

“అసలు ఆ ఊళ్ళోకి ఎవడో కుర్రాడొచ్చాడని తెలిసినప్పుడే జాగ్రత్తపడాల్సింది. ఇప్పుడనుకొని ఏం ప్రయోజనం. వాడు చెయ్యాలిందంతా చేసే పోయాడు వెధవ, వాడిక్కడడుగుపెట్టకుండా పోతే గొడవలేక పోయేది. వాడొచ్చి వెడగొట్టాడు పీళ్ళను. ఏం మాయ చేశాడో ఏమో.... చిల్లర వెధవలంతా వాడిచుట్టు చేరి సంఘం కట్టారు. ఏ వెధవని పిలిచినా అదే మాట. మా సంగాన్నడగాలండి అని. వెధవలకి ఎక్కడొచ్చిందో ఈ ఐకమత్యం? మరి యిహ యిపుడు కూడా మనం ఏమీ చెయ్యక పోతే మనం యీ ఊళ్ళో యిహ వుండనక్కరలేదు” అన్నాడు కరణం సర్పంచ్ దగ్గరకొచ్చి.

ఆ ఊరికి సర్పంచ్ పెద్ద భూస్వామి. అతని మాటకు ఎదురనేది ఆ ఊళ్ళో లేదు. అప్పుడప్పుడూ అక్కడక్కడా వున్నా డబ్బు ముందు, అధికారం ముందు నిలబడ లేకపోయాయి. ఆ విషయంలో అతనికి కరణం మద్దతు పూర్తిగావుంది. ఆమాటకొస్తే అతనంత పెద్ద భూస్వామి అవడానికి కరణం చేతి సహాయం చాలావరకు వుంది. సరి హద్దులు చెరిగిపోదాలూ, సర్వేనెంబర్లు కిందుమీదులూ, స్వాధీనపు రాతలూ కోతలూ అన్నీ అతన్ని భూస్వామిని చేశాయి. దానికి ప్రతిఫలం కరణానికి ఎప్పుడూ ముడుతూనే వున్నది.

“ఏమయింది పంతులూ, ఏంటి ముంచుకొచ్చింది?” అనడిగాడు సర్పంచ్ నోట్లోంచి చుట్టతీసి ఉమ్మేస్తూ.

“ఏంటవడవేంటి? మీరలా చుట్ట కాలుస్తూ కూర్చోండి, అవతల వాళ్ళు ఊరు కాల్చుకుంటూ వస్తారు” అన్నాడు కరణం.

“ఎవడయ్యా ఊరు కాలే మొనగాడు?”

“ఒకడయితే యిబ్బంది లేకపోయేది, మొత్తం ఊరు ఊరంతా ఏకమయింది ఒక రెడ్డు తప్ప.”

“ఏం చేస్తున్నారేంటి ఏకమయ్యి?”

“చూస్తూ వుండండి తెలుస్తుంది. ఈనేక చెరువు మాదంటారు, రేపు చేను మాదంటారు.”

“చెరువు మాదనడం ఏంటి?”

“చెరువు గవర్నమెంటుది, దాని సర్వే నెంబరు ఏసివ్వండి, దాంట్లో సర్పంచ్ కి అధికారం లేదు- ఆ నీరు ఊరందరికీ చెందాలి, ఆ చెరువులో చేపలు ఊరిమీద పట్టుకోవాలి- అని ఇండాక నలుగురు మొంగళ్యోచ్చారండి నా దగ్గరికి” అన్నాడు కరణం.

అప్పటికిగాని సర్పంచ్ కి అర్థంకాలేదు- తన అధికారాన్ని పశ్చించే సమయం వచ్చిందని.

వాళ్ళకు యింతవరకూ లేని బుద్ధి యిప్పుడెలా వచ్చింది? ఆ చెరువుని తన తండ్రి దగ్గరనుంచీ తామే వాడుకుంటున్నారు- ప్రతి ఏడూ చేపలు పట్టించి ఆమ్మించి ఆ డబ్బును తామే ఉంచుకొనేవారు. ఎవరూ ఎప్పుడూ ఏమీ అనలేదు, ఈవేళ చెరువు గవర్నమెంటు దనే మాట ఎలా వచ్చింది అనే ఆలోచనలో పడ్డాడు సర్పంచ్ చుట్ట ఆరిపోయిన సంగతి చూసుకోనేలేదు.

