

ఈదర గాలికి చలేస్తుంది.

ఎండపొడకు కుర్చీలో కాఫీ తాగుతూ కూర్చున్నా.

కాఫీతాగుడు పూర్తిచేసి చుట్ట అంటించారు నా ముందర కుర్చీలో కూర్చున్న విశ్వేశ్వరరావుగారు.

“అకాశం అందుకునే ధరలోకవైపు
అదుపులేని నిరుద్యోగ మింకొకవైపు
అవినీతి బంధుప్రితి చీకటి బజారు
అలముకున్న సీదేశం ఎటు దిగజారు ?”

శ్రీశ్రీ పాట వక్కనున్న రేడియో నుండి వస్తూంది.

వయసుమల్లిన టోసివోటి విశ్వేశ్వరరావుగారికి ఆంగ్లము నేర్చుకోవాలనే వాంఛ మాత్రము సడలలేదు. ఒక పనిని సాధించబంట్లో అంత పట్టుదల చూపే అతన్ని అభినందించక ఉండలేను. అందుకే అతని చుట్ట పొగను ధరిస్తూ, అతను తెచ్చిన ఇంగ్లీష్ ఎక్స్‌నైజేన్‌ను సరిచేస్తున్నాను.

‘సార్’ అంటూ పెద్దగా ఎవరో పిలిచారు.

‘ఎవరట్నా’ అనుకుంటూ వెనుదిరిగాను.

నాకనులు నేనే నమ్మలేకపోయాను.

ఎదురుగా జన్నయ్య.

చేతిలోవున్న నోట్‌బుక్ అక్కడే పడేసి ‘జన్నయ్య’ అంటూ నడిచాను.

అతడు కష్టంగా ‘సార్’ అంటూ చూడరానిది చూసినట్లు వయసుకూ తన చేతులతో నా చేతులు గట్టిగా పట్టున్నాడు. అతన్ని నా హృదయానికి హత్తుకున్నా.

ఇట్లా ఎంతసేపు ఉన్నానో.

చివరికి నేనే “దా, కూర్చో” అన్నాను.

బయట కుర్చీలో కూర్చోటానికి జంకాడు.

విషయాన్ని అర్థం చేసుకొని వారెక్‌లోనికి పోయాము. అప్పటికే మా చుట్టూ నుండి కూడారు.

అతన్ని గురించి వివరాలు తోటి డిపెన్డ్యూలకు చెప్పాను.

“మమ్ములను ఎందుకు తీసుక వచ్చింట్లు, సార్ ?” కళ్ళు నీళ్ళు తడుచుకుంటూ జన్నయ్య అడిగాడు.

“ప్రభుత్వానికి గిట్టకపోతే ఎవరైనా కైలో పెడుతారు” పక్కతను జవాబు చెప్పాడు.

“మీకు ఎన్నేంట్లు శిక్ష పడ్డది” తిరిగి జన్నయ్య ప్రశ్నించాడు.

“మమ్ములందరిని రాజకీయ కైదీలుగా నిర్బంధించారు. ఎన్ని సంవత్సరాలైనా ప్రభుత్వం మమ్ములను ఇందులో ఉంచవచ్చు.”

“సార్, ఇంటికాడ అమ్మ వాళ్ళంద రెట్లు బతుకుతాంట్లు ?” అంటూ పసిపిల్ల వాడిలా ఏడ్చాడు.

ఈరోజు ‘లేనివారికి సేవ చేసేవారెవరైనా ఉన్నారా?’ అని ప్రశ్నిస్తే, జన్నయ్యనే చూపిస్తా. ఎప్పుడూ ఇతరులకు సేవ చేయాలనే మనస్తత్వం. తన రిజైలో తరచుగా తుంటి, గుడ్డి వాళ్ళకు, రోగులకూ చోటులభిస్తూవుంటుంది. ప్రొద్దస్తమానం రిజై లాగినా ఆరోజు తను, తన భార్య, బిడ్డ పొట్టపోసుకో గలిగితే, అదే తృప్తి. మంచి రోజుకై కష్టాలను ధైర్యంగా, ఎదుర్కొనే ఆశాజీవి. జన్నయ్య యీ కైలో ‘సి’ క్లాస్ కైదీగా ఎందుకు శిక్ష అనుభవిస్తున్నాడో? అమాయకురాలైన అతని భార్య, చిరునవ్వులు చిందించే అతని పసిపాప, నా స్వృతిలో బక్కసారి తళుక్కుమన్నారు. నా అనే దిక్కులేని ఆ దీనుల గతి ఏమయిందో- ఈ ఆలోచన నన్ను కదల్చివేసింది.

