

యేటివెల్లువ

యస్. రామచంద్రం

అది యిది సర్దుకొని ప్రయాణమయ్యే బప్పటికి ప్రార్థకుంకవచ్చింది రాహుకాలానికి ముందు నాలుగుగంటలకలా బయలుదేరవలసినవారు, పట్టువిడుపు అనే సరికల్లా ఆరుగంటలు కొనచ్చింది అందులోను పెండితర్వాత జరగవలసిన మూడు నెల్లసాంగ్యమయ్యే (తంతు) తను వెలిగించేది గుమాస్తా గిరియైనా అప్పోసప్పో చేసి తనకు తగినంతవద్దు నలుగురిలో నేలెత్తి మాపించుకోవడా జరగవలసిన మర్యాదలకు రివాజులకూ భంగం రానీయక, పట్టుమని యీ పెండిచేసేసరికి సిద్ధయ్యి గారి రామచంద్రయ్యకు తాతలు దిగొచ్చిరు దైవలిఖితం వెనోకవిధంగా వుంది గాబట్టి సరిపోయిందిగాని, అంతో యింతో చదువు కొన్న తన చెల్లెలు శిశుంతల యీకాలం వాళ్లలాగ - నాకు నాలుగురాళ్లు సంపాదించి నాలుగువూరుతిరిగే - ఉద్యోగముజే వరుడని పట్టుబట్టేఉంటే ఇక యీ గ్రంథం నడిచిచే వుండదు అట్టిని వరుడు అవిటి వాడని - అంత అనాగరికుడని గాదు ఈడుకు తగినవోడుగాదనిమాత్రం చెప్పొచ్చు ఆ పెండి ఆలాంటి వ్యక్తితో జరగడము నేది - అంతో యింతో సంస్కృతీపరుడని అని పించుకొన్న ప్రతివాడిని ఆశ్చర్యాని గురి చేసింది ఇంగులో యేదోవెనక అనూహ్య మైనకీలకం వుందని - విమర్శలకు గుఠి అయినా రామచంద్రయ్య మానము - ఉదాసీనతతో - నిర్లప్తంగా ఆ వరుడి మాస్తా లోని తాళి బంధానికి మెడ వంచింది ఆమె గుంఠుణలు యెంత తీవ్రంగావున్నా - పెండిమాత్రం నిరాటంకంగా జరిగి పోయింది

జరగవలసిన లాంఛనాలు జరిగిపోయినై నడువవలసినసాంగాయలు - యేలోటు లేదు ఉన్నా - వరుగు వీరినుంచి అది తక్కువ యిది తక్కువ అని ఆశించి మామగార్ని హించించి ఉన్నవి లేనివి అడిగి పెట్టించు కొనే యీకాలపు అల్లశ్శంత స్థితి తక్కువ వాడుకొదు ఆదాయం నాలుగు అంకెల మీదవచ్చే పొలాలున్నాయి వందలమీద వడ్డీవచ్చే రొక్కమా వుండి - మాటకొరి గానూ - పలుకుబడిగలవాడుగానూ - పూరి

