

పుట్టినరోజు పండగ

క్రివాళ బుధవారం. ఆవాళే నాపుట్టినరోజు పండగ. “జాము న్నర ప్రాదెక్కింది, లేవరా! ఇంకా పడుకోవడ మేమిటి? ఆనిద్రకు అంతేలేదా ఏం?..అయ్...అయ్ అయ్...అయో! ఇంకా తలకి నీళ్లు పోసుకోవడం ఎప్పుడూ? తెమలడం ఎప్పుడూ! కాకపోయినా-నీకు చదువూ సంధ్యా ఏమిట్లే? ఒకటే చదువు” నేనింకా నిద్ర మంచం మీద నుంచి లేవకుముందే మా అమ్మ మొదలు పెట్టింది.

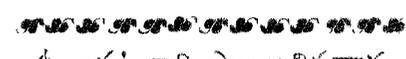
ఇక లేవకపోతే ఎలాగా భాగో తము జరుగక తప్పదను కుంటూ విధిలేక లేచి పెరట్లోకి వెళ్ళాను, మొఖం కడుక్కుందామని.

“ఒరే అబ్బాయి! లేచావా? ఇంకా మొఖం కడుక్కోవడం అయినా కాలేదే!... అక్కడ నీళ్లు సలసల కాగుతున్నాయ్, నూనె రాసుకు తొందరగా తెములుతావా తలంటి పోసుకొందువు గాని” అంటూ మళ్ళీ మొదలెట్టింది మా అమ్మ.

మొఖం కడుక్కున్నాను. ఆపొయ్యి దగ్గర నిలబడి ఏదో ఆలోచిస్తున్నాను. వెనక నుంచి మామామ్మ పడక ముక్క పట్టుకు వస్తూవుండటం కనుపించింది.

“అయ్య బాబోయ్! ఇవ్వాళ పొద్దున్నే అవుతోందిరోయ్ వెళ్ళి” అంటూ పారిపోబోయాను.

అదృష్టవశాత్తూ మా మామ్మ ఆపేడు ముక్కను పొయ్యిలో పడేసి నా దగ్గరికి వచ్చింది. “ఏరా! లుంకంత ఉన్నావో లేదో, నీకు వెళ్ళి కావలిసి వచ్చిందా? నిన్ను నూని రాసుకు తగులడమంటే, పరుగులు తీస్తావే? ఊ...చూస్తావే ఆనూని రాసుకు మరీ ఏడు” అంటూ మామామ్మ మేలుకొలుపు మొదలెట్టే సరికి నేను నృత్యం చేయడం ప్రారంభించాను. ఆ సమయంలోనే నేను ఆనూనె గిన్నెను తన్నెయ్యడం జరిగింది.



శ్రీ ఇప్పటివారి సాంబశివరావు మా అమ్మ కూడా ఆ సమయానికి నాముందర ప్రత్యక్షమయింది. “ఏవిట్రా! ఎందుకూ? పొద్దున్నే ఏడుస్తున్నావుట. ఇంక నీ మొఖానికి పుట్టిన రోజు...పండగా... ఏమీ లేదా ఏమిటి?” ఈమాటలు అనే సరికి ఆనూనిగిన్నె ఆవిడ కళ్ళ బడింది కాబోలు-“అయ్యో! ఇదే విట్రా! నిన్ను నూని రాసుకు కూచోమంటే నూనెగిన్నె తన్నేసి ఇంకా ఏమీ తెలియనట్టు ఏడుస్తున్నావా! ఏడు నీఖర్మ, ఖర్మను తప్పించే వాడెవడులే! అయినా నీకు ‘అమ్మ పెట్టేవి రెండూ పెడితేనే కాని బుద్ధిరాదులే!” అంటూ వేదాంతంలోకి దిగి పొద్దున్నే నా వీపుమీద రెండు తగిలించి ఇంట్లోకి

వెళ్ళిపోయింది. చివరికి ఎలాగయితే నేం ఆ రోజు వెయ్యి దేవుళ్ళకి మొక్కుకొంటూ తలంటి పోసుకొన్నాను.

మా నాన్నగారిని నిద్ర మంచం మీదనుంచి లేవడం తడవుగా ఆయన నోట్లో ‘వెధవ’ అన్నమాట రెడీగా ఉంటుంది. నన్ను చూసీ చూడగానే “ఏరా! వెధవ, తెల్లారగట్టే లేవడం, చదువుకోడం ఏమీలేదా ఏం? పరీక్షలు దగ్గరి కొస్తున్నాయ్ కదా! అంతేలే నీకు చదువేమిటి? అదే? వెధవ్వి అలా ఏడుస్తున్నావ్— ఎందుకు? ఏం జరిగింది?” అంటూ యధారీత్యా అక్షతలు జల్లడం ప్రారంభించారు.

