

చరితాలం రాకముందే చలి మొదలయింది.

రాత్రి అనుకోకుండా వాన పడింది. ఉదయం అయేనరకి చల్లగా వుంది.

పాక్షరీలు తెల్లవారకుండానే నల్లపొగను వదులున్నాయి. పైనుంచి కిందకు పడున్న మంచు పొగతో కల్పిపోయి వికృతంగా తయారయింది.

అక్కడ కూర్చున్న గురవయ్యకి అరవయ్యేళ్ళు దాటి ఏడాదయింది.

ఏళ్ళు పైబడి అతని వెన్నెముక వంగిపోయింది. దానికోతోడు పంచదార బస్తాల బరువు దాన్ని, దయలేకుండా ఇంకా ముందుకు వంచేసింది. ఇప్పుడు ఆ వెన్నెముక అంతులేని చలిని వుట్టించి, అతన్ని వొణికిస్తోంది. ఎముకలను చలి కొరికేస్తుంటే చలిని ఆకలి కరకర నమిలేస్తోంది. ఆకలిలో వేడి రాజుకుంటోంది.

ధూతంలా వుంటుంది పెద్దబజారు.

ఆ బజారు ఎంతుందో గురవయ్యకి అక్కణ్ణుంచి కన్పించదు. అయితే గురవయ్యకి అందులో ప్రతి కొట్టు ఎరుకే.

ఇవేక పొద్దున్న అక్కడ గోలా, గందరగోళం లేదు.

అంటే అక్కణ్ణుంచే కదిలే సరుకులు అక్కడే వున్నాయన్నమాట!

కొన్ని రోజుల నుంచీ సరుకుల కదలిక కన్నా మనుషుల కదలిక ఎక్కువయింది.

“ఓరి బగమంతుడా, మా బతుకులే దొరికాయా బుగ్గిసెయ్యటానికి” అన్నాడతను ఆకాశంలోకి చూస్తూ.

ఆకాశంలో ఎక్కడో ఓ మేఘం చాటున ఏదో వక్షి కదుల్తోంది. కాసేపటికి అతనికి అదీ కన్పించలేదు. కాసేపటికి కళ్ళు మసక అయిపోయాయి. చేతుల్లో కళ్ళు నులుముకొని, “మాయదారి బతుకులో పెరిదీ బూటకమేనాయె. ఇంక మనిపేటి నిలుస్తాడు” అనుకొన్నాడు.

“ఇసాపట్నం”కి కొన్ని మైళ్ళు అవతలికి వెళ్ళిపోయాయి అతని కళ్ళు. ఆలోచనలు అతని పాతికేళ్ళ ఎన్నక్కూ జరిగిపోయాయి.

“సీతేటుంది. ఆ దొక్క ముక్క తప్పిస్తే. ఏటందుల నీకు కతువు నింది పోద్దేటి?” పోతరాజు ఓ మాదిరి కంట్రాక్టరు. దేన్నో అని అడక్కపోతే, అన్నింటి కీనూ, లేబర్ సప్లయ్ కీ, ఇళ్ళకీ ఇంకా చాలా నాటికి.

పోతరాజుతో పాటు ఉన్న మనిషెవరో గురవయ్యకి తెలీదు.

“అయితేటి పెయ్యకుంటావ్ ?” అన్నాడు గురవయ్య

“ఈ బాబున్నూసావ్, కంపెనీ వోళ్ళు- ఇక్కడ ఫాక్టరీ పెడతారు.”

ఆ బాబు టిప్పుటాపుగా ఉన్నాడు- అతన్నేటిలో ఫైల్లు ఉన్నాయి- కురింగ్ గ్లాసులున్నాయి ముఖానికి.

“దాబింజనీరు బాదా ?” అన్నాడు గురవయ్య.

“అయితేటి, కాప్టోతేనేటి- ఒరే గురవయ్య చెప్పిందిను- నీ పెళ్ళామా పోయింది- ఒంటిపక్షి గాడివి- ఎన్నేళ్ళూ నీకు ? బలంగా వున్నావు- పన్నెయ్య గలపు గట్టిగా-”

పోతరాజు మాటల్ను అవతల మనిషి అపి, పొదుపుగా కొద్ది మాటల్లో కథ చెప్పేశాడు.

“ఇక్కడ ఫాక్టరీ పెట్టబోతున్నాం- ఫాక్టరీ అంటే బోల్డు జాగా కావాలి- జాగా వున్నవాళ్ళకి కొనుక్కునేందుకు దాని డబ్బూ, కంపెనీలో పనీ ఇస్తాం- మంచి డబ్బు లొస్తాయి.”

“ఏదో మట్టి పిసుక్కునే వాళ్ళం, మిల్లు పనులు మాతేటి చేతవుతాయి.”

“పని పేం నేర్చుతాం- మీ జాగా అమ్మకం గురించి వచ్చాం” అన్నాడతను- గురవయ్యకి వున్న కొద్దిజాగా కంపెనీవాళ్ళు కొనుక్కొన్నారు.

తర్వాత కొంతకాలంకి పెద్ది గోడ నాలు పక్కలా లేచింది.

గురవయ్య చాలామందితో కర్ని రాళ్ళు కొట్టాడు- తట్టలు మోసాడు- రాళ్ళు సిమెంటుతో అతికించబం కొద్దికొద్దిగా నేర్చుకొన్నాడు- ఓ సంవత్సరం తర్వాత అక్కడ ఫాక్టరీ బిల్డింగు లేచింది- లారీల్లో ఏవో మిషన్లు వచ్చాయి- అవి చాల బరువుగానూ బండగానూ వున్నాయి- ఎంత బరువుగా వున్నా, “దాదారె ఇంత మిషనెంత పస్తనేదో !”

అని ఆశ్చర్యపోతో దాన్ని మోసారు వాళ్లంతా.

పెద్ద ఇంజనీరు బాబు అరుస్తూనే ఉన్నాడు. “ఏళ్లంతా గాడిద వెధవలు- వీటిన్నాళనం చెసొద్దులారు” అని.

అఖరీకి ఒక మిషను జారి ఒకడి కాలు వెళ్లు తెగనే తెగాయి. 725

ఎట్లా అయితేనేం అక్కడ ఫ్యాక్టరీ మొదలయింది-

గాలిలో పొగ పదిలింది అది... గురువయ్యకి ప్యాక్టరీ గొట్టంలో పొగ మూత్రం రోజు కంట బదురూనే వుంది.

పాక్టరీ మొదలయిన మర్నాడు లోపల అడుగు పెట్టబోతే...

గేటు దగ్గరే అడ్డాడు, బవానులా వున్నాడు... ఖాకీ బట్టల్లో ఖాకీ దోపీ పెట్టుకొని. "కీరీ-కౌన్ హై?" అంటూ

వాడి అరుపుకి హడలి పోయాడు.  
తర్వాత తెల్సింది.

మిట్లు పనికి గురువయ్య పనికి రాదట... అంచేత పనొచ్చినోళ్లని ఉప్పున్నుంచి తెచ్చారని... కొంతమంది-బూపులు అమ్మినోళ్లకి 'దయకొద్దీ' పని అందులో ఇచ్చారని.

"దగా బాబూ" అంటే

"నోరుక్కయ్యి- అంజి కొడకా" అని తిట్టాడు పోతరాజు. అతనిప్పుడు పాక్టరీకి కాజువల్ లేబర్ ని సప్లయ్ చేస్తున్నాడు.

అప్పుడొచ్చేదాడు 'ఇకాకపట్నం'

"ఏదో పట్నం వెళ్తే బతుకు మారి పోడ్డనుకొంటరండరూ. ఇక్కడంరా ఇసకే." అనుకొన్నాడు చాలా మార్లు. 'ఏబయ్య గురువయ్య నీ ప్రెతాపం' అంటే. "బజార్లో కూలి నాకొడుకునో కాదో కూడా తెలీని కొణ్ణాగాడ్చీ" అంటాడతను కోపంగా.

"ఒరే గురువయ్య నీ పీరేంట్రా" అని, కొట్టు ఓనరెవరయినా అడిగితే.

"అప్పలాళి బాబూ..." అనాలని... అతనికి తెలుసు.

"ఒరే అప్పలాళి రేపుట్టుంచి నిన్ను సూరిగాణ్ణి కింద మారస్తే ఎలా వుంటుందిరా?"

అప్పలాళిజయినా, సూరిగాడయినా, గురువయ్య అయినా వేరువేదయినా పాతికేళ్ల నుంచి అతనక్కడే ఉంటున్నాడు. రాంబాబుగారి కొట్టుకి ముందు రాత్రి వేళల్లో ఒక కుక్క పడుకొని వుంటుంది. రాంబాబుగారి కొట్టు అంటే కిళ్ళీ కొట్టు కాదు. పెద్ద బజారులో మధ్యలో వుందది. కొట్లన్నీ ఇరుకు ఇరుకు నందుల్లో ఉన్నట్లుంటాయి. వాటిలో కొన్ని అపీసులయితే కొన్ని సామాను గోదాములు.

రాంబాబుగారి కొట్టు ముందు పడుక్కొనే కుక్క అరవదు కరవదు. కుక్కలు ఎన్నేళ్లు బతుకుతాయో తెలీదుగానీ గురువయ్యకి ఈ కుక్క బతుకు సాక్షిత్వ నుంచి తప్పటం లేదు.

రోజూ అయితే అక్కడ రాత్రిళ్లు కావలా.

“బాబూ, నాకు బయం బాబూ. దొంగ నా కొళ్లుకు కత్తులుంటాయి నేకాయ లేను” అంటే.

“మిగతా అందరికీ కొమ్ములు మొల్చుకొచ్చాయేంటిరా? తొంగోటానికి జాగా ఇచ్చి తొంగోరా అంటే కథలు చెప్తావు.”

తెల్లవారగానే బాబోచ్చే జేకకి కొట్టు తెరవాలి. తర్వాత కొట్టూ, బయటా పూడ్చి శుభ్రం చెయ్యాలి. బాబు బంచనుగా తొమ్మిదింటి కొచ్చేస్తాడు. రాత్రి బదయే దాకా కొట్లో దీపం వెలుగుతూనే వుంటుంది. కొట్టు పక్కనే గోడవునుంది. దాన్నిండా పప్పు బస్తాలూ, పంచదార బస్తాలూ, నెయ్యి డబ్బాలూ, నూనె డబ్బాలూనూ. రాంబాబు కూరగాయల వ్యాపారం చెయ్యడు. అతనికి లారీలున్నాయి.

ఒకోసారి డబ్బుట్టుకెళ్ళి బాంకులో ఇచ్చిరావాలి. ఇంకా ఏవో చెక్కులు కూడా ఇచ్చి బాంకుల్లో ఇచ్చిరిమ్మంటారు.

అసలు పని ఇంకా వుంది.

లారీలూ, పెంపొలీలూ, లాగుడు బళ్లూ అయితే బజారులోవలతు రావు. కొన్ని పెద్ద షాపులకయితే అవి రావటానికి వీలుంది. మిగతా వాళ్లు బస్తాలు మోసుకొని వెళ్లాలి

“బాబోరే, ఇవి మనుషులు మొయ్యాల్సిన బరువు కాదురా చిట్టి. ఇందల ఎంత బరువుంటుందంటావ్.”

“ఉండదంటావా? పందకిలోలు-”

“బాబోరేయ్, మరి గవర్నమెంటు వోశ్చెందుకురా చూస్తుంటారు- మనం చచ్చిపోరా?”

చిట్టి ఎందుకో షేక్కుతంగా నవ్వాడు.

“కాకా, ఎందుకు బాద పడతవేలే- గుటుక్కున పెద్దరోడ్డులో శీజంవొడిలెయ్” చిట్టి నల్లగా పొడవుగా వుంటాడు- అతనిలో నెమ్మడిగా మాట్లాడే గుణం కన్పించదు- అతనే ఇంకా అన్నాడు:

“పూరపు రోజుల్లో కాకా, దానిసలుండేవారుట లే. అంటే వాళ్ళు పహాలన్న మాట- ఎండనక వాననక గాడిదల్లా బరూలు మోసేవారు- పోరుల్లా బళ్ళులాగేవారు- మేనల్లో మనుషుల్నూ మోసేవారు- వాళ్ళందరికీ మనం ఇప్పుడు రిరూలేని వారసులం- ఎరికా?”

ఇట్లాంటి తిరుగులేని వారసులు 10 వేల మంది ఉన్నారు.

దుమ్ము - దుమ్ము.

గాలంతా దుమ్ము దుమ్ముగా వుంది.

గాలిలో చెలరేగుతున్న దుమ్ము మనిషిని కాల్యంతర్వాత ధూళిలా వికృతంగా వుంది.

గురువయ్య పొద్దున్న నుంచీ కదలేలేదు.

జనం- రొచ్చూ- మధ్యన బస్తాలూ, దబ్బాలూ వేసుకొని వేళ్లేటప్పడు, అనుకునే వాడు- 'ఈ జనంలోనే చావాలి కాబోలు' అని.

ప్రళయంగా కనిపించే మనుషులంటే గురువయ్యకి భయం- ఒకోసారి వాళ్ళందరూ తనని తొక్కుకుంటూ వెళ్ళిపోతున్నట్లు వాణుకు వుట్టేది.

నిన్నటి సాయంత్రం

సంజెవేక-

అంతంత మంది.

జనం, జనం- జనమే:

అంతమంది జనం గావుకేకలు వేసుకొంటూ పెద్ద వూరేగింపుగా వస్తుంటే అతనికి కళ్ళలో నీళ్ళు వచ్చాయి.

"బుప్పనో ఎవళ్ళ కెవళ్ళుంటారు గానీ, మనిషం తరువోత ఓళ్ళకొకళ్ళు అవకే పోతారా- ఈరోజు కాబోతే మరుకో రోజు."

గురువయ్యకి అరిచే ఓపికలేదు- ప్రతిరోజు బస్తాలూ, దబ్బాలూ మోసుకొంటూ ఇరుకు రోడ్లలో కదులున్నాడు గానీ నిజాని కతనికి నడిచే వోపిక కూడా లేదు- పదడుగుల్నుంచీ కనిపిస్తుంటాయి అతని ఎముకలు- పొట్ట లోతుగా లోపలకు వెళ్ళిపోయింది- అదీ చూట్టానికి చిన్నదిగా కుదించుకుపోయింది- మరంత చిన్న కడుపు నింపుకోటానికి ఈ గాడిద బతుకు బతకాల్సిన కర్మం ఎందుకుపడుతోందో గురువయ్యకి జన్మజన్మలకూ అర్థంకాని వేదాంతంలా వుండిపోయింది;

కాని,

బదుకులో అట్టే కదలికలేని అతని కిప్పుడో పెద్ద అలజడి కలుగుతోంది.

కడుపు కాలి కాలి, మసి అయిపోతుందా ?

లేకపోతే గాడిద బతుకులు ఈదే మనుషులు ముందుకాళ్ళతో ఏదైనా చేస్తారా ?

గురవయ్య తలతిప్పి చూసాడు.

దూరంగా రోడ్డు మలుపు దగ్గర ఆగిపోయి పున్నాయి.

లారీలూ, బ్రతుకులూ, లాగుడుబట్టూ అటూ ఇటూ రెండుపక్కలా రోడ్లచివర్ను అవన్నీ అడ్డంగా వుండిపోయాయి— ద్రయవర్లు, క్లిసర్లు సిగరెట్టూ బీడీల పొగ వదులుస్తూ— వాళ్ళు ఇక్కడికి రారు— ఆ బ్రతుకులూ లారీలూ కదలవు— ఇక్కడి బస్తాలూ దబ్బాలూ ఎంతకాలం నిద్రపోతాయో ఎవరికీ తెలీదు.

“అంజికొడుకులకు కొర్నూ ముదిరినాది— నాకపోతే మనం మటుకు మనంసవ్వాల, ఆళ్ళు నవ్వతూ చూకుండాం.”

గట్టిగా మాటలు విన్నీస్తే తలతిప్పి చూసారు.

అప్పలాటా గుంపులో వస్తున్నాడు— ఓ పాతిక మంది— అందరూ సర్లగా వికారంగా వున్నారు— వాళ్ళకి ముప్పయ్యేళ్ళ పైన వుంటాయి.

“ఏటి తాతా, కాపేసీవేంటి? చొక్కులు ఎత్తుదామనే?” అన్నాడతను.

“నా కర్కంరా అప్పలాటా—”

“సీ కర్కం కేంలే, తారాజువ్వంటుంది సూడలా— దాని దాబులా పైకెళ్ళి పోతుంది.”

“ఏదో, ఆ పెద్దబాబులొద్ది ఏటి సేస్తారో—”

ఇంకాసేపటికి అక్కడంతా గుంపులు గుంపులు జనం చేరిపోయారు.

