

త్రమోషన్

తలవైపున నల్లగా మాసివున్న పడక కుర్చీలో కూర్చున్నాడు ఆ పప్పు డే ఆఫీసునుండి వచ్చిన ప్రకాశరావు.

“చేతిలో ఆకవరేమిటి” అంది రుక్మిణి.

“కోరా పుట్టి ట్రాన్స్ఫర్ చేశారు. ఆ ఆర్డరిది” అన్నాడు.

* * *

ప్రకాశరావుకి యిద్దరు మగపిల్లలూ, ఒక ఆడపిల్లా. పిల్లలు ముగ్గురూ చక్కనివాళ్ళే. ఆడపిల్లకి సంవత్సరం యింకా పూర్తి కాలేదు. వయస్సుకి తగ్గవున్నీ, పచ్చని చాయ, పాలబుగ్గలు, యెర్రగా లక్క పూసి నట్లున్న పేడిమెలు, వుంగరాలు తిరిగిన నల్లని విగులాంటి జాటుతో పిల్ల చూడ మచ్చటగా వుంటుంది. మగపిల్ల లిద్దరూ మంచిమరుకెనవాళ్ళు. వాళ్ళు లేత బుర్రలలో యెన్నో పూవలు, ధర్మ సంజ్ఞాపాలు బయలుదేరేవి. “అద్దం లోని పాపాయి యెవరో! చంద్రుడు, మార్కుడు, నక్షత్రాలు మనమీద పడిపోతే యెల్లాగ అని ముటలూ మనకి వచ్చునుకదా. మరి మేమేమింకాదు? బాల, చందమామలాంటి ప్రతీకలు మనం యెందుకు నడవకూడదా?”

ఇలాంటి మాటలు అన్నదమ్మలిద్దరూ ఆనకుంటూండేవారు. సాయంత్రం వాళ్ళ నాన్న వచ్చాక యెన్నో అడుగుదామనుకుంటారా యిద్దరూ. బండెడు కాగితాలు చంకనెట్టుకుని, రోజులా క్రమించి, యిల్ల చేరిన ప్రకాశరావు యిల్లంటూ కళ్ళబడిందిన అనుకుంటూ భార్యయిచ్చిన కాఫీతాగి పడకకుర్చీలో మేనువాలస్తాడు. ముఖాన్ని యెక్కాస్త నవ్వు కనిపిస్తూ దగ్గరకు వెడదామని చూస్తూంటారు ఆ కుర్రాల్ని దగ్గరూ. వాళ్ళకి తిండి పరిశీలి తెలియదు. కాని, తల్లి సాయంత్రం నాలుగుంటల సుండి “నాన్నగారు వస్తారు. విసుగా వుంటుంది. ఆల్లరి చెయ్యకండి” అని చేసే బోధనల దగ్గరకి వెళ్ళడానికే వాళ్ళకి భయం. ఒక్కొక్కప్పుడే మెట్టిగా వెళ్ళి దగ్గర నిలబడతారు. ఒక్కో కూర్చోడానికి ప్రయత్నించబోతారు. “ఇప్పుడే వచ్చావో లేదో అప్పుడే నెత్తిమీద కెక్కాలి?”

ఆవతలకి పాండి” అనే తండ్రి కే కలతో బిక్క మొగాలు వేసి తల్లి వెనక్కాల చేరేవారు. “అల్లాయెందుకు వెళ్ళారు? పాపాయి మీరు యెం చక్క ఆడుకోండి” అని వాళ్ళ అమ్మ బొమ్మలిచ్చి, తినడానికి యెదైనా వెడితే ఆనందిగా వెళ్ళిపోయేవారు. పసిపిల్ల సరోజ పాకుతూ వచ్చి ప్రకాశరావు కుర్చీ పట్టుకుని నిలబడేది నవ్వుతూ. అతనిది గమనించే వాడే కాదు. అంతలో రుక్మిణివచ్చి “అదేమిటి! పాపాయి వచ్చి సంచుంటే పలకరించలే?” అంటే “అలాగా! చూడలేదు” అని చేతితో పిల్ల బుగ్గమీద రొటేన్ పేపరు మీద సంతకం పెట్టినట్టు చిటికెవేసి దీన్ని తీసుకొని వెళ్ళు” అనేవాడు.