మా అమ్మ అంతల్లోకే వచ్చి “అదేవిటండి పొద్దున్నే ఎందుకు వాడినలా తిడతారు? వాడి పుట్టిన రోజు కదా ఈవేళ” అంది—అక్కడికి తనేమో నన్ను ఎత్తుకు ముద్దాడినట్టు!

“ఆ...! ఇవాళేనేమిటి యీ వెధవ పుట్టిరోజు? పాడ్యమికదూ? అవును...ఈవేళే.” అంటూ మా నాన్నగారు పెరట్లో కళ్ళారు.

ఇంక నూలు కెడదాం అనుకుంటూ టైంటుబుల్ చూసుకొనే సరికి మొదటి పిరుదు ఇంగ్లీషు ఉన్నట్టు కనిపించింది. మా ఇంగ్లీషు మాస్టారంతో అందరకీ హడలే. ఒక్కసారి ఆయన గట్టికా అరచా



ఇంగ్లీషుండీ. లాస్టుపిరుడండీ మీరు” అని గగ్గోలుగా అరిచాను. (మేష్టారు మర్చిపోయి వస్తున్నారన్న ఉద్దేశంతో)

కాని ఆయన నా మాట విని పించుకోకుండా క్లాసులోకి వచ్చి కుర్చీలో కూచుంటూ “ఎవడా ఆపెభవ? స్టాండ్ అప్” అని గద్దించాడు. కొయ్య బామ్మలా నిలబడ్డాను.

“ఏరా! ఇవాళ నాట్రైం తేబుల్లో ఫస్టుపిరుడు నాకిక్కడ వర్కుందని ఊంటే, ఇంగ్లీషుని వాగుతా వేం? మతి ఏమైనా పోయిందా ఏమిటి? బెంచీ ఎక్కు” అని హూకుం వేసి, తన ముక్కులో యింత పొడుం దట్టించు కొన్నాడు.

అంతట్లో కే నా ఫ్రండు మోహన్ గాడు లేచి “అది కాదండీ మేష్టారు! వాడు రేపు లఠీం వారం ట్రైం తేబుల్ చెపుతున్నాడండీ” అని తనకన్నీ తెలిసి నట్టుగా బయట వెట్టాడు.

“అవునా! వాడికి చదవేస్తే ఉన్నమతి పోతోంది. వారాలే జ్ఞాపకం వుండటం లేదు. లేకపోతే ఈపెభవకి చదువేమిటి?” అని మేష్టారు అనేసరికి నాకప్పుడు జ్ఞాపకం వచ్చింది. ఈవాళ బుధవారం అని. కాని ఏం లాభం—?

అంతట్లో కే మా మేష్టారు “పాతాలు అందరూ బాగా చదువుకొచ్చారా? కొళ్ళెట్లు అడుగుతానన్నాను కదూ—?” అన్నారు.

మళ్ళీ మా మోహన్ గాడే లేచి ‘మేష్టారు? గుంటూరులో వేడి బాస్త్రీ అంటారు ఎందుచేత నండీ?’

(43వ పేజీ చూడండి)

★ పుట్టిన రోజు పండగ ★

డంఠే క్లాసులో అందరూ గజగజ వణకి పోవంసిందే! అని కాకుండా ఆయన ఇవాళే నోట్సు చూస్తానని నిన్న క్లాసులో అన్నమాట జ్ఞాపకం వచ్చేసరికి ఒక్కసారి నిలువునా నీరైపోయాను”

నకే. అయేదెలాగ అవకతప్పదను కుంటూ భోంచేసి స్కూలుకి బయలుదేరాను. కాని స్కూలుకి వెళ్ళు

తుంటే, నిజంగా సింహానికి ఆహారంగా వెళ్లుతున్న కుండేలు ఎమనస్సుల్లా వుంటుందో, నా మనస్సులోనూ అలాగే వుంది. తీరా క్లాసులోకి వెళ్ళి కూచునేసరికి ‘సోషల్ స్టడీస్ మేష్టారు’ మా క్లాసులోకి వచ్చారు. అది చూసి “మాకు మీరు కాదండీ, మేష్టారు ఇప్పుడు. మాకిప్పుడు

బస్తీలో గస్తీలు తిరిగిన మా మేనమామ ఒకసారి మా పల్లెటూరికి వచ్చాడు. మమ్మల్నందరినీ మెప్పించాలనీ, నవ్వించాలనీ ఆయన ఏవేవో చమత్కారాలు చెప్పకుపోవటం మొదలు పెట్టాడు. ఆయన చెప్పినవి అన్నీ చప్పగా వున్నాయి. మావాళ్లు ఎవ్వరూ నవ్వటం లేదు. నేను మాత్రం ప్రతిదానికీ పగలబడి నవ్వటం ప్రారంభించాను. నన్ను చూసి కాబోలు - మావాళ్లూ కొద్ది కొద్దిగా నవ్వటం ప్రారంభించారు.