కంతా పెద్దఅసామిగానూ, చలామణి అయ్యే వాడు, రా పూరి అప్పయ్యనాయుడు అంటే ఆ పూలో తెలియనివాడే లేడు ఆ స్థితిగ్గ చదువు లేదనిమాత్రం చెప్పొచ్చు చదివి యేవూళ్లాలి అని వాళ్లతల్లిదండ్రులు తమవూరిబడిలో బందోతరగతి చగువు తోనే నిలిపివేశారు - పొలము బుటా చూచుకొ సున్నారు తండ్రి చనిపోయేనాటికి అప్పయ్యకు వాళ్ల లెక్కప్రకారము పెండి యీడు - అంటే 22 యేండ్లు - అప్పటి నుంచి - సరైన సంబంధించి ఒక యింటి వాడుగావలసినది యింటాబయటూ - ఇరువై నాలుగు గంటలూ చేని నిలు కట్టుకొని తల్లి శివపోరుచేయగా - తాయన గారు పదివూళ్లు క్యొంపుచేసి - యెరిగి వున్న వాళ్లను వాకబుచేసి - యేడుజోళ్లు అరిగేటట్లు తిరిగి యీ సంబంధం స్థిరపరచుకొన్నాడు ఖదునుంచి పదివర్కు తక్కువగాకుండా కట్టాలయిచ్చి, జరగవలసిన లాంఛనాలు బ్రహ్మాండముగా జరిపి కాళ్లు కడిగి కన్యా దానం చేసి దాతలుండగా యీ మాటికి తక్కువ సంబంధానికి కక్కూర్తి పడవల సిన ప్రాతయేమని తల్లి యెదిరించినా మొది ట్టుంచి తన పంతు మే నెగించుకొంటున్న అప్పయ్యకు తన ప్రయత్నంలో గెలుపొం దడం యెమంత కష్టం గాకపోయింది - కట్టుం కానుకలు లేకపోయినా వుండవల సిన గుణాలు - ముచ్చటైన రూపముచూచి అందినంతవరకు అనే చాలు తెమ్మని - అప్పయ్య అమ్మ తృప్తిపడింది అలంకార ముతో బాటు అమ్మాయి మణులను ఆర్పించే ఆసాములు అందిరుండగా, యెవ్వరూ అను కొని యీ కొత్తసంబంధాన్ని చూచుకోవ డిలో కీలకం వధువైన శిశుంతలయొక్క అద్వితీయ గుణవికాసము - ఆ శిఖ్యతనూ విలాసము - అని చెప్పొచ్చు ఇంగుకు నిద ర్పనంగా అప్పయ్య తన అమ్మతో బాటు ఆ ప్రమిళులలో గూడ తాను యిన్ని వాళ్లు పెండిచేసుకోకుండా ఆగింది, అంతటి గుణ వంతురాలు, అంతటి అందగత్తెను భార్యగా పొందే అదృష్టంకోసమేనని - పలుమాళ్లు చెప్పవోన్నాడు వాళ్లచేత చెప్పించు కొని తృప్తిపడెడు

మీలా అప్పయ్య అడిగినపుడే - యీడు జోడు లేని అతడికి ముందువెనక లాలో చించకుండా పుటుక్కున మాటచెప్పిన రామచంద్రయ్య ప్రవర్తనా చేనికైనా సిద్ధపడే యోగినిలాగ మానంగా భవిష్యత్తు యెరిగిన్నానివలె - సమాధానం లేకుండా పెండికి అంగీకరించిన చెల్లెలి ప్రవర్తన యున్నూ - పెండి జరిగిపోయింది మూడు యేండ్లక్రితంనుంచి తెగి తెగి ప్రవహిస్తున్న ఆమె కన్నీళ్లకు - కట్ట - పెండినాడూ లేదు - యీనాడూ లేదు

పెండిసామానులు వేసుకొన్న బండి కడి రింది రాహుకాలమున్నూరు తెలిసిన పెద్దలు అనన్నీ దాన్ని చూచి బెదిరేవాళ్లకే పొమ్మన్నాడు అప్పయ్య తలబిరుసుతన మను కొన్నారు వాళ్లు విశ్లేషించేమీ పనిలేదను కొన్నాడు యితడు

వది నె బావురుమంది చూడవచ్చిన చుట్టూ ప్రక్కలవారు కన్నీళ్లు ఒత్తుకొన్నారు కనిపి వేస్తున్న వ్యవధియంపాన్ని అదిమిపట్ట దానికేమీ వధువు తన రెండుచేతులతో ముఖాన్ని గట్టిగా మూసుకొన్నది - రెండు మూడు యేండ్లుగా చెల్లెలి ముఖాన్ని చూడ డానికి, పల్లెత్తి మాట్లాడడానికి జంకుతూ వున్న రామచంద్రయ్య బావ మరదిగ్గర నెలవు తీసుకొని - గిరుక్కున తిరిగి అగ్నిచేత దహించబడేవాడిలాగ రివ్యవ యింటికి జేరుకున్నాడు - భోరుమే ఆక్రందన - ఆ యింటిలో ప్రతివ్వనించింది, బండి భరచరమని యిసుకలో పోతూ వుంది ఎడ్లమెడలో మువ్వలు గణగణమని ధ్వనిచేస్తున్నాయే వధువు పూరై న సంకమేళ్యంనుండి వరుడి పూరు రామా యప్ప పురానికి సుమారు పదునెగుమైళ్లు - కనుసుప్రయాణం సూత్రమే పదిమైళ్లు అడివి దాటిసతర్వాత మూడుమైళ్లు ప్రయాణం చేస్తేగాని పూరురాదు

రాతి విగ్రహంలాగ కూర్చొన్న వధువు - అంతవర్కు కన్నీటితో తడిసిన ముఖానికి అంటుకొని ఉన్న చేతులు తిసింది "ఆమె బాధేమిటి చిన్నప్పటినుంచి నాన్నలేని లోటు తీర్చిన తగ అన్న పెద్దయినాక బాధ పెట్టాడే కాని తాను యింటినుంచి వెళ్లి పోయేనాడుగూడ, వదిలి పెట్టలేకపోయిందే!



