దరము ఏదోవిధంగా ఓదార్పు పొంది ఉండే వారము గదా! అయ్యో! చిట్టచివరికి నా నూరుగురు కుమారులలోను, ఒక్కరూ—ఒక్కరైనా మిగలలేదుగదా!” అన్నది గడ్డ దస్వరంతో. అంతే! ఆమాటలతో ఉద్బృతంగా పొంగి వచ్చిన ఆ శోకనాగరానికి శాలియలికల్లలా నిలిచిన ఆమె నిగ్రహం యావత్తు తుక్తునియై చెదిరిపోయింది!

అంతలో సంధ్యాకణకాంతులామె ముఖం మీద ప్రసరించాయి. ఆ అనురసంజవేళ

చీటివెలుగు లాకే ఒకవిధంగా మనక మనకగా కనిపించాయి. దూర దూరంగా ఆకాశంలో పక్షులు చక్కాకారంగా తిగుతుూ దీపంగా ఆశ్రోశించాయి. ఆసమయంలో ఆమెను ఓదార్చడానికి కూడా ఎవరు ముందుకు రాలేకపోయారు! ఆమె ఆ నూరుగురు కుమారుల బాల్య కౌమారలీలలు స్మరించుకొంటూ శోకం అంతా చేరుకుపోయిన. శిలా ప్రతిమలాగ అలాగే కూర్చుండిపోయింది! అలాగ కొన్ని కణాలు గడిచిపోయాయి. కొంతసేపటి కొమె కొంసం నేపడేరి అతి ప్రకాంతంగా “ధర్మపుత్రుడు రాలేదా?” అని ప్రశ్నించింది.

ఆ ప్రశ్న పొండవులందిరి హృదయాలలోను ఒక భయంకర శాపంలా వినిపించింది! అందరు ఈ మాటలతో తీవ్రశాపం ధర్మపుత్రునిపై విరుచుకు పడగలవని గడగడ వణికిపోయారు. అట్లను డిక అక్కడ నిలబడలేక శ్రీ కృష్ణుని వెనుకకు వెళ్లిపోయాడు.

ధర్మరాజు వెంటనే ఆమె పాదాలకు పాపాంక్ష నమస్కారంచేసి ఇలాగ విన్నవించుకొన్నాడు

“మహారాజీ! నీ కుమారుల మరణానికి కారణభూతుడైన నేనే! నీ శాపాగ్నిలో భస్మమైపోవాలనే నా ఆభిలాష! నా పాపరాజికి మరి అంతకంటే నిష్కృతిలేదు!

నాకీ జీవితము, ఈ నామ్రాజ్యము భరింపరా భారాలైపోయాయి! ఈవిధంగా నీకింతటి దుఃఖం కలిగించిన నాకీ తుచ్ఛజీవితంవల్ల ప్రయోజనమేమీ లేదు!”

గాంధారి హృదయంలో శోక శ్రోధాలు రెండు తిరిగి మహాతిరంగాల్లా లేచి పరవళ్లు దొక్కాయి! ఆసమయంలో పొండవ సంరతుకుడైన శ్రీ కృష్ణునికి కూడా మార్గమేమీ గోచరింపలేదు!

సాహంక్షుడైన ధర్మరాజు శిరస్సు గాంధారి పాదాగ్రానికి సోకింది. ఆమెలోలో పల పొంగి పరవళ్లు దొక్కుతున్న శోకశ్రోధాలు రెండు అతి కన్పించిన నిగ్రహంమతో కలిగింది. ఆ సమయంలో ఆమహారాజ్ కాలకూట విషం

సుందర భారత యాత్ర మహోజ్వల భారతదేశ రామణీయకతి చదివండి! చూడండి!!

కన్యాశుమారి మొదలు కాశ్మీరువరకు నలుదిశలుగల వందలాది క్షేత్రములు నడనెడములు దారిత్రక నగరములు కల్ప విశేషములతో 280 చిత్రపటములతో మార్గదర్శికుమగు దేశపటముతో పర్యటన సులభతైలితో రచించబడినది. 770 పే. వెల రూ. 4-0-0 పోస్టేజీ 1-4-0 సాధన గ్రంథ మండలి, తెవాలి.

“మళ్ళా ఆమ్మతో చెప్పకేం?”

