



మూఢ నమ్మకాలవల్ల తన దేశ  
 ప్రజలకు వేళకు గుప్పెడు  
 మెతుకులు, సిగ్గుని కప్పుకోవడానికి  
 యింత గుడ్డ, తలదాచుకోవడానికి  
 ఓ నాలుగ్గజాల తడికముక్క  
 తొరుకుతాయంటే-తనకు నమ్మకం  
 లేకపోయినా, ప్రతిఘటించే వాడు  
 మాత్రం కాదు జై హింద్. వున్న

మెతుకుల్ని, గూడునీ, గుడ్డనీ కూడా  
 మూఢ నమ్మకాల్లో పడి నష్టపరుచు  
 కుంటున్నారే-అనేదే ఆతని బాధ.  
 అందుకనే తన ఆదర్శాలతో  
 ఏకీభవించే మెరికల్లాంటి షాతిక  
 మంది యువకుల్ని కూడదీసుకుని-  
 మూఢనమ్మకాలని, అన్యాయాలని  
 ఎదుర్కొనే కార్యక్రమం ప్రారం

భించాడు జై హింద్.

లంచాలు తినే ఎంప్లాయిమెంటు ఆఫీసర్ని పబ్లిగా తన్నాడు. బ్లాక్ లో సినిమా టిక్కెట్లు అమ్మే అప్పారావు ముఠావీ, ఆ మ్మిం చిన 'సుందరి' సినిమా హాలు మేనేజర్ని మక్కెలు విరగొట్టాడు. పని మనిషిని రేవ్ చేసిన జమీందార్ పాపారాయుణ్ణి జంక్షన్ లో మట్టి చెట్టుకి తలక్రిందులుగా వ్రేళ్ళాడ దీసాడు. నిత్యావసర వస్తువులు దాచిపెట్టిన నిత్యానందాన్ని రెండెడ్ల బండి చక్రావికి కట్టి బండిని తోలే శాడు....ఇలా రోడీలకి, మోస గళ్ళకి సింహ స్వప్నమయి కూర్చున్నాడు.

సర్వ రోగాలను, సర్వ పాపాలను తన మహిమతో వటాపంచలు చేసి, మోక్ష ప్రాప్తి నొసగే సర్వ శక్తి సంపన్నుడు, కలియుగ శ్రీ కృష్ణుడు అని పూరూరా భక్తి బృందాలచే కీర్తింపబడే 'బాబా' గారు కోమటివారి వ్రతంలో భక్తులకు దర్శనమిచ్చి, పాప విముక్తుల్ని చేస్తున్నారని వినగానే వుగ్రుడయ్యాడు జై హింద్. 'ఈ అవకాశం పోవీయకూడదు' అనుకున్నాడు—పళ్ళు పటపటా కొరుకుతూ. శిష్యుడు శివరావుని పంపించి, అకగాడు చేస్తూన్న పను

లేవిఁతేవిటో చూసిరమ్మన్నాడు.

కొడుకువైపు కోపంగా తిరిగారు జగన్నాథంగారు.

“అరవై ఏళ్ళు పైబడ్డాక యిప్పుడత్రా నీ నుంచి నేను ఏది మంచో, ఏది చెడో నేర్చుకోవలసింది; పదిమందినీ పోగుచేసుకుని, మోసపు వెధవల్ని తన్నావంటే—నీ కొక్కడికే ఎందుకొచ్చిన తాపత్రయం అనిపించినా ఏదో మంచి పనేలే అని నరుకు పోయాం. విన్నెదుర్కునే వాడెవడూ లేకపోయేసరికి కళ్ళు నెత్తి మీదకుపోతున్నట్లున్నాయి కాబోలు—మేము కలియుగ దైవంగా భావించే 'బాబా' గార్నే ఎదుర్కుంటా వంటున్నావు. ఆయనేమీ బ్లాకులో టిక్కెట్లమ్మే అప్పారావు, షావుకారు నిత్యానందం కాదు—నీ అటలు సాగడానికి. సర్వ శక్తి సంపన్నుడు, తపోవిష్ణుగరిష్టుడూ ఆయన భగవత్ స్వరూపం. చేతనయితే చేతులెత్తి నమస్కరించు, కాకపోతే ఆయన జోలికి పోక నీ గొడవేదో నువ్వుఏడువ్. ఆయననిమనస్సులో నెనా కించిత్తు అవమానకరంగా వూహిస్తే మన వంశం సమూలంగా నాశనమై పోతుంది. జాగ్రత్త!”

అని కళ్ళెర్రజేసి, హెచ్చరించాడు.

వెటకారంగా గట్టిగా నవ్వాడు జై హింద్.