యె టి వె లు వ



అడవిగా తన జీవిత విందుకే సృష్టింపబడింది కాబోలు - తను చెబితేగాని పెండ్లిచేసుకొని అన్న, పెండ్లితర్వాత అంత విచిత్రంగా మారిపోయాడెందుచేత? యే పరిస్థితులకుగాని మార్పు చెందని హృదయం అతనిది తనమీద జగుప్సు కల్పించే వాతావరణం - యొక్కడినుంచి వచ్చి యేర్పడింది? తనకుచదువు చాలదన్నాడు ఇంగ్లీషు నేర్పాలన్నాడు - అతడే ప్రైవేట్ స్టడీస్ కుగానుకొవలసిన పుస్తకాలు తెప్పించాడు ప్రైవేటు తనే చెప్పేవాడే - తన చెల్లెల్ని జీవితంలో వెలుగు చూచేవరకు తను పెండ్లి కూట వద్దని భీష్టించుకొన్న - అతడేనా - పెండ్లి వివేకాత్మ యింత అనూహ్యంగా మారిపోయింది! అంతే! అప్పటినుండి ప్రవేటు సరిగా చెప్పేవాడు కాదు మాసంగా వుండిపోయేవాడు అంతకుముందే అవకతవగా వున్న ఆర్థిక పరిస్థితి ఆ పెండ్లి తర్వాత అతన్ని క్రుంగడిసి వుండవచ్చు అన్నది కాని తనవల్ల యాదృశాత్రం తప్పకలిగినా కొంప మునిగినటు భద్రన లేచేవాడు తనకు చదువు చెప్పేటప్పుడు యే కొద్దిపాటి తప్పకలిగినా బ్రహ్మాండంగా కేకలు పెట్టేవాడు కుటుంబంలో యే యిబ్బంది కలిగినా - నెపం బెట్టి - నోటి కొచ్చినట్లు తన అక్కను వేళ్లుబుచ్చేవాడు యేనాడు లేనిది కొన్ని వేళ్లలో తనమీద చేయి చేసుకొన్నాడు చిలికి చిలికి గాలి వాన బంది - కుటుంబంలో ప్రచ్చన్న యుద్ధం ప్రారంభమైంది అంతే తను అతనితో చూట్టాడెం అతనికి యెదురుగా పోవడం చాలించుకొంది తన్ను సాధించడానికి ఈపెళ్లి ఆనరాగా తీసుకొన్నాడు అడవివుండే, ఒకరి మోచేతికింద నీళ్లు తాగుతూవుండే, మగవాడిమీద 'చరతు' వేసిందని వేపుకొనడం ప్రారంభించేడు హృదయాన్ని తూట్టు పొడిచే సంఘటనలకూ - పరిస్థితులకుగూడ చలించని తన ప్రవృత్తే అతని కలా అనిపించిందేమో తన్ను లెక్కింపనిదానిగతి చూడమన్నాడు ఆ ప్రతిజ్ఞకు ప్రతిరూపమే యిది తల్లి లబో దిబోమని - నెలీ నోరు మొత్తుకొన్నది కలిగినవాడుగాకపోయినా యీ దుజోడైనా చూడమన్నది ఆమె యేడ్పులు యేడ్పులు గనే మిగిలిపోయాయి - తన ప్రవర్తనను ఒక పట్టింపుగా అర్థం చేసుకొన్న అన్న యీవిధంగా తన్ను సాధించాడనుకొన్నది ఇంక తన బ్రతుకును కర్మకు వదిలివేసింది దేవుడున్నాడనుకొన్నది కానీ యిది అబద్ధం - తనజోహారు సాసం లేదు తన అన్న తనకు తెలిసినంతవరకు కన్న బిడ్డలాగ తన్ను సాకి సంరక్షించేడు