“ఇంట్లో అందరూ, నీ భార్య, బిడ్డలూ బాగున్నారా?” అని అడిగాను.

నా మాట పూర్తి కాక మునుపే ‘ఏమయిందిరా?’ అంటూ బయటి నుండి ఎవరో కేక వేశారు-

“అ వస్తున్నా” అంటూ మంచంపై నుండి లేచాడు.

“ఏం, అంత త్వరగా పోవాలా?”

“ఈవైపు మమ్ముల రానివ్వరు సార్, ఈరోజు జెండా వందనం కదా. అందుకే కైలో లడ్డూలు చేశారు. సంవత్సరం పొడుగునా తిండి సరిగా పెట్టకపోయినా, ఈ జెండా వందనం నాడు మాత్రం తలా ఒక లడ్డూ ఇస్తారు. ఇక్కడి కైదీలకు ఇచ్చిపోయేందుకు వచ్చిన- ఇక్కడ అలస్యమైతే మమ్ముల ‘గంజీ’ల వేసి కొట్టరు. వీలు చూసుకొని ఇంకెప్పుడన్న వస్త”- గుక్క తిప్పకోకుండా గబగబ అని బయటికి పోయాడు.

“ఇగో జన్నయ్యా” ఎల్లయ్య పిలిచాడు.

ఎల్లయ్య మా తోటి డిటెన్యూ.

ఆ పిలుపుకు అతను ఆగగానే “మధ్యాహ్నం ఈ బేరక్ కాడికి వచ్చి నా పేరు ఆ కాపలా జమేదారుతో చెప్పు. వాడు రానిస్తాడు” ఎల్లయ్య అన్నాడు.

‘ఊ!’ అంటూ నావైపు చూస్తూ గబగబా వెళ్ళిపోయాడు.

ఇతన్ని పదహారవ ఏట, ఏదో కేసు కైట్టి, జైల్లో వేస్తే ఇప్పుడు ఓటు హక్కు సంపాదించుకున్నాడు. వయసు చిన్నదైనా అనుభవం పెద్దది. పోలీసులు పెట్టిన ఒక్కొక్క చిత్రహింస అతని వయసులో ఒక్కొక్క గ్రీష్మాన్ని పెంచింది. ఏ విషయమైనా స్పష్టంగా మాట్లాడే స్వభావం.

“జన్నయ్యకూ మీకూ పరిచయం ఎట్లా కలిగింది?” మా డారెక్టర్లో ఒకరు పగ్గించారు.

“ఇంతకు పూర్వం నేను వీరి గ్రామంలో పని చేశాను. ఆ గ్రామస్తులు చాలా మంది బీదవారు. నిరక్షరాస్యులు. వారందరూ అక్కడి భూస్వాముల పొలాల్లో కూలీలుగా పనిచేస్తారు. కొందరు బండ కొడుతారు. మరికొందరు రిజై తొక్కుతారు. వారి పిల్లలు కేవలం పాఠశాలలో పెట్టే మధ్యాహ్నపు భోజనం కోసం పాఠశాలకు వస్తారు. వూళ్ళో కొందరు యువకులైన కూలీ పనిచారు చదువుకోవాలని తపాతహాలాడేవారు. వారందరినీ చేరదీసి ఒక రాత్రి పాఠశాల ఏర్పాటు చేశాను. అందులో ఇతడు ఒక విద్యార్థి.”

మధ్యాహ్నం ఒకటయింది.

పంట హాల్లో గంట మోగింది.

కాపలా జమేదార్ ఎల్లయ్యను చూసి నమస్కారం చేశాడు. అతని వక్క జన్నయ్య ఉన్నాడు. ఎల్లయ్య వారిద్దరినీ భోజనాల గదికి తీసుకవచ్చాడు. భోజనాలు అయినాక డారెక్టర్ను వెళ్ళాము. జన్నయ్య నాతో వచ్చాడు.

“ఎందుకు జైలుకు వచ్చావు? ఏం జరిగిందో చెప్పు” అతన్ని గూర్చి అన్ని విషయాలు త్వరగా తెలుసుకోవాలనే కుతూహలతో పగ్గించాను.