“డాక్టరు వై యుండి నువ్వే హేతువాదివి కానప్పుడు, సామాన్య జనం ఆ మోసగడ్డి మూర్ఖంగా నమ్మటంలో ఆశ్చర్యం ఏమంది నాన్నా?”

“జై హింద్! చెప్తున్నాను మళ్ళీ. తప్పు మాటలు మాట్లాడ వద్దు. నీకు యిష్టం కానంతలో దేవుడే దూషించే హక్కు నీకు లేదు.”

“హూఁ-దేవుడు! ఎవరు నాన్నా దేవుడు? ‘భక్తుశాండ’వి అంద మైన ముసుగు కప్పిన చక్కవి చుక్కల మధ్య, మూర్ఖ శిష్యుల పేవల్ని చిరునవ్వుతో అనుభవిస్తూ, హంస తూలికాతల్పం మీద, ఒంటికి కాసుకున్న అత్తర గుబా శింపుల్లో సొక్కి సోలుతూ, ‘అంతా మాయ’ అంటూనే ఆపిల్ జ్యూస్ పేవించే నాడా దేవుడు? మంగళ సూత్రంతో సహా శరీరం మీదున్న ప్రతి బంగారు ఆణువునీ ఆమాయక స్త్రీల నుంచి విలువు దోపిడి కోరేనాడా దేవుడు? భర్తతో తగవులాడి, తన మాయలో పడి వచ్చిన స్త్రీలను మరింత మూర్ఖంలో పడదోసి, శాశ్వతంగా వారి భర్త

లకు దూరం చేసేనాడా దేవుడు? చెప్పండి!” ఆవేశంతో వూగి పోయాడు జై హింద్.

అంతకు మించిన కోసంతో తూలిపోయారు జగన్నాథంగారు.

రివ్వన వచ్చి, విసురుగా చెయ్యి పై కెత్తారు కొడుకు పైకి.

“ఏమండీ!” అని మాత్రం అని ఎటూ చెప్పలేక, నోట్లో చీర కొంగుని కుక్కుకువి, వరదలా పొంగి వస్తూన్న దుఃఖాన్ని దిగ మ్రింగుకోవడానికి విఫల ప్రయత్నం చేసింది సీతమ్మగారు. అటు భర్త—ఇటు కొడుకు. ఇద్దరివీ ఉత్తర దక్షిణ ద్వార మన సత్వాల. మధ్యలో తను నలిగిపోతోంది. ఇద్దరికీ నచ్చజెప్పగల తెలివితేటలు తనకు ప్రసాదించలేదు ఆ భగవంతుడు. నస్త నముద్ర జలానికి నమా నమయినంత దుఃఖాన్ని మాత్రం కడుపులో ఇమిడ్చాడు.

“సీతా! ఇప్పుడే చెప్తున్నాను విను. వీడికి ఈ యింట పచ్చి మంచి నీళ్ళు కూడా పుట్టడానికి వీలేదు. ఈ వెధవ, పాప—ఈ యింటి గడప తొక్కడానికి అర్హుడు కాదు.” ఆవేశంతో వెర్రెక్కిన వాడిలా ఆరిచారాయన.

శివమెక్కిన వాడిలా చిందులు వేస్తున్నారు.

“ఏమండీ! ఆవేళపడకండీ. నేను నచ్చచెబుతాను వాడికి.” దగరగా వచ్చి బ్రతిమలాడ సాగింది ఆవిడ.

“ఈ విషయంలో ఎవరు ఏం చెప్పినా నా నిర్ణయం, నమ్మకం మారదమ్మా! నేను ఆ బాబాని ఎదుర్కొని తీరతానంతే!” విటారుగా నిలబడి, పిడికిళ్ళు బిగించి,

నొక్కి పలికాడు జై హింద్.

“విన్నావతే — విన్నావతే. ఇంకా ఏవిడతే నీ మూర్ఖత్వం. ఎన్ని పాపాల ఫలమో ఈ దుర్గురుడు పుట్టాడే మన కడుపున. ఓరేయ్! పో—ఇంక జన్మలో నీ మొహం చూపించకు. నా దృష్టిలో నువ్వు చచ్చావ్.... యస్.... యు

## శ్రీ బాలాజీ వైద్యశాల

సెక్స్ స్పెషలిస్టు డా॥ పి. కుమారస్వామి దేవర

మార్వాడీ గుడివద్ద, ఫోన్ : 551, తెనాలి (ఎ.పి.)