కన్నుల్లో బెట్టుకొని కాపాడేడు ఒక అడవి దానిమీద పంతులు పూని అనాధజీవితాన్ని ఆంధ్రదారుణంగా యె దారిలో పాతిపెట్టేంత నీచుడని యెలా అనుకోగలదు? నాన్న చనిపోయినవాడుకూడ కన్నీటిబాట్టు విడువని అతడు తన్ను పొగసంపే యీనాడు తనముఖం చూడలేక - యేకాంతంగా తన హృదయం విప్పి విలపించవలసిన అవస్థ అతనికేంపట్టింది దీనికంతకూమూలకారణం - అతన్ని క్రుంగడిసిన కుటుంబపరిస్థితులు - అతన్నొక పిచ్చివాణ్ణిచేసిన ఆర్థిక చిక్కలూ - ఇప్పటికేగానీ తన జీవితసమస్య అర్థంగాకపోయిందేమో అనుకొన్న ఆమె దీర్ఘంగా నిట్టూర్చింది ఆ నిట్టూర్పు మాజేండ్లుగా గూడుకట్టుకొన్న ఆమె హృదయభారాన్ని సడలించింది

“తనఅన్నవల్ల తప్పులేదు - పుట్టి ఎవ్వర్ని సుఖింపచేయలేక బ్రతికి యింకా బాధపెట్టావును తనదే తప్పు అదృష్టవీసమైన త్రాత మగుట వేసుకొని అడవిగా వుటడం కంటే అడవిలో చెట్టెపుట్టినా బాగుండేది ”

“అగ్గి పుల్ల చర్మమన్నది ఇంతవరకు బండివానితో లోకాభిరామాయణం, తన చిన్ననాటి మచ్చుట్టూ చెప్పకొంటూన్న అప్పయ్య బీడి ముట్టించాడు పెండ్లి వివది మొదలు ఇంతవరకు భద్రను చూడని వధువుకు యీవేళ యెందుకో అతణ్ణి పరీక్షగా చూడాలని బుద్ధిపుట్టింది వెడల్లైన అతని ముఖం ఆ వెల్లురులో స్పష్టంగా కన్ను దుడి - కోరమీసాలు, జులహాలు తిరిగిన గిరజా - మబ్బులోగూడ మెరిసే చెవి అంటు జోళ్ళు, వీధినాటకంలో దుర్యోధను మహారాజును గుర్తుకుచెన్నున్న యే గర్వంతో నిండుకొన్న కళ్ళు - నిర్లక్ష్యం తోణికిన లాడే అతనిమాటలు - అతని విశ్వరూపానికి ఆనవాళ్లు అతని నడవడిక - నడక తనను గుణంగా వుంటాయి గంటగంటకు బీడిముట్టించడంలో మాత్రం యేమటుపాటు యెరుగని జీవి, అతడు - పెండ్లిజరిగి మూడు నెలలైనా, తన స్థితిగతులకు తగ్గట్టు ఆమెకు అతనివద్ద స్నానం లభించింది - కర్కశంగా పలుక రించడం - చులకనగా చూడడం నేర్చుకొన్నాడు తనొక పశువై ఆమెను ఆట బొమ్మగా ఉపయోగించుకొన్నాడు భార్య వివేమాత్రం అడవిగదా? ఆ గరువు లేనిది అడవింటే వీధిలోని కుక్కకుగూడ చలినే మరీ శ్రీవీతాన్ని నిర్లక్ష్యంచేసి - ఆశల్ని చంపుకొన్న ఆమెకు యీ తిడి లాలన పాలనలోని వ్యత్యాసాలు వెదికే అవసరమే లేకపోయింది

మబ్బులు క్రమిల్ గాధాంధకారం ఆవ

రించింది దట్టమైన కీకారణ్యం మధ్యలో బండి నడుస్తున్నది కనుమ మొగడలలోడు అందుకొన్న బండ్లు ధణ్యణమని ముందు పోతూవున్నయే ప్రయాణీకులూ - బండ్లకు తోడుగా వచ్చేవారు పొడుగుగాటి దుడ్లు కర్రలు చేతబట్టుకొని బండ్లవెంబడి నడుస్తూనే వున్నారు అడవి అంతా నిశ్శబ్దం ఆవరించివుంది దూరదూరంగా నేట్లు చూచుమనే గాలిలో భయంకరంగా అటూ యిటూ పూగుతూ వున్నయే - యెడ్డులు ఆయాసంతో బునొట్టుకొంటూ బండ్లను మలుపులు తిప్పుకుంటూ యాడ్డుకపోతున్నయే - తోడి ప్రయాణీకులు ఒకరినొకర హద్దురించుకొంటూ, పొగమట్టలు వెలిగించుకొంటూ కావలసినవి, అక్కరలేనివి ముచ్చటించుకొంటూ, నడక సాగిస్తున్నారు కొందరు కూనిరాగాలు తీస్తున్నారు - దిగ్గరలోని కొండ చెరియలోనుంచి వచ్చే గాలి రెపరెపమంటూ బండిని రాసుకొని పోతున్నది మిణుకు మిణుకు మంటున్న చుక్కల్ని మబ్బులు మింగుకొంటూ పోతున్నయే ఉక్క వేయడం మొదలెట్టింది