పెద్ద ఘారేగింపు— ఎర్రబెండాలు, కేకలు.

బజారు ముందుకువచ్చి ఆగిపోయారు,

పెద్ద దిమ్మముందు నిలబడి మాట్లాడాడు రంగసామి.

అప్పుడొచ్చాయి, కార్లు మూడు—

జనం అంతా గందరగోళంగా కోపంగా అరిచారు— కొందరు కార్లను గట్టిగా చేతుల్లో గుడ్డారు.

కార్లొంచి దిగిన మనుషులు అతీ కష్టంమీద ఇనాలను తోసుకొంటూ బజారు రోపలకు వెళ్ళారు.

లేబర్ క్రెటరీ విసుగ్గా చూసాడు.

అక్కడ చేరిన వాళ్ళలో తన గురించి ఎక్కువగా ఎవరూ పట్టించుకొన్నట్లు అతనికి అన్పించలేదు- ముందున్న పైలు వెటకారం చేసినట్లు అన్పించింది.

లా-డిగ్రీ తీసుకొని పెక్టిపెక్టి వెళ్ళినట్లు అతనికి ఇంతకాలం తోచింది గానీ ఈ పోస్టులోకి వచ్చింతర్వాత పీకగా తయారయింది.

వందలూ, వేలూ వర్కర్లకీ - కంపెనీలకీ వచ్చే గొడవల్లో తలదూర్చుటం అన్నంత బుద్ధి పోరపాటు పని వేరేవుండదని అతనికి ఛార్మిగా అర్థం అవుతూనే వుంది కానీ, తప్పటంలేదు- ఎందుకంటే ఇదో పెద్ద ఇనపచక్రం. ఈ చక్రంలో రూల్స్ రెగ్యులేషన్లు అన్నీ తలవాళ్ళకోసమే తయారయాయి- లేబర్ కి కలెక్టివ్ జేరం అంటూ ఓ ఆట తయారు చేసారు- బేరాలన్నీ ఆట కు డీ రూల్స్ ప్రకారం ఆదారం- దాంతో ఆట ఆడితే శకున్తో సాచికలు ఆట్టమే!

ఓ రకంగా అతనికి అమెరికా, బ్రిటన్ లు నయం అన్పిస్తుంది- బేరాల మధ్య మాట్లాడితే గవర్నమెంటు జోక్యం అంటూ వుండదు- 'మన భారత దేశంలో కార్మిక సంఘాలు ఇంకా బలం వుంజుకోలేదు- అప్పటివాకా గవర్నమెంటు వాళ్ళకి మాట సాయం రావాలి' అని ఇతర్లు అన్నప్పుడల్లా అతనికి స్వోచ్ఛేది.

"ఇదో దగా, కంపెనీ వాళ్ళకి గవర్నమెంటు సాయం రావటం ఇది" అని అతను అనలేదు.

అక్కడ గదిలో చంద్రశేఖరం, ఇంకొంత మంది బజార్లో షాపులవాళ్ళున్నారు- రంగసామి పక్కన కొంతమంది యూనియన్ మనుషులున్నారు-

"మూర్తిగారు, అంటే లేబర్ క్రెటరీ గారు..." అంటూ చంద్రశేఖరం మొదలుపెట్టాడు.

ఆ తర్వాత వాళ్ళూ వీళ్ళూ చాలాసేపు అటూ, ఇటూ వాదించారు-

"ఇదో వింత గొడవ" అన్నాడు మూర్తి- "మీరు ఇండస్ట్రియల్ డిస్ట్ర్యూట్ లోకి రారు- అయినా మా కొంప ముంచుతున్నారు."

"ఇది తగువుతాడు, వీళ్ళకి గొంతెమ్మ కోర్కెలు" అన్నాడు చంద్రశేఖరం.

"ఇక్కడ నుంచి ఏవీ కదలవు మీ కర్కం" అన్నాడు రంగసామి.

నెలరోజులుంటే చిలికి చిలికి ఇవాళ గాలివానగా మారే సూచన-730

పెద్ద బజారు అనబడే పెద్ద మార్కెట్ తెరిచే సూచనలు లేవు-

అంటే, లక్షలకొద్దీ ఆదాయం షాపుల వాళ్ళకీ, వేలకొద్దీ కూలీలకు తిండి లాంటి పదార్థం దేశంలో చాలా మూలలకు సరుకులూ జీవనమాధిలో ఉంటాయి.

\*

\*

\*

దాదాపు నెలరోజు లయింది—

చంద్రశేఖరంకీ ఇష్టంవున్నా లేకపోయినా, అది అందరూ కల్పి నిర్ణయించారు. గొడవలు ఇలాగే వుంటే 'మా యాపారానికి 'షేడీ' అనీ, 'కూలి నా కొళ్ళే కొవ్వదిగి దాకా కొట్లు తెరవం గాక తెరవం— లండికొళ్ళు మాడి సస్తరో, సముద్రమందల పడి సస్తరో, ఏటి సేస్తారో సెయ్యండి' అనీను— 'అడిగీదానికి నేయం వుండాల— యాపారంగదా లచ్చలుంచి సావ్యా అని వాళ్ళోలోచన.'

పెద్దబజార్లో కూలీ వెధవల ఆగదాలు మితిమీరి పోయాయని కొట్ల సంఘం పెద్దలు తీర్మానించారు— కొట్ల సంఘం అంటే కిళ్ళికొట్ల సంఘం కాదు— టవునికీ కొద్దిగా దూరంగా వుంటుంది పెద్దబజారు— అందులో ఐదొందలదాకా వున్నాయి కొట్లు.

పంచదార, బియ్యం, పప్పులూ ఉప్పులూ, ఉల్లిపాయలు, బంగాళా దుంపలూ, టామాటాలూ, నూనెలూ, నెయ్యిలూ.

మనిషి బతకటానికి రోజూ కావల్సిన తిండికి సంబంధించిన వస్తువులన్నీ డోకుగా అక్కర్లుంబి వెక్తాయి— దేశంలో ప్రజలు బీద వెధవలయితే కొనుక్కోడానికి డోల్ల బయటదేళాలున్నాయి— వాటిని తీస్తేకూటానికి సముద్రం నిండా పడవలున్నాయి— కొట్లసంఘం వీటన్నింటిని నడుపుతుంది. (అంటే పడవల్నికాదు. సరుకుల్ని) రోజూ ఎంతలేదన్నా ఓ ఎనభై లక్షల రూపాయలు గిర్రున తిరుగుతాయి. వాటితోపాటు— లారీలూ, బ్రక్కులూ, లాగుడుబళ్ళూ, వాటిని తోలుతూ లాగుతూ మనిషి జన్మవత్తిన శవాలూనూ, బస్తాలూ, డబ్బాలూ లారీల్లోంచి దింపటానికి ఎత్తటానికి ఓ పదివేలమంది కూలీలు.

వాళ్ళలో చాలమంది వాళ్ళ తాత ముత్తాతల దగ్గిర్లుంచీ ఈ బజార్లోనే బరువులు ఎత్తుతున్నారు.

అయ్యా! పనివాడంటే ఎవడు?

(పనిచేసే వాడే పనివాడు)

'వర్క్-మెన్' అనగా వాడికి జీతం కరువు భత్యాలూ, శెలవలూ, జబ్బులోస్తే ఖర్చులూ ముసిలోదయితే తర్వాతా, ఏటన్నీటికీ అండగా నిలకడగా పనీ ఉండాలి.

ఎంత మాట :

'కూలి పెధవలకు పెతిదీ ఇచ్చుకొంటూ కూర్చుంటే మా చేతికి చిప్ప వస్తుంది' అని కొట్ల సంఘం పెద్దలకు నిక్కచ్చిగా తెల్పు- అందుకే యాభై ఏళ్ళుగా పన్నేసే ముసిలాడికయిన వాళ్ళ కొట్లలో పన్నేసేవాడిగా గుర్తింపులేదు.

'ఆళ్ళ సొంత పను లాళ్ళు సేసుకొంటున్నారు- సామాను కొనేవాడు 'అప్పీ కొద్దిగా సామాను లారీలో పడెయ్' అంటే పడెస్తున్నారు- వాళ్ళో పావలా ఇస్తున్నారు- మాకు సామాను తెస్తే షే.వో పావలా ఇస్తున్నాం- ఆళ్ళ మా పనోళ్ళెలా అవుతారు ?'

గాంగుల్లో ఉండీ మనుషులు కూలీలు..

ఓ జట్టు.

నిజానికి ఏళ్ళకొద్దీ వాళ్ళు ఓ కొట్టుదగ్గరే బరువులు ఎత్తుతూ ఉంటారు- పోర్లర్లు రైల్వే స్టేషనుల్లో ఉంటే, వీళ్ళు రోడ్లమీద ఉంటారు.

అంతేకాదు-

గురవయ్యవనీ అప్పల్రాజువనీ చెయ్యాలిన్న పనులు చాలా వున్నాయి.

బజారుకు కొంచెం దూరంలో ఉన్నాయి బాంకులు- వారికి డబ్బూ, డబ్బుతో సమానం చెక్కులూ పట్టుకెళ్ళాలి.

గుర్తా అంటే ఓ కాఫీ యూనిఫారం నెత్తిన ఓ టోపీ, తుపాకో కిత్తో వుంటుంది. వాళ్ళు కావలాదార్లు అయితే గురవయ్యలూ, అప్పల్రాజులూ కావలా కుక్కలు. రాశ్రయితే-

ఈరులో భయం ఉన్నా లేకపోయినా, ఖరీదయిన సరుకులుంటే ప్రమాదమే.

- నాలుగేళ్ళ క్రికం కావోలు సివంచలం చచ్చిపోయాడు- చచ్చిపోయాడంటే పేదవాడికి గుండెపోటు లాంటి ఖరీదయిన జబ్బురాలేదు- సివంచలంకి ఇరవై ఆరేళ్ళే. అతనూ ఇలానే కావలా కుక్కగా వుంటే, కుక్కలంటే పడనిదీ గాంగొచ్చి పడింది- వాళ్ళ చేతుల్లో చిన్నచిన్న తుపాకులు కూడా వున్నాయి.

గోడవునుల్లో సామానులు తీసికెళ్ళాలంటే (అక్రమంగా)-

(సొమ్ములున్న బాబులు ఎవ్రి వెధవలు కాదు)

కొంత దెబ్బలాట తప్పదు- అట్లాంటి గోడవుల్లో సివంచలం చచ్చిపోయాడు- బాబుగారి సొమ్ము మిగిలిందా, లేక దొబ్బుకు పోయారా అంటే తుపాకుల గుండాలు మహారాజుల్లా పట్టుకుపోయారు.

ఇండస్ట్రియల్ డిస్కూటు యాక్టులూ.. కాంపెన్సేషన్ (వర్క్ మన్ లకి) యాక్టులూ ఉన్నవి అనామకుల కోసం కాదు.. సివంచలం వర్కరు అంటానికి దాబలాలు ఎక్కడా లేవు.. ఒకవేళ ఉన్నా అతనికి 'నా' 'నీ' అన్నవాళ్ళు లేరు.

ఒకవేళ ఉంటే.. వాళ్ళు ఏడుస్తూ కూర్చోతానికి పీలు అట్టేలేదు.. ఎందుకంటే..  
- మళ్ళీ తెల్లవారగానే

గోడవునులు తెరవాలి.. నేల చిమ్మాలి.. దుమ్ము తుడవాలి ఆపిసు కేబుళ్ళమీద. మళ్ళీ పది దాటింతర్వాత బాంకులకు వెళ్ళాల్సి వస్తుంది.

ఈలోగా ఎండ పెరుగుతుంది.

బజారు నుంచి హార్బరుకి, రైల్వే బోగిలుండే యార్డులకి ఇంకా చాల మంది యాపారం చేసుకొని వారి గోడవునకి గొప్ప గొప్ప రహదార్లు లేకపోయినా, బురద రోడ్లూ.. అక్కడక్కడా కింకర.. తారు ఉన్నవీ ఉన్నాయి. చిన్న చిన్న నదుకులకి (అంటే) నాలుగయిదు బస్తాలూ దొక్కులూ మోసుకెళ్ళతానికి లారీలు, ట్రక్కులూ గిట్టుబాటు కావన్నది ఎవరికయినా తెలుస్తుంది.. ఆ రోడ్లనిండా లాగుడు బళ్ళూ, కార్లూ, రిక్షాలూ, ట్రక్కులూ అన్నీ వెళ్తూనే ఉంటాయి.. వెళ్ళలేనిది మనుషులు మాత్రమే.

వీటన్నింటి మధ్య సత్తువలేని గాడిదలు కొన్ని మనిషిరూపం పేసుకొని వెళ్తూ వుంటాయి.. వాటితో వాతావరణం అంతా పాడయిపోతున్నట్లు కొందరు మర్యాదస్తులు నిత్యం ఆనుకొంటూనే ఉంటారు

- నాలుగేళ్ళ క్రితమే వైడికొండ చచ్చిపోయాడు.

ఆరోజు వానపడింది.. వూరంతా బురదయి పోయింది.. రోడ్లన్నీ సగం నీటి పాలయ్యాయి.

వైడికొండ సీళ్ళల్లోనూ, బురదలోనూ యీడ్చుకొంటూ నడుస్తూ ఉంటే, అతని మోకాలి చిప్పలు కనవడటం లేదు.. అతని వీపునుంచీ వైభాగం ఎప్పుడూ కనబడదు.. దానిమీద ఎప్పుడూ ఓ పెద్ద పంచదార బస్తా వుంటుంది.. పంచదార తియ్యగానే ఉంటుంది.. అయితే వైడికొండలాంటి వాళ్ళు ప్రాణంమీద తీపి ఎప్పుడో వదిలేసుకొనే ఉంటారు.. మహాసగరాల్లో మనుషులు పురుగుల్లా బతుకుతుంటారు.. పురుగులు ఎప్పుడో ఎవరి కాలికిందో నలిగిపోతాయి.. పంచదార బస్తా నూరు కిలోల బరువూ భూమి ఆకర్షణకి దగ్గరవుదామని తీవ్రప్రయత్నం చేస్తుంటే, వైడికొండ వళ్ళంతా అటు భూమిని, ఇటు వీపుమీదున్న తీపి మూటనీ కూడా ఎదిరించాలని విఫల ప్రయత్నం చేస్తోంది.

భూమే గెల్పింది- భూతల్లికి ఎన్నో అండలు.

బురదా, ఎదురుగా వస్తున్న లారీ, అక్కడే ఉన్న గొయ్యి, అది కనబడకుండా నీళ్ళూ- రంగు నీళ్ళతో కాలుజారిన పైడికొండకు లారీక్రింద తన రక్తం పారుతుందని తెలిలేదు.

ప్రపంచంలో ఎవరికయినా 'క్వింటాలు బరువు' మనిషి మొయ్యాలిని బరువు కాదని తెలుస్తుంది- నాగరికత అంటూ ఉన్నచోట్ల అక్కడి సభ్యులకి అట్లాంటి నరకం ఉండకూడదనీ తెలుస్తుంది- కానయితే వారు సభ్యులా అని ఇతర్లు ప్రశ్నించ వచ్చు- ప్రశ్నించారు.

అందుకే పైడికొండ చచ్చిపోయాడు.

పైడికొండదే కాకుండా ఇంకా ఇరవైమంది బస్తాల బరువుక్రింద చచ్చిపోయారు.

"బరువులు నిర్ణయించటం మా చేతుల్లోలేవు మేం ఏంచేస్తాం?" బజారుపెద్దలు.

"కనీసం మనుషులచేత వాటిని మోయించటం మానొచ్చుగా?" అనామకులు.

"సరే, ఇంక వాళ్ళు బతుకు కూడు కూడా లేక చస్తారని!" బజారుపెద్దల దయ;

నాలుగేళ్ళ నుంచి ఈ గొడవలు ఇలా వుంటూనే ఉన్నాయి.

\* \* \*

పదేళ్ళ క్రితం వచ్చేసింది నీలమ్మ-

నీలమ్మ అంతకు ముందు పట్నం చూశేదు- పల్లెటూర్లో ఉంది- చిట్టితో పెళ్ళవగానే బస్తీకి వచ్చేసింది- బస్తీ అంటే పెద్ద పట్నం అనుకొనేది నీలమ్మ- అక్కడ సముద్రమూ, రంగురంగుల మనుషులూ, ఎత్తు ఎత్తు ఇళ్ళూ, ఎన్నో రకాల తినే వస్తువులూ ఉంటాయని కలలో కాకపోయినా సగలే అనుకొనేది.