“సందేహం లేదు.... వాడే.... ఆ కుర్రవెధవ నేర్పివుంటాడివన్నీ”- అనలు వాడొచ్చినట్టు చాల రోజుల వరకూ తనకు తెలియనే లేదు- మాలవాళ్ళిళ్ళల్లో వుంటే ఎవడికేంటెలుస్తుంది- నెమ్మదిగా ఊరంతా రాత్రులు మాలపేటలోకి వెళ్తుండడంతో కొంత తెలిసింది- అప్పటికే చిల్లర కులాలు సంఘం కట్టడం, ఏవేవో మాటలు నేర్చుకోవడం, పాటలు పాడడం జరిగిపోయింది- అప్పుడు జాగ్రత్తపడినా యింతవరకూ వచ్చేదికాదు,

“మరిప్పుడేం చేయమంటావ్?” అడిగాడు సర్పంచ్.

“చెరువులో వాళ్ళు చేపలు పడతారట- చూస్తూ వుండండి.”

“పోలీసుల్ని పిలిపించి నాలుగు తన్నిస్తే పోర్టి గదయ్యా- ఏనిటి దీనికంత ఆర్ సెస్టావ్.... వెధవలు నక్కలైట్లు అని రిపోర్ట్ రాసేస్తే డైల్లో తోలేస్తారు- తిక్క కుదురుతుంది కొడుకులికి” అన్నాడు సర్పంచ్

జద్దరూ ఆలోచించి రిపోర్ట్ రాశారు.

ఎవడో నక్కలైట్ వచ్చి ఊరిని పాడుచేస్తున్నాడని, సంఘం కట్టి సర్పంచ్ అస్తిని దోడాకోమనికి ప్రయత్నాలు జేస్తున్నారని, రాత్రి మాలపేటలో రోళ్ళలో మందులు నూరుతున్నారని వ్యాసి రిపోర్ట్ పంపించారు.

పోలీసులు వచ్చి మిగతా పని చేసుకుపోతారులే అని ధైర్యంలో ఆ రాత్రి యిద్దరూ హాయిగా నిద్రపోయారు.

మర్నాడు ఉదయం చెరువు దగ్గర కోలాహలంగా వుంది. ఆదామగా పిల్లజెల్లా అందరూ చెరువుచుట్టూ గట్టుమీద చేరారు. చేపలు పట్టుకొనే వాళ్ళు చెరువులో దిగారు. వాళ్ళకు సాయం కొందరు కుర్రాళ్ళు దిగారు. పైన గట్టుమీద మరి కొందరు కుర్రాళ్ళు చప్పట్లు వేసుకుంటూ హుషారుగా పాటలు పాడుతున్నారు. పిల్లలు చేపల్ని చూసి, చప్పట్లు విని గెంతుతున్నారు. ఆడవాళ్ళు ఏమవుతుందా అని భయం భయంగా చూస్తున్నారు. జీప్ లో పోలీసులు రానే వచ్చారు. వచ్చి రావడంతోనే అక్కడ వున్న జనాన్ని లాఠీలతో కొట్టడం మొదలుపెట్టారు. ఆదామగా లేదాలేకుండా ఏడుపులు.... పరుగులు.... తొక్కులాటలు....

చెరువులో ఉన్నవాళ్ళను పైకి రమ్మంటున్నారు.

ఆడవాళ్ళు పిల్లలు యిళ్ళకు పారిపోయారు.

మగాళ్ళు నందరినీ చిత్తుగా బాది స్టేషన్ కి నడవమన్నారు.

పట్టుకున్న చేపల్ని జీప్ లోకి ఎక్కించారు.

"ఎవరూ నక్కలైట్ మీలో- రమ్మనండి బైటికి" అని అరిచాడు ఎస్.ఐ. బండమూతులు తిడుతూ, "బతకాలని లేదేంట్రా, నక్కలైట్ ని ఊళ్ళో పెట్టుకున్నారు. సర్పంచ్ కి ఎవరైనా ఎదురుతిరిగారంటే, ఆయన అన్నికీ నష్టం కలిగించారంటే కాల్సేస్తాను నా కొడకల్లారా" అని కర్రతో దగ్గరున్న వాళ్ళని టపాటపామని కొట్టాడు.