“రంగయ్యో! దూరాన మెరిసినట్టుంది ” వరుడు అప్పయ్య బండితోలేవానితో అన్నాడు

“వర్షం వచ్చేలాగుంది - తప్పక తేవతిగి తీరుతుంది బినా బండి కొత్తకేకదూ - చుక్కలోగా దిగదు” రంగయ్య అందుకున్నాడు

“నువ్వు తడిసిపోతావేమో - మరి - గొడుగుందిగా అలా పట్టుకూ హావో యెందుకైనా మంచిది ”

“నాకేమొచ్చేగానీ అమ్మాయి గార్ని క్కా ముంగుకు జరిగి కూచోమనండి” అని యెడ్లను అదిలించాడు రంగయ్య

వానవచ్చే నూచనలు కనపడంతో తోడి ప్రయాణీకుల సందడి యెక్కువైంది యెవరికి వారు జాగ్రత్తపడుతున్నారు తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తల్ని గూర్చి ఒకర్నొకరు హెచ్చరించుకొంటూ - పరస్పర సహాయాన్ని ఆశ్రయించుకొంటూ గోలచేసున్నారు బండి గూడుపైన చిటపటమని శబ్దమైంది రిప్పునుని గాలి బండిని దూసుకపోతూవున్నది కన్ను పొడుచుకొన్నా కానరాని కటికచీకటిలో, తిచ్చాగుతూ, దారి తెలియక మందగిస్తున్న యెడ్లను గట్టిగా అదిలించి తోలుతున్నారు వాన ప్రారంభమైంది - చిటపటమని చినుకులు మొదలెట్టేయే - త్రోవ ప్రయాణానికి తెచ్చుకొన్న లాంతర్లు క్రుడివైనాయి గిజగిజలాడిస్తూ చలి ప్రారంభించింది

కనుమ ప్రయాణం దుర్భరమైంది తడిసి తల్లడిలి చెల్లాచెదిలై పరిగెత్తిపోతూవున్న పక్షుల కిలకిలారవం చూచుమనే వానలో

దుర్గపాతావుంది నీడి వెలిగిస్తున్న అప్పయ్య అగ్గి అర్పి కునిరాగం మొదలై పేడు - బండి నెమ్మదిగా అటు యిటు వూగుతూవుంది ఇనుప గొలుసులాంటి చేతులు వధువు శరీరాన్ని గట్టిగాబట్టి దగ్గి రకు లాక్కొన్నయ్ - గచ్చపాదలాంటి విగ్రహానికి ఆమె అంకితమైపోయింది ఉక్కుపంజరంలో చిక్కకొన్న ఆమె కుకుమార శరీరం గడగడలాడింది

తనెందుకోసమై పుట్టింది - జీవితంలో తన అనుభవించిన దేమిటి - విధి తన వ్రాతను, ఒక్కనాడైనా సుఖాన్ని నోచు కోమని ఆదమరిచి ఐనా వ్రాసియుండలేదు అందరితోపాటు దేవుడికి తనమీద పగ యెందుకో? అతడికి తన చేసిన అపకార మేమిటి? తండ్రిలేని కుతుర్మిగా పుట్టిం చాడు - అనాధకు కుకుమార శరీరాన్ని ప్రసాదించాడు అన్నిటికీమించి అన్నగారి ఆదరాభిమానాల్ని పోగొట్టించేడు తనమనో రధానికి విరుద్ధంగా యిలాంటి భర్తని చేకూర్చేడు గోరుతులుపై కోకటిపోటు లాగ - ఇలాంటిపరిస్థితులు కల్పించి - విచారించే ఆత్మనిచ్చి దుఃఖింపచేయడంలో దేవుడి యీ సృష్టివైచిత్ర్యంలో గల రహస్య మేమిటి? తన అన్నమాత్రం తుమార్లుదా రకొన్ని పంచుకొని పుట్టిన చెల్లెలిని జీవాప వినా లేక పరిస్థితులకు ఓడి - నిగ్రహాంబీడి - గుండెల్ని తన్నే సమస్యలకు లోబడి - తమ అశక్తతను కప్పిపుచ్చుకోవడానికి ఆడవాని పంతాలనే నెపాల్ని ఆసరాగా దీసుకొని - ఒక అమాయికజీవితాన్ని విధితోపాటు నలిపి వేసిన కర్మకుడు రాక్షసుడుగాక మరే మాతాడు? విధిలేనిపరిస్థితులలో విలసింపడం రాక్షసులకు చేతనవును - కనుక తా నూ హృదయా వేదనకు లొంగి వేడువిలపించేడు, వంకరలేనిగీత తనది అడుగడుగునా దీనం దినయాత్రలో దారుణంగా హింసించబడే తన జీవితము యిలాగే కొనసాగుతుందా లేక? బండి ధణేల్మన్నది ఉలిక్కి పడ్డది - "పడిపోతుందనుకొన్నావా" కంచు లాగ గొంతు సవరించాడు అప్పయ్య "రాయెక్కిందిలే - భయపడకు" ఇనుప చూస్తాల్లో చిక్కిన ఆమె గిజగిజ కొట్టు కొంటూవున్నా - విడువక - వికటం గా వచ్చడం మొదలైపేడు