బ్రాంచి : 28, నార్త్ బోగ్ రోడ్, మద్రాస్-17

చీర్ష వ్యాధులకు వుత్తమ సిద్ధ వైద్యము

హస్త ప్రయోగంవల్ల, అతి సంభోగము వలన అంగము చిన్నదై అకస్మాత్తుగా అంగము కృశించుట, శుక్ల నషము, నపుంసకత్వము, (ఒక్క డోస్ తో ఎన్నడూ, కని విని ఎరుగనంత వీర్యస్థంభన కలిగి హాయి నిచ్చును. అసంతృప్తిచెందు



త్రీ, పురుషులు వాడదగినది-స్వస్థులు.) హెర్నియా (గిలక) కుష్టు, బొల్లి, చర్మవ్యాధులకు పోస్టు డ్వారా వైద్యం చేయబడును. వరిబీజము (బుడ్డ), మూత్రవ్యాధులు ఆపరేషన్ లేకుండా నయం చేయబడును. స్వయంగా రండి.

క్షయ, ఉబ్బన వ్యాధులకు వుచిత వైద్యం - రండి.

బ్రాంచిలు : - తిరుపతి, నెల్లూరు, గుంటూరులో త్వరలో తెరువబడును.

ఆర్ డెడ్!" ఆయన కంఠం జీర  
బోయి, దారుణంగా వణికింది.

రివ్యూన తిరిగి, విసురుగా బయ  
టకు నడిచాడు జై హింద్.

నోట మాటరాక నేల కూలి  
పోయింది సీతమ్మగారు.

శిలా ప్రతిమలా అభావదృష్టులు  
పరపి విచ్చిందిపోయేరు జగ  
న్నాధంగారు.



శివరావు, శేషుబాబూ పేకరిం  
చిన సమాచారం వింటూనే  
జై హింద్ ముఖం కందగడ్డలా  
ఎర్రబడింది. ఒక్కసారి మిత్ర  
బృందం అందరివైపు చూసి,  
“పదండి” అన్నాడు.

అంతే! పింహాలు ఒళ్ళు విరుచు  
కున్నాయి.

మీసాలు మెలేళాయి.

జబ్బలు చరచుకున్నాయి.

ముందుకు దూకాయి.

“మేం మీ బాబాతో అర్జంటుగా  
మాట్లాడాలి. ఓ సారి బయటకు  
రమ్మను” అన్నాడు శేషుబాబు  
గుమ్మందగ్గరున్న వాడితో.

“ఇప్పుడు ధ్యానంలో వున్నారు.  
వీలుపడదు. సాయంత్రం నాలు  
గంటలకే ప్రత్యేక దర్శనం. కావ  
ల్లిస్తే టిక్కెట్లు కొనుక్కోండి.  
అయిదున్నరనుంచి ఆరింటివరకూ

దర్శనం. పొండి—పొండి”  
అన్నాడు వాడు.

“ధ్యానంలో వున్నారా? ఏం  
ధ్యానం? ధ్యానంలో యింకా  
పార్ట్నర్స్ ఎవరు? పంధామయ్య  
గారి వెర్రి కూతురా? చిదంబరం  
గారి రెండవ పెళ్ళామా? రాఘవ  
గారి విధవ చెల్లెల?” ఓరగా  
నవ్వుతూ ప్రశ్నించాడు శివరావు.

కాపలావాడి ముఖం జేవురిం  
చింది.

“ఏవీటూ ప్రేలాపన! తాగొ  
చ్చావా?” అని అరిచాడు.

“నోర్ముం—ముందు వెళ్ళి  
మీ బాబాని రెండు నిమిషాల్లో  
బయటకు రమ్మను” అన్నాడు  
జై హింద్ అజ్ఞాపిస్తున్నట్లుగా.

“మూర్ఖత్వంగా ప్రవర్తించి  
బాబాగారి కోపానికి గురికాకండి.  
అదుగో ఆటు చూడండి—ప్రత్యేక  
దర్శనం కోసం టిక్కెట్లు కొను  
కుంటున్న వాళ్ళు, దర్శనం  
కోసం యిప్పు ట్నుంచి వచ్చి  
కూర్చుంటున్నవాళ్ళూ వున్నారు.  
వాళ్ళ కంటే గొప్పవాళ్ళా మీరు?”

“అలాంటి మూర్ఖులుండబట్టే  
మీ బాబా నాటకాలు సాగుతున్నాయి.  
అయినా వీడితో మనకేమిటి?  
లోపల ప్రవేశించండి” అని అదే  
శించాడు జై హింద్.

మిత్ర బృందం ఆనందంగా కేరుతూ, తలుపులు తోసుకుని లోవల ప్రవేశించారు. ప్రతి గది కలియ తిరిగారు. విశ్రాంతి తీసు కుంటూన్న శిష్యులు అదిరిపడి రేవారు. ధ్యానంలో వున్న బాబా, అతని ఆడ శిష్యురాళ్ళు ఉలిక్కి పడి రేచి, బట్టలు నవరించు కున్నారు.