“రెండేండ్ల కింద” జన్నయ్య తన కథ మొదలుపెట్టాడు. “తుఫాను వల్ల కావచ్చు ఒకటే ముసురు. ఆరోజు సవార్లు దొరుకుడే కష్టమయింది. ఎంత ఇబ్బంది పడ్డా రెండు రూపాలకంటే ఎక్కువ సంపాదించలేక పోయాను. ఎంత బతిమిలాడినా

రిజి సేటు ఆరోజు కిరాయి ఇవ్వందే బప్పుకోలేదు. విదిలేక ఆరోజు కిరాయి రూపాయిన్నర ఇచ్చి అక్కడి నుంచి వెళ్ళబోయాను. మాసేటు పక్కనున్న డబ్బా చూపుతూ రాబోయే గోయింద్రాల పండుగనాటి దేవుని ఖర్చుకై తలా రూపాయి చందా వేయాలనీ రిజి వర్తర్చు అందరూ అలాగే చేస్తున్నారనీ చెప్పాడు. నావద్ద అర్ధరూపాయి మాత్రమే ఉందనీ, నేను ఇవ్వలేననీ ఎంత గీమాలినా తప్పక ఇవ్వాల్సి బలవంతం చేశాడు.

“చందాకు బలవంతమేంది? ఇవ్వనంటే వాడేం చేస్తాడు?”

పక్కనున్న రాజయ్య మధ్యలో పగ్గించాడు.

రాజయ్య కాలేజీ స్టూడెంట్. రెండేండ్ల కింద ఒకనాడు పోలీసులు ఒక అమ్మాయిని బలవంతం చేస్తూ ఉంటే వారితో దెబ్బలాడి ఆ అమ్మాయిని క్షేమంగా యింటికి పంపించాడు. అదనుచూచి ఎమర్జెన్సీలో ‘మీసా’ కింద లోపల తోసేశారు.

“చందా ఇవ్వనంటే మరునాటి నుండి రిజి ఇవ్వనంటాడు” జన్నయ్య జవాబు.

“వానిమీద ఆధార పడటమేంది? ఏదైన వ్యాంక్ నుండి అప్పుతీసుకొని రిజి కొనుక్కోక పోయావా?” తిరిగి రాజయ్యే పగ్గించాడు.

“వ్యాంక్ నుండి అప్పుంటే మాటలుకాదు సార్. దానికి పెద్దపెరపీ. కనీసం రెండు మూడు వందలరూపాయలు ఖర్చు అయితవి. తీరా ఇంతచేస్తే జమానతు కావాలంటరు.

“కాలుకుపెడితే మెదకు, మెదకుపెడితే కాలుకుపెడతరు. వీటికి ఏగలేక రోజుకి రాయేనయమనిపిస్తుంది. మాపేరుమీద ఆరిజి సేట్ల వ్యాంక్ నుండి అప్పు తీసుకుంటరు.” జన్నయ్య చెబుతూ పోతున్నాడు. “చివరకు మిగిలిన అర్ధరూపాయి ఆ డబ్బాలో పకపేకాను మిగిలిన అర్ధరూపాయి రేపుఅందులో వేయమని మా సేట్ చెప్పే మాటలు విన్నప్పుడు నాకు బళ్లుమండింది. పేదవానికోసం పెదవికి చేటు అనుకొని ఇంటిమొగం వట్టాను. పది రోజుల్నుండి జ్వరంతో దాదాపడి ఇప్పుడిప్పుడే కోలుకుంటున్న నాభార్య, నిన్నటి నుండి జ్వరంతో మాబుట్టి గుర్తుకువచ్చిండ్లు. నిన్నటినుండి మందులేదు. డాక్టర్ దగ్గరకు పోవాలంటే డబ్బుకావాలి. మాబుట్టి ఎలావుందో ఏమో.... నిన్నటినుండి ఉపవాసమే. కొంచెం తొన్నలో, నూకలో కొంటేతప్ప ఈరాత్రికి, రేపు పొద్దుటికి వెళ్ళదు. తేబులో పైసాలేదు. ఇట్లా అనుకుంటూ నడుస్తున్నా. దారిలో మిలాయికొట్టు ముందరికి రాగానే ఏకదం ఆగిపోయాను. అనుకోకుండా నాచేయి తేబులోకి పోయింది. మాబుట్టికి రోజూ సాయంకాలం పదిపాను పెసల బూండి తీసుకపోయేవాణి. ఈరోజు ఆపదిపాను పెస

లన్నా లేనందుకు మనసు బాధగావుంది. ఆ కొట్టోడు ఉద్దేశవ్వడు. బాధతో నన్నునేను తిట్టుకుంటూ ఇంటికివస్తున్నా.