“నాన్నా నాన్నా. మళ్ళా ఆమ్మతో చెప్పనంటే ఒకటి చెప్తాను. ఆమ్మకేం, అసలు పిల్లల్ని పెంచడం తెలీదు” అంది పదేళ్ళ రాధ.

ఏవమ్మా ఎంచేతేం అని అడిగాడు తండ్రి లాలనగా.

“ఎందుకంటే నాకు అన్నలు నిద్రరానపుడేమో పడుకోమని కోప్పడుతుంది. తీరా పడుకున్నాక, ఇంకా చాలా నిద్ర రాస్తూఉంటే, లేలే అని బలవంతాన లేవగొట్టేస్తుంది.”

కంఠంలో స్తంభింపజేసిన పరమేశ్వరుని దివ్యమూర్తిలా భాసించింది!

ధర్మరాజు వేడివేడి కన్నీరామే కాలి వేలివూడ పడింది. దానితో ఆమె హృదయం ద్రవించి పోయింది! వెంటనే ఆమె తనముఖం పక్కను తిప్పివేసుకొన్నది!

ఇలా ముఖం తిప్పివేయడం చూచి పాండవు లామె ఏమాత్రము నీడదీరలేదనీ ఇక ఉత్తరక్షణంలో శేపించివెయ్యగలదనీ భయపడ్డారు.

కొని ఆమె ముఖం అటు తిప్పివెయ్యడానికి కారణం వేరు! ఆమె నేత్రాలకు బంధంగా కట్టుకున్న వస్త్రం సంచలనం నించి ఏదైనా ఒక విక్షణతేకేం ధర్మరాజు మీద ప్రసరిస్తే అతను వెంటనే భీష్మీపలులమై పోతాడేమోనని ఆమె భయం!

మారులగు కు మారులను ఆవిధంగా యుద్ధంలో పాల్గొనకుండా ధర్మరాజెగులు పడినా—ఆసమయంలో లోలోపల కోక శ్రోణాలువెళ్ళుతూ పొంగి పరవళ్ళిదొక్కినా.. ఆమె మహానిగ్రహం అవలంబించి అత్యుద్ధార హృదయంతో ఆ తిన్ని ముగ్ధించింది! అయినా లోలోపల అగ్నిపర్వతమై మన కొర్రే శ్రోణంవల్ల ఏమైనా అపకారం జరగలదేమోనని భయపడి జాగ్రత్తగా ముఖంపక్కను తిప్పివేసుకొన్నది. కొని ఆ ముఖాచ్యాననం ఆమెనుభాగంలోనించి ప్రసరించిన దృష్టితేకేం ధర్మరాజు కాలి

బొటన వేలివూడ పడింది. అంతే! ఆ ఉత్తరక్షణంలో అది నల్లని మసివొగ్గ మాడిపోయింది!

ధర్మమూర్తి కాక్షణంలో అపార కరుణావ్యూహమైన ఆమె మాతృప్రేమ స్ఫురించింది! ఆసమయంలో ఆమె శ్రోణి తేకేం ఆవిధంగా తన కాలిబొటనవేలివూడ ప్రసరించడం ఒకవిధంగా ఆశ్చర్యదించడమే అనుకుని..లోలోపల హిమాచల ధీరమయిన ఆమె ఓరిమి కంఠో ఆశ్చర్యపోయినాడా ధర్మరాజు!

ఈ అల్పఘటనకు కూడా ఆమె లోలోపల ఎంతో నొచ్చుకొని ధర్మరాజు ననేక విధాలుగా ఓచార్చింది! పాండవులం నరు ధర్మమార్గాను వర్తల్లె ధర్మం తప్పకుండా ప్రజాపరిపాలన చెయ్యాలని చేయొత్తి దీవించింది! ధర్మరాజు నోట మాటరాలేదు! అతని చెంపలనుండి అశ్రుధారలు సంతతధారగా ప్రవహించాయి!

