



రమణ-మరళ

కూటి విద్యలు...

- సర్వజిత్



గూడూరు బస్ స్టాండ్ నుంచి ఎక్స్ ప్రెస్ బస్సు బయల్దేరింది. బస్సు ఏమంత రద్దీగా లేదు. ఎలా లేదన్నా ఇంకా రెండుగంటల పైచిలుకు మద్రాసు ప్రయాణం.

మధ్యాహ్నం మూడుగంటలు దాటుతోంది. బస్సులో చాలా మంది నిద్రలో జోగుతున్నారు. కొంత మంది మూసుకుపోతున్న కనురెప్పల్ని బలవంతా తెరుస్తూ బేగ్, సూట్ కేసీ వగైరా సామాన్లు పడే పడే చూసుకుంటూ అవస్థ పడుతున్నారు.

ఎక్స్ ప్రెస్ బస్సే అయినా మరీ పాసింజరులా వెళ్లటంలేదుగానీ ఎక్స్ ప్రెస్ లా మాత్రం లేదు. వేసవి ఎండలా ఉంది వాతావరణం.

కండక్టరు ఏదో వార్డ్ మీద టిక్కెట్లు వెంబర్లు నోట్ చేసుకుంటున్నాడు.

“అమ్మో నా పర్సు” అన్న అరుపుకి బస్సులో జనం ఉలికిపడి ఆకెళ్లు చూశారంతా.

వెనుకకెళ్లు మూడో సీట్లో ఉన్న వ్యక్తి లేచి జేబు లెతుక్కుంటూ క్రిందా మీదా చూస్తుంటే “ఏం జరిగిందండీ!” అనడంగాడు కండక్టరు వెనక్కి తిరిగి.

“నాపర్సు కొట్టేశారవరో?”

“పర్సా! కొట్టేశారా!” ఒక్కసారిగా డజనుల కొంఠాలు ఆశ్చర్యంగా, ఆదుర్దాగా అడిగాయి.

మగత నిద్రగాళ్ళూ, పగం నిద్రగాళ్ళూ ఉలికిపడి లేచారు.

“అన్నీ వెలికా. కనపట్టలేదు.”

“అసలు బస్సెక్కేటప్పుడు ఉందా!” ఎవరో అడిగారు.

“బస్సు ఎక్కేగదా నేను టిక్కెట్టు తీసుకున్నాను.”

“చూడండి. చూడండి. ఎవరో పిక్ పాకెట్ గాడు ఉండిఉంటాడు.”

“ఇండాకా బస్సు ఆపినప్పుడు సోదా కూడా త్రాగాను”

“అంటే ఆ తర్వాతే పోయిందన్నమాట.”

“నా ప్రక్కన ఈయన ఒక్క రే గా కూర్చున్నాది.” అని ఆ వ్యక్తి తన ప్రక్కన కూర్చున్న వ్యక్తి వైపు ముఖం చిల్లించుకుని చూశాడు.

‘అవును సుమా’ అన్నట్లు ప్రక్కవ్యక్తి కేసి అంతా కళ్లు ఇంతచేసుకుని మరీ చూశారు.

అతను బిత్తరపోయేడు. ఎలాగో తేరుకుని అన్నాడు నెమ్మదిగా. “మరోసారి జాగ్రత్తగా చూసుకోండి” అని.

“ఏమిటి చూసుకునేది. అన్నీ చూసుకున్నాను. ఉంటే ఎందుకరుస్తాను. పెద్ద మనిషిలా ప్రక్కన కూర్చుని పిక్ పాకెట్ లో చెయ్యడం ఈ ఇడియట్స్ ప్రజ్ఞ.” అన్నాడు పర్సుపోయిన అసామీ కోపంగా.

ఆ మాటకి ప్రక్కవాడికి కోపం వచ్చింది. జనం అంతా జేబుదొంగల్ని వాళ్ల వాళ్ల పరిభాషల్లో ఇష్టంవచ్చినట్లు తిడుతున్నారు. అమితాబ్ బవన్ స్టైల్ గా క్రాపింగు, నల్లద్దాల కళ్లజోడు, చేతిలో ఓ సినిమాపత్రిక,

చిన్న హేండ్ బ్యాగ్ తో ఉన్న ఆ పర్సు పోగొట్టుకున్న వ్యక్తి పట్ల జనం సానుభూతులు, సలహాలు వగైరా వగైరాలతో కాలక్షేపం చేస్తున్నారు.

పర్సుపోయి నల్లద్దాల కళ్లజోడతను తన సీట్లో నిల్చుచి, కూర్చుని, ప్రక్కన కూర్చున్న అతన్ని గురుగా చూస్తూ, ఏవేవో మాట్లాడుతూ నానా హంగమా చేస్తున్నాడు.

అలా పావుగంట గడిచేసరికి ప్రక్కవాడిని దొంగగా తేల్చేశాడు నల్లద్దాల కళ్లజోడతను. దానికితోడు ప్రక్కవాడు చామనఛాయ రంగులో, శుభ్రంగా నున్నటి గుండుతో, కాస్త మాసిన బట్టల్లో ఉండటం జేబుదొంగ అయ్యే అర్హత సంపాదించుకున్నట్లున్నాడు.

‘తన పర్సు అతనే తీశాడని’ అరుస్తూ మరీ చెప్పాడు కళ్లద్దాలవారా.