“అరే, జన్నా!” అంటూ కోమటికేక వేసిండు. సదెన్ బ్రేక్ వేసినట్లు ఆగి పోయాను. “ఇయ్యాలిట్ల కడకడకు దాక్కుంట బోతాన వేందిరో! బాకి సంగతి ఏమైందిరా!” అంటూ పిలిచిండు ఆరోజు పరిస్థితి అంతాచెప్పి పిల్లలకు జ్వరంవచ్చింది, నిన్నటినుండి తిండిలేదు. కిలో సూకలియ్యమని బతిమిలాడిన.

“మీకు అప్పుపెట్టుడే బుద్ధితక్కువరా. మాదిగమాట నీలమూట. మీరిట్ల అవద్ద మాడుతరు కాబట్టేమీకు బరకతుండదిరా. ఇదువరకిచ్చినై ముద్దికింద పెట్టుకొని మల్ల సూకలియ్యంటానవ్. వాటికి ఇవి వడ్డారా అడిగేతందుకు సిగ్గయన ఉండాలి. ఘో ఘో!” అంటూ కసిరిండు.

ఒక కిలోసూకలు ఉద్దెర ఇవ్వమని ఎంత కాలావేల్లా పడ్డా ఇవ్వనంటే ఇవ్వ నన్నాడు. చేసేదిలేక ముందుకు అడుగేసిన. “అరే” అంటూ తిరిగి కేకవేసిండు.

“ఎవలకు ఎనుకముందు చేసిన ఎల్లది గాని, పావుకారికి ఎనుకముందు చేస్తే నీ కంచాల కెల్లస్తదిరా! నీకు చేతికి ఇయ్యబుద్ది కాకుంటే కిందపారయే. రేపు ఈపాటికి నావాకి ఇయ్యవో మర్యాద దక్కదు. లంజాకొడుక” అనితిట్టి దురాసం పనిలో మునిగి పోయాడు. ఈరోజు ఈగండం తప్పించుకొని ఇల్లుచేరాను. ఎదురుగా వచ్చే మాబుజ్జికిబదులు నాకోసం కాచుక కూచున్న కాంపొండరూ గిదిగిరి చిట్టాయనా ఎదురయినప్పుడు నాకు ఆశ్చర్యం వేయలేదు.

ఆరోజు నా పరిస్థితి చెప్పి రేపు వారికి తప్పక ఇస్తానని బతిలాడాను.

“అరే జన్నా! అయ్యవ్వ సచ్చి పతార ఉండాలంటరా. శరబోయైన అన్న వాయిదకు ఇచ్చి మాట నిలబెట్టుకోవాలా. ఎవరికైన బాకి ఆపచ్చు గాని మాకు ఆప వచ్చారా? మాట పాబంది లేకుంటే మరి పూటకు చేతుల ఉచ్చన్న పోయరా” నోటికి వచ్చినట్లు అంటూ గిరిగిరి చిట్టాయన వెల్లిపోయిండు

“అరే, నీ పెండ్లాం సచ్చేది బతికింది. డాక్టరు ఎన్నో ఖరీదైన మందు లిచ్చిండు. అసలు ఎప్పటి వైనలు అప్పుడు తీసుకునేదే. ఏదో గరిబోడవని రెండొద్దు లాగుతే, ఇంక రెండొద్దులంటిని. రెండొద్దులు పోయి ఇప్పటికి పదాయె. నీ పెండ్లాం లేది ఇటుఅటు తిరుగబట్టె. మా పైకం ఇంక రాకపాయె. ఏట్లోందోల్లకైన వాయిదా పెట్టొచ్చు కాని డాక్టరుకు వాయిదా పెట్టొచ్చా? మరోసారి రోగం వస్తే

ఏముఖం పెట్టుకొని వస్తవు? న్యాయం ఉండాలా. ఈ లోకంమీద న్యాయం మట్లై కల్పింది గాబట్టే ఓ దిక్కు కాలంగాక సత్తంబై, మరో దిక్కు వరుదలొచ్చి కొట్టుక పోతాంట్లు. సరెగాని మా పైనలు ఎప్పుడిస్తవో ఖచ్చితంగా చెప్పు" అంటూ ఆ కాంపౌండరు పట్టుబట్టాడు.