"నుమదాపేసరికి కుమారు పదిగంటలై యుండొచ్చు - వానకోరు యింకా తగ్గ లేదు - బడితే దెబ్బలుతిన్న యెద్దులు దగ్గ రలో వూరుదూచి గట్టిగా నిట్టూర్చు విడి చేయ్ తడిసి ముదైనా ప్రయాణీకులు దొరి రికినపంచల్లాచేరి గబ్బిలాలై పోయారు ఆ వూరిని కనుమక్రింద పల్లె అంటారు - సామాన్యంగా కనము ప్రయాణంచేసే ప్రతివాడు యిక్కడచేరి - యెగంటసేపోఆగి - బడలిక తీర్చుకొని - లభ్యమయ్యే తిను బండారాలు

తిని - అక్కడనుంచి తలకొకవారి చిలి పోతుంటారు ఈగేమంత పెద్దదిగాదు - ప్రయాణీకులకని యేర్పడిన చిన్న అంగళ్లు యే రెండుమాడో వుంటయ్ అందులో అమ్మేదైనా అంతలే! ఈరిముందర పెద్ద

రావిచెట్టు - దానిక్రింద రచ్చవుంది, రాత్రి ప్రయాణంచేసిన ప్రయాణీకులు తమబండను యీ చెట్టుక్రిందవది - ఆ రచ్చవైన కాసేపు విశ్రమించి వేకువజామున వారివారి వూర్లకు పోతూవుంటారు రావిచెట్టు క్రిందున్న



పెర్టుసిన్ "టెటెనర్"



అరశి వంపత్తరములవెనుంచి అన్ని విధములయిన దగ్గులతో, కోరింక దగ్గుతోనహా, బాదపడుచున్నవారికి, పెర్టుసిన్ త్వరితముగాను, శ్రమముగాను వ్యర్థత చేకూర్చినది పెర్టుసిన్ కొనుడు!

అందరు కెమిస్టల వద్దను లభించును

'పెటెసా లిమిటెడ్, పాస్ లీవ్ బెన్ స్ట్రెయిన్, స్విస్ క్రస్ట్ అండ్ ఇకనామిక్ ఆర్టిఫిక్ వారిలో చేసుకున్న ఒడంబడిక ప్రకారము యిండియాలో ఇన్ పా లిమిటెడ్, పోస్టు అఫీసు బాక్సు నెం 1041 బొంబాయి 1 వారిచే తయారయినది