“ఎవరు మీరు? ఏమిటి దౌర్జన్యం?”

వారిపోతూన్న రెప్పలతో కీచు మన్నాడు బాబా. అతని నోటినుండి వెలువడుతూన్న మత్తు పానీయాల దుర్వాసనకు ముక్కులు మూసు కున్నారు జై హింద్, అతని మిత్ర బృందం.

తలలు వంచుకొని, అర్థ నగ్న శరీరాలతో, అవమాన భారంతో పిగుతో కుచించుకుపోతూన్న ఆడ వారివైపు నడిచాడు జై హింద్. “ఏమమ్మా! భక్తి పేరుతో మీరు సాగిస్తూన్న కామకలాపాలు మీ భర్తలకు తెలిస్తే మీ సంసారాలు వీధులకెక్కుతాయని తెలియనంత మూర్ఖులా మీరు? మీలో పెద్ద కుంటుంబాలకు చెందినవారు, పిల్లలున్నవారు, చదువుకున్నవళ్ళూ, దేవుల్లాంటి భర్తలున్నవారూ వున్నారే. అన్నీ వదులుకుని,

నిలువు దోపిడీయిచ్చి, చివరకు మిమ్మల్ని ఈ మోసగాడికి నమ ర్పించుకొని, మీరాశిస్తూన్న మోక్షం ఏమిటమ్మా? చెప్పండి!”

“ఒరేయ్! ఎవడా నువ్వు? ఏమిటా ప్రేలాపన? మూర్ఖుడా!” అని అరిచాడు బాబా.

“నేనేమిటో కొద్ది క్షణాల్లోనే చెబుతాను” అని, “ప్రెండ్స్! మీ కార్యక్రమం మీరు కావీండి” అన్నాడు.

క్షణాల్లో కిష్కిందాకాండ జరిగి పోయింది.

పెట్టెలు, బట్టలు, సామాన్లు, గిన్నెలు, ముంతలు అన్నీ వెతికి, బంగారు నగలు, స్త్రీలు—వెండి సామాన్లు, డబ్బు, సారాబుడ్లు, సెంటుసీసాలు, న్యగులు గూడ్స్, సిగరెట్ ప్యాకెట్లు, చాకులు, సెక్స్ పుస్తకాలు... ఒక టేమిటి-సర్వచెత్తా బయటకు తీశారు.

బాబాగారిని ఆదుకోవడానికి వచ్చిన శిష్యబృందాన్ని మెత్తగా తన్నారు.

“ఎం బాబా! దేవుణ్ణి అంటా వేం? నీ మహిమ చూపించు. నీ బండారం బయట పెట్టున్నాం. నిన్ను రచ్చకీడుస్తున్నాం. నీ విశ్వ రూపాన్ని భక్త బృందం కనులారా దర్శించే భాగ్యం కలిగిస్తున్నాం...”

“అగునీ వాగుడు మూర్ఖుడా!”  
 బాబా మత్తు దిగిపోతుంది. కళ్ళు  
 అగ్ని కరేపు అయ్యాయి. చుట్టూ  
 జరుణాతూన్న భీభత్సానికి కోపంతో  
 వణికిపోతూ, కళ్ళెర్ర జేకాడు.

“నువ్వు కోపంగా చూపి  
 వంతలో వణికిపోడి జై హింద్  
 మైడియర్ బాబా! నీ భరతం పట్ట  
 దానికే వచ్చాను. చేతనయితే నీ  
 మాయలు చూపించు!” చిరునవ్వు  
 చిందిస్తూ అన్నాడు జై హింద్.

చెయ్యి చాచి, భ్రుకుటి ముడిచి,  
 అరమోడుకనులతో ఏదో మంత్రం  
 జపించాడు బాబా. చేతినుంచి  
 విభూది జలజల రాలింది.

“చూశావా పాపీ!” అన్నాడు  
 బాబా తీక్షణంగా చూస్తూ.

“ఏ(ఏటి బూడిదా?” అని  
 గొల్లన నవ్వి, “సింగూ!” అని  
 పిలిచాడు జై హింద్.

“అజ్ఞా!” అన్నాడు సింగు  
 ముందుకు గెంతి, ఆంజనేయుడిలా  
 కూర్చుని.

“భగవత్ స్వరూపులైన బాబా  
 గారికి నీ మహిమలు చూపించు”  
 అన్నాడు జై హింద్. సింగ్ తల  
 విమురుతూ.