శ్రీమతి వేదుల మినాక్సీదేవి

ఆ చిరాకుకి అంతంలేదు. పిల్లలన్నా, వాళ్ళ మాటలన్నా, ఆటలన్నా ఆసక్తిలేదు. పసిపిల్ల నెన్నడూ యెత్తుకున్న పాపావ బోలేదు. సాధ్యమైనంతమట్టుకు పిల్లలు అతని చుట్టుపక్కలకిరాకుండానే చూస్తూండేది రుక్మిణి.

ఒకనాడు ప్రాద్దున్న సావిత్రి కూర్చుని కాగితాలు చూసుకుంటున్న ప్రకాశరావుని “ఏమండీ” యింట్లో వున్నా, పప్పు, చింతపండుతో సహా అన్నీ అయిపోయాయి. ఒక్క మారు బజారుకి వెళ్ళి నాలుగు తెస్తే మళ్ళీ నెలదాకా వెళ్ళకల్లేదు” అంది భయపడుతూ రుక్మిణి.

“నవ్వు రాగానే అనుకున్నాను యెదో పని చెయ్యాలవని, నీ బజారు వెచ్చలతోను, పిల్లల ఆల్లరితోను బాధపడలేకపోతున్నాను.” అని విసుక్కుంటూ సగం సగం త్రాగిన కాఫీ క్రింద వెళ్ళేవాడు.

రుక్మిణి కళ్ళలో నీళ్ళు తిరిగాయి. “వెళ్ళకల్లేదు లెండి, కాఫీ తాగండి” అని బతిమాలుకుంటూ ప్రకాశరావు కాఫీ తాగాడు.

ఇది వుంది, అది లేదు అన్న మాట లేకుండా భర్తని యిబ్బంది పెట్టకుండా కాలక్షేపం చేసేది రుక్మిణి. అతనికి బజారు పనికూడా లేకుండా చేద్దామని దానీదానికి చాలుగా ఓ అణా డబ్బులిచ్చి కావలసిన వస్తువులు తెప్పించుకునేది. వస్తువులు శుభ్రమైనవి. ధర సమంగా వుండేది. పరిమాణం కూడా సరిపోయేది. ఇదీ బాగానే వుండనుకుంది. అలా కొన్నాళ్ళు గడిచింది.

క్రమంగా దుమ్ములాంటి సరుకులు రావడం, వెనకటికంటే ఖరీదు యొక్క వ అవడం, వస్తువులకూడా తక్కువగా వుండడం జరుగుతోంది. పనిమనిషి తక్కువ ధరకి పొడువస్తువులకొని, యొక్క వధర చెప్పి ఆ సొమ్ము మిగులుచ్చుకుని, వస్తువులలో కూడా కాస్త కాస్త తీసుకుంటున్నట్టు అనుమానం కలిగింది రుక్మిణికి. ప్రత్యేకంగా చూడనప్పుడు అడగడం మంచి పని కాదు. మంచో చెడో ఆరుమాసములనుండి తెస్తోంది. అదీగాక అడిగితే ప్రయోజనం కూన్యమేకాకుండా భర్తకి తెలిస్తే చివాట్లు. పనిమనిషి యిన్నాళ్ళనుండి తెస్తున్న సై ప్రకాశరావుకి తెలియదు.

ప్రకాశరావు బజారుకి వెళ్ళి ఆరుమాసాలయింది. ఇన్నాళ్ళనుండి బజారుకి వెళ్ళకపోతే తనభార్య యెల్లాగ డు పుకొని వస్తోందో, కొంపలో యెంచి కుక్కగా వుందో అసైనా అతనికి తోచలేదు. అతని కాగొడవేలేదు. పోనీ యింతకాలం ఖండికదా అని భర్తకి బజారుపనిచెప్పి చివాట్లు తింది రుక్మిణి.