తప్పక రెండు రోజుల్లో ఇస్తానని చెప్పాను.

"మేము నీ వన్నట్లు రెండు రోజులాగుతము కాని మా కిచ్చినోడు అగు తాదా? మేము మీ తలాగ బొంకుతె వాడు మా పెండ్లాల...." అని బండమూతులు తిడుతూ: "ఎల్లండి ఇవ్వక పోతే చూసోక్క" అంటూ వెళ్లిపోయాడు.

"ఇది మాకు మామూలే. రోజూ నాకు ఎదురుగా వచ్చే మా బుట్టి ఇప్పుడెట్లుందో కడువకాడ నిల్చుని నా భార్య ఏడుస్తూ కనపడింది.

"బుట్టి ఎట్లుంది?" అని అడిగిన.

"అరే, డిప్టీ జైలర్ వస్తాండు" అంటూ వార్డర్ పరుగున వచ్చి చెప్పాడు.

పోలీసు కాన్ సెంట్రేషన్ క్యాంపుకు కొత్తగా పట్టి తేబడిన వానిలా జన్నయ్య వొణికిపోయాడు.

"ఈ మంచాల పండుకొని నిండ దుప్పటి కప్పుకో" ఆ వార్డరే సలహా ఇచ్చాడు. మరుక్షణంలో జన్నయ్య అలాగే చేశాడు.

ఆ డిప్టీ జైలర్ ఒకసారి అన్ని బారెక్స్ చుట్టిపోయాడు.

మధ్యమధ్యన డిప్టీ జైలర్లు అలా వచ్చి పోవడం ఈ జైల్లో పరిపాటి.

"అరె, జన్నా! ఇంక ఎంతసేపుంటవు బే" అంటూ జమేదారు బారెక్ లోపలికి వచ్చాడు.

కొద్దిలో తప్పిపోయిన ప్రమాదం నుండి తేరుకున్న వాడిలా జన్నయ్య వొణుకుతూ మంచం నుండి లేచాడు.

ఆ జమేదారు జన్నయ్య వైపు ఉరిమి చూశాడు.

"పోతాన సార్" అంటూ జన్నయ్య కదిలాడు.

"ఇంకొద్దీసేపుంటు నీకేమయితాంది?" రాజయ్య కరుకుగా జమేదారును మందంబాడు.

"ఇప్పటోడు చూస్తే మాకు రిమార్కు వస్తది సార్. టీ వేలకు పంపిస్తా" అంటూ నసుగుతూ బయటికి వెళ్ళాడు.

ఈ మాటల సందర్భంలో జన్మయ్య ఎప్పుడు జారుకున్నాడో !

“ఈ లంజా కొడుకులకు రిమాంకొస్తదట... చేసేవన్నీ ఎదవ పనులు... చెప్పేవి సీతీ సూత్రాలు” మా వార్డుకు వార్డర్ గా ఉన్న చంద్రం అన్నాడు.

చంద్రం ఏదో టైర్ల ప్యాక్టరీలో వర్కర్. తమ న్యాయమైన హక్కులకోసం యజమాన్యానికి వ్యతిరేకంగా జరిగిన సమ్మెకు నాయకత్వం వహించాడని పని నుండి తొలగించారు. అయినా కార్మికులు సమ్మె ఆపలేదు. దాంతో పిచ్చెక్కిన యజమాన్యం గుండాలతో నాయకుల ఇళ్ళపై దాడి జరిపించారు. ఫలితంగా ఎందరో గాయపడ్డారు. చంద్రం ఖర్యా, బిడ్డలు ఆ దొమ్మీలో చనిపోయారు. కార్మికులు రెచ్చిపోయి యజమాని యింటిమీద దాడిచేశారు. ఆ దాడిలో యజమాని చచ్చిపోయాడు. ఈ కేసులో చంద్రానికి యావజ్జీవ శిక్ష పడింది.

“జైల్లో, యీ జమేదార్లకి ఫైదీలను ముంచే అవకాశం ఏముంటుంది?” నేనే ప్రశ్నించాను.

చంద్రం చిన్నగా నవ్వాడు.