“అజ్ఞా!” అని చెయ్యి చాచి,  
 ‘హ్రోం హ్రీం హ్రూం’ అన్నాడు  
 సింగు బాబా మొహం మీదకుచెయ్యి

పొడిగిస్తూ. మరుక్షణంలో అతని  
 చేతినుంచి గొలుసు వ్రేళ్ళాడు  
 తోంది.

“చూశావా బాబా! నువ్వు బూడి  
 దని సృష్టిస్తూంటే మా శిష్యుడు  
 బంగారు నగల్ని సృష్టిస్తున్నాడు.  
 ఎవరు గొప్ప?” ఎగతాళిగానవ్వేడు  
 జై హింద్.

“చూసుకో!” అంటూ చేయి  
 చాపాడు బాబా. క్షణంలో అందులో  
 శివలింగం వెలిసింది. “ఇది ఈశ్వ  
 రుడి అత్మలింగం. నీలాంటి వాళ్ళమ  
 ఈ లింగం ప్రభావంతో శిలలుగా  
 మార్చగలను. తెలిసిందా?” అని  
 వురిమాడు బాబా.

“చిత్తం. మీ ప్రభావం మహా  
 గొప్పది. మరి తమరు ప్రీ భక్తు  
 లనే ఎందుకు ఎక్కువగా ఆదరి  
 స్తారు? మీ కటాక్షవీక్షణాలు ప్రీలకే  
 పరిమితమా? సంసారాలు కూల  
 ద్రోయడమే మీ ధ్యేయమా?  
 అవునూ! మీరూ మద్యానికి బానిస  
 లేనా? మీకూ యింతటి సుఖమయిన  
 పానుపు లుంటేగాని నిద్రపట్టదా?  
 వెండికంచాలలో గాని తిండి తిన  
 లేరా? స్మగుల్లు గూడ్సు మిమ్మల్ని  
 ఆశ్రయించాయా? సర్వమహిమలూ  
 వున్న మీవద్ద కూడా చాకులు  
 వుండాలా?”

“అపింక. నిన్నింక క్షమించ

కూడదు" అంటూ మీదకు వురికి,  
జై హింద్ ని మెడపట్టి తోసాడు  
బాబా.

"బాబా! సంతోషం. నా కోరిక  
నెరవేరడానికి నువ్వే కాల  
దువ్వావు. ఇదుగో—నా కరాటే  
దెబ్బ" అంటూ మీదకు దుమికాడు  
జై హింద్.

కొద్ది నిమిషాలు పెనుగులాట

సాగింది ఇద్దరి మధ్యా.

బాబాని, అతని శిష్యులనిజుట్టు  
వట్టుకుని బయటకు ఈడ్చుకొచ్చారు  
జై హింద్ - అతని మిత్రబృందం.

బాబా నటన ప్రారంభించాడు.  
తను కావాలనే లొంగినట్లు చిద్వి  
లాసం చిందిస్తూ చేతులు కట్టుకుని  
విచ్చున్నాడు.

"అయ్యలారా! అమ్మలారా!

### రచయితలకు మనవి

'విజయ' లో ప్రచురణార్థం పంపే కథలు, నవలలు,  
కార్టూన్స్, జోక్స్, వ్యాసాలు-ఏవైనా నరే ప్రచురణార్థం  
కావి వాటిని త్రిప్పి పంపగోరువారు, తగినంత పోస్టేజీ  
అంటించిన కవర్లను జత చేయవలసిందిగా కోరుతున్నాం.  
అప్పుడే నిరాకరించిన వాటిని త్రిప్పి పంపటం జరుగు  
తుంది. ఆ తర్వాత ఉత్తర ప్రత్యుత్తరాలు జరిపి ప్రయోజన  
ముండదు. 'బాపు ఆభిమానుల పేజీ' లో పాల్గొనే పాఠ  
కులు, తమ సంభాషణలను కార్డుమీద వ్రాసి పంపితే చాలు.

—ఎడిటర్.

రచనలు పంపవలసిన చిరునామా:

ఎడిటర్, 'విజయ'

80-ధనలక్ష్మీకాలనీ, మద్రాసు-600 026.