ప్రకాశరావు గ్రాడ్యుయేటు. ఆ డిగ్రీతప్ప వేరే ఆధారంలేదు. ఉద్యోగంకోసం ప్రకాశరావు యొక్క గుమ్మంలేదు. అడగని అధికారి లేడు. ఆ చెవిగాడుపు యా చెవికి కొట్టే రోజుల్లోకూడా విధి విరామం లేకుండా తిరిగాడు. ఆరుమాసములా విధంగా తెడిమన్ను పొడిమన్ను యెలా తిరగ్గా తిరగా ఓ ఆఫీసులో కాంపునమాస్తా వుద్యోగం దొరికింది. జీతం, కరువు భత్యంతో మారు కిడుతుంది. అదే పదివేలనుకుని పుట్టింటినుండి భార్యబిడ్డలను తీసుకువచ్చి ఓ చిన్న యిల్లు 15 రూపాయల కడకు తీసుకుని వున్నాడు.

దొరక్కదొరక్క దొరికిన వుద్యోగం. ఇది నిలవుకుంటేగాని ప్రాణాలు నిలవవు. ఏవిధగానైనా అధికారి ఆదరణకు పాత్ర మవాలి. ఆవిధంగా ఆదరణ పొందగలిగిన నాడు అధికారి తనకు జీతం హెచ్చు చేయించవచ్చు. ప్రస్తుతం తను చిన్న గుమాస్తా. సమయంవస్తే హెడ్ గుమాస్తాని చెయ్యవచ్చు. ఇలాంటి వూహలు ప్రకాశ రావు మనస్సులో పరుగులెత్తాయి. అధికారి ఆదరణం సంపాదించడానికి వారి యింటికి వెళ్లి ఆ యింట్లో వాళ్ళకి మంచిగా ప్రవర్తించడమే సాధనం అనుకున్నాడు.

రోజూ వుదయం వాళ్ళింటికి వెళ్లి వాళ్ళ పిల్లలతో మెలిమెలిగా పరిచయం చేసు కున్నాడు. ఇంట్లోని పెద్దవాళ్ళకి కూడా పరిచయంపై "ప్రకాశరావు మంచివాడు" అనిపించుకు నేందుకు ఆత్మే కాలం పట్టలేదు. ఆఫీసుగారి భార్యను "పిన్ని గారూ" అని పిలిచేవాడు ప్రకాశరావు.

ప్రకాశరావు మామూలుగా ప్రొద్దున్నే ఆఫీసుగారి యింటికి వెళ్తాడు. గుమ్మంలో అడుగు పెట్టాడోలేదో లోపలినుండి "ఏమీ యీ ప్రకాశరావు నన్ను స్నో, కేవల పాపం, నెంటూ తెమ్మని చెప్పాను తేలే నేమి?" అని అడిగింది అధికారి వినాయక రావుగారి సతీమణి.

ప్రకాశరావు నాలిక కొరుక్కున్నాడు తేనెండుకు.

"జోను. మీరు చెప్పారు పిన్ని గారూ. నన్ను యింటికి వెళ్ళేసరికి చాలా చీకటి పడిపోయింది. తలనొప్పిగా వుండి సరాసరి యింటికి వెళ్ళిపోయాను. ఈపాటికి బజారు లోని కొట్టు తీస్తారు. మీరిచ్చిన చీటి జేబు లోనే వుంది. ఇప్పుడే తెస్తాను" అన్నాడు అతి వినయంగా.

'వెళ్ళేవాడ వెళ్లగా వెడుతున్నావు గనక ఒక బీక లేత నీటివంకాయలు తెచ్చిపెట్టు. నే నిచ్చిన సాములో సరిపోతుందిలే" అంది ఆ యిల్లాలు.

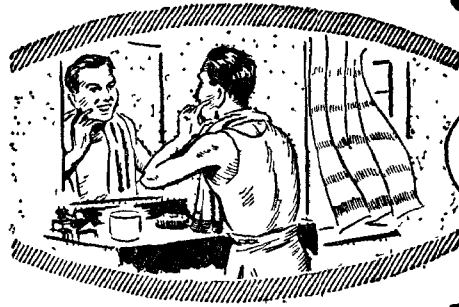
"అల్లాశ"నంటూ బజారుకి వెళ్లి కొన వలసినవన్నీ వంకాయలతో సహా కొని అధికారి యింట్లో అప్పగించి యింటిముఖం పట్టాడు ప్రకాశరావు.