“ఫైదీలలో చాలా మంది ఏదో ఒక అలవాటుకు బానిసైపోతారు. ఆ అలవాట్లు తీర్చుకోవాలంటే ఈ జైలు సిబ్బంది ద్వారానే సాధ్యమవుతుంది. అప్పుడప్పుడు ఫైదీలకు ఇండ్ల నుండి వచ్చే డబ్బుతో వారికి కావలసినవి తెచ్చి పెడతారు.”

“ఏమేమి తెస్తారేమిటి?”

“పొగాకు, గంజాయి, సారా, వత్తాలు యిలాటి వేవైనా తెస్తారు. కాని రూపాయి సొమ్ముకు నాలుగు రూపాయలు రాబడుతారు. అంతేకాదు కొందరు ఫైదీల వద్ద డబ్బు లేకుంటే వారి చొక్కాలు, షేంట్లు తీసుకొని రెండుమూడు బీడీల కట్టలిస్తారు.”

“అవన్నీ చూస్తూ అధికారులు ఏలా సహిస్తున్నారు?”

“వాళ్ళు పెద్ద దొంగలు స్టార్. వాళ్ళు చేయని యెదవ పనంటూ ఉండదు. జైలు కార్ధానా నుండి జోరెడు వస్తువులు కాజేస్తారు. ఫైదీల రేషన్ నుండి సరేసరి. ఇందులో పైనుండి కింది అధికారిదాకా వాటాలుంటాయి. ఫైదీల తిండి. ఎంత అధ్యాన్నంగా ఉంటుందో చెప్పలేము. రాళ్ళూ పురుగులూ అబ్బిల్లు! అసహ్యం.”

“మీకు ఇచ్చే అహారాన్ని డాక్టర్ పరీక్ష చేయరా?”

మా చుట్టూ కూచున్న వాళ్ళందరూ గొల్లుమన్నారు.

“ఎంత అమాయకులు సార్ మీరు. వాడుకూడా ఈ జైలు సిబ్బందిలో ఒకడే కదా! వాని వాటా వాడికి ముట్టినాక, ఫైదీలతో, వారి ఆలోచనలతో వాడికేంపని?”

“ఈ జైలు సిబ్బంది మిమ్ముల అంత దారుణంగా చూస్తుంటే మీరంతా ఒకటై దానికి నిరసన తెలియజేయవచ్చు కదా?”

“మాకు ఆహారం సరిగా ఇవ్వటంలేదని ఒకసారి పదిమందిమీ నిరాహారదీక్ష పట్టినం.. అందుకు జైలు అధికార్లు మండిపడి మా అందరి చొక్కాలు ఊదదీసి చిత్తుగొట్టి గంజిలో వేశారు, అయినా మా పట్టుదల సడలలేదు.. ఎనిమిదవ నాటికి మాలో కొందరు చాలా నీరసపడిపోయారు.. విషయాన్ని గ్రహించిన అధికార్లు డాక్టరుతో వచ్చి బలవంతంగా నోళ్ళలో ఇనుపకడ్డీలు పెట్టి పాలు పోశారు.. ఈ రకంగా ప్రాణాలు పోకుండా చేశారు.. మా విషయాలు పట్టించుకునేవారు బయట ఎవరూలేరు. అందుకే యిక ఫలితం లేదని విధిలేక నిరాహారదీక్ష విరమించుకున్నాం..”

చంద్రం తన యావజ్జీవ జైలుశిక్ష అనుభవాల పుటలు చదువుతున్నాడు.

“వీరి పై అధికార్లు జైలును ఎప్పుడూ తనిఖీ చేయరా?”

“వాళ్ళు గజదొంగలుసారే. వాళ్ళు రాంగనే ఘనంగా పార్టీలు ఏర్పాటుచేసి, వారి వాటా వారికి ముట్టచెప్పుతారు.. అంతే, ఫైదీల విషయం ఎవడూ పట్టించుకోడు. అయినా వాళ్ళు ఇన్ స్పెక్షన్ కు వచ్చేది ఫైదీల టాగ్ గులు విచారించేందుకు కాదు.. వారి వాటాలు తీసుకపోయేందుకు....”

చంద్రం చెప్పతూ పోతున్నాడు.

“డాక్టర్ వచ్చిండు” జవాను మా వద్దకు వచ్చి చెప్పాడు.