ఇదుగో దై వస్వరూపుడనుకుంటూన్న మీ బాబా, తాగిఆ-దవారితో కులుకుతూంటే బయటకు లాక్కొచ్చాం—ఇతగాడి విజస్వరూపాన్ని మీకు చూపించడానికి. ఇతని మాయలోపడి, అనేకమంది వనితలు పాడయిపోతున్నారు. ఇతగాడు కరుణతో చూస్తే పిల్లలు పుట్టడమేమిటి? ఇతగాడిచేతముందు కన్యలకు తాళికట్టించి, ముద్దు పెట్టిస్తే వారికి మంచి భర్తలు దొరకడ మేమిటి?” ఇతగాడిచ్చేబూడిదని మీరు నొనట దరిస్తే, మీ పాపాలు పటాపంచలవట మేమిటి? ఇతగాడ్ని దూషించిన వారికి ముప్పు తప్పక పోవడమేమిటి? ఇదుగో ఇతను నా శిష్యుడు సింగు. ఈ బాబా చేసిన మ్యాజిక్కులన్నీ చేస్తాడు. చేతుల్లోంచి విభూతి రాలుస్తాడు. జుట్టులోంచి శివలింగాల్ని తీస్తాడు. ఇంకా ఏదై నాచేస్తాడు. కావీ మెజీషియన్నే చెప్పుకుంటాడు. మీ బాబాని నేను కొట్టాను. కావాలంటే ఈ ద్రోహిని మీ యెదుటనే కాల దన్నుతాను. చేతనయితే నన్ను శపించమనండి. అలా అతగాడు చేయలేని పక్షంలో అతడి ముఖం మీద మీరంతా వుమ్మేసి, రాళ్ళతోకొట్టి, ఊరినుంచి తరమండి.”

దిక్కులదిరి పోయేలా, గంభీరంగా పలికాడు జై హింద్.

బాబా మీదకు దాడి జరుగుతోందని తెలిసి, వూరు అశేష జనం పోగయ్యారు. అంతా అవాక్కయి, మంత్ర ముగ్ధుల్లా, చేష్టలుడిగి చూస్తూ నిలబడిపోయారు.

“అంతా మాయ” అన్నట్లుగా వేదాంత ధోరణిలో వచ్చి, అందరి వైపు అభయం చూపించి, లోపలకు నడిచాడు బాబా.

“కాంతై నా అర్థం చేసుకున్నారనుకుంటాను. త్వరలోనే యింకొంత మీకు అర్థమయ్యేలా చేస్తాను” అని మిత్ర బృందంతో వెళ్ళిపోయాడు జై హింద్.

అయిదు నిమిషాలు భయంకర నిశ్శబ్దం తాండవించింది.

“బాబాగారు ఆగ్రహించారు. ఈ రోజు యిక దర్శనం లేదు” అని ప్రకటించాడు ఒక శిష్యుడు.

నిశ్శబ్దంగా అందరూ వెళ్ళిపోయారు.

బాబాకి జరిగిన అవమానానికి అందరికీ కోపంగావుంది జై హింద్ మీద. అయితే గతంలో అతనిపై తమ నునసుల నిండా వింపుకున్న ఆభిమానం ఆ కోపాన్ని జయించేస్తోంది, ఏదీ నిర్ణయించుకోలేని అయోమయ స్థితి.

అందరు వెళ్ళిపోయినా ఒకే వ్యక్తి మిగిలిపోయాడు. చెంపల మీదుగా సెలయేరులా కన్నీరు కారుతూండగా చేతులు జోడించి, ఆకులా ఒణుకుతూ, బాబా విడిది చేసిన గృహం వైపు పడిపడిగా అడుగులు వేశాడు. ఆయనే జగన్నాథంగారు.

\* \* \*

“స్వామీ! కరణు-కరణు కరణు మహాప్రభో కరణు. మీ పాద దాసుడ్ని. కరుణించండి.”

ధ్యాన విష్ణులో మునిగివున్న బాబా కనులు సగం విప్పి, తన ముందు సాష్టాంగపడి వున్న వ్యక్తి వైపు దృష్టి సారించి, మంద్ర స్థాయిలో—“ఎవరు నువ్వు?” అన్నాడు.

“మహా పాపిని స్వామీ!” చెంపలు వేసుకున్నారు జగన్నాథంగారు.

“వివరంగా విన్నవించు కోవయ్యా?” అని రహస్యంగా కపి రాదొక శిష్యుడు.

“నా పేరు జగన్నాథం. ఈ వూళ్లో మంచి ప్రాక్టీసువున్న డాక్టర్ని. మీ మహిమ నాకు తెలుసు. మిమ్మల్నే నమ్ముకున్నాను. వన్నూ, నా కుటుంబాన్నీ కరుణించండి.”

“పాపినని ఎందుకనుకుంటు

న్నావు?” తీక్షణంగా చూస్తూ అడిగాడు బాబా.