బస్తీ అంటే గుడిసెల గుంపని అప్పుడే తెల్సింది నీలమ్మకి.

చాలాకాలం వరకూ ఈ బస్తీ బతుకు అర్థంకాలేదు నీలమ్మకి- మొదట్లో పుష్టి గానే వుండేది ఆరోగ్యం.

చిట్టి మాట పెళుసు- 'మనసు మంచిదే' అంటుంది నీలమ్మ. బజార్లో 'కూరీ పనా?' అనుకొంది- కొద్దిగా బాధ పడింది.

'చిట్టిగాడికేం బోసనూ వస్తుంది' అన్నారు పక్కల్నుండే వాళ్ళు- బోసనంటే ఏమిటో నీలమ్మకి తెలియదు- పక్కల్నుండే గుడిసెల్లో ఆడవాళ్ళు తక్కువమంది- అక్కడ బదలొందలు గుడిసెలు కొద్దిగా పల్లంలోకి ఉన్నాయి- నీలమ్మ ఉండే గుడిసె

మరీ పెద్దది కాకపోయినా గౌరవ్వా, చిన్నల్లీ, నూకాలూ వాళ్ళ మొగుళ్ళూ కూడా అందులోనే ఉంటారు. వాళ్ళెవరూ చిట్టికి బంధువులూ కారు.

కొత్తలో, 'ఇంతమందిలో తొంగోటం ఎలా?' అనుకొంది. ఆ తర్వాత కొందరు గుడిసెలయటా, కొందరు లోపలా, అడ్డంగా ఆరేసిన గుడ్డలూ. అలవాటయి పోయింది నీలమ్మకి. ఇప్పుడు నీలమ్మకి ఆరేళ్ళ గుంటడూ, ఏడాది పిల్లనూ. ఆ పిల్ల ఇప్పటికీ పాలకోసం నీలమ్మని ఏడిపిస్తూనే ఉంటుంది.

"ఏటుంటుందే ముదనష్టపు ముండా" అని తిడ్డాంటుంది.

తిట్టినా తిట్టకపోయినా వచ్చే ఒక్కబొట్టయినా పసికూన తాగకపోతే నీలమ్మకి రక్తంలాగేసి గుండెలు పీకేసినట్లు నొప్పివస్తుంది.

రాత్రయితే, పొయ్యి, గుడిసె బయట. అందరుపొయ్యిలూ చీకట్లో పొగకనించక పోయినా దగ్గుకణ్ణుమంటా. వందేది ఎక్కువలేకపోయినా. పదిమందికి ఓకుండవాలక పోయినా వంతులవారిగా,

పగలయితే

రాళ్లకొట్టటం. సున్నంకలవటం. నీలమ్మ కాళ్లపొక్కటంకూడా మూనేసాయి. ఇరవై ముప్పై గుడిసెలమధ్య ఉంటే ఒకచిన్న పంపుంటుంది. దాంట్లో నీళ్ళకోసం కొట్లాటలు.

వానోస్తే గుడిసెలన్నీ నీటిమయమే. ఇంకాగుడిసెలకి ఓచివరగావెళ్తే నాసి రకంబియ్యం, పనికిరాని కూరలూపేసుకొని అమ్ముతుంటారు గుడిసెల్లోవళ్లే. వాళ్ళకే. (స్వయంసమృద్ధి.)

ఇటుపక్కగా కాలవో, చెరువోతెలీని నీళ్ళగొయ్యి. పదిగుడిసెలపాటి. దాన్లోనే మనుషులు స్నానంచేస్తుంటారు. బిట్టలు ఉతుకుతుంటారు. ఈత వచ్చినవాళ్ళు ఈదుతూ చివరిదాకా పోతుంటారు. తిండితినే పళ్ళేలూ, పందేగిన్నెలూ అందులోనే కడుగు తుంటారు.

పదిహేను ఇరవైగుడిసెలకి ఒకటుంటుంది. ఓఇటికల పెద్దలాంటిది. అది వాళ్ళకి మరుగుస్థలం. కూర్చునేవలక. దానికిఓకన్నం. క్రింద ఓపెద్ద తొట్టిలాంటిది. మామూలుగా అయితే కార్పొరేషన్ హాళ్ళోఎవళ్ళో ఊడ్చేవాళ్ళువచ్చి రెండురోజుల కొసారి దాన్నికుభ్రంచెయ్యాలి. ఈహాళ్ళో అలాంటివి జరగటంమూనేసి చాలా ఏళ్ళయింది ఒకోసారి జారాలు గడిచిపోతుంటాయి.

ఈలోగా నేలంతా మరుగుమయం.

వాటిమీద ఈగలూ- దోమలూ.

జుగుప్ప ఒక్కచేలయితే బాధపడాల్సింది అట్టేలేదు- కలరా, మహుచీ- క్షయా ఇంకా జీర్ణవాయువులకు సంబంధించిన చాలాజబ్బులూ ప్రాధంభం అవుతుంటాయి.

బస్తీలో ఇట్లాంటివాటితో ఎంత మందిచచ్చిపోయారో వాళ్ళకేతెలీదు- దూరంగా పాక్షరీలపొగా, దుమ్ము- కలుషితం అంతా మనుషుల్ని జబ్బులకు బానిసలుగా చేస్తుంటాయి.

ఉపిరితిత్తుల్లో క్షయపెట్టుకొని ఎంతోమంది బరువులు మోస్తూనేఉన్నారు- బరువులకింద కూలుతూనే ఉన్నారు.

బిజినెస్ ఆఫ్టేలేనిరోజుల్లో-

బజారులో గోడవునుముందే-

గూనప్పారావుకివుంది క్షయ- అతనుమనిషి నలభయ్యేగానీ అరవైలావుంటాడు; నన్నగా ఎముకలుపోగులా, బస్తాలతోందరమీద మనిషి పొరపాటుగా బస్తాఎత్తుకొన్న అప్పారావుమీద ఇంకోబస్తావెట్టేశాడు- అప్పారావుమెడ విరిగిపోయి చచ్చిపోయాడు.

దాంతోగోడవ మొదలయింది.

సీనుగుల్లా వున్నవాళ్ళందరూ పనికిరావని అదీకాక యాపారం పనీలేదు కాబట్టి మనుషులు అక్కర్లేదనీ మూడువందల మందిని పొమ్మన్నారు!

ఎప్పట్నుంచో అడుగుతున్నారు-

సంవత్సరాని కోసారి వేన్నీళ్ళకు చన్నీళ్ళుగా ఉంటాయని కొద్దిపాటుడబ్బు బోనెస్ ఇవ్వాలని- (పర్యనెంటు వాళ్ళకితప్పిస్తే మిగతావాళ్ళకి ఇట్లాంటివిఉండవు- కొద్ది మందికిచ్చారు- మిగతావాళ్లు మొండికేకారు.)

దాంతో చిలికిచిలికి గాలివానయింది.

దాదాపు ఓవెయ్యిమందిఉన్న యూనియన్ బోనెస్ గురించి, తీసేసిన వాళ్ళ గురించి బరువులగురించి అల్లరిచేస్తే-

ఈగోల మేంభరింలేం- అన్నారు పెద్దబజారుటనర్లు.

అనటంకాదు- గోడవుస్తూ, కొట్లూ మూసేసారు.

దాంతోఆకలీ కరువూమొదలు.

దీపావళి.

పూర్ణోని పెద్దపెద్దమేడలూ, భవంతులూ అమావాస్యచీకట్లో మెరుస్తున్నాయి.

బస్టిలోంచిచూస్తే తారాజావ్వలూ అవీలకాళంలో కన్పించి క్రిందవడి గుడితెల్లి కాల్చేస్తాయోమోనన్నట్లున్నాయి.

మామూలుగా చీకట్లో వంటపొయ్యిలమంటే వెలుగ్గా వుండేది- ఇప్పుడుఅదీలేదు.

మనుషులకి చీకట్లో కళ్లుమంటటగా అనిపించాయి.

పండగకోసం కాకబోయినా వాళ్ళకి గుండెమండింది.

\*

\*

\*

రామారావుకి బుర్రంతా పిచ్చెక్కినట్లుంది-

వచ్చే జీతం సొమ్ములు నెలకి సరిగ్గా చాలి చావటం లేదు- దానికీతోడు నెల రోజుల్నుంచీ పూర్ణో అన్ని రేట్లు పెరిగిపోయాయి.

“మమ్మల్ను చంపుకు తినటం ఎందుకు- మూటలు కట్టుకొని ఉన్నాం అనా?” అనడిగితే-

“వాళ్ళను (పెద్దబజారు వాళ్ళని) అడక్కూడదూ? కొట్లన్ని మూసుళ్ళూర్చుంటే మాకు ఎక్కణ్ణించి వస్తాయి మాష్టారూ?” అన్నారు కొట్టువాడు.

ఈ గొడవలోనే పెళ్ళి తంతోకటి.

తమ్ముడి పెళ్ళి ఇంత అనవసరమయిన తంటా అవుతుందని అతనెన్నడూ అనుకోలేదు- నానా బాధలూపడి వక్కూ హర్షించి, సొంతూరునుంచీ కొన్ని తెప్పించాడు.

ఇప్పుడు కొరవ మునిగిపోయినంత పనయింది- ఉన్న నెయ్యి అంతా అయిపోయింది- “ఖర్చు!” అనుకొన్నాడతను.

పనికట్టుకోని వెళ్ళి కొట్టువాడి పీకలమీద కూర్చున్నాడు.

“లాభంలేదు మాష్టారూ; మేం ఏంచేస్తాం చెప్పండి.”

“ఏదో ఒకటి చెయ్యవయ్యా బాబూ, పోనీ ఎక్కడన్నా పొరపాటున దొరుకుతుందేమో చెప్పు- నేనే తెచ్చుకొంటాను.”

“అదీ నమ్మకంలేదు- రిస్కునుకోండి- తిన్నగా బజారుకే వెళ్ళకూడదూ? వాళ్ళు మూటలు మొయ్యటం లేదనుకోండి- మీరంతట మీరే కొనుక్కొంటే వాళ్ళు ఇస్తారేమో చూడండి.”

అదే చేసాడు రామారావు.

అతనింటికి ఐదు మైళ్ళ దూరంలో వుంది బజారు. అతనక్కడికి వెళ్ళేసరికి అక్కడంతా గోలగోలగా వుంది. అఖిరికి ఓ చిన్న గోడవున్నో సంపాదించాడు రెండు దబ్బాలు నెయ్యి. "పీడ వదిలింది" అనుకొంటూ బయట అడుగుపెట్టాడతను.

\* \* \*

"గురుగారు దంచేసారు" అన్నాడు అప్పారావు. "మీటింగులో వాళ్ళంతా దంగయిపోతేనూ...." రంగసామి పొంగాడు.

అతను తాగేసిన టీ కప్పు తేలులుమీద పెడుతూ, "కానేటి లాబం? మీటింగు గుడ్డు గుడిసి పోయింది గదా, కొట్లు మూసుక్కూచుంటే యీళ్ళంత మా సంకలు నాకాల్న" అన్నాడు.

"ఏటి గురుగారు అంతమాటనేస్తే వొల్లగాడు. రంగసామిగారున్నారంటే తేల్చినాని యిషయం. ఏచెన్నిమార్లు రేట్లుపెంచారు? ఏటి, ఇంతకుముందిలాగే సొమ్ము ల్లేవోఅని ఏడ్చేసిన నాయాళ్ళంతా యాడావికోపాలి మూడుసార్లు అందరికీ వందవంద కక్కలేదూ?" అన్నాడు అప్పారావు.

గదిలో ఇంకాచాలా మందున్నారు.

బజారులోనే ఓచిన్నరూము యూనియన్ కి తీసుకున్నారు. అందులో కూర్చుంటాడు రంగసామి. యూనియన్ కి అతను ప్రెసిడెంటు. ఇంకా చాలమంది ఉన్నారు గానీ రంగసామిచెప్పింది వాళ్ళకువేదం.

యూనియన్ లో ఉన్నది వెయ్యికి కొంచెంమంది ఎక్కవగా అరవయ్యో దెబ్బయ్యోను. కాకపోతే మిగతా వాళ్ళందరూకూడా యూనియన్ చెప్పినిట్లేవంటారు. ఎందుకంటే అక్కడ జరిగేవన్నీ యూనియన్ కి పెద్దబజారు ఓనర్లకీమధ్య ఒప్పందాలవల్లే జరుగుతాయి.

రంగసామి పైజమా, లాల్చీ వేసుకొనిఉన్నాడు. అతనికి నలభై ఐదేళ్లంటాయి. మనిషి ఆరోగ్యంగా ఉంటాడు. చేతిలో ఎప్పుడూ సిగరెట్టు వెలుగుతూనే ఉంటుంది.

"రంగసామి గాడికి కలేజా వుంది" అని బజారు ఓనర్లు అప్పుడప్పుడూ అంటుంటారు.

"నా జోలికొచ్చి యూనికాలేస్తే, నా దమ్ములేదో తెల్చిపోతుంది" అన్నాడు రంగసామి. "కొట్లు మూసేసుకొని కూర్చుంటే యెదవలు తిండిలేక నస్తారని ప్లాను

గాబోల్లు- కొట్లు ఇరగదీసి ఉన్నకాడికి దొబ్బుకెత్తే సరి" అన్నాడు- ఆ పని జరిగేది కాదని అతనికి తెల్పు- కాకపోతే అలాగ మాట్లాడకపోతే జనాలు వెనక ఉండరని.

"అయితే ఏటి సేస్తారు? కొట్లన్ని తెరవం గాక తెరవం అన్నారాళ్ళు- మనం ఏంజేస్తే ఏటవుతుంది?" అన్నాడు చిట్టి. అతని పక్కనే అప్పలాజున్నాడు- ఇంకా చిట్టితో ఉండేవాళ్ళు ముగ్గురు నలుగురున్నారు- గదిలో అంతా కల్పి ఓ పదిహేను మందిదాకా ఉన్నారు.

"దానికేటయినా ఆలోసించాల- అయినా ఇదన్యాయం- ఓ పక్క రేట్లు మంట లల్లె అంటుకుపోతుంటే, మనుషులు తిసీవన్ని తాకమేసీ దాచీటం మజాకా కాదు- అదేంటి- దీని గొడవ నిమిషంలో కుడిరిపోతుంది- దీని బాబులాంటి గొడవలున్నాయి మనకి- అవి తేల్చిసుకొంటే, నాకు సగం బారం తగ్గిపోయింది" అన్నాడు రంగసామి.

రంగసామి కంత మొయ్యలేని భారాలు ఏం వున్నాయో అక్కడున్న మిగతా వాళ్ళకి తెలియలేదు- రంగసామే అన్నాడు;

"ఇప్పుడిషయం ఏంటంటే, మీటింగులో బాణం గురి ఎందుకు తప్పిందా అని ఆలోసించాల- మనం అడిగేవన్నీ అత్యాసలంటున్నారు- దీనికేదో లొసుగుండిఉండాల. లాపోతే లేబర్ క్రెకర్రీ ఏటి, రాడమేటి? అటు ఆళ్ళకి చెప్పలేకపోయాడంటే మన్లో స్ట్రాంగుండాలన్నమాట- ఇటు మన గొడవ తేల్చలేకపోయాడంటే ఏదో ఉంది." రంగసామి మనుషుల ముఖాల్లోకి చూశాడు.

"ఏటి లొసుగు! మనుషులు సవ్వరాడంటే లొసుగా, సొమ్ములివ్వండి బత కాలంటే లొసుగా, మనుషులకు పనీండి అని మరియాదగా అడిగితే లొసుగా" విసురుగా అన్నాడు చిట్టి- అందుకే చిట్టి అంటే చిరాకు పడ్డాడు రంగసామి. 'దూకుడు' దూకుడు పన్నీయదు గురూ' అంటాడు రంగసామి.

"ఏటింతసేపూ టాపెగిరిలా ఎగిరిపోడమేనా, కొంత బుర్రెట్టి ఆలోసించాలా అని సూట్లం లేద్మేటి- ఏటి యూనియన్ జనాలం వెయ్యిమందయితే, పదేలు అంతా కల్పి. ఏటి మనం నెప్పింది ఆళ్ళు ఇంటారా లేదా అని సూడాలా వద్దా?"

"ఇయాళ ఆళ్ళు మనాళ్ళు కాదేటన్న సంత పట్టించేటి? అయినా ఏటి యూని యనో ఆళ్ళందరూ కాజాయల్ అని ఆ నాకొళ్ళు దగాసేస్తుంటే దొమ్మలా నిలబడి పోయింది."