అంగీ గో చిన్న లా తరు నీర గా వెలుగుతూవు ది ప్రయాణీ రు కోం మాచీ విసిగి యిటినిట్రాడు నాసుకొరి గాగి తూగి ఎదుతూవున్న అ గడి యజమాని ప్రయాణీకుల ఎదడి విని ఉలిక్కిపడి శోచాడు ఊగో ఎటగూడ శబంచేయడ లేగు యొక్కడో కుక్కలు మాత్ర మొరుగుకున్ను ది పశువుల కొలఱు లాని ఆవుల మెడగంటలు అప్పు పుడూ నీరవ గా శబ చేస్తున్నయే ఊరికి ము దర పాశే యేరుమాత్ర హోయను టా పు ది బిట్లు విన్న ప్రయాణీకులు అ గడిని ముట్టేయ వాన పడుతూవున్నా తకు తో వచ్చిన పాశేకన బ డిని అద్దిట్లనే లు యేరుదాటి పూరుచేరాలని అప్పయ్య ర గయ్యను హెచ్చరించాడు అప్పయ్య ప తయ ర గయ్యకు తెలియ దికాగు వగడీ పూరికి పోవాల తే యీ యేరుదాటి యే మాగుమ్మలో దాటిపోలేగాని పీలు పడదు యేటివాల యెత్తి ప్రయాణ మాల దాలవేదామని రంగయ్య పోన యెత్తు అప్పయ్య మూరపు ప ముగు యె గుళ్ళూ కొరగాకుండా పోయి ది నీడీకల అగి పెటె తీసుకొన్న అప్పయ్య అంగీ ఆసా గుని యేరు యేమాత్ర పారుకో ద డి అన్నాడు తీరిగా ఆవులి చి చిటేక పేసి మనుష్యుల్ని దాటనివ్వడ లేదని ఇ దాక వెళ్ళొచ్చినవారు చెప్పేర అమ్మయ్య! అని మరొకతూరి ఆవులి చాడు ఆ అ గ డాయన “అడేదో మాస్తా అ స కొన్నాడు అప్పయ్య తు వరగా పడుతూవు వాన అధిక మై ది అప్పయ్య పటుదల యేమాత్ర తగ లేదు అక్కగున్నవార చాలమటుకు అతన్ని ఆ ప్రయత్ని సు డి విరమింప జేయ మాచేరు చిన్నప్పటివ చి అప్పయ్యది వ్యయ బుది తను ఒకరికి చెప్పడమేగారి యితరలచేతి చెప్పి మకోవం గానీ ఆ ప్రకార నడమకోవం గాని అలవాటు లేదు బయలునేరాడు ము గు రంగయ్య తర్వాత తాను ఆవన యా త్రిక గా కగులుతూవు మాన ముదిత మూరి గాధా కకార కుండలో పో నట్లు గాన నెత్తిపొడ గరి చే ఉధ ములు శిశుశిశుమంటూ ఆర్కాట చేస్తున్నయే కన్నులు చెదరిపోయేటట్లు మెరు పులు మెరుస్తున్నయే యొముకలు కొరుకు తున్న ధలిగాలి జివ్రుము టూ వారిపొడ దాడిచేస్తో ది మెరిస్తే తప్ప ము దున్న

దోవ గోని గుంతలు మిటు కన్నటంలేగు త్రోవ గో అప్పట పుట చిన్ని నీటివా గుల పోతున్నయే కాళ్ళం గో మురదకో నిండి నడవడమే అశక్య గావు ది యేరును మీం చేకొది ప్రగాహపు ప్రాత యొక్కవపుతూవుంది కష్టంపొడ యేటిని సమీప గారు గటులను ఒకనికొని పోతూ హోయమని శబ చేస్తూ శివమెత్తి తా వగుడుతూ ఉన్నెత్తుగా లేచిండుతూ నానా రభ చేస్తో ది యేరు నలగా మె మెనూడుతూ బులులొడుతున్న కెర టాలు మెరిసినపుడలా పడగవిప్ప ఆడే వాగు పాముల్లాగ కనబడుతున్నయే జీవితంలా భయపడి ఒకరిని ఆశ్రయి దని వగువు తటాలన అప్పయ్య అ డజీది హృదయానికి దగర దాక్కొన్నది లోపల విడిచిపడుతున్నా ఆడది తన్నాశ్రయ చేసి అప్పయ్యకు యొక్కడతని కైర్వం తెచ్చిపెట్టు కొన్న గాంభీర్య తమంత తామై పుటు కొచ్చినయే పొదివి పటుకొని నే మన్నాగా అ టూ గొంతు సరిచేసుకొని నకిలి చేతు ర గయ్యను ముంగుకోకాడు తాను దెవక అనుబవెటేకు లోతుపాకుల్ని తెలుసుకోవడానికి యేటిలో దిగిన యివరు భయపడి వెనక్కువచ్చేరు—ఇక యివరు మాత్ర మె డిపడి ఆ గటు చేర నేచేరక కానీ నీటిగో దిగిన అప్పయ్య పరింకే బ్రతిమి చింది ర గయ్య అతికంపొస అగుగతుకూ కాళ్ళు యెత్తిపెట్టక డని హెచ్చరిస్తూ ముంగు నకుడున్నాడు ప్రవాహం ఉబ్బత గావుంది, కక్కిసంతా కూడదీసుకొని నెటుక పోతున్న పీరిని పూగించి పాశేస్తో ది యేటిలో సగానికి వచ్చేసరికి నడుముల్ని ధాటి ఒరుసుకొని పోతున్నయే నీళ్ళు ప్రవాహ వేగ అతుకు బెటి నిలబడనియట లేగు కక్కి పున్నా లేకపోయినా యేటువ టి పరింకట్టలో నెనా మగడి అడుగుజాడల్లో వె బడి చడ భార్యగా తన కర్మముగన చేతనారూత మైన విగ్రహ రాగ వగువు భర్తను అనుస రిస్తూవుంది డుమువరకు నీళ్ళు వేస నంతిత ధార గా జడివాన మట్టూ జిగల్తునే చలి గాలి హృదయ లో దడ యేటిలోని ముగురి వ్యక్తులను ఒక్కొక్కరిని ఒక్కొక్కరి విధంగా బాస పెట్టున్నయే కం టూట రాపిడి తప్ప యేవ్యక్తికి నోటినుట్టరావడం లేదు. యేసురు గొమ్ముల్ని తాకుతూవున్న ప్రవాహం, మెరుపు లోకబంగుడి కర్కశ