“ఏం చెప్పను ప్రభూ! ఒళ్ళు కొవ్వెక్కి, ఉచ్చం నీచం విన్ను రించి, నేడు మిమ్మల్ని అవమాన పరిచిన జైహింద్ అనబడే ఆ మూర్ఖుడు—నా కొడుకు. అటువంటి దౌర్భాగ్యుడ్ని కన్నుండుకు సిగ్గు పడుతున్నాను. అర్థాయుస్సు పోక డలు పోతూన్న ఆ చవటని క్షమించి విడిచిపెట్టాలిందిగా, కడుపు తీపిని చంపుకోలేక మిమ్మల్ని అర్థిస్తున్నాను మహా ప్రభూ!” అంటూ వంగి వంగి వమస్కరిస్తూ, చెంపలు పడే పడే వేసుకున్నారు జగన్నాథంగారు.

బాబా కళ్ళు బరువుగా మూతలు పడ్డాయి.

నిమిషం, అయిదు నిమిషాలు, పది, ఇరవై... అరగంట గడిచింది.

జగన్నాథంగారు భయంతో గజ గజ వణుకుతున్నారు. అలాగే కట్టెలా నిల్చున్నారు.

బాబా కళ్ళు నెమ్మదిగా తెరచు కున్నాయి. చిరు నవ్వుకటి క్షణ కాలం ఆయన పెదాలపై లాస్యం చేసి మాయమైంది.

అంతటా నిశ్శబ్దం.

“కలియుగం. ప్రహ్లాదుడి కడు పున హిరణ్యకశిపుడు జన్మించాడు”

అని వేదాంత పరంగా నవ్వేడు బాబా.

“స్వామీ! అన్నాడు జగన్నాథం గారు అర్థంగాక.

దగ్గరకు రమ్మన్నట్లుగా కళ్ళ తోనే సంజ్ఞ చేసాడు బాబా.

\* \* \*

“రమన్నావట?” అన్నాడు జై హింద్-వరండాలోనే నిల్చున్న తండ్రితో.

“అవును-అలా కూర్చో.”

జై హింద్ అరుగుమీద కూర్చున్నాడు.

ఓ క్షణం మాటలు లేవు.

“ఈ రోజు నువ్వు చేసిన పని మంచిదేనా?” శాంతంగా అడిగారు కొడుకుని.

“చాలా నాళ్ళ తర్వాత ఈ రోజుకి ఒక మంచి పని చేయ గలిగాను.”

“నీ తప్పుకి పశ్చాత్తాప పడటం లేదన్నమాట?”

“అనుకున్నంత ఫలితం పొంద లేక పోయినందుకు విచారిస్తున్నాను.”

“బాబాని కొట్టడమే నీ ధ్యేయమా?”

“ఎన్నటికీ కాదు. అతని మాయలో పడి ప్రజలు మోస పోకూడదనేది నా కోరిక.”

“బాబాని నువ్వు పూర్తిగా అర్థం చేసుకున్నావా?”

“ఎదుట కనిపిస్తున్నంతమట్టుకు నా కర్థమయినా, దాన్ని మించి ఏమీ వున్నట్టు లేదు.”

“అవకాశం కల్పిస్తే పూర్తిగా అర్థం చేసుకోవడానికి ప్రయత్నిస్తావా?”

“ఇంకేం వుంది — అర్థమవడానికి?”

“చాలా వుంది- అర్థమవడానికి, నీ పశ్చాత్తాపానికి అంతుండదు.”

“అలాగా!”

“కావాలా అవకాశం?”

“తన గురించి మంచిగా నిరూపించుకొనే అవకాశాన్ని అతనికి యిస్తున్నా-తీసుకోమనండి.”

“నువ్విప్పుడు నాతో బాబా దగ్గరకు వస్తావా?”

“ప్రయోజనం వుంటుందవి భావిస్తే నాకు అభ్యంతరం లేదు.”

“పద”

“సరే!”

\* \* \*

“ఓహో! ప్రహ్లాదుడి కొడుకు హిరణ్యకశిపుడా” అని పిచ్చిగా వగలబడి నవ్వి, “ఏం-మళ్ళీ దయ చేశాడు? జరిగిన దానికి చెంపలు వేసుకొని, క్షమార్పణ కోరుతాడా?” బెదిరించి చూస్తూ అడి

గాడు బాబా జై హింద్ వి.

నిటారుగా నిలబడి, తల పంకించి, ఓరగా నవ్వుతూ, “ఏ-మళ్ళీ మందు పుచ్చుకున్నావా?” అన్నాడు జై హింద్.

అతన్ని తన వైపుకి త్రిప్పు కుని గూబ పగలగొట్టారు జగన్నాథంగారు.

“నాన్నా! ఏమిటిది? అతనికి తన గురించి చెప్పుకునే అవకాశం యిస్తున్నాను గానీ, క్షమార్పణ చెప్పుకునేంత సిగ్గుమాలిన పని నేను చెయ్యను. అతగాడలా వాగు తూంటే నేను సహించను.” పౌరుషంగా అన్నాడు జై హింద్.