అప్పుడే కొంచెం చీకటిపడింది. ఆకాశంలో అరుంధతీ సహితులైన సప్తమహర్షులు ప్రత్యక్షమైనారు. ఇందాకటినించీ కొంచెం కొంచెం గా ప్రారంభించిన జంబుకౌక్రందనా లన్నీ ఏకమై ఒకే భయంకర రోదనగా మిన్నంగుకొన్నాయి! దూర దూరంగా అక్కడక్కడ చితా జ్వాలలు వెలుగుతున్నాయి! ఎటుమాసినా ప్రళయమే సృత్యంచేసిన ఆ కురుక్షేత్ర మధ్యంలో ఆ గాంధారి, ప్రకాంతమైన ఆమె ముఖము మాత్రమే పాండవుల హృదయాలలో తిరిగి ఆకాశోశ్మనులు ప్రజ్వలంపజేశాయి. ఆమె ఆ గంభీర జననీదేవతా యాపంఠో వారిపై చల్లని వెన్నెల వెలుగులు విరజిమ్మింది!

కొంతసేపటికాకా ఎవరు ఏమి మాటాడలేకపోయారు! గాంధారి ధర్మరాజుతో “నాయనా! ద్రౌపది ఏదీ! రాలేదా!” అన్నది.

ద్రౌపది ఆమె పాదాభివందనం చేసింది. గాంధారి వెంటనే వంగి ఆమెను లేవనెత్తి గుచ్చి కాగలించుకొన్నది!

ఆ యుద్ధంలో ద్రౌపదికు మారులయ్యగురు అశ్వతామ శస్త్రాగ్ని జ్వాలలలో భస్మీపలులమైపోయారు! ఆ గుఱులలో కుమిలిపోయే ద్రౌపదికి గాంధారీదేవి సన్నిధిలో తిరిగి ఆ గుఱులం అంతా కట్టులు తెంచుకొని ప్రవహించింది. ద్రౌపదిసన్నిధిలో గాంధారి తన భార్యనిగ్రహం అంతా విస్మరించి కేవలం పసిపాపలా విలసించింది.

గాంధారి కొంతసేపటికి ద్రౌపది నీచంగా ఓచార్చింది.

“అమ్మా! గుఱులించినందువల్ల ప్రయోజనం ఏమి ఉన్నది! ఈ ఆపత్నియయంలో ఎలాంటివారికైనా ఓచార్చుకలగవచ్చుగాని..

గోమార్గము: “గోవులకూ, గోమార్గము తేవ చెప్పరా అబ్బాయి!”

అబ్బాయి: “గోవులకి గోమార్గు ఉంటాయిండి. గోమార్గకి గోవులుండవు.”

నీకు, నాకుమాత్రం ఓచార్చులేదు! నిన్ను నన్ను ఓచార్చగలిగిన వారింకెవరున్నారూ! తల్లీ! కేవలం నా మూలంగానే కొంత వంకం అంతా ఈ యుద్ధ జ్వాలలలో భస్మమై పోయింది! ఇప్పుడీ విధంగా ఎంత దుఃఖించినా ఈ చిమ్మ చల్లారగలదా తల్లీ! నేనూ నూరు పుత్రకోకాశే కన్నా మగాని నూరు గురు కొడుకులను మాత్రం కనలేదు. అంతే!”

ద్రౌపది ఆమెచోమాతృమూర్తి ఒడిలో తలదాచుకొని కొంత కొంత దుఖోపశమనం పొందగలిగింది!

కాళరాత్రిగా ప్రారంభించిన ఆ సాయం కాల వేళలో మారమారంగా చల్లని వెన్నెల వెలుగుల వెల్లువలు ప్రవహిస్తూ భూదేవి కింత ప్రకాంతి కలిగించాయి!

పంచతంత్రం
బొమ్మల కథల వుస్తకం
మొదటి భాగం
(మిత్రభేదం, మిత్రలాభం)

కర్త: కీ. కే.
విశ్వాత్మల రచనంహామూర్తి
వెల: రూ 1-80
ఆంధ్ర గంధ మాం ముద్రాసు.

దాంపత్యం హాస్యములు
ఇది పటములతో 254 పుటలుగలది వెం. రు. 2/-
కామకళారంగం అనేకోక్తకంపటాలతో రు. 1/4-
కామకళా లేక కోక్తకము నిటములతో వెం 1/-
మూడునుకొన్నచో పోస్టుబియ్యం 1/-వ్రాయండి.
D. S. మి. త. & కో. 26 బి. బి. నాగవరపేట మద్రాసు