'చిట్టి.' అన్నాడు రంగసామి గట్టిగా. అతనికి చిట్టిమీద మెల్లిమెల్లిగా కోపం పెరిగిపోయింది. ఈమధ్య కొద్దికాలంగా చూస్తున్నాడు రంగసామి. చిట్టి రోజురోజుకీ అడ్డదిడ్డంగా తయారవుతున్నాడని అతని అభిప్రాయం.

"ఏటి? ఉన్నమాటంటే మనయాలా సుత్తావే?" అన్నాడు చిట్టి. అతను లేవబోతే అప్పలాజు కూర్చోబెట్టాడు.

"చిట్టి నీకందుకీ అంటను, ఆలోసిండాల్లా అని. గవర్నమెంటోడు వచ్చి ఏటి చెప్పనేదంటే ఏటన్నమాట. నే నెప్తాను నువ్విను. అలాగ ఎగిరిపోకు.

అక్కేటంటారంటే కుూట్ల బరులుకి మేం ఏంచేస్తాం అంటారు. మరి రూలు వ్రకారం ఉన్న బరువులు వీళ్ళు మార్చలేరుగదా? అందుకేటంటానంటే మరంత బరూ అయితే కూలి రేటయినా పెంచొచ్చుగా అని. గవర్నమెంటోళ్ళకి బరువులు మార్చడని రాస్తాం అంటారు గాని రేటు పెంచమనే. అదీ నాకు మంట. ఇకబోతే,

బోననంటాం. అదియాల కాబోతే రేపిస్తావంటారు. కాబోతే పదివేలమందికీ ఎందుకిస్తాం అంటారు. పదీ వేలమందికీ యాయండని మనం అడిగామా. ఒరే అప్పి నీ యూనియన్ కానోళ్ళకి ఇమ్మనంటున్నావు గదా, రేపాక్కేదయినా మాగ్గొడవలు తెచ్చిపెడితే నువ్ ఆరుస్తావా తీరుస్తావా అంటారు. అనలిళ్ళకి బోనన్ ఏటి, రోజుకో చోట పన్నెనుకొనీవాళ్ళకి అంటారు. అట్లాటప్పాగా కొట్టిటంగాదు. నాకు తిక్కరేగిండా కోరుటు తెళ్ళిత్తీరాను అది యేరే సంగతి. కానయితే కోర్టు తెళ్ళితే గెలుస్తామా అని సూడాల. కోర్టుతెళ్ళి లేబరోళ్ళ యూనియన్ పోయిందంటే 'సీ' అంటారు మనోళ్ళే. రేపీళ్ళు అదీవనిగా కొట్లు తెరవం అంటే కోర్టువాళ్ళు తెరిపించిస్తారు. మనం ఏటి సేసాం అని కొట్లు మూసీవాలి? గొడవలయ్యాయంటే అవలా అవుతూనే వుంటాయి.

అదికాక తీసేసివోళ్ళును వెయ్యండ్రా అని కేసిట్టాలా అంటే దానికి రూల్సుంటాయి గదా? ఆ నాకొళ్ళు బుర్రలేని నాకొళ్ళా, వాదానికోసారీ, పదిరోజులకోసారీ జనం పేర్లు మార్చిసారేస్తుంటే, ఏటని కేసిట్టాం ఏటి వర్కనెంటు నెయ్యమంటాం?

రేటు పెంచి, యూనియన్ వాళ్ళకిమాత్తరం బోనన్ అంటే కుదుర్తుంది. అదే సూత్తన్నాను. ఏటి నెయ్యమంటారు?" రంగసామి ముగించాడు.

"దంచీసారు గురూగారూ" అన్నాడు అప్పారావు.

చిట్టి మళ్ళి చిరాగ్గా చూసాడు.

"అదన్నేయం. మందకి నోరులేదుగదాని గాలికొగ్గీటం" అన్నాడు.

“అక్కేటి ఎండినాకులేంటి గాలితెగిరి పోటానికి?” రంగసామి విచిత్రంగా నవ్వాడు. “అయినా యూనియన్ కేటమించి, ఏది పెద్దన్నది నాకొగ్గియండి, యూనియన్ కి ఫలానాది సామూహికంగా జరగలేదూ అనియండి, ఈ సిగరెట్టు మానీస్తాను” రంగసామి సిగరెట్ కాలికింద పడేసి నొక్కి, ఇంకో సిగరెట్టు తీసాడు. అతనింకా ఏదో అంటూఉండేలోగా-

“పట్టుకో పట్టుకో” అని గట్టిగా అరుపులు వినించాయి. మనుషులు పరిగెట్టడం. గోలగోల.

దబ్బుమని చప్పుడయింది రూములో.

అంతకన్న ఎక్కువ చప్పుడుతో పేబులుమీద రెండు డబ్బాలు పడ్డాయి.

అది పేబులుమీద పడిసినతను చెమటతో తడిసిపోయిఉన్నాడు. చేతులకు మట్టి అంటుకు పోయివుంది. నేలమీద పడినట్లున్నాడు కాళ్ళు కొట్టుకుపోయి మోకాలి దగ్గర రక్తం కారుతోంది.

అతని వెనకే ఓ మనిషి పరిగెత్తుకొంటూ లోపలకు వచ్చాడు.

వెనకాలే కొట్లవాళ్ళు కొంతమంది పరిగెత్తుకొంటూ వచ్చారు. అతను డబ్బాలు పేబుల్ మీద పడెయ్యగానే ఓ నిలుగురు అతని పట్టుకు గుంజారు. ఒక్క దెబ్బతో రూము బయటకు లాక్కుపోయారు వాళ్ళు.

“అరె, అరె, ఏంటిది-” అన్నాడు రంగసామి. అతనికి ఏం జరిగిందో అర్థంకాలేదు. చిట్టి గబుక్కున లేచి బయటకు వెళ్ళిపోయాడు.

వాళ్ళు అతన్ని పట్టుకొని చేత్తో కొట్టబోతుంటే అడ్డంగా వెళ్ళాడు.

“ఏటయింది-” అనరిచాడు.

“దొంగ నాకొడుకు. డబ్బాల్లోబ్బుకెళ్ళామనే- వెంటపడితే ఇందులో దూర్తన్నాడు” అన్నాడొకతను.

ఇంతలో రామారావు మధ్యలోకి వచ్చి “పోనైంది, వొడిరెయ్యండి అతన్ని ఎందుకు గొడవ?” అన్నాడు.

ఇంకాక రామారావు నెయ్యి డబ్బాలు కొనుక్కొని బయటకు రాగానే అక్కడ గుంపు మనుషులు ఉన్నారు. వాళ్ళంతా కింద కూర్చుని, కొంతమంది నిలబడి కొట్టు కొంటున్నట్లు మాట్లాడుకొంటున్నారు. అతను బయటకు రాగానే, ఎవరో ఏదో అరిచారు. కొనుక్కెళ్ళం కుదరదన్నారు ఎవరో. పట్టించుకోనట్లు వచ్చేస్తుంటే చేతుల్లోవి

ఎవరో లాక్కొని పరిగెత్తారు. కొట్లవాళ్ళు, కొందరు అక్కడే వుంటే చూసి పరిగెత్తారు. వాళ్ళ వెనుకే కూలీవాళ్ళు పరిగెత్తారు. అదీ జరిగింది.

“మాకయితే కొట్లు మూసీసాం అంటారు. మీకయితే సొమ్ములకమ్ముకుంట్రను” వగరుస్తూ - ఆ డబ్బాలు ఎత్తుకొచ్చినతను.

అంతలో వెనుకాల పరిగెత్తుకొంటూ వచ్చారు పోలీసోళ్ళు.

“దొంగతనం” అంటూ అతన్ని తీసికెళ్ళారు.

తర్వాత అక్కడ రంగసామికి, చిట్టికీ ఇంకా కొంతమందికీ గొడవ అయింది.

“సామాన్లపడయినా కొనుక్తుంటే, లాక్ష్మణ్ణేదే. అయినా అడు యూనియన్లో అయినా లేడు ఏంసెయ్యను; అయినా వాణ్ణి వొగ్గిసీలా చేసే వూచి నాది” అన్నాడు.

\* \* \*

### పదేళ్ళ క్రితం-

కొంతకాలం రంగసామి బస్తాలు మోసాడు, పేకీజీ చెక్కలు ఎత్తాడు. లారీల్లో సామానులు దించాడు. అప్పట్లో మనుషులు అంత ఎక్కువగా లేరు. బజారు ఇవాళంత పెద్దదీకాదు. అందరూ కలిపి ఓ పదిహేను వందల మంది కూలీలు ఉండేవాళ్ళు.

బస్తీలో ఉండేవాడు గానీ అతనికి బస్తీ వదిలి కొద్దిగా అవతలవున్న పెంకుటిళ్ళలోకి మారి కొంత జీవితం బాగుపర్చుకోవాలని ఉండేది. జీవితాలు బాగుపర్చుకోవాలంటే అట్లాంటివి కూలీవాళ్ళ చేతుల్లో ఉండవని అతనికి తెల్సి.

ఓ కూలీమనిషి పెళ్ళాంతో ఓ కొట్టు ఓనరు బావమరిది కొంచెం వెర్రీవేషాలు వెయ్యగా, ఉన్న కూలీలు రెచ్చిపోయారు. గొడవ ఉద్రిక్తం అయేసరికి రంగసామి తలుగజేసుకొన్నాడు. మిగతావాళ్ళతోపాటు అతనూ రెచ్చిపోయాడు. అప్పుడయిన కొద్దిపాటి కొట్లాటల్ని సమర్థవంతంగా ఎదుర్కొనేసరికి జనాలకి అతనిమీద ఓ వెర్రీనమ్మకం ఏర్పడింది. ఓ రెండువందల మంది కూలీలతో ఓ యూనియన్ వెలిసింది. ఆ యూనియన్ కి అప్పట్నుంచీ అతనే ప్రెసిడెంటుగా ఉండిపోయాడు.

యూనియన్ పెట్టిన కొత్తలో, ఎవళ్ళో పేరే యూనియన్ ల వాళ్ళు వచ్చి “మనం అందరం ఒకటే” అంటే నిజమే అన్నాడు. అందరమూ ఒకటే అవటంలో కొన్ని లాభాలు ఉన్నాయని గ్రహించిన రంగసామి దాని మూలంగా యూనియన్ ని ఇంకొంచెం బలంగా చేసాడు. ఎప్పుడయినా అన్నేయాలంటివీ, గొడవలూ అయినప్పుడు ఇతర జనం కూడా వచ్చి గొడవగొడవ చేస్తే, కొన్నింటిని సాధించాడు.

మూడు నాలుగు సార్లు కూలిరేట్లు తక్కువని గొడవ చెయ్యగా వాళ్ళు రేట్లు పెంచారు. దాంతో వీళ్ళకి అతను దేవుడయి కూర్చున్నాడు.

మొట్టమొదట్లో యూనియన్ గొడవలు అతన్ని చికాకుపెట్టినా కొంతకాలంకి దానికి కొద్దిపాటి బలం రావటంతోనూ, ఇతర యూనియనులు మద్దతు ఉన్నాయనే నమ్మకంతోనూ అతను కొంచెం తన గురించి తాను గొప్పగా అనుకోటం మొదలు పెట్టాడు. యూనియన్ లో ఉన్నది వందల మీదయినా తను చెప్పినది వేలమంది వినే స్థితి రావటంతో అతన్నో కొంచెం మార్పు వచ్చింది.

'రంగసామి లీడరు' అని అతని మనసులో స్థిరపడిపోయింది. కొట్ల వాళ్ళకి రంగసామి మాటలు అందరూ వింటారన్న నమ్మకం ఏర్పడేసరికి అతనంటే ఓరకం కోపమూ భయం పట్టుకొన్నాయి. (అయితే వాళ్ళ పద్దతులు వాళ్ళకు లేకపోలేదు. మనుషులు మారతారనీ, వాళ్ళ దృక్పథాలు మారతాయనీ కొంతమందికి జ్ఞానం ఉంది.)

అయితే రంగసామికి 'తను లీడర్' అని అనుకొన్నాడేగానీ, ఆ బలం చెనక వున్న కూలి జనాల అంద అనీ, వాళ్ళందరూ రల్లి తన మాట వినటంవల్ల అది వచ్చిందనీ కొంతకాలంకి మర్చిపోయాడు.

"కూలివాళ్ళకి ఇంతకంటే ఎవడేటి సేస్తాడు..." అనేవాడు.

కూలివాళ్ళు పేర్లు వారానికి పదిరోజులకీ మార్చి రాస్తున్నారని తెలిగానే అతను బజారు సంఘం వాళ్ళని కలిసాడు. రంగసామి రూల్స్ ఇలాంటివి ఎలా తెల్సుకొంటున్నాడన్నది వాళ్ళకి విచిత్రం అనిపించింది.

అట్లాంటి పద్దతులు అలాగే సాగితే, తనకి లాభం అని అతనికి తెల్పింది. (కూలివోళ్ళకి ఏం పేర్లు ఏ రకంగా రస్తారో తెలీదు.)

ఆ తర్వాత అతను బస్టి నుంచి కొద్దిగా దూరంలో ఉన్న పెంకుటింట్లోకి మారాడు. యూనియన్ గొడవలు చూట్టానీకీ, కాయితాలు ఉంచటానికీ జాగా ఉండక పోతే బావుండదని అతనే అన్నాడు. లీడర్ అన్నవోడు అల్లాటప్పగా గుడిసెల్లోఉంటే కొట్లవాళ్ళు మాట వినరన్నాడు.

కూలి వాళ్ళు నిజం అంటే అనుకొన్నారు.

ఎందుకంటే అప్పుడప్పుడు కూలిరేట్లు రంగసామి గోలచెయ్యగా పెరుగుతూనే ఉన్నాయి.

తర్వాత కొంతకాలంకి గవర్నమెంటు మారటంతో యూనియన్ వాళ్ళు ఎవర్ని సపోర్టు చేస్తారు అన్నచోట గవర్నమెంటుని బలపరిస్తే మన మాట వాళ్ళు వింటారని అన్నాడతను. అతనికి ఎప్పుడు ఏం చెయ్యాలో తెలియవలె అటు కూలీవాళ్ళకి ఇటు వర్తక సంఘం పెద్దలకీ అతన్నో రోజులు సాఫీగా సాగుతూనే వచ్చాయి.

మళ్ళీ కొంతకాలంకి మళ్ళీ గవర్నమెంటు మారగానే ఇతర యూనియన్ వాళ్ళు కొంచెం గొడవ అపసరం అన్నారు.

బజారువాళ్ళు కొత్తగా వచ్చిన గవర్నమెంటుని కాక ఓడిపోయిన వాళ్ళని సపోర్టు చేశారు.

అంతకు ముందూ చాలా గొడవలు, దారుణంగా కొట్లాటలు జరిగాయి. చాలా మంది కూలీల శబాలు పక్కనే పారుతున్న నదిలో కొట్టుకుపోయాయి. కూలీ జనాలకి 'కొంపా-జనం' అన్న వాళ్ళు లేకపోవడంతో వాళ్ళు చచ్చి ఉన్నారో బతికి ఉన్నారో ఎవళ్ళకీ అక్కర్లేకపోవటంతో అట్లాంటివి బయటకు రాలేదు.

అయితే చాలకాలంకి రంగసామి రంగంలో దిగాల్సిన అపసరం వచ్చింది.

జనాలని జంతువుల్లా వాడుతున్నారని ఘోరగింపులు జరిపి, బస్టిలో మీటింగులు పెట్టి అరిచాడు.

దానికితోడు పరిస్థితులూ కల్పించాడు.

ఓ సమయానికి విషయం ఎట్లా వచ్చిందంటే, 'అమ్మిన సరుకులు ఎత్తుకెళ్ళ టూనికి కూడా' కూలీలు ఎవళ్ళూ ముందుకు రాలేదు. "రంగసామి అంటే ఏం అనుకొన్నారో?" అన్నాడు రంగసామి.

\* \* \*

రెండుమూడు రోజుల్నుంచీ పేపర్లనిండా గందరగోళంగా వార్తలు పడ్తోన్నాయి.

'ఆహార వ్యవహారాల శాఖవాళ్ళు ఎందుకు చేతులుముడుచుకొని కూర్చునిఉన్నారో అర్థం కావటం లేదని' కొట్ల సంఘం వాళ్ళు అంటే,

'కొట్ల సంఘం తాలూకా పెద్ద మనుషులెవరూ తమని ఖాతరుచెయ్యటం లేద'ని లేబర్ డిపార్టుమెంటు వాళ్ళు నిస్సహాయత వెలిబుచ్చారు.

'పోర్లర్ల ఆగడాలు మీరిపోయి మాలో కొంతమంది లస్పత్రిలో చచ్చేలావుంటే లా అండ్ ఆర్డరు చూడటంలేదు పోలీసువాళ్ళు' అనంటే;

'అదంతా వట్టిది' అని పోలీసువాళ్ళు.