"ఇది గవర్నమెంటు చెరువండి" అని ఎవరో కుర్రాడంటే-

"ఏంట్రా కూస్తున్నావ్? మళ్ళీ కుయ్...." అన్నాడు ఎస్.ఐ.

"అది గవర్నమెంటుదండి- మేం తహశీలాఫీసులో తెలుసుకున్నాం- అడగండి కర్నంగోట్నీ" అన్నాడో పెద్దమనిషి.

"ఎవడన్నాడు గవర్నమెంటుదని? సర్పంచ్ గారి తండ్రి దగ్గర్నుంచి వారి భుక్తంలోనే వున్నది" అన్నాడు కరణం హెడ్ వెనకాల నుంచి.

"మరి ఆరి తండ్రిగారి నుంచి ఆరే ఆడుకుంటుంటే మరి యియ్యాల్నుంచి మేం మొదలెడితే రేపు మా కొడుకులు ఆడుకుంటారండి" అన్నాడింకో పెద్దమనిషి.

"ఏంట్రా మీరు కర్నంగార్నే ఎదిరించి మాట్లాడతారూ?" అని లాఠీతో రెండు పేకాడిదర్రినీ.

"నడండి, నడండి" అంటూ ఎస్.ఐ. గారి ఆజ్ఞమీద అందరినీ స్టేషన్ కి నడిపించారు. పకువుల్ని తోలుకెళ్ళినట్టు కొట్టుకుంటూ స్టేషన్ కి తిసుకెళ్ళి మళ్ళీ వరసగా

ఒక్కొక్కణ్ణే పిలిచి “నక్కలైటుల్లో చేరారా” అని లాఠీలతో కొడుతూ “ఏద్రా అడు ? ఎక్కడున్నాడు ? ఎలాగుంటాడు ? చెప్పండి” అంటూ యిష్టమొచ్చినట్టు వాదారు.

కరణం చెప్పిన కొందరు కుర్రాళ్ళని లోపలికి పిలిచి జుట్టుపట్టుకొని గట్టిగా పీకి, పడుకోబెట్టి నలుగురైదుగురు కానిస్టేబుల్స్ ఎక్కితొక్కి కాళ్ళమీద లాఠీలతో వివరీ తంగా కొట్టారు.

వాళ్ళను మాత్రం మూడు నాలుగు రోజులు అలానే కొట్టుతూ స్టేషన్ లోనే వుంచి విడిచిపెట్టారు— అదయినా మళ్ళీ అదే సర్పంచ్, కరణం వచ్చి “మా వాళ్ళని విడిచి పెట్టండి, వాడెవడో వెధవ మాటలు విని పీళ్ళిలా చేశారుగాని ఎప్పుడూ యీలా చేసేవారు కాదండీ, మంచోళ్ళే.... యిక చెయ్యరు” అని జామీను యిచ్చిన మీదటే వదిలారు.

ఇదంతా నాటకమని ఒకరిద్దరు కుర్రాళ్ళు గ్రహించారు.

ఈ సంగతి గ్రామంలో పెద్ద మార్పు తెచ్చింది—

భయాన్ని కలిగించింది పెద్దవాళ్ళలో—

పట్టుదల పెరిగింది కుర్రాళ్ళలో.

అయితే కొన్ని రోజులు ఎవరూ మాట్లాడుకోలేక పోయారు— పాటలు మాత పడిపోయాయి.

ఇది గమనించిన సర్పంచ్, కరణం బ్రహ్మానందపడ్డారు— ‘ఇక మళ్ళీ లేవలేరు వెధవలు, ఇక మన జోలికెవడూ రాడు’ అని చంక లెగలేసుకున్నారు.