వారాని కొకసారి డాక్టర్ వార్డ్స్ లోకి తన అట్టహాసంతో వచ్చి పోతుంటాడు. వారి కుర్చీలు, టేబుల్స్ మోసేందుకు నలుగురు మనుషులు.. వారు తెచ్చే మందుల ట్రే మోసేందుకు ఒకరు.. ఇదీ వారి హంగామా.

రోగాలన్నిటినీ డాక్టరుగారు తమ ప్రావీణ్యంతో రెండు మూడు గూపులుగా విభజించినట్లున్నారు.. ఏ రోగానికైనా రెండు మూడు రకాల టాబ్లెట్లనే ఇచ్చి తమ వంతు పని పూర్తిచేసుకొని వెళ్ళిపోతారు.. అందుకే చాలా మంది డిప్రెస్సాలు డాక్టరు వద్దకు వెళ్ళరు.

డాక్టర్ ఆ వారం పని పూర్తిచేసుక వెళ్ళిపోయాడు.

‘టీ’ వేళకు గంట మోగింది.. జన్నయ్య మళ్ళీ వచ్చాడు.

“అన్నట్లు జన్నయ్యా, నీ విద్ధ సంగతి చెప్పుతున్నావు కదా.” 548

తన కథ మొదలుపెట్టాడు జన్నయ్య.

“బుజ్జి ఎట్లుందని అడిగానే కాని నా భార్య సమాధానం వినకుండానే ఇంట్లోకి పోయాను. గుడ్డిదీపం వెలుతురులో చినిగిన చాపలో శవంలా పడివుంది బుజ్జి. ఒక రోజంతా పూర్తిగా తిండిలేదు- మందులేదు- పక్క ఇంటినుండి కాస్త గంజి అడిగి తెమ్మని నా భార్యతో చెప్పాను ”

ఇంతకు ముందే ఎక్కడ తిరిగినా గంజి దొరుకలేదని చెప్పింది.

“బాకీ కట్టండి దుకానపోడు నూకలియ్యడు- డాక్టర్ మందివ్వడు- ఎటుతోచని స్థితి. ఏమి చేయాలో అర్థం కావటంలేదు.”

“సర్కారు దవాఖానకు తీసుకపోకపోయినవా ?” మాలో ఎవరో ప్రశ్నించారు.

“ప్రైవేట్ దవాఖానలో అయితే ఒక్క డాక్టరుకే ఫీజు ఇచ్చుకోవాలి. సర్కారు దవాఖానలో కింది నుండి వైదాక ముడుపులు చెల్లించుకోవాలి- ‘సర్కారు దవాఖాన’.” మూడుఏళ్ళ క్రితం అక్కడి డాక్టర్ల నర్సుల నిర్లక్ష్యానికి తన రెండేండ్ల కొడుకు బలైపోయిన భయంకరమైన అనుభవం జ్ఞాపకానికి వచ్చి అతని ఒళ్ళు జలదరించింది.

“మా బుజ్జికి జ్వరంలోనే కింకలు వచ్చినట్లున్నది- కళ్ళు అదోలా తిప్పుతున్నది- మెడలు ఎగురవేస్తున్నది- పండ్లు బిగపట్టింది- నోటి నుండి సొల్లు వస్తున్నది- చూస్తూ ఊర్కోలేక మా బుజ్జిని తీసుకొని మా ఊరి ప్రైవేటు డాక్టరుపద్దకుపోయాను.

నన్ను సూసే సూసుడే మండిపడ్డడు- ఎంత కాలం యేల పడ్డా పైసలివ్వండి మందు ఇవ్వనని కరాకండిగా చెప్పిండు.

మా బుజ్జిస్థితికి బాధ, వాడు మందు ఇవ్వనన్నందుకు కోపం, నా చేతగానితనానికి నాపైనాతే అసహ్యం ఒక్కసారి నా మనసులో మెదులగా ఇంటికి చేరుకున్నాను.

“సూది ఇప్పించావా” అంటూ నా భార్య ఎదురయింది.