కొంతసేపు గడిచాక మా అన్నయ్య నన్ను రహస్యంగా అడిగాడు... “ఎంతా? మా మయ్య చెప్పేవన్నీ నీకు అర్థమా తున్నాయా- అంతగా నవ్వుతున్నావ్?” అని.

“అది కాదురా? మనం ఎవరమూ నవ్వకపోతే, ఆయన చెప్పినదే చెప్పి మళ్లీ మన ప్రాణాలు తోడయ్యగలడు. ఆ ఆపద తప్పించటానికే నేనింత యాతన పడుతున్నాను.” అని నేను మా వాడి చెవిలో వూదాను.

పుట్టినరోజు పండగ

(36-వ పేజీ తరువాయి)

అని దీర్ఘం తీసుకుంటూ వికిటంగా ఒక ప్రశ్న వేశాడు.

ఆ సమయానికే నాకు నిన్ను చెప్పినటువంటి బెలూచిస్థాన్ గురించిన పాఠం జ్ఞాపకం వచ్చింది. అక్కడ వేడి అంత అపరమితమనీ, వర్షం చాల తక్కువగా కురుస్తుందనీ, అది అంతా రాతి ప్రదేశమనీ, అన్నీ ఒక్కసారే జ్ఞాపకం వచ్చేశాయి.

ఇంకేం - ? గుంటూరు కూడా బెలూచిస్థాన్ లోని దని నిర్ధారణ చేసేశాను. ధీమాగా ‘సమాధానం చేస్తానని’ మేష్టారుతో అన్నాను. ‘నరే, చెప్పి’ అన్నాడు మేష్టారు.

నదురు బెదురు లేకుండా “గుంటూరు బెలూచిస్థాన్ లోని దవడంచేత అక్కడ వేడి అపరమితమ”ని చెప్పేసేసరికి ఎందుకో మా మేష్టారు కూచున్న పళంగా నుంచొన్నారు. క్లాసు లో పిల్లలందరు ఒక్కసారి నవ్వడం మొదలు పెట్టారు.

మా మేష్టారు నుంచున్న పళంగా రెండంగళ్లో నాదగ్గరికి వచ్చేశారు. “అవునా... వెధవా...! గుంటూరు బెలూచిస్థాన్ లో ఉందికదూ...? నే చెప్పలేదా? లేకపోతే నీకు చదువెందుకురా...!?” అంటూ నా వీపుమీద రెండు వడ్డించి వెళ్ళిపోయి, కుర్చీకి సరివడా కూర్చొన్నారు.

ఆవార వలా గయి తే నేం- స్కూలు ముగిసింది. ఇంటి కొస్తు నున్నా.

అంతట్లో కే మా అమ్మ గుమ్మంలో నుంచొని “ఏరా ఏడుస్తూ వస్తున్నావ్? మేష్టారు కొట్టారా...? ఆ...! అయిందీ...! అన్నంతపనీ జరిగిందీ...? నే చెప్పలేదూ...! ప్రొద్దున్నే లేచి చదువుకోరా అని బతిమాలుతానని వింటేగా?” అంటూ నీనింకా వీధిలో ఉండగానే మొదలెట్టింది.

నేను లోపల కళ్ళేసరికి “వదీ ఎక్కడ కొట్టారు చూపించు!... అవున్నే! నీకు నిజంగా తగలవలసిందేలే! కాస్త మంచీ చెడ్డా ఉండక్కరలేదూ...? అవున్నే కానీ నీకిచ్చిన 2 రూపాయల కాగితం అక్కడ పజీసి పోయావుకదా... ఏం? డబ్బంటే అంత నిర్లక్షమా?” అంటూ మరోరెండు వీపుమీద తగిలించింది మా అమ్మ.

ఇంతట్లో కే మా నాన్న గారక్కడికి వచ్చి “కొత్త బట్టలు తెచ్చాను. ఇవి తొడుక్కొని ఈ రూపాయి తీసుకొని నీయివ్వం వచ్చినట్టు తగలబెట్టుకో” అంటూ ఓరూపాయి నా మొఖాన గిరాటేశారు.

ప్రొద్దుటి నుంచీ పట్టుకొన్న నా ఏడుపు ఒక్కసారిగా మాయమై పోయింది. ఎగిరి గంతేసి రూపాయి తీసుకొన్నాను. కొత్త బట్టలు తొడుక్కొని వీధిలోకి పరిగెత్తాను.

ఎన్ని దెబ్బలు తిన్నా, ఎంత ఏడ్చినా పుట్టినరోజు వెద్ద పండునే సుమా అనిపించింది, నామటుక్కినాకు!