'అయినా రోజూ కోటిరూపాయలు దాటిపోయేలా డబ్బులు గడించేవాళ్ళందరూ తల్లి కూలీవాళ్ళకి కొద్దిపాటి బోనస్ లాంటిది ఇవ్వలేకపోవటం సిగ్గుచేటు' అని లేబర్.

'గవర్నమెంటువాళ్ళు ఫలానాదీ అని నిర్ణయించి ఆర్డరు ఇస్తేగానీ మేం ఇవ్వం' అని కొట్లవాళ్ళు.

ఈలోగా ఓ కూలీవాణ్ణి అరెస్టు చేసారు దొంగతనంమీద. తర్వాత అతన్ని వాదిచేసారు - అది దొంగతనం కాదని.

'అన్ని వస్తువుల రేట్లు రాకెట్లలాగా పైకి వెళ్ళిపోతే మేం చస్తాము' అని హారుల లేఖలు.

\*

\*

\*

నీలమ్మ దిగులుగా కూర్చుంది.

ఆమెకి వళ్ళంతా చచ్చిపోయినట్లు నొప్పిగా వుంది - పక్కనేవున్న చంటిపిల్ల గట్టిగా ఏడుస్తోంది.

రెండు నెలలు దాటిపోయింది.

అంతకుముందే ఓపూట తిండిగింజలుంటే ఓరోజూ ఉండని గతి - ఇప్పుడదిలేదు. చంటిపిల్ల పాలకోసం కాబోలు ఇంకా గట్టిగా ఏడుస్తోంది.

నీలమ్మకి పాతికేళ్ళుదాటి రెండేళ్ళే అయినా ఆడదానికి ఉండాలనినంత రొమ్ములు ఆమెకిలేవు - ఇంతకుముందు ఉండేవేమో గానీ ఇప్పుడవి ఎండిపోయాయి.

చిన్నగాఉన్న రొమ్ముల మచ్చికలు చీచిచీచి ఏమీరాక చంటిపిల్ల ఏడుస్తూనేఉంది.

చిన్నప్పుడు పల్లెయూర్లో ఉన్నప్పుడు నీలమ్మ పొలాల్లో వెళ్ళినప్పుడు పచ్చగా తన్నించే గడ్డివరకలు అప్పుడప్పుడూ నవుట్టాఉండేవి - అవి కొద్దిగా ఉప్పుగా పుల్లగానూ నీలమ్మకి రుచిగానూ ఉండేవి - అయితే ఆకలిమీద నవితేది కాదుకాబట్టి ఉమ్మేసేది.

ఆమె ఇందాకట్టుంచీ కొంచెం దూరంలో ఉన్న కాలవపైపు చూస్తోంది - ఎందుకో ఒక్కసారిలేచి అటుగా వెళ్ళింది.

కొద్దికొద్దిగా వెన్నెల పడున్న కాంతిలో కాలవ నీళ్ళు కదుల్తూ తనిపిస్తోంది - గట్టువారన మొక్కలున్నాయి - నీళ్ళ వొడ్డున గడ్డి పెరిగింది.

నీలమ్మ గడ్డి పీకుతూ కూర్చుంది - కాసేపటికి రెండు దోసిళ్ళలో గడ్డి తయారయింది - ఆ తర్వాత అక్కడే కూర్చుని, మెల్లిగా ఆ గడ్డంతా తింది - కొద్దిగా ఆకలి

తగ్గించనివిస్తే, నీళ్ళు తాగింది. కడుపులో వికారం అన్నించింది గానీ, ఇండాకట్లా ప్రియం పోయే నీరసం అన్నించలేదు ఆమెకి.

‘గేదెలకే కాదు, మనిసికీ ఇదే తిండి’ అనుకొంటూ మెల్లిగా గుడిసెలవైపు నడిచింది.

\* \* \*

“ఏటి నెయ్యమంటావ్... సవ్వమంటావేటి?” కసిరాడు అప్పల్రాజు.

గుడిసెలో కిర్రసూని దీపం ఇంతకు ముందయితే ఉండేది గానీ ఇప్పుడులేదు. గుడిసెలోపల అంతా చీకటిగానే ఉంది.

బయట మసక వెన్నెల.

లోపల కూర్చుని ఉన్నవాళ్ళకి చీకటి అలవాటయిపోవటం వల్ల ఒకళ్ళ ఆకారాలు ఒకళ్ళకి లీలగా కన్పిస్తున్నాయి.

“అదేట్రా, కసురుకొంటావు నాయన” అన్నాడు నాయుడు.

“కానయితే ఏటిసేసేది నెప్పు, ఆ లంఠికొక్కే కొట్టుతీయరు. మసకా పనుల్లేవు. ఎక్కేవాళ్ళు ఎక్తారుగానీ సొమ్ములా మాకు లేవాయి. సావాలా? పూరు పొతే కసింత గడ్డయినా తిని సావచ్చు. పట్నావని వస్తే పేణాలు పోతున్నాయి” అన్నాడతను.

“ఏటందరూ సచ్చిపోయినట్లు, ఎవడికాడు కాడికెళ్ళిపోతే కొట్లు తెరుస్తారు గానీ మనం బతకం” అన్నాడు చిట్టి.

“అదీ నిజమేనాయె. కానీ చిట్టిగా, నే సవ్వలేనురా...”

“నువ్వు సవ్వవద్దు. మనం బతకాల. అందరం వుంచేనే మనం బతుకుతం” అన్నాడు చిట్టి.

అప్పల్రాజు ఉండిపోవటానికి వప్పుకొన్నాడు.

\* \* \*

ఇంకా తెల్లవారలేదు. మసక వెన్నెల ఇంకా అలానే వుంది అక్కడంతా హడావిడిగా వుంది.

చిట్టి రాత్రి పన్నెండు గంటల్నుంచీ గుడిసెలన్నీ తిరుగుతూనే ఉన్నాడు. అతనికి మనుషులంతా జీవంలేనట్లు దిగాలు సడిపోయినట్లు అన్నించింది.

“లేవండెహె, ఈ పాటి దానికేటంత అదయిర్యం సడిపోతున్నరు? లేవండి” అన్నాడతను.

“ఏటి సెయ్యమంటావ్ సిట్టిబాబూ— ఈ కూలోడి కర్కం ఇలాగ మనయి పోతంపే—”

“ఏటి బజార్లెకుంటే బతుకుల్లేవేంట్రా— లేవండి లేవండి, అందరం కల్పి పనులు ఎతుకుదాం— ఎవడితేది దొరికితే అదే బతుకు లేవండి.”

చిట్టి రాత్రి పెట్రోమాక్కు లైట్లు కొన్ని సంపాదించాడు.

రాత్రి మూడయేసరికి వాటన్నింటినీ చిట్టి, ఇంకో పదిమంది కలిసి వెలిగించారు.

“ఏవో ఏటపుద్దో” అంటూనే ఉన్నారు వాళ్ళు.

గుడిసెలన్నీ గందరగోళంగా వున్నాయి— ఎవరికీ నిద్రలు లేకపోయినా మొఘాలు నిద్రపోవాలన్నట్లుగా లేవు.

అంతా కలిసి జనం పోగయ్యారు.

చిట్టి ఓ డప్పు పట్టుకు కొట్టటం మొదలుపెట్టాడు.

“పదండోయ్ సాములూ, వూరల్లా తిరుగుదాం— దొరికిందే పని చేసుకొందాం” అంటూ, చప్పుళ్ళకి ఇంకా మంద చేరారు.

పెట్రమాక్కు లైట్లు మధ్య పెట్టి చుట్టూతా మనుషులు గెంతుతూ పాడుతున్నారు— ‘మనుషులు చావకూడదనీ, చచ్చేదాకా పనికోసం వెనుగులాట తప్పదనీ’ ఆ పాటల అర్థం— అవి ఎవరూ రాయలేదు— రోజూ మాట్లాడే మాటల్నే పాటలుగా పాడారు.

పాటల్లో మొదలయిన గుంపు మెల్లిగా పెట్రోమాక్కులన్నీ పెట్టుకొని బయల్దే రారు— అంతా కలిసి నాలుగయిదు వందలమంది తయారయారు.

గుంపంతా డీపాల్తో కదుల్తుంటే బస్టిలోఉన్న వెలుగంతా మెల్లిమెల్లిగా పూర్లోకి పోకిపోతున్నట్లు కనిపిస్తోంది— “ఏవో సిట్టిబాబుకి అశే—” అన్నారు వుండిపోయినవాళ్ళు.

వూరింకా నిద్ర లేవలేదు.

రోడ్లన్నీ ఖాళీగానూ, వికారంగానూ వున్నాయి— తెల్లవారే అపన్ని ఇరుగ్గానూ చీదరగానూ తయారవుతాయి— పెద్దరోడ్లూ చిన్నరోడ్లూ అన్ని నడుచుకొంటూ వాళ్ళంతా నడుస్తూనే ఉన్నారు— నడుస్తూ పాటలు పాడుతూనే ఉన్నారు— కొంతమంది గెంతు తున్నారు— చిట్టి కొంతమందితో ముందు నడుస్తూ దారిచెప్తున్నాడు.

రాత్రి చీకట్లీ ఇంకా వదలేదు.

చూరంగా కనిపిస్తున్నాయి మిణుకుమిణుకు మంటూ చిన్నచిన్న వెలుగులొరతులు. చూరంగా అదంతా ఎందుకూ పనికిరాని ఖాళి ప్రదేశం చీకటుంది— దానికి కొద్దిగా అప

తల శ్మశానం వుంది- కాళీ ప్రదేశం నిండా బస్సులూ ట్రక్కులూ అగివున్నాయి- వాటి మధ్య ఇరుకు ఇరుకుగా చోటుంది- ఆ ఇరుకులోనే వున్నారు మనుషులు- వాళ్ళ దగ్గర చిన్నచిన్న కిర్రనాయిలు దీపాలు వున్నాయి- అక్కడేవున్నాయి నీళ్ళతో బత్తెట్లు.

“పదండి పదండి” అంటూ ఇంకా పేగంగా ముందుకెళ్ళాడు చిట్టి.

పెట్రోమాక్కులైట్లు, చప్పుళ్ళూ, అరుపులూ వినిపించిన వాళ్ళందరూ బస్సుల మధ్యనుంచి బయటకువచ్చి నిలబడ్డారు- వాళ్ళకి దూరంగా గుంపు కనిపిస్తోంది- వాళ్ళకి ఏమి అర్థంకాలేదు- బస్సుల మధ్య నుంచి వచ్చిన క్లీనర్లు, డ్రైవర్లు అందరూ కల్పి ఓ రెండోందల మందున్నారు.

“ఏటి జట్టి అవుతుందేటి” అన్నాడతను.

“అదే తెలవజ్లేదు” అన్నాడు ఇంకొకతను.

రైట్లు మనుషులూ దగ్గరకు వచ్చారు- “ఏట్రా సిట్టి ఏటిదంతా, ఏటి దండ యాత్ర” అన్నాడు దేవుళ్ళ ముందుకొస్తూ.

చిట్టి పరుగు పరుగున ముందుకు వచ్చేసాడు- మిగతావాళ్ళు మెల్లిగానే నడుస్తున్నారు- “ఇవి చేతులుకావు, కాళ్ళురా దేవుళ్ళూ- జనమంతా మాడి సర్తన్నారు, గడ్డయినా పీకు తింటానికి- గంజయినా వస్తందని అందరం కదిలాం” అన్నాడతను.

“అయితే మా(పేమిటి) సేత్రాంరా?” అన్నాడతను.

“ఏటి లేదర్రా రాత్రిళ్ళు బస్సులు కడగటం, క్లీన్ సెయ్యటం మావోళ్ళకి కొంతమంది కిచ్చిసి, రాత్రిళ్ళు కనింత తొంగోండి మీరంతా- టీ నీళ్ళకి రొట్టెముక్కకి జీతాల్లో ఓ పాపలా ఇయ్యండి, అంతే మీలాటి పనోళ్ళమే- మీరంతా కాదంటే సచ్చిపోతం” అన్నాడు.

క్లీనర్లందరూ ముఖాలు చూసుకొన్నారు.

“అవునీళ్ళకి ఇంత గెంజి లేకుంటే ఎట్లా, మనకా పనికి బొక్క సినిగిపోతోంది. నాలుగు వీటిల సొమ్ములు తక్కువయితే వచ్చింది యేనేద్దగానీ, రండర్రా- బజార్లమూసి మిమ్మల్ని సంపుతున్నారు, మమ్మల్ని సంపుతున్నారు- ఉండందెహె” అన్నాడతను.

దాంతో కొంతమంది చిట్టితో వచ్చిన వాళ్ళు బస్సులమధ్య దూరిపోయారు. అప్పటిదాకా కడుగుతున్నవాళ్ళు ‘కాసేపు తొంగుందాం’మని బస్సు సిట్లలో పడకేసారు.

“పదండర్రా మిగతావాళ్ళం పేరే సూద్దాం-” అన్నాడు చిట్టి. 748

మళ్ళీ గుంపంతా కదిలింది.

పావలాలకీ అర్ధరూపాయిలికీ మనుషులకి పని బేరం అద్దున్నందుకు చిట్టికి బాధగా అన్నిప్రోంది గానీ, అదీ నీళ్ళూ, పావలా లొట్టయినా లేకపోలే జనం ఇంకా దీనంగా తయారయిపోతారన్న నిజం అతనికి ధైర్యం చెప్తోంది. దరిద్రం మనుషులని దిగజారుస్తుంది గానీ వందల చుంది మనుషులు ఇలా లొట్టిముక్కకోసం నిద్దర్లయినా లేకుండా వెతుకులాడే దౌర్భాగ్యాన్ని అసహ్యించుకున్నాడు.

“దేశం ఇచ్చింది ఇంతే...” అని అతను అనుకోలేదు. “దేశంలో లట్టికొళ్ళు పన్నే దొంగ లంజ నాటకం” అనుకొన్నాడు.

తెలతెలవారుతోంది వాళ్ళు మళ్ళా పూరుమధ్యకి వెళ్ళేసరికి.

అప్పటికీ వీధుల్లో మనుషులు తిరగటం మొదలయిపోయింది.

వెల్తురు కొద్దికొద్దిగా వస్తున్నా పెట్రోమాళ్ళు లైట్లు ఇంకా ఆర్పలేదు వాళ్ళు-కొద్దికొద్దిగా జనాలతో ఉన్న రోడ్లు వాళ్ళందరితో రద్దీగా తయారయాయి. ఇంకాసేవయే సరికి వాళ్ళు మరో గుడిసెల పర్యవేక్షకి చేరారు.

ఓ గుడిసె బయట అంతా ఖాళీ పర్యవేక్షం వుంది.

గుడిసెకి ఆనుకొని ఓ బోర్డుకూడా వుంది. ఏదో రిక్షా కార్మిక సంఘం బోర్డుది. ఆ ముందు చాలా రిక్షాలు వున్నాయి. దాదాపు అన్నింటిలోనూ రిక్షాల్లాగే వాళ్ళు పడుకొని నిద్రపోతున్నారు. వాళ్ళందరినీ తట్టి లేపేసరికి చాలాసేప్పట్టింది.

“ఏటి గోల” అని వినుక్కొంటూ లేచారు కొందరు.

తర్వాత కన్పించారు వాళ్ళంతా. కొద్దికొద్ది వెలుగులో పెట్రోమాళ్ళు లైట్లు కాంతి పోగొట్టుకొన్నట్లు కన్పిస్తున్నాయి. అందులో కొందరి రిక్షావాళ్ళను గుర్తుపట్టారు. మళ్ళీ చిట్టి బేరం పెట్టాడు. వాళ్ళు రిక్షాలు లాగలేనప్పుడు ఎంతో కొంత సేపు ‘మావోళ్ళకి’ ఇమ్మని. వాళ్ళు చాలాసేపు ఆలోచించారు. ‘ఏటి గొడవవుద్దో’ అంటూ గొణిగారు. “ఏటీ అవద’న్నారు చిట్టి. ఆఖరికి మద్దేనంపేళలో కొంతమంది ఇస్తాం అన్నారు. రేత్రీ బాగా అయింతర్వాతయితే అస్తాం అన్నారు ఇంకొంతమంది. కొంతమంది అప్పటిదాకా రిక్షాలుకొక్కి వొళ్ళు నొప్పులాచిన వాళ్ళు అప్పుడే ఇచ్చారు.

చిట్టి మొఖం కొద్దిగా లేటపడింది.