ఎదురయిన నా భార్యకు బుజ్జిని అందిచ్చిన-

కారు చీకటి- ఆకాశంలో ఒక్క చుక్క గూడ లేదు. బయటికి నడిచాను- ఎంత దూరం పోయానో ఏమో.... మెరుపు మెరిసింది- దూరంనుండి ఎవరో సైకిలు మీద వస్తున్నారు- నేను రోడ్డుపై ఉన్నట్లు గుర్తించాను- ఉరుము ఉరిమింది- మెడలు పనిచేయడం మొదలుపెట్టింది- మెరుపు మెరిసింది- సైకిలు దగ్గరయింది- ఒక్క పాటున సైకిలుమీద పోయేటాయనను కిందికి లాగిన- అతన్ని గట్టిగా పట్టుకొని దబ్బు ఇయ్యమని అడిగిన- అతను ఏదో అనబోయిండు- అతని మాటకు ఎదిరిచూడకుండానే అతని జేబులు వెదికిన.

అతని జేబులో దొరికిన పాకిటు తీసుకొని ఇంటిదిక్కు పరిగెత్తిన-

“ఎలాగైనా మా బుజ్జిని బతికించుకోవాలి- అదొక్కటే నా కోర్కె-”

“ఎంత తొందరగా మా యింటికి పరిగెత్తిన్నా, అంత కడుక్కున అగిపోయిన..”

“చీకటిలో మా యింటి ముందట ఎవరో దీపం పెట్టిను- తల బాదుకుంట ఏదే నా భార్య, చుట్టూ మూగిన జనం మధ్యన మా బుజ్జి కవం- ఒక్కసారిగా మా బుజ్జిపై బిడ్డాను- ఎంతసేపున్నో..”

“ఎవరో వచ్చి ఎనుక నుండి నన్ను తట్టి లేపిను- తీరా చూసేసరికి పోలీసులు, వారి వక్కన గిరిగిరి చిట్టి యజమాని..”

కళ్ళ నుండి ఏకధారగా వచ్చే కన్నీటిని చొక్కాతో తుడుచుకున్నాడు జన్నయ్య.

‘ఆపై కథ మామూలై’- జన్నయ్య తిరిగి మొదలు పెట్టాడు. “పోలీసుల దెబ్బలు, చిత్రహింసలు- అంతేకాదు వాళ్ళు నన్ను మరో రెండు దొంగతనాలు చేసినట్లు ఒప్పుకొమ్మన్నారు- అందుకు వినకపోతే ఖానీ కేసు పెద్దమని బెదిరించారు- చివరకు నాకు మూడేండ్ల శిక్ష వేయించారు..”

“నీ భార్య ఇప్పుడు ఏం చేస్తున్నది?” ఎవరో అడిగారు.

“పిచ్చిదయింది” అంటూ ఏడ్చాడు.

నాక్కూడా కన్నీళ్ళు ఆగలేదు.

“జన్నా పదరా” అంటూ జవాన్ లోనికివచ్చాడు.

“సార్, నేనువిడుదల అయినంత నాకుటుంబాన్ని నాశనంచేసిన ఆ డాక్టర్లు, గిరిగిరి చిట్టోన్ని వాల్లందర్ని ఖతంచేసి తిరిగిఇదే టైలుకువస్త- అంతవరకు నాకోపం చల్లారదు.” పిడికిలిబిగించి బిగ్గరగా అన్నాడు. కండ్లు ఎరుపెక్కాయి.

“జన్నయ్యా! ఈదేశంలో మనలాంటి లేనివారు చాలామంది ఉన్నారు. ప్రతీ వ్యక్తి ఏదోరకంగా ఉన్నవారి దోపిడికి గురిఅవుతూ, అనేకరికాల బాధలకు బలిఅవుతూనే ఉన్నాడు లేనివాడు. ఒంటరిగా ఏమీచేయలేడు. నీవన్నట్లు ఆ డాక్టర్, గిరిగిరి చిట్టి యజమానిలాంటి వారిని నీవు ఖతంచేసి సాధించేది ఏమీలేదు- వారుపోతే వారి స్థానంలో కోకొల్లలు. కాబట్టి లేనివారందరు ఒకటై ఉన్నవాడికి వ్యతిరేకంగా పోరాడి యీ దోపిడి వ్యవస్థను రూపుమాపాలి..”

నామాటలు వింటూ జన్నయ్య చీకటిలో తన బారెక్స్వైపు నడిచాడు ఆకాశంలో నక్షత్రాల వంక చూస్తూ.

*

(ఇటీవల వరంగల్ నె.ట్రైబ్ కలెక్టర్ జైలుఅధికార్ల దొర్లన్యానికి, అత్యచారాలకూ వ్యతిరేకంగా సామూహికంగా పోరాడిన ఖైదీలందరికీ యీకథ అంకితం.)