ప్రొద్దున్నే రుక్మిణి ఉప్పు, పప్పులాంటి అవసర వస్తువులు తెమ్మంటే విసుక్కున్నాడు. వినాయకరావుగారి గృహిణి తెమ్మన్న విలాసవస్తువులు గడగడలాడుతూ తెచ్చియిచ్చాడు. తోవ పొడుగునా చాలా బాధపడ్డాడు. భార్య చెప్పిన వస్తువులు కొంటే పదిరూపాయ లవుతాయి. చేతిలో చిల్లిగవ్వలేదు. విసుక్కొక ఏం చెయ్యడం? వినాయకరావుగా రింట్లో ఒక సీమ దుక్క వుంది. తెల్లగా మిసమిసలాడుతూ,

కుదిమట్టంగా వుంటుంది. ప్రకాశ రావుకి పిల్లి, కుక్క, యిలక అంటే పరమరోత. అన్నంతినేటప్పడు అవి కన

బడితే లేచి వెళ్ళిపోయేవాడు. అలాంటి ప్రకాశరావుకి అధికారియింట్లో కుక్క ఒక సమస్య అయిపోయింది. ప్రత్యేకంగావాని

ప్రొద్దున్న



రోజంతా

ఆటం తరువాత



హాయిగా

పడుకొనేటప్పుడు



నుండేటందుకు...

వల్లగా వేయనటువంటియు, సువాసనతో గూడుకోస్తటువంటియుగైద
హిమాలయా
బుక్
పౌడర్లను
వాడండి

రెండు దివ్యమైన **భియామిక్** పాకర్ల



అన్నివిధ వాతావరణములలో వర్షమును కాపాడేటందుకు

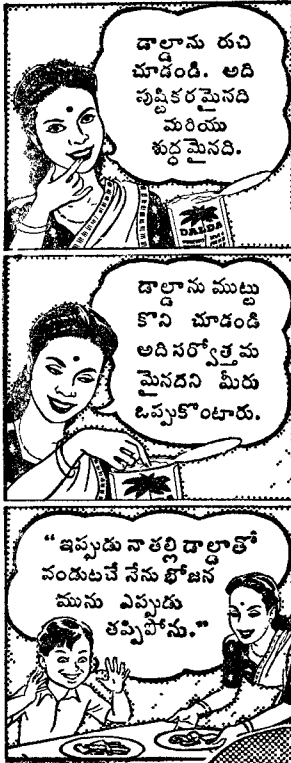
★ ప్రయోగ ★

కొక షేజీల్ కోయించారు. ఆ కుక్కని దాని మీద కూర్చోబెడతారు. దానినంతా క్రేమిస్తున్నారు. దానిని పక్కలో పడకో

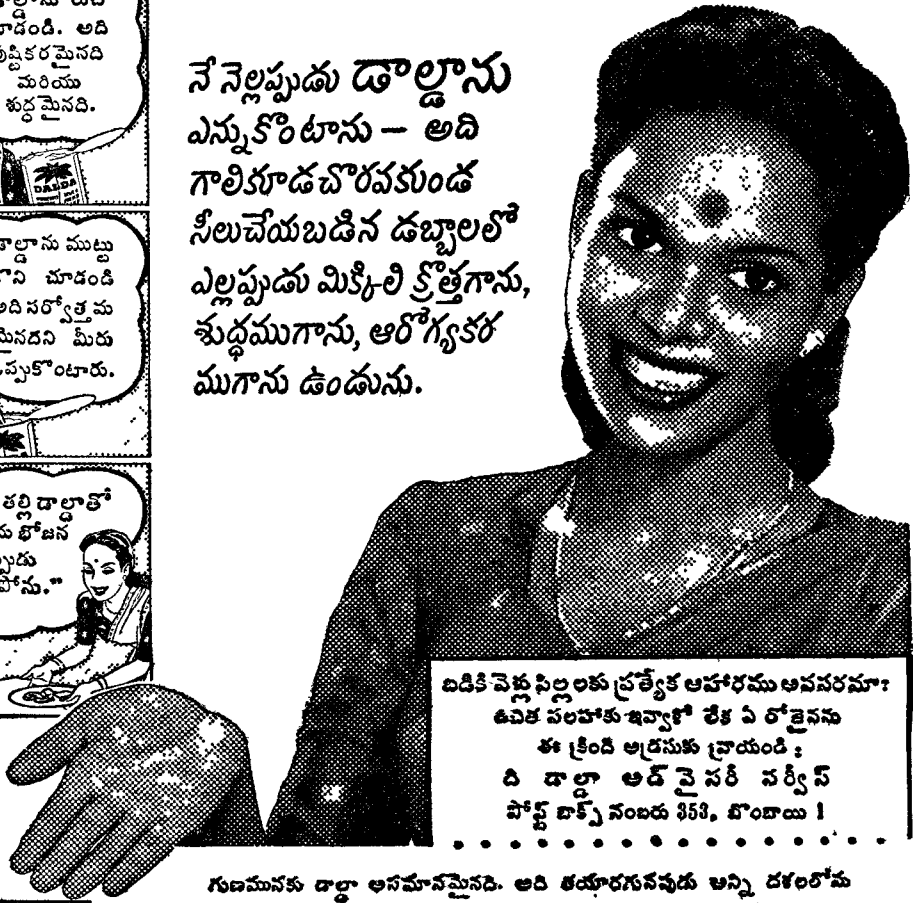
వెట్టకుంటారు. పసిపిల్ల నెత్తుకున్నట్టు రొత్తుకుంటారు. మూతి మీదముద్దెట్టుకుంటారు. ఇదంతా చూస్తూంటే ప్రకౌశ