‘ఫేక్టరీల్లో కేజివల్ మనుషులు కావాలేవో సూద్దాం’ అంటూ మళ్ళా నడిచాడు. రెల్లవారి సూర్యుడు పర్యవచం మీదకి రాగానే వాళ్ళు లైట్లు ఆర్పేవారు.

దూరంగా గుంపును చూస్తూనే పాక్షరీ గేటు దగ్గరున్న జవాను గేటు బయటకు వచ్చి 'క్యా?' అన్నాడు. మనుషులెవరూ అక్కర్లేదని కంపెనీ తరపున ఖరాకండిగా చెప్పేశాడు. అలా వాళ్లంతా ఐదారు పెద్ద పెద్ద ఫేక్టరీలు తిరిగారు గానీ ఎక్కడా గేటు దాటి-లోపలకు వెళ్లలేదు.

కొంచెందూరంగా కొండలున్నాయి. దానికున్న దారంతా అడ్డ దిద్దంగా వుంది. శుప్పల్లోంచి, దొంకల్లోంచి మనుషులంతా విసుగూ విరామం లేకుండా నడిచిపెళ్ళేసరికి ఎనిమిది గంటలయింది.

కొండపక్కన ఐదారు లారీలున్నాయి.

కొంతమంది రాళ్ళు కొడుతుంటే, కొంతమంది తట్టల్లో రాళ్ళు లారీలోకి ఎత్తుతున్నారు. వాళ్ళమధ్య ధుమధుమలాడిపోతున్నాడు మాలచిమ్మనాయుడు. ముందు రోజు బరంపురం నుంచి వచ్చిన మేత్రి లేబర్ జనాలు దొరకలేదని చెప్పాడు. దాంతో పనిటయింకి అయేలా లేదని అతని ఖంగారు. పూర్లో జనాలు రాళ్ళు కొట్టటానికి దొరకరా అంటే అదీలేదు. కాబోతే కొందరు జనం చవక కొందరు ఎక్కువ సొమ్ములుచ్చుకొంటారు.

గురిపు చూస్తూ "ఏటి బరంపురం ములా ఏటి?" అన్నాడు. కాదన్నాడు పక్కనే ఉన్న మేత్రి. "పరెవళ్ళు" అన్నాడు నాయుడు.

కాసేపటికి తెల్సింది నాయుడికి. వాళ్ళు ఎవళ్లయినా. రాళ్ళు కొట్టటానికి తయారుగా వున్నారు. అని ఇంకా వాళ్ళ దొక్కలు చాల రోజుల్నుంచి మాడుతున్నాయని కూడా తెల్సింది.

"జనం కావాలి కానీ, బరంపురం వోళ్ళు రావాల." అన్నాడు నాయుడు చిట్టితో.

"కాదు, బాబ్బాబు ఆళ్ళొచ్చిదాకయినా ఇంత పనియ్యి."

"కానయితే... ఆళ్లొస్తే మీరెళ్ళి పోవాల. అదీ కాక...." అనాగిపోయాడు నాయుడు, కాసేపాగి "అట్నీ జనాలు పస్తంటున్నావ్. మరి పనేటిసేస్తారా?" అని నవ్వాడు. చిట్టి ముఖం విచారం అయిపోయింది.

"మనిషికో రూపాయిస్తారా. మరిష్టమయితే ఓ పందమందుండండి." అన్నాడు. పందమంది ఉండి పోయాడు.

\* \* \*

పెద్దరోడ్డు జంక్షన్లో అన్ని వైపులకీ ఎర్ర సిగ్నల్ వచ్చింది. 7రోడ్డు దాటి వెళ్ళాల్సినవాళ్ళంతా ఖంగారుగా కార్ల ముందు నుంచి అవతల వైపుకి నడుస్తున్నారు.

కార్లన్నీ బారులు తీరి అగిపోయాయి.

ఫుట్ పాత్ మీద నిలబడి వున్నారు వీళ్ళు ఓ పాతిక మంది.

సిగ్నల్ వచ్చి కార్లు అగిపోగానే కార్ల మధ్యకి పరిగెత్తారు.

“బాబూ ఓ ఐదు పైనలియ్యండి బాబూ- ఆకల్తో సచ్చిపోతున్నాం-”

వాళ్ళకి పోటీగా రోజూ అడుక్కొనేవాళ్ళు కూడా ‘ధర్మం బాబూ’ అంటూ కార్ల మీద పడ్డారు- రెండు నిమిషాల తర్వాత కార్లన్నీ వెళ్ళిపోయాయి.

‘యూకెవళ్ళు’ అంటూ విసుక్కొన్నారు రోజూ వుండేవాళ్ళు.

మధ్యాహ్నం అయేసరికి వాళ్ళంతా కలిసి కొత్త బిచ్చగాళ్ళతో కలియబడ్డారు.

“ఏటి సేత్రం మా కొట్లన్ని మీసీసారు- మేమూ కూలీవోళ్ళమే” అన్నారెవరో.

‘పొండి పొండి’ అనరిచింది ఓ పాతికేళ్ళ అమ్మాయి- చూట్టానికి పిచ్చెక్కిన మనిషిలావుంది- కాసేపటికి కొత్తవాళ్ళంతా పెద్దబజారుకేసి గుంపుగా నడిచారు.

\*

\*

\*

స్టేషన్ అంతా రద్దీగా వుంది.

‘ఏటవుద్దో’ అంటూ ఓ చోట కూలబడ్డారు.

‘ఏటవుద్ది- గెంచేస్తే దిగిపోవడమే’ అన్నాడు కిష్టిబాబు- “ఏదో కలో గెంజో తాగి తొంగోవాల- మసూర్లో మనకేటి పాతివుందో సూడాల” అన్నాడో ముసలితను.

కాసేపటికి వచ్చిన ట్రెయిన్ లో ఓ బోగీనిండా టీకెట్లు కొనని వాళ్ళంతా తొందర తొందరగా నిండిపోయారు.

\*

\*

\*

సుందర్రావుకి సేరయితే పెట్టారుగానీ అతను అందంగా ఉండడు- అధికాక యాభయ్ ఏళ్ళు దాటిపోయిన తర్వాత అందం ప్రసక్తి అతనికి రాలేదు- ఎమ్మెల్యే అయిన తర్వాత ఇలాంటివన్నీ మర్చిపోయాడు అతను.

ఈమధ్య కొన్ని రోజులుగా బొత్తిగా చిరాగ్గా వుంటోంది అతనికి.

మొన్న మొన్న ముఖ్యమంత్రితో పెద్ద గొడవయింది- దాంతో ఈ పెద్దబజారు గొడవంటే కోపంగా వుంది- చంద్రశేఖరంగారూ వాళ్ళూ వచ్చి గంటలు గంటలు దీర్ఘంగా గొడవ చెప్పారు- గవర్నమెంటు వాళ్ళకి బొత్తిగా ప్రజల శాంతిభద్రతల గురించి పట్టింపు లేదన్నారు- ఇట్లా అయితే సుందర్రావు లాంటి వాళ్ళని ఎన్నికల్లో

గెలిపించి 'మాకు' ప్రయోజనం ఏమిటన్నారు- అయితే ఏం చెయ్యమంటారంటే అసెంబ్లీలో మీరంతా చేతులుముద్దుకొని కూర్చుంటే మేం చిప్ప పట్టుకోవాలి వస్తుంది అని తేల్చారు.

దాంతో అసెంబ్లీలో పెద్ద దుమారంలేపాలని అనుకొన్నారు సుందర్రావు- వున్న కొద్దిపాటి అపొజిషన్ వాళ్ళతో కలిసి ఎట్లా అయితే ప్రశ్నలతో వేధించాడు.

“మేం ఏమి గుడ్డివాళ్ళం కాదు” అన్నాడు ముఖ్యమంత్రి.

“మరయితే జనాలందరినీ ఎందుకీలా ఏడ్పించటం?” అని సుందర్రావు అన్నాడు.

“ప్రతి దానికీ గవర్నమెంటు జోక్యం అంత మంచిది కాదు- అయినా కూర్చి వాళ్ళూ, షాపు ఓనర్లూ ఒప్పందాలు కుదరక షాపులు హూసుకొని కూర్చుంటే మధ్యలో 'మేం ఎందుకు దూరాలి?' అన్నాడు ముఖ్యమంత్రి.

దాంతో అసెంబ్లీలో తేలేది ఏమి లేదనుకొన్నాడు సుందర్రావు.

అందుకే రెండు రోజుల క్రితం బజారు వెళ్ళి స్వయంగా చూశాడు.

మళ్ళీ ఇవాళ సాయంత్రం.

అతనక్కడికి వెళ్ళేసరికి- దూరంగా ఫాక్టరీలు పదిలేపాగా, గాల్లో దుమ్ము అంతా కలిసి చీకటిలేకపోయినా వెల్తురు అట్టే లేనట్లు కనిపిస్తోంది.

కొట్లన్ని కట్టేసివున్నాయి- కొందరు మాత్రం ఆఫీసులు తెరుచుకొని కూర్చున్నారు గానీ పని మాత్రం ఏమీ జరగటం లేదు.

అక్కడ స్టేజీ ఆదీ కట్టివుంది- మైకులో గోలగోలగా వుంది.

కూర్చివాళ్ళు చాలమందే వున్నారు.

సుందర్రావు పెద్ద ఉపన్యాసమే ఇచ్చాడు- దాని సారాంశం అంతా కలిపి గవర్నమెంటు సరిగా ఈ విషయాన్ని పరిశీలించటం లేదని, కూర్చివాళ్ళు దౌర్జన్యాలు జరపకుండా ఓనర్లతో సహకరించటం మంచిదని, కూర్చివాళ్ళకు కూర్చి డబ్బులు పోవటంమీద అతను చాలా ఆందోళన చూపించాడు.

“కొట్టు వాళ్ళేం మీ విరోధులు కారు- ఒక్కటుంటుంటే వుండాల్సిన మనుషులంతా కొట్టుకుని కూర్చుంటే వుంటే దేశం ఏం ముందుకి వెళ్తుంది? ఆదీకాక చంద్ర శేఖరంగారు అనేదేమిటంటే కూర్చి రేట్లు పెంచుతామని వాళ్ళు మీతో అన్నాకూడా మీరే సహకరించటం లేదని.”

“చనో, అదంతా బూటకం” అని అరుపు వినించింది. దాంతర్వాత గోలగోల అయింది. సుందర్రావు రాళ్ళు పడతముందే ప్లేటీ దిగి వెళ్ళిపోయాడు.

చిట్టికి ఎదురుగావున్న మనిషికి నలభై బదేశ్కుంటాయి. కొంచెం లావుగా వున్నదాయన. మనిషి నలుపు కిందకే వస్తాడు. బట్టలు మాసిపోయి వున్నాయి. ఆయన చాల పొడువుగా అన్నాడు.

“మనుషులు బతకటానికి ఒకోసారి ఆకలి చావులూ, ఇట్లాంటి విపరీత పరిస్థితులూ తప్పవు” అని.

“ఏటి సేద్యామన్నా కుదరకున్నది. రంగసామి ఉలకడూ పలకడు” అన్నాడు చిట్టి.

“తొందర పడమాకు” అన్నాడాయన.

కసేపు ఇద్దరూ మౌనంగా వుండిపోయారు.

సముద్రం వొడ్డున సముద్రంపేసే మోత చేవుల్లో గీ పెడుతోంది. దూరంగా సముద్ర పొడ్డున్నవున్న ఓ చిన్న హోటల్లో లైటుకాంతులు. కొద్ది దూరంలోవున్న ఓ దేవుడిగుడి.

ఆయనే మళ్ళీ అన్నాడు.

“చూడు చిట్టి, బతుకులో ఒకోమారు ‘ఇది మోరం’ అని తెలిసే మనం కొంత కాలం వరకూ ఏమీ చెయ్యలేకుండా వుండిపోవాలొస్తోంది. ప్రజలు చచ్చిపోతూనే వుంటారు. వాళ్ళకోసం మనుషులూ రక్తాలు ధారపోస్తున్నారు. అయినాసరే ఇంకా నాయం రాలేదంటే. ప్రజల రక్తాన్ని ఇంకా అమ్ముతూనే ఉన్నవాళ్ళున్నారు. రంగ సామి చేసేదీ అంతే. నాలుగ్గలాసుల రక్తంతాగే ఓనర్ని మావాళ్ళ రక్తం రెండు గళాసులే తాగు అంటున్నాడు. నాలుగ్గలాసులూ ఒకేసారి తాగేస్తే, మనిషి మిగల్గు అని తెల్సినవాళ్ళు పప్పుకొంటున్నారు.”

“ఆ లంఠి కొళ్ల పాతేస్తే సరి” అన్నాడు చిట్టి.

“ఆ తొందరే పడొద్దు. దాని మూలంగా నిరోధాలు పెంచుకోటం తప్పించి వాంగేది లేదు. మనం రాజికి దిగకుండా ఎంతకాలం దీనిలో పనిచెయ్యగలం అన్నది చూసుకోవాలి. మనుషులకు నిజాన్ని నిజంగా చెప్పటం, దిగిజారిపోయే ధైర్యాన్ని కూడ గట్టటం, ఏది ఏమయినా పనిచేసే వాట్ని పని చేసేవాడుగా వాళ్ళ రూలు ప్రకారం అయినా వప్పుకోనేలా చెయ్యాలి. జనం సముద్రంలా మీద పడితే భూమి మునిగి పోతుంది గానీ తేలదు.” అన్నాడు.

ఆ తర్వాత వాళ్ళిద్దరూ చాలాసేపు కూర్చున్నారు.

చిట్టే ముందు లేచి వస్తానని తెలవు తీసుకొన్నాడు, అతనికి పూరంతా తిరగా లనిపించింది. కూలి వాళ్ళంతా పూరంతా చెల్లా చెదరుగా అయిపోయారు. కొందరు రిక్తాల్లాగుతోంటే, కొందరు లాళ్ళు కొడుతున్నారు, కొందరు టేషన్ కాడ సామానులు మోస్తున్నారు. కొందరు అడుక్కొంటున్నారు. అతను రోడ్డు తిరుగుతూ చివరికి టేషన్ చేరుకొన్నాడు.

\* \* \*

అప్పలాజు ప్లాట్ ఫారం మీద నేల మీద కూర్చుని అదే పనిగా వచ్చేపోయే రైళ్ళను చూస్తూ కూర్చున్నాడు. అతనికి ఏడుపు వస్తోంది. ఇంట్లో గుంట వెధవలు ఏం తింటున్నారో ఏం చేస్తున్నారో అని అతనికి బెంగపట్టుకొంటోంది యీ మధ్య. ఈ బజారు మూసేసే ముందు వరకూ అతను పూరికి డబ్బులు పంపిస్తూండే వాడు. వచ్చే దాంట్లో సగం పంపించేసి మిగతా సగం ఖర్చు పెట్టుకొనేవాడు. ఎప్పుడో సంవత్సరానికి అలాగ పూరెళ్ళే వాడు.

“నానూ పట్టు, వస్తాను మావో” అని నూకాలు అన్నప్పుడల్లా -

“ఇప్పుడేటి లేవే పిల్లా, కొంత కాలవాగు” అనేవాడు పెళ్ళాంతో - ఆ పున్ను కొద్ది రోజులే అతనికి పెళ్ళాంతో బతుకు.

అక్కడ వాళ్ళకి అంత బావుండేది కాదు - ఏదయినా లయితే ఎవరూలేరు. కాబోతే అప్పలాజుకి పట్టులో సద్దుకుపోబం కష్టమవుతుందని వాళ్ళనలానే వుంచే సాడు. రెండుమార్లు పుట్టిన పిల్లలు పుట్టిన నెలకీ రెండు నెలలకీ చచ్చిపోతే వెళ్ళాడు. అలాంటప్పుడు నూకాల్ని పట్టు తీసుకొచ్చేద్దామనుకొన్నాడు గానీ ఆ పని చెయ్యలేదు.

‘ఏటి నెయ్యాల?’ అదే అతనికి బోధపడటంలేదు - ‘ఆ పూర్లో నేటుంది?’ ‘కానేటి నెయ్యాల యాద ఏటుంది బుగ్గి.’

వచ్చేపోయే రైలు చూస్తూ తటపటాయిస్తున్నాడు అప్పలాజు.

‘ఒరేయ్ అప్పిగా’ అని కేక వినించి పులిక్కిపడ్డాడు.

చిట్టి మెల్లిగా నడుపుకొంటూ వచ్చి అప్పలాజు భుజం మీద చెయ్యి వేసి కూర్చుంటూ, ‘ఏటి బేరం దొరక లేదేటి?’ అన్నాడు.

అప్పలాజు కళ్ళల్లోంచి వస్తున్న నీళ్ళుచూస్తూ, “ఏటిరా ఏటయింది” అన్నాడు.