• ఊరి కెవడూ రావడం లేదని తెలుసుకున్నాక ఇంకా సంబరపడ్డారు— ఇక యీ నక్కలైట్ బెడద పోయిందని, ఎందుకయినా మంచిదని ఐ.ఎన్.ఐ. గారితో మాట్లాడి నెలకోసారి యీ చిల్లర వెధవల్నుందరినీ స్టేషన్ కి పిలిపించి జాగ్రత్తగా వుండండని బెదిరింపిస్తున్నారు. దాంతో మరి ధైర్యమొచ్చింది. ఇక మనల్ని ఎదిరించే వాడు పుట్టడని తీర్మానించుకున్నాడు సర్పంచ్ కరణాలు.

ఒక సంవత్సరం గడిచిపోయింది....

చెరువులో చేపల్ని సర్పంచ్ పట్టించాడు.

కొన్ని పోలీసుల కందాయి, మరి పెద్దవి ఎన్. ఐ. గారికి....

ఊళ్ళో ఎవరూ ముందుకు రాలేదు— కిమ్మనకుండా ఊరుకున్నారు.

“ఇంకెక్కడ లేస్తారు ? చావు దెబ్బలు తిన్నాక” అన్నాడు సర్పంచ్ ఆ సాయంత్రం కరణం గారితో.

ఆ చెరువుని ఆక్రమించుకున్నట్టే దాన్ని ఆనుకొనివున్న యిరవై ఎకరాల గవర్నమెంటు భూమినీ ఆక్రమించుకున్నాడు సర్పంచ్. ఎన్నో ఏళ్ళనుంచి పండించుకుంటున్నాడు.

యథాప్రకారం చేలల్లో నీళ్ళు పెట్టించి దుక్కికి సిద్ధం చేయిస్తున్నాడు సర్పంచ్. మృగశిర వచ్చింది.

గత ఏడాది అంతా ఎక్కడా ఆ కుర్ర బెధవ వచ్చినట్టులేదు. ఆ కొత్తపాటలూ వినపడలేదు. 'ఇంక వీళ్ళకు నేర్పేవాడెవడూ రాడు, ఇక వీళ్ళేమీ చేయలేరు' అనే ధైర్యంతో వున్నాడు సర్పంచ్.

ముహూర్తంచూసి కొబ్బరికాయ కొట్టి దున్నడం మొదలు పెట్టించాడు సర్పంచ్. సరిగ్గా అదే ముహూర్తానికి ఊరుఊరంతా లేచివచ్చినట్లు మగాళ్ళంతా నాగళ్ళతో చేను దగ్గరికి వస్తున్నారు. కొత్త ఊర్పు పాటలు పాడుకుంటూ ఆ వెనక ఆడవాళ్ళు. పెద్ద నీటికెరటం తనమీద పడుతున్నట్టు భయపడి పక్కకు జరిగాడు సర్పంచ్. మగాళ్ళంతా నాగళ్ళతో చేలోకి దిగారు.

"ఆపంద్రాళ్ళని....ఆపండి...." అని తన కూలోళ్ళని కేకలేస్తున్నాడు సర్పంచ్ - "ఎక్కడికిరా?" అని ఊరివాళ్ళను అడుగుతున్నాడు.

"ఇది గవర్నమెంటు భూమి.... అడ్డంవస్తే ఊరికొనేది లేదు" అని దున్నటం మొదలుపెట్టారు.

సర్పంచ్ కూలివాళ్లు ఏమీ చెయ్యలేక నిలబడి పోయారు. కుర్రాళ్లు వాళ్లతో నీవో చెబుతున్నారు. కొంతసేపటికి వాళ్ళు జనంలో కలిసిపోయారు.

సర్పంచ్ చుట్టూ కుర్రాళ్లు చప్పట్లుకొడుతూ హుషారుగా పాటలుపాడుతున్నారు.

వాళ్లనీ తానుతెచ్చిన కూలాళ్లనీ నానా బూతులుతిడుతూ యింక ఏమీచెయ్యలేక 'మళ్లీ నక్కలెట్లు వచ్చారని' పోలీసులకు చెప్పడానికి యింటిముఖాన పరుగుతీశాడు సర్పంచ్ - ఆడవాళ్లు నవ్వుతున్నారు.

గొంతులన్నీకలిసి కొత్తపాటలు పాడుతున్నాయి.

నాగళ్లు కొత్తదుక్కు దున్నుతున్నాయి.

చేలోకి కొత్తనీరు రయ్యేమంటూ వస్తున్నది....