రావుకి బాంబివచ్చే పర్యంతం అయ్యేది. అవేపీ తను జియ్యకపోయినా ఆ కుక్క దగ్గర నైనా సుంచంటేగాని బాగుండదు. ఎల్లాగో మళ్ళీమీదనుంచున్నట్టు దాని దగ్గర నిలబడేవాడు పది నిమిషాలు. అప్పుడప్పుడు సావిట్లో దాన్ని వీధి గుంపు

మీరు ఖర్చువెట్టిన డబ్బుకు ఈవిధములుగా డాల్డా వనస్పతి పూర్తిగా లాభము గలుగజేయును

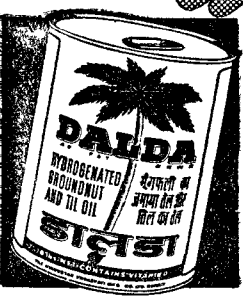


నే నెల్లప్పుడు డాల్డాను ఎన్నుకొంటాను - అది గాలికూడచొరవకుండ నేలుచేయబడిన డబ్బులలో ఎల్లప్పుడు మిక్కిలి క్రొత్తగాను, శుద్ధముగాను, ఆరోగ్యకరముగాను ఉండును.



బిడికి వెళ్తున్నప్పుడు ప్రత్యేక ఆహారము అవసరమా? ఉచిత పంపాకు ఇవ్వకో లేక ఏ రోజైనను ఈ క్రింది అర్రనుకు వ్రాయండి: డి డాల్డా అర్ వై సరి వర్సెస్ పోస్ట్ డాక్స్ వంబరు 353, కొంబాయి!

గుణమునకు డాల్డా అనమానమైనది. అది తయారగునపుడు అన్ని రకరకాల చేతితో ముట్టకొనబడదు. మిక్కిలి శుద్ధమైన పదార్థములనుండి అది తయారుచేయబడును. గాలికూడ చొరవకుండ పీచుచేయబడిన డాల్డాతో శుద్ధముగాను, క్రొత్తగాను, ఆరోగ్యకరముగాను డాల్డా మిమ్ములను ఎల్లప్పుడు చేరును. దానిని వాడుటవలన అధ్యుమిక్కిలి తక్కువకూడ.



డాల్డా

10 పౌన్లు, 5 పౌన్లు, 2 పౌన్లు మరియు 1 పౌను టిన్సులలో దొరకును

HVM. 189-X52 TL

లోకి వీధి గుమ్మంలో దాని యింట్లోకి తీసుకు వెళ్ళేవాడు.