“ఏటి నేదురా - పెళ్ళాన్నీ పిల్లల్ని ఒగ్గేసి ఏటి పాడు బతుకనిపిస్తోంది.”

చిట్టికి కళ్ళంబట నీళ్ళొచ్చాయి- అప్పలాజు అనటమేగానీ పెళ్లాన్ని ఎప్పుడూ తీసుకురాలేదు- మనుషులు నిర్జీవంగా యంత్రాల్లా పన్నేయటం అతనికి బాధ కల్పించింది గానీ, 'అరోజు దాకా తప్పదు' అనుకొన్నాడు.

అతనికి లీలగా ఎక్కడో ఆకాశంలో రక్తం చాయలు ఎర్రగా కన్పించి నట్లు అన్పించింది. ఆ రక్తపురంగు పగిలించుచుండా కనబడుతుందని అతను అనుకొన్నాడు. ఆ ఎర్ర రక్తం చాయలు దిగివచ్చి మనుషుల రక్తంలో కల్పిపోయినాడుగానీ ఇవన్నీ తప్పవు - అనుకొన్నాడు.

"మనిషి రగతం, ఎర్రని జెండారంగూ ఒకపే కదరా" అన్నాడు అప్పలాజుతో.

"ఏటి-" అన్నాడు అప్పలాజు అర్థంకాక.

"పద పద-" అన్నాడు చిట్టి లేస్తూ.

\*

\*

\*

చిట్టి ఎప్పుడో చిన్నప్పుడు రోడ్డుమీద పడివుండేవాడు- కొంతకాలంకీ బజారు చుట్టుపట్ల తిరిగాడు- అన్నట్టో టీనీళ్ళు అందించటం దగ్గిర్చించి నేల పూడవటం దగ్గిర్చించి అన్నిరకాల పనులు చేసేవాడు- అతనున్న షాపుటినరు మంచివాడవడంతో కొంతకాలంకీ పని ఇచ్చాడు.

అతను పనిచేసే షాపులోనే గుమ్మా వుండేవాడు- అతను సన్నగా పొడవుగా, కళ్ళజోడు పెట్టుకొని మనిషి జాగా నీరసంగా వుండేవాడు- సిగరెట్లు తాగుతూ, అప్పుడప్పుడూ దగ్గుతుండేవాడు- షాపు, గోడవునూ అన్నీ చీకటిగా వున్నట్లుండేవి- లోపల వున్న మనుషులకు గాలిగానీ, వెల్తురుగానీ వుండేది కాదు- ఆ చీకటి గదిలో అతను కూర్చుని పుస్తకాల్లో పదులు రాస్తుండేవాడు- అక్షరాలు కన్పించక కాయతాలను కళ్ళకు దగ్గరగా పెట్టుకు చూసేవాడు. అతనే చిట్టిని ఒకసారి అడిగాడు-

"నీకు చదువొచ్చా?" అని.

"నాకేటొస్తుంది?" అన్నాడు చిట్టి- ఆ గుమ్మా ముఖంలో ఎందుకో చిన్న చిరుకాంతి లాంటిది కన్పించింది- "నేన్నేర్చుతా" అన్నాడు- చిట్టికి ముందు అర్థం కాలేదు- ఆ తర్వాత రాత్రిళ్ళు చాలసేపు ఉండిపోయాడతను- మెల్లిమెల్లిగా కొద్దిగా చదవటం, రాయటం నేర్చుకొన్నాడు చిట్టి.

చాలావిళ్ళ క్రితం ఓ సంఘటన జరిగింది- అది ఇప్పటికీ చిట్టికి జ్ఞాపకం వచ్చి సప్పుడల్లా కడుపులో తిప్పుతూంది.

(48 వ పేజీ తరువాయి)

అరోజు జోరున వాన కురిసింది.

మధ్యానం ఒంటి గంటయింది. పూరికి దూరంగా ఎక్కడో స్త్రామాను చేరవేసి వస్తున్నాడు. అతను వచ్చే దారంతా పుట్పాల్ తలమీద వాననీళ్ళున్నా మనుషులున్నారు. వాళ్ళందరికీ వుంటానికి వేరే చోటులేదు. కొంతమంది ఇటికలూ, కర్రముక్కలూపేర్చి, గోడకానించి చిన్న గుడారాల్లా వేసుకొన్నారు. వానకీ గాలికీ కొన్ని ఎగిరిపోయాయి.

అతను ఒకచోట అలా అగిపోయాడు.

అతని ఎదురుగా పుట్పాల్ తలమీద ఉన్నది ఓ కుప్పువాడు. అతను ఎగిరిపోయిన చిన్న చిన్న తాటాకులను సర్దిపెట్టుకోవాలని తీవ్ర ప్రయత్నం చేస్తున్నాడు. కొద్దిగా అవతల వుంది ఓ నల్లకుక్క. అది అతన్ని దీర్ఘంగా చూస్తోంది. ఒక్కసారి గాలి ఎదురు కొట్టింది. ఓ తాటాకుతో పాటుగా ఎగిరిపోయాయి అతని చేతి వేళ్ళు రెండు. అవి కొద్దిదూరంలో పడగానే నల్లకుక్క వాటిని గణాల్ని నోటితో కర్చుకొని పారిపోయింది.

ఆ కుప్పతను గాలికి తూలి పడిపోయాడు.

చిట్టి అతన్ని పట్టుకు లేవనెత్తాడు. అతని కెండుకో కుప్పు మనిషిని చూసి చీద రింపు కలుగలేదు. వివరీతమయిన ఏద్యు కనిపించింది చిట్టికి అవతల మనిషి ముఖంలో.

“నేను చదువుకున్నోడినే. కానీ, పకరోజు ఈ దొర్నాగ్యం పెట్టుకొంది. పేటలో అందరూ బయటకు ఈద్దేవారు నన్ను. ‘ఇది భయంకర పాపంకాదు, జబ్బు’ అని ఎంత ఏడ్చినా వినలేదు ఎవరూ.” అన్నాడు అవతల మనిషి. ఇంకా అతనే చిట్టితో అన్నాడు.

“ఇది కుప్పులోకం. పేదరికం అలా చివరికంటూ వెళ్తే కుప్పు రోగంతో చివరి దశకి వెళ్తుంది. ఈ దరిద్రం దేశంలో ఇలా తప్పదు” అని.

చిట్టి భయంగా అతని వంక చూశాడు. అవతల మనిషి ఇంకా చాలా చెప్పాడు గానీ అవేమీ చిట్టికి అర్థంకాలేదు. అతని కర్ణం అయిందల్లా ఒక్కపే.

— ‘దరిద్రులంతా అఖిరికి కుప్పు బతుకు బతుకుతారేమో’ నని.

అతర్వాత బస్తీ గుడిసెల మధ్యకి లాంతర్లు పట్టుకొని రాత్రిళ్ళు కొంతమంది వచ్చే వారు. మొదట్లో వాళ్ళు జనార్ని కూర్చోపెట్టి చదువు నేర్పించటం మొదలు పెట్టారు. మెల్లిగా వాళ్ళు గుడిసెల్లో బతుకుతున్నవాళ్ళు వాళ్ళకి అంత దరిద్రం ఎలాచుట్టుకొంటూ వుందీ చెప్పటం మొదలుపెట్టారు. చిట్టి వాళ్ళతో తరచూ మాట్లాడుతూ వుండేవాడు.

కొంతకాలంకి ఓరోజు రాత్రి ఓ లాబీలో కొందరు గుండాలు వచ్చారు. వాళ్ళకి లాంతర్ల వాళ్ళకి వివరీతమయిన దెబ్బలాట జరిగింది. స్పృహ తప్పిపోయిన వాళ్ళను లాంతర్లతో నహా వాళ్ళు తీసుకొని వెళ్ళిపోయారు.

ఆ తర్వాత ఒకతనుమాత్రం గుడినెలకు అప్పుడప్పుడూ వస్తూండేవాడు. చిట్టికి అతనితో దోస్తి అయింది.

మనుషులు చావు బతుకు లెందుకు బతుకుతున్నారో అతనికి మెల్లిగా అర్థం అవటం మొదలు పెట్టింది.

\*

\*

\*

గదిలో అంతా గోలగా వుంది.

చంద్రశేఖరంకి విసుగొచ్చేస్తుంది. బజారు మూసెయ్యటం వల్ల వివరీతంగా నష్టాలు వస్తాయని అందరికీ తెల్పు. కానీ కూలీ వెధవల్ని మారాంచేస్తే బతకలేం అని అందరూ అనటంవల్ల అతనూ జంకుతున్నాడు. అదీకాక బజారు తెరిచినా వాళ్ళంతా సామానులు మోస్తారని అతనికి నమ్మకం కలగటంలేదు. అందుకే అతనూ ఓపిక పట్టాల్సి వస్తోంది.

“మీరు బజారు తెరవకపోతే కోర్టు కెళ్ళాల్సిస్తుంది” అన్నాడు రంగసామి.

“కోర్టుకెళ్ళినా, నరకానికెళ్ళినా మా కొంపేం మునగదు. మనుషులమీద మనుషులకి నమ్మకం లేకపోయితర్వాత ఏం అనగలం?”

“ఇందులో నమ్మకం ప్రసక్తి ఏం వుంది” అన్నాడు రంగసామి. “బోనన్ ఇయ్యమంటున్నాం. అంతంత బరువులు మొయ్యించటం అన్నేయం అంటున్నాం. తీసేసిన వాళ్ళను ఎందుకు తీసేసారు అంటున్నాం.”

“చూడు రంగసామీ, బరువుల గురించి మేం ఏంచేస్తాం చెప్పు? గవర్నమెంటుకు రాస్తాం. కొద్దిరోజుల్లో మారచ్చు. ఇకపోతే కూలీరేట్లు పెంచుతాం” అన్నాడు చంద్రశేఖరం.

“అదేటి లాబం” అన్నాడు రంగసామి. “బోనన్ ఇయ్యటాని కెందుకంత యిదీ?” చంద్రశేఖరంకి విసుగొచ్చింది. ‘ఇది తేలే తగువుకాదు’ అనున్నాడు.

తర్వాత వారం రోజులకు

కోర్టు నుంచి ఆర్డరు వచ్చింది.

బజారు తెరవాలని, ప్రజలకు అవసరం అయిన వస్తువులన్నీ గోడవుస్తలో పెట్టుకొని బండ్ చెయ్యటం చెల్లదని.

కూలీవాళ్ళ గోల పడలేక ఆపని చేశాం అని బజారుపెద్దలు అన్నారగానీ జడ్జి గారు వినలేదు.

“వాళ్ళు సక్రమంగానే పని చేస్తాం అని అంటానేవున్నారు. అంతమంది కడుపులు కాలుస్తూ కూర్చోటం కూడా న్యాయంగాలేదు..” అన్నాడాయన.

“మరి గవర్నమెంటు వాళ్ళు మాకు సాయం వుండకపోతే మేం బతకలేం.. అల్లర్లు జరిగితే దాన్ని అదుపులో పెట్టాల్సిన బాధ్యత లా అండ్ ఆర్డర్ వాళ్ళకీ వుంది” అన్నాడు చంద్రశేఖరం.. అతనికి తెల్పు, పోలీసువాళ్ళు ఈ విషయంలో అంత సాయం రాకపోవచ్చని. ప్రోగ్రెసివ్ గవర్నమెంటు అన్నించుకొంటున్న ఈ రాష్ట్ర గవర్నమెంటు కార్మికులమీద పోలీసుల్ని పంపించటంలేదు ఈమధ్య.. అదీకాక లేబర్ మంత్రి ఆ మధ్య అనెంట్లీలో పెద్ద వాగ్వివాదం పెట్టుకొని ‘చీఫ్ డిస్ట్రీబ్యూట్ లోకి’ పోలీసు బలగాన్ని బలవంతంగా దూర్చకూడదనే విషయం సాధించాడు.

\* \* \*

బజారు తెరుస్తున్నారు :

ఆ విషయానికి బస్టిలో జనం లేచి గెంతారు.. మూడు నెలలు దాటిపోయింది వాళ్ళకి సరిగా పనిచేసి.. ఆకలిగావున్న గుంపు దూరంగా చెరువునీళ్ళూ ఆహారం గుట్టా కనబడితే పరిగెత్తినట్లు బజారువైపు పరిగెత్తారు.

\* \* \*

“నల్లబాబుకాడ సొమ్ము లేకేం ? ఇయ్యవుగాని..” అని కసురుకొంది చంద్రమతి.

“ఏచే పిల్లా, లేవంచే ఇనుకోవే” చిరాకుపడ్డాడు నల్లబాబు.. అతన్ని కాలా గాడు అని కూడా అంటారు మనుషులు. మనిషి విపరీతమయిన నలుపు. అతనికి పాతికేళ్ళకూడా వుండవు.

“తొంగోటానికయితే మడిపి మాత్తరం కావాలి..”

“ఏచే లంజా.. ఏటా పొగరు” నల్లబాబు చేతిలో ఖాళీఅయిపోయిన సారా సీసా పగిలిపోయింది.. తారాజువ్వలా కోపం వైతెగిరి మళ్ళీ కిందపడిపోయింది.. “ఇలా రాయే..” అన్నాడు సొమ్మంగా.

చంద్రమతి దగ్గరకొచ్చింది.

“అంత కోప్పడకే పిల్లా, నీకు సొమ్ములేగా కావాల- తెస్తాలేయే-”

నల్లబాబు షేప్ మెంట్ మీద పుట్టాడు- అతని అదృష్టం బావుంది కాబట్టి ఏ జంతువూ పీక్కుని తినలేదు- పదేళ్ళ వయసుకి స్వేచ్ఛగా రోడ్లమీద పడ్డాడు.

నల్లబాబు ముష్టి ఎత్తుకోలేదు ఎప్పుడూ.

పన్నెండేళ్ళప్పడయితే అతను పెద్దరోడ్డు బంక్షన్ లో వుండేవాడు- హోటళ్ళ ముందు గంటలు గంటలు ఆగివుండే కార్లకు ప్రమాదాలు జరక్కండా కావలా కాసే వాడు- ‘ఎంతరా?’ అంటే, ‘రూపాయి’ అనేవాడు- ఓసారి ఓ పీనాసి మనిషి ‘నాకేం కావలా అక్కల్లేదు’ అని అరిచి వెళ్ళిపోయాడు- అతను పని చూసుకొని వచ్చేసరికి కారు డ్రైవర్లు టాంకు మూత లేదు- డోర్ హండిలూ కనపడలేదు- వానపడినప్పుడు తుడుస్తూ ఉండేది అదీ విరిగిపోయింది- అతనికి ఓ మూలగా పళ్ళికిలిస్తూ కూర్చున్న నల్లబాబు కనిపించాడు.

నల్లబాబు తెలివి తక్కువ్వాడు కాదు- కాకపోతే బూట్లు పాలిష్ చేసే సరంజామా కొని ఆస్తి పరుడవాలని అతను ఆలోచించలేదు- వచ్చిన సొమ్ముంతా సినిమాలు చూట్టా నికే సరిపోయేది- వీడియో కూడా కొనేవాడు- తింటానికీ, తలదాచుకోటానికో గుడిసే, ఇవన్నీ ఎప్పుడూ ఖాతరు చెయ్యలేదతను.

ఇళ్ళ చుట్టూ, హోటళ్ళ బయటా తిండి పదార్థాలు పారేసినవి దొరికితే తినేవాడు- చిన్నతనంలో పెద్ద పెద్ద గుంపులుగా కుర్రాళ్ళంతా వీధుల్లోపడి తిరిగేవారు- రోడ్లమీద ఎముక ముక్కలు తిండితోటాటు దొరికితే వాటి మూలల్లో ఉండే మాంసం కోసం కొట్టుకొనేవాళ్ళు.

ఆ కొట్లాటల్లో నల్లబాబు చాలామార్లు గెలిచాడు- దాంతో అతను ఓ పదిమంది కుర్రకారు గాంగుకి పెద్దఅయ్యాడు- వాళ్ళ పని చిన్నచిన్న దొంగతనాలూ- బిస్సుల్లో, రద్దీ చోట్లలో జేబులు కొట్టటాలూ.

ఒక సారెవరో ఆసామి నల్లబాబుని వట్టుకొన్నాడు- నల్లబాబు జేబుకొడుతూ దొరికిపోయాడు- ఆసామి నీతిగా ఐతకమని చాలాసేపు చెప్పి, ఊరుకోక దేవుడి గుడికో దానికి తీసికెళ్ళి పాపం గురించి పుణ్యం గురించి చెప్పాడు.

అంతా విన్న తర్వాత నల్లబాబు వికారంగా నవ్వాడు.