హస్తాల్లాగ కనబడుతున్నది ప్రస్తుతం యీ యేరుదాటి బయటపడడ మో అనే ఆతు రత తప్ప మరే జిజ్ఞాసా ఆవ్యక్తుల హృద యా గో గ్యుల దోగు మృత్యుగన్వార లో చిక్కొన్న ము భీతివారిని మతిలేని వారినిగా చే జే ది ప్రవాహావే జడి వాన శిబ్బ ఉరుముల గరన గటున ని అ బీసవారి కేకలు చైతన్య రవాతులైన వీరికి వినపడనేతదు

“పై యెలువ త్వరగా దాటుకో డి గటును చి వచ్చిన కేక దిక్కలు ఎక్క టిలచేస యేటి ప్రవాహంలో అణగారి పోయి ది బాసకు దూరంలోనే టు పు ది సాహ చి ప్రాణాలకు తెగి చి గటుచేరిన రంగయ్య “అ మ్మోయే - ప్రవాహ అని పున్నట్లు డి గావు కేక వెటేకు దారిత్వ పొరబాటున నుడి గుంంలో పో ముకు సున్న అప్పయ్య నిశ్చేతను డయ్యేకు చావు తెలివిలో యేదో ఆధార కొనం దార లా టి దాన్ని పటుకొన్న అతడు ఒక్కతూవున ము గుకు త్ర యబడి దారంకో పాటు గట్టునవున్న ర గయ్య చేతిని గుకున్నాడు

పల్చని నులిమబ్బుగా మ క మ గా నున్న వెలుగుదలో రునరులూడుతున్న యేటిమగ్యుగో గం గా జేవి లా గ లేచిన విగ్రహం చేయి తి నమస్కరించి “నాలో బాటు నా తప్పలూ అన్నది అంతే ఆ మూరి నడిగర్భ కలిసిపోయి ది అనుకొని యీ ఘటనకో చుతిం చి పోయిన అప్పయ్య చేతనున్న భుంగళ నూత్రాన్ని హృదమాని కత్తుకొని చేతులు జోడి చి భార్యగా నీధర్మాన్ని నిలబెట్టు కొన్నావు పతివ్రత గా నీ మంగళ నూత్రాన్ని కాపాడుకొన్నావ్ అన్నాడు

ధారపోయి ది ధారపోయినా చేరవలసిన సామ్మ చేరి పోయి దినుకొన్నాడు ర గయ్య వానలో తడవ అతని ముఖ లో కన్నీటి ధారలు కన్నడ లేగు కబలి చిన ఆహారాన్ని జీరి మకోవడానికి యవ యాతన ఎదుతూ మత్తుగా కగుల్తావున్న కొండ చివర గా ఆ కటికచీ టిలో ప్రాణల్ని హరించి ఆవులింమకో టూ మెలికలు తిరుగుతూ పోతూవు ది యేరు

← విరిసిన కేతులు
ఫాలో జి ఎస్ ఎస్ శర్మ-తేజ్రవోలు

తెలంగాణ సాహిత్య సమితి వారి
అగత్యమైన కుటుంబ బెహతములు
కాస్ మెన్ కన్జెక్ బాంక్

కన్జెక్	కన్జెక్ మాత్రము... 10-0
బాంక్	గోరూపన మాత్రము... 10-0
	శివనమగుట మాత్రము... 0-0

మాను మల పుస్తక తానితాకు ముముడు
ముంబై కె.ఎస్.ఎ. బంధుని వేది, మద్రాసు-1, విజయవాడ