ప్రకాశరావు వచ్చాడన గానే ఆ యింట్లోని పిల్లలంతా చుట్టూచేరేవారు. తన పిల్లలు వచ్చిరనిమాటలు ముద్దుగా మాట్లాడుతుంటే వినిపించుకోక విసుక్కునే ప్రకాశరావు అధికారి ఆశ్రయింపుకోసం వాళ్ళ పిచ్చిపిచ్చి ప్రశ్నలకు సమాధానం చెబుతూ వాళ్ళతో పిల్లవాడిలాగ ఆడుతూ వాళ్ళ నానంద పరచేవాడు. అందమైన తన పసిపిల్ల సరోజనే నాదూ ముద్దు పెట్టుకోనివాడు మెట్లనుదురు, చప్పిడి ముక్కుతో వికారంగావున్న వినాయకరావుగారి రంజిత పిల్లవాడిని తెగముద్దు పెట్టుకునేవాడు. మన స్కూల్ యెంతో బాధపడేవాడు.

ఆనాడు ఆదివారం. సెలవుగనక తలంటి నీళ్ళుపోసుకుంటారా అనే రుక్మిణి మాటలను వినిపించుకోకుండా వినాయకరావు గారింటికి వెళ్ళిపోయాడు. మామూలుగా పిల్లలు చుట్టూచేరారు. వాళ్ళలో కథలూ, కబుర్లూ చెబుతూ కాలక్షేపం చేస్తున్నాడు. వినాయకరావుగారు కనబడక పోవడంవల్ల పిల్లల నడిగి వుండయాన్నే ఆయన యొక్కడికో వెళ్ళారని తెలుసుకున్నాడు. 11 గంటలైంది. ఆకలేస్తోంది. అఫీసుగా రొచ్చాక కనబడి వెడదామనుకున్నాడు. పిల్ల లొక్కొక్కరే భోజనం చేసి వచ్చారు. కుక్కకు భోజనం వేళ అవడంవల్ల రొట్టె, పాలు తెచ్చి దానిముందు తేలిలో మీద పెట్టి వెళ్ళింది వాళ్ళ అమ్మాయి. ఇంతలో వినాయక రావు గారు వచ్చిన సమయే అయింది. ఇదే సమయం అనుకుని ప్రకాశరావు రొట్టెముక్కను పాలలో ముంచి కుక్కకు తినిపించడం మొదలు పెట్టాడు. బల్లమీదవున్న కుక్కనీ, కింద కూర్చుని దానికి రొట్టెను తినిపిస్తున్న ప్రకాశరావునీ చూశాడు వినాయక రావుగారు. ప్రకాశరావు తేచినమసూరం చేసి సెలవు తీసుకున్నాడు.

ఆశ్రయింపుకోసం కుక్కకు రొట్టె తిని పించిన ప్రకాశరావు కౌతూహల తిండిలేదు. అసహ్యంతో తినలేకపోయాడు. చేతులు సబ్బుపెట్టి కడుక్కున్నాడు. లోపకా నీళ్ళతో కడుక్కున్నా ఆసహ్యంగానే వుంది.

ఈ విధంగా ఒక సంవత్సరం గడిచింది. కట్టుకున్న యిలాటి కష్టసుఖాలు తెలుసుకోకుండా వూరివారి సంసారతాపత్రయంతో సతమత మౌతున్నాడు. కన్నబిడ్డలను కన్నెత్తి చూడకుండా, వారితో ఆనందించినాడు పరులబిడ్డలను క్రిందకు దింపకుండా మోస్తున్నాడు. వారి జంతువులకు కూడా నీచాతి నీచ మైన పనులు చేస్తు

తల్లి తండ్రులు చూసిన పిల్లను వెళ్ళి చేసుకోవటం మంచిదా, లేక మనమే ఓ పిల్లను చూసి వెళ్ళి చేసేసుకోవటం మంచిదా - అనే నమస్వయై మా కాలేజిహాస్టల్ లో ఒకనాడు హోరాహోరి వాదనలు చెలరేగాయి.

మాహాస్థల్ లో వంటచేసే వెంకట్రాముడు - బాగా పెద్దవాడు - ఎప్పుడోవచ్చి మాతో బాటే కూర్చుని మా వాదన

లన్ని విన్నాడు. చివరకు యిలా అన్నాడు:

“తల్లితండ్రులు నిర్ణయించిన పిల్లను వెళ్ళి చేసుకొంటే, అట్టివారి జీవితంలో వచ్చే సుఖాల్ని, చల్లని పాలను క్రమంగా మనల బెట్టటంతో పోల్చుకోవచ్చును. మనమే పిల్లని వెదికి వెళ్ళి చేసుకొంటే, పొంగే పొంగే పాలను చల్లార బెట్టుకొన్నట్లే, వాళ్ళ జీవితంలో సుఖంకూడా త్వరలోనే చప్పబడిపోతుంది.”