“సహించవురా పాపీ! నువ్వెం దుకు సహిస్తావు? నేనేమిటో తెలియజేయాలా?” అంటూ అసనం

దిగి, ముందుకు నడిచాడు బాబా.

శిష్యబృందం జై హింద్ చుట్టూ వలయంగా నిలబడింది.

జగన్నాథంగారు వణుకుతున్న గొంతుతో అన్నారు — “మహా ప్రభూ! ఆ మూర్ఖుణ్ణి క్షమించండి” అని.

నికటంగా నవ్వేడు బాబా చేతులు చాచి.

ఆ చేతులకు యినుప తొడుగు యిచ్చాడు.

“నీ కొడుకు పాపం పండింది. పాప విముక్తుడై చేసి, మహా భక్తుడుగా పునర్జన్మ విస్తాను. దైవ భజన చెయ్యి!” గంభీరంగా అశరీర వాణిలా పలికాడు బాబా.

చుట్టూ ఆ యోమయంగా చూశాడు జై హింద్.

# విజయ

## చందా వివరాలు

సంవత్సర చందా

36 రూ॥

అర్ధసంవత్సర చందా

18 రూ॥

విడి ప్రతి

3 రూ॥

కళ్ళు మూసుకుని, ధ్యానంలో  
విమగ్నుడయ్యాడు జగన్నాథంగారు.

వలయం దగ్గరయ్యింది. బాబా  
చేతుల్లో జై హింద్ కంఠం:

బాబా పళ్ళు పటపట తాడాయి.  
కళ్ళు విప్పులు కక్కాయి.

విడికిళ్ళు బిగుసుకున్నాయి.  
తండ్రి వైపు జాలిగా చూశాడు

జై హింద్.

ఊపిరి ఆందక, ముఖం రక్తం  
ముద్దలా మారి, నోరు తెరుచుకుని

నాలిక బయటకు సాగి, జై హింద్  
నోట్లోంచి తెల్లని నురగ విసురుగా

వచ్చి—బాబా ముఖం మీద వడింది.  
బాబా విడికిళ్ళు ఒక్కసారిగా

బిగుసుకున్నాయి.

\* \* \*

భూమి ఈవినట్లు వీధంతా జనం.  
వీధి మధ్యగా ఎండిన రక్తంలో

జై హింద్ శవం.

“దైవ స్వరూపుడయిన బాబా  
గారిని అవమానపరిచి, విసురుగా

బయటకు వచ్చాడు. ప్రమాద  
వశాత్తూ లారీ క్రింద పడ్డాడు. పాప

ఫలితం!” అన్నాడొక బాబాగారి  
భక్తుడు.

నమ్మని వాడు లేడు-పరిస్థితి  
క్షణంగా అర్థం కాని ‘జై హింద్’

మిత్ర బృందంతో సహా.  
“వెనక నుంచి ఆ తండ్రి పిలు

దుగా బాబాగార్ని తిట్టుకుంటూ  
వచ్చి లారీ క్రింద పడ్డాట్ట.”

“ఈ వార్త వింటూనే సీతమ్మ  
గారికి హార్ట్ ఎటాక్ వచ్చిందట.

హాస్పిటల్ కి తీసుకు వెళ్ళారు.”  
“ఆ తండ్రిని చూడండయ్యా-

ఎలా వున్నాడో సాపం!”  
అరుగు మీద—స్థంభం దగ్గర,

మెడ ప్రక్కకు వాలి, రెప్పనాల్ప  
కుండా కొడుకు శవాన్నే చూస్తూ,

ప్రాణముందో లేదో తెలియని పరి  
స్థితుల్లో కూలబడి వున్నారు జగ

న్నాథంగారు.  
అంతా గోంగా వుంది.

“బాబా గారు.....బాబాగారు!”  
అన్నారెవరో.

గుమ్మం దగ్గర బాబా దివ్య  
మంగళ విగ్రహం ప్రత్యక్ష

మయ్యింది.  
అందరికీ అభయం చూపించి,

“సాపం నశించింది. అన్యాయం  
అంతరించింది. మీరంతా ఇక

విచ్ఛింతగా వుండండి” అన్నాడు  
బాబా చిరునవ్వుతో.

“శరణు-శరణు. దాసోహం!”  
అంటూ సాష్టాంగ పడ్డారు

అందరూ.  
కొయ్యబారి వున్న జగన్నాథం

గారి వెదాల మీద క్షణ కాలం  
కుష్కహాసం లాస్యం చేసి

మాయమైంది. \*