ఆ తర్వాత గుళ్ళముందు అడుక్కోవటానికి, జేబులు కొట్టటానికి అవకాశాలు ఏక్కువని నల్లబాబు కుర్రకారుకి చెప్పాడు.

ఒకోసారి నల్లబాబు న్యాయంగానే సొమ్ములు గడించేవాడు. ఖాళీ సీసాలూ, చిత్తు కాయితాలూ— ఏ చెత్తయినా దొరికితే దాన్ని గోనె సంచుల్లో మోసుకెళ్ళేవాడు. మహనగరంలో ప్రతి చెత్తకీ ఓ రేటుందని అతనికి తెల్సు. ఏ పసీ లేకపోతే చెత్త కుండీల్లో పేకముక్కలు దొరికితే వాటితో రోడ్డుమీదే కూర్చుని ఆడుతూ కూర్చునేవాడు.

అతనికి పద్దెనిమిదేళ్ళొచ్చాక తెల్పింది. బతుకులో ఆడదాది సుఖం అంటూ వకటి వుందని. దానికి మరిగింతర్వాత అతనికి సొమ్ములు అవసరం మరింత అన్పించింది.

తర్వాత అతన్ని అందరూ 'గుండా వెధవ' అంటం మొదలుపెట్టారు. అలాంటి వాళ్ళు పూర్పిండా చాలామందున్నారు.

పూర్వం బయట దేశాలవాళ్ళు కంపెనీలు చాలా ఆ పూర్లో పెట్టుకొన్నారు. కాపలాకీ, సరుకులు అమ్మటానికి కొనటానికి— కత్తులూ కటార్లూ తుపాకులూ ఇచ్చి మనుషులను పెట్టుకొనేవాళ్ళు. వాళ్ళకి కంపెనీకున్న అధికారం అంతా వుండేది. కంపెనీలవాళ్ళ రాజ్యం అయిపోయినా వాళ్ళంతా అలానే వుండిపోయారు. ఇప్పుడు వాళ్ళు కంపెనీల తరపున ఉద్యోగాల్లో లేకపోయినా గుండాలుగా వాళ్ళ బతుకులు వెళ్తానే వున్నాయి.

నల్లబాబు చాలా మందికి పనిచేసేవాడు. కార్మిక సంఘాలా గొడవలొచ్చి నప్పుడూ, ఎలక్షన్లప్పుడు— అతనికి చేతినిండా పని.

నల్లబాబు భయంకరంగా వుండడు. సన్నగా (పీలగా) వుంటాడు. అయినా ఒకేచేత్తో ఒకనిముషంలో పది షోడాబుద్దను టాంబుల్లా విసుర్తాడు. మొదట్లో అతనిదగ్గర చాకులుండేవి. బాగా పేరొచ్చింతర్వాత చిన్న పిస్తోలు సంపాదించాడు 'అత్మరక్షణ'కి.

“ఏటా పరాకు” అని చంద్రమఠంకే—

'పూఁ' అల్పాడతను. “నీ సొమ్ములొస్తాయిలే—” అనంటూ బయటకు వెళ్ళి పోయాడు.

\* \* \*

చంద్రశేఖరం అనుకున్నట్లు కాకుండా— ఆ రోజు పొలీసు వాన్లు మూడు వచ్చి ఆగి వున్నాయి. ఇనపటోపీల మనుషులు లాశీల్లోనూ దిగి నిలబడివున్నారు. వానలో అక్కడంతా రద్దీగావుంది.

ఒకేసారి జనం అంతా తోసుకు తోసుకు వస్తున్నారు పెద్ద పూరేగింపులా. పూరేగింపుకు ముందు రంగసామి కేకలు పేస్తూ నడుస్తున్నారు. వెనక్కాల జనాలు కొందరు జెండాలు పట్టుకొని ఆవేశంగా అరుస్తున్నారు.

దూరంగా వున్న బ్రాహ్మణులు రావటానికి జాగా లేక అక్కడే వుండి పోయాయి.

మెల్లగా కొట్లు తెరుచుకొన్నాయి.

మనుషులు బరువులు ఎత్తుకొంటున్నారు.

కాసేపటికి మొదలయింది పెద్దగొడవ- చాలమంది ముసిలివాళ్ళను తోసీసారు కొందరు 'ఎళ్ళు ఎళ్ళు' అంటూ. బరువులు ఎత్తుతున్న వాళ్ళలో చాలామంది కొత్త వాళ్ళున్నారు.

"ఏటిది?" అన్నాడు రంగసామి.

"తమ్మూ మందేవారు?" అన్నాటి చిట్టి.

"బరంపురం-" అన్నాడు.

"ఎంతమందేలో?" అనడిగాడు చిట్టి.

"ఉండరా- ఓ మూడునాలుగొందలు ముతా" అన్నాడు.

"దొంగ లంజికొళ్ళు- తీసినోళ్ళకి పనియ్యరన్నమాట-" అన్నాడప్పల్రాజు.

"బాబోరే, దొబ్బీమంటున్నారో-" అంటూ ఏడుస్తున్నాడు గురవయ్య నేలమీద చతికిల పడిపోయి.

అందరికీ మోసం ఆర్థమయిపోయింది- బరంపురం నుంచి జనాల్ను తెచ్చు కొచ్చారు- ఎత్తుకొన్న సరుకులు దఫీమని కిందపడిపోయాయి. మనుషులు కిందపడ్డారు.

"ఏటా అక్కరమం?" అన్నారు కొందరు.

అప్పుడొచ్చాడు నల్లబాబు- "ఆడి నెండుకు తోసావ్" అన్నాడతను.

"నువ్ ఆడి బాబువా-" అన్నారెవరో. ఆ తర్వాత సోడాబుడ్లు పగిలాయి- మనుషుల వొళ్ళు చిట్లపోయింది- నల్లబాబు చేతులకు రక్తం అయిపోయింది. వంద మంది దాకా రక్తం చిట్లించారు.

కాసేపటికి పోలీసు వాళ్ళొచ్చారు.

మూడునాలుగు వేనుల్లోనూ సరిపడ జనంని తీసికెళ్ళిపోయారు.

“మేం కొట్లు తెరుచుకొని యాపారం చేస్తామంటే, పనోళ్ళని అరెస్టు చేసుకుపోయారు” అని చంద్రశేఖరం పోలీసు స్టేషన్ లో అన్నాడు.

ఆ తర్వాత వాళ్ళు కొంతమందిని వుంచి మిగతావాళ్ళను వదిలేసారు.

\* \* \*

“వీటి మనుషులంతా జాగా కాదకు రావడం మూసీసి, రోడ్లంబటా, స్టేషన్లం బటా తిరుగుతుంటే వీటి బలం?” అన్నాడు రంగసామి.

“మరి జనాలు తిండిలేక సావరా లేకుంటే...” అన్నాడు చిట్టి.

“నువ్వేటి పెద్ద లీడరయి పోయావేటి? మేం సావలేదే?” రంగసామికి చిట్టి మీద ద్వేషం పెరుగుతోంది.

“యూనియన్ వాళ్ళు కానోళ్ళను గాలి కొగ్గిస్తున్నావ్, అదేటి న్యాయం?”

“ఆళ్ళకు మనవేటి నెయ్యలేం- లేబర్ రూల్సున్నాయి- ఆటి ప్రకారమే మనం పోరాడాలి- నీకు బుద్ధి తక్కువా తొందరెక్కువా అనుత్తినే అన్నేదునేను.”

“చాన్ నీయమ్మ, నోరూసుకోరా...” అంటూ చిట్టి వెళ్ళిపోయాడు.

“చావండి, బజారు మూసిపారదొబ్బారు- తిండేక చావండ్రా- నేను యూనియన్ కోసమే చూస్తాను- యూనియన్ లో లేనోళ్ళ గురించి నేనూడను- చావండి” అన్నాడు రంగసామి గట్టిగా సిగరెట్టు దమ్ము పీల్చి వదుల్తూ.

\* \* \*

వారం అయింది.

చిట్టికి జ్వరం వస్తోంది.

దానికితోడు నిన్న జనం అంతా దిగాలు ముఖాలు వేసుకొచ్చారు- కొంతమంది నేలమీద కూర్చుండి పోయారు- కొంతమంది విపరీతంగా విడుస్తున్నారు.

“చిట్టిబాబూ, పేణాలు పోతున్నాయి మాకా కూలి నేదు- రచ్చించే మొగుడే లేడు- బస్సుల్లో తసీంత పన్నీసి ఓ రొట్టి ముక్కయినా తిని ఇన్ని టీ నీల్లు తాగుదామంటే దానికి పేడే కొట్టారా నాయన...”

చిట్టి కంగారుగా లేచి నిలబడ్డాడు; “ఏటయింది ఆళ్ళు పోమ్మన్నారా?”

“అప్పు పొమ్మన్నేదు, ఇయేక్కడికి బస్సొనర్లంతా తయారు. క్లీనర్లందరినీ దెంగులు పెట్టారు. మాచేత బస్సులు కడిగించటం లాంటి పన్నవీ చేయించుకొంటే ఆళ్ళనీ పనుల్లోంచి పీకేస్తాం అన్నారు. నల్లబాబుగాడో పదిమంది జనాల్తో దెబ్బలాట కూర్చున్నాడు. ఏటి సేస్తాం నెప్పు?”

“ఏటి సేసినా జనం అందరిం బక్కటవాలి. మనల మనం అమ్ముకొని ఆళ్ళకు వాసినలవం” అన్నాడు చిట్టి.

మధ్యానం నుంచీ వాన పడ్తోంది.

గుడిసెల్లో మధ్యన మోకాలు లోతుకి నీళ్ళొచ్చేసాయి. అంతా చీదర చీదరగా తయారయింది.

ఉదయం అయేసరికి అక్కడ గుడిసెల్లో ఉన్నవాళ్ళకి చాలామందికి జ్వరాలొచ్చాయి. వాంతులయ్యాయి. కొంచెం దూరంలో ఉన్న ఛారిటీ మిషను వాళ్ళు రెండు మూడు అంబులెన్సులలో మనుషులందరినీ తీసికెళ్ళారు.

సీలమ్మకూడా వాంతుల్లా అయ్యాయి. కడుపులో విపరీతమయిన నొప్పి. సాయంత్రంకి పదిమంది చచ్చిపోయాడు. సీలమ్మతో నలుగురు ఆడవాళ్ళు. “పొట్టల్లో ఏవీ లేదు. అరగని గడ్డి తప్పించి” అన్నారు డాక్టర్లు.

\*

\*

\*

రంగసామికి చిరాగ్గావుంది.

కోరుకున్న వాటిలో ఏవీ నెగ్గేలా తనకు అన్నించటంలేదు. బరువులు తగ్గించటం మా జేతుల్లో లేవంటున్నారు. అదీకాక చిట్టి వ్యవహారం అతనికి మంటకలిగిస్తోంది. అందుకే అతనన్నాడు.

“ఇయార్లితో ఈ తగువు తేలిపోవాల. లేపోతే జరిగే గొడవలకు నాను సమాదానం కాదు” అని. చంద్రశేఖరంకి గుండెల్లో రాయిడింది. అటు గవర్నమెంటు సాయంవచ్చేలా అతనికి కనబట్టాలేదు. ఇటు రంగసామి తంతు చూస్తే ‘అరాచకం’కి దారివదిలేసేలావున్నాడు.

“అంటే ఏమిటి?” అన్నాడు చంద్రశేఖరం.

“ఇయాళతో యూనియన్ కి మీకూ రాజీ కుదర్లం మంచిదని. యూనియన్ క్లందరూ మండి పడ్తున్నారు.”

“మీరు రూల్సు ప్రకారం మాట్లాటంటేదు. మాదగ్గర పనోళ్ళు కానోళ్ళందరికీ బోసనేమిటి?”

“అన్నీ మీరు చేసిన గందరగోళాలేనాయె... వారానికి పదిరోజులకి మనిసికేరు మార్చేసి ఆడు మా పనోడు కాదంటారు మీరు..”

“రంగసామీ, ఒకపే మాట... యూనియన్ వోళ్ళందరికీ బోసనిస్తాం... బదే ళ్ళుగా ఒకేచోట పన్నెస్తున్న వోళ్ళకి మాత్తరం ఇస్తామంటాం. బరువుల గురించి గవర్నమెంట్ లోకు రాస్తాం... పోతే బస్తాకి బదేసి పైసలు కూలి రేటు పెంచుతాం...” అన్నాడు చంద్రశేఖరం... అతనికి తెల్పు అంతకన్నా తెగకొట్టటం కష్టం అని... యూనియన్ తో ఏ పప్పందం పెట్టుకొన్నా గొడవలు తగ్గిపోతాయని అతని నమ్మకం.

“యూనియన్ వాళ్ళ తరపున మేం కొపరేట్ చేస్తాం... మిగతా వోళ్ళకి నే గారంటి ఇవ్వలేను” అన్నాడు రంగసామీ.

“చిట్టిబాబు నీ యూనియన్ వోడేగదా...”

“అడ్ని నీనెప్పదో బయదోడికింద డెమకట్టేశాను” అన్నాడు.

“అడేదయినా గోలచేస్తే తాద్యతెవర్ది...”

“నాది కాదు.”

బజారు తెరిచారు.

పని దొరికిందేచాలని దరిదుర్లంతా పరిగెత్తారు.

యూనియన్ వప్పందం కొచ్చేసిందని అందరికీ తెల్పింది.

బజారంతా హడావిడిగా వుంది.

సుందర్రావు పార్టీ వర్కర్లతో స్వయంగా బరువులు ఎత్తుతూ పని ఆరంభం చేసాడు.

చిట్టి జ్వరంతోనే వెళ్ళాడు.

“బాబోరే దొప్పీమంటున్నారో...” అంటూ ఏడుస్తూ వచ్చాడు గురవయ్య... అతనోవాలు చిట్టితో తిరిగిన వాళ్ళందరూ ఏడు ముఖాలు వేసుకొచ్చారు. 82

“మాకు సొమ్ములూ లేవు పనీ లేదు ఏటి సిట్టిబాబూ—” అన్నాడు అప్పల్రాజు.  
చిట్టి యూనియన్ రూమ్ వైపు పరిగెత్తాడు.

లోపల రంగసామి తాపీగా సిగరెట్లు తాగుతున్నాడు.

“ఏటి గురూ— టోనన్ దొరికిందేటి?” అన్నాడు చిట్టిని చూస్తూ.

“ఛఫ్ లంజకొడకా, తార్పుడు నా కొడకా— జనాలందరి పొట్టలు కొట్టి ఏటి నీ వప్పందం—” చిట్టి రంగసామి లాల్చి పట్టుకోని రూమ్ బయటకు ఈడ్చుకోచేశాడు.

“ఏంటీది, వొదులు వొదులు, పిచ్చట్టోందేటి—” అనరిచాడు రంగసామి.

“పిచ్చి సీకురా అట్టోంది.”

రంగసామి ముఖంమీద నాల్గు గుద్దులు పడ్డాయి.

కాసేపటికి అక్కడతా జనం పోగయిపోయారు— మనుషుల్లో మనుషులు కొట్టుకొన్నారు.

“ఒరేయ్ అప్పల్రాజూ—” అనరిచాడు చిట్టి.

అప్పటికే నల్లబాబు రంగసామిని చిట్టి చేతుల్లోంచి విడిపించేశాడు— అతని చేతుల్లో ఉన్న చాకు చిట్టి ముఖాన్ని చీరేసింది— పొట్టలోంచి రక్తం చిమ్మింది— చేతులు ఎర్రగా ఏడుస్తూ రక్తాన్ని కారుస్తున్నాయి.

అప్పల్రాజు పరిస్థితి అలానే వుంది— అతను తిన్న దెబ్బలకు స్పృహ తప్పిపోయాడు.

“లంజ కొడుకుల్లారా— మనిషిని సంపితే జనం నల్లపడిపోరా— ఒరేయ్ రమ్ముళ్ళూ జడవకండి. ప్రెకయం వచ్చీవరకూ మనం ఒకటి అరా ఇట్లా రాలిపోతూనే వుంటాం. జడవకండి—” అరుస్తున్న అరుపు ఆగిపోయింది.

జనంకి చిట్టి రక్తం కీభక్తంగా కనిస్తోంది.

మర్నాటి నుంచీ మనుషులంతా బరువులు మామూలుగా ఎత్తుతూనే వున్నారు.

విప్లవాలకు ముందు చెదురుమదురుగా మొలకెత్తే నిప్పుకణాలు గాలికి ఎగిరి పోతూనే వుంటాయి— నిప్పుకణాల్ని ఎగరగొట్టి బూడిదగామార్చే గాలి, మంటను పెద్దది చేస్తుంది.