న్నాడు. ఇదంతా తన దరిద్రంవల్లకదా! అనే ఆస్తి పరుడైతే యీ ఆశ్రయింపు ఆవసరం వుండదు. స్వేచ్ఛ అనుభవించవచ్చు.

ప్రకాశరావు యీ విధంగా బాధపడుతూవున్నాడు మానసికంగా చాలా.

“ఎల్లాగో ఒక సంవత్సరం ఆశ్రయించాము. అదంతా వూరికే పోతులండి” అనే భార్య వూరికింపు వాక్యాలతో తృప్తిపడేవాడు.

అఫీసులో హెడ్ గుమాస్తా పని ఖాళీ వచ్చింది. ఆ వుద్యోగం తన కిమ్మని దరఖాస్తు పెట్టుకున్నాడు ప్రకాశరావు. తన కాపని యిప్పించమని వినాయకరావుగారిని స్వయంగా అడిగాడు.

ఇన్నాళ్ళు ఆత్మగౌరవం చంపుకుని చేసిన సేవకు తగినఫలితం లభించనేతున్నదని ఆ దంపతులిద్దరూ ఆనందించారు.

అఫీసులో కూర్చుని పోస్తువాడిచ్చిన కవరు ఆత్రంగా చదువుకున్నాడు. తన కళ్ళను తనే నమ్మలేకపోయాడు. కలా, నిజమా అని సందేహం కలిగింది. నాలుగు చైపులూ చూశాడు. తను అఫీసులో వున్నట్లు గ్రహించగలిగాడు కొంతసేపటికి. ముచ్చెతులు పోశాయి.

* * *

తలవైపు నల్లగామాసివున్న పడకకుర్చీలో కూర్చున్నాడు అప్పుడే అఫీసునుండి వచ్చిన ప్రకాశరావు.

“చేతిలో ఆ కవచమేటి?” అంది రుక్మిణి.

“కోరాపుట్టి ట్రాన్స్ ఫర్ చేశారు. ఆ ఆర్డరిది” అన్నాడు.

“అయితే హెడ్ గుమాస్తా పని యిస్తారను

కుంటున్నాంకదా. ఆపని యిస్తూనే బదిలీ చేశారా?”

“అనేంకాదు. హెడ్ గుమాస్తాకి బదిలీ అయింది. ఆయన స్థానంలో మరొక ఆయన యొక్కడికి బదిలీ చేయబడ్డాడు. ఇవ్వాళే వచ్చాడా కొత్త గుమాస్తా, నా బదిలీ విషయం వేరు. “అస్తమానం పిల్లలలో ను, కుక్కలలోను ఆడుకునేవాడు యొక్కడే పనిచెయ్యలేడు” అని వినాయక రావుగారు రామధ్య వెనకటి హెడ్ గుమాస్తాతో అన్నారని కర్ణాకర్ణిగా విన్నాను. అది నిజమో కాదో. అస్తమానం వారింట్లో వుంటున్నాననీ, నేనంటే వారందరికీ అభిమానమనీ ఓర్వలేక యెవరైనా వుట్టించాకేమో ఆమాట అని అనుకున్నాను. ఆయన అనడం నిజమేనని నా బదిలీవల్ల తేలుతోంది స్పష్టంగా. ఇన్నాళ్ళూ మనం చేసిన సేవ పసిపిల్లలతో గడ్డుమన్యాలలో వుండి నానాబాధలూ పడవలసిన పరిస్థితులు రావడానికి అయిందన్నమాట. ఇదే మనకి వచ్చిన ప్రమోషన్” అన్నాడు నిట్టూర్పు విడుస్తూ ప్రకాశరావు.



కు పు ★ బొ లి

వగర మేమామచ్చలు, నెగ, పవాయి వ్యాధులకు, గ్యాగరంటి చికిత్స, క్యాటలాగు ఉచితం. జి. వి. రెడ్డి అండ్ కో., (రిజిస్టర్డ్) “భాస్కరాశ్రమము” గోపాలపురం, తూ. గోదావరి.