“నేను తియ్యడమేమిటి! చూడకుండా మాట్లాడకండి. నేనూ ప్రభుత్వోద్యోగిని. దొంగతనం చెయ్యాలైనా ఖర్చు నాకేంలేదు.” ఎలాగో అన్నాడు గుండు అసామీ.

“అసలా మనిషి చూడండి ఎట్లా ఉన్నాడో. ఉద్యోగి. ఆ లక్షణాలున్నాయా.”

“ఇది బస్సు కాబట్టి పరిపోయింది. మంచి మాటలతో చెబుతున్నాం. అదే బయటయితే ఈపాటికి నాలుగు తన్నుకుండా ఉండేవారా!”

“అసలు నా ప్రక్క కూర్చున్నప్పుడే అనుమానం వచ్చిందండీ. నే సోదా తాగినప్పుడు,

సిగరెట్ పెట్టి కొనుక్కున్నప్పుడూ పర్చు తీసే ఆశగా చూశాడు. దాంట్లో వందనోట్లున్నాయి." కళ్ళద్దాలపర్చు పోయిన ఆసామీ అంటున్నాడు.

గుండు వ్యక్తికి ఏడుపాచ్చింది.

'తను వాడి పర్చు కొట్టెయ్యడమేమిటి? పైగా వాడు చెబుతున్నది శుద్ధ అబద్ధం. వాడు టెక్కుట్టు తీసినప్పుడూ, సోదా త్రాగినప్పుడు పర్చు తీసినట్టు లేదు. జేబులోంచి ఇరవయ్యో, పదో కండ్లకర్ణికి ఇచ్చాడు సరికదా వాడుగలే సిగరెట్లు పెట్టె కొనలేదు. పర్చు తీసి కండ్లకర్ణికి డబ్బులిచ్చింది తను. కూల్ డ్రింక్ తాగింది తను. సిగరెట్ పెట్టెకొన్నది తను. ద్రాక్షపళ్ళు కొన్నది తను ... అసలు వాడికి పర్చు ఉందా! తనను దొంగనుచేసి వాళ్ళంతా...' అతను ఏడుపు ఆవుకోలేక జేబురుమాలతో ముఖం తుడుచు కున్నాడు.

వాడి మాట వింటున్నారు కానీ తనమాట విళ్ళ వివలల్లేదు.

"దిక్కులు చూడటం కాదు. మర్యాదగా పర్చు బయటికి తీయ్యి." అని అతని కాలర్ పట్టుకున్నాడు కళ్ళద్దాల వాలా.

"ఉండండి బస్సులో ఏవీటి గొడవ!" అంటూ వచ్చిన కండ్లకర్ణుడు : "ఏవయ్యా పక్కన కూర్చుని ఏం పనులయ్యా ఇవి." అని సర్ది చెబుతున్నాడు.

గుండు అతను ఏదో చెప్పబోతున్నా అతని మాట ఎవరూ వినిపించుకోటల్లేదు.

తలోకరు తలోక మాటగా ప్రపంచంలోని నీతి వాక్యాల నన్నింటినీ విసిరేస్తున్నారు.

కోటి విద్యలు...

చివరికి ద్రైవరుగారికి కోపం వచ్చి బస్సు టక్కున ఆపేశారు.

"ఏటి ఏరాస్సామీ ఆ గొడవ. అరగంట బస్సాపేస్తాను అందరి జేబులూ చెక్ చేయించు దరిద్రం వదిలిపోద్ది." అని కండ్లకర్ణిని ఉద్దేశించి ఆరిచాడు.

"నువ్వు సీట్లోంచి లే" అన్నాడు గుండు వ్యక్తిని కళ్ళద్దాల అతను.

"వెతకండి వెతకండి" అంటున్నారు అంతా.

గుండు అతనికి బస్సులోంచి దూకి చద్దా మనిపించింది. ఏ ముహూర్తాన ఇంటి దగ్గర బయలుదేరాడో బస్సులో ఇలా పదిమంది ముందూ 'దొంగ'లా తలవంచాల్చి వచ్చినందుకు భరించరాని బాధ కలిగించడతనికి. పది మందికి చేతులు జోడించి 'నేను దొంగని క్షాదు బాబూ' అని చెప్పాలనుకున్నాడు. కానీ తన మాట వివలల్లేదు వాళ్ళు.

కళ్ళద్దాల వాలా కోపంగా అతని వళ్ళంతా సోదాచేస్తున్నాడు. వెతికినచోటనే మళ్ళీ మళ్ళీ వెతికాడు.

"ఏవీటి దొరకలేదా" అడిగాడు కండ్లకర్ణుడు.

"మా వెర్రిగానీ ఇంకేందొరుకుతుండండి. దొంగసొమ్ము తీసినట్టే ఉంటుందా, చేతులు మారదూ!" అన్నారెవరో.

కళ్ళద్దాల అతను చెయ్యెత్తాడు కొట్టడానికి. ఇంతలో ద్రైవరు అక్కడికొచ్చి అడ్డుకున్నాడు. "అతని జేబులూ అన్నీ వెతికారు దొరకలేదు.

బస్సులోమాత్రం ఘర్షణపడకండ. వాపుగంట బస్సు ఆవులాను అందర్నీ చెక్ చేసుకుంటానంటే సరి, లేదా మద్రాసులో పోలీసుల కప్పగించి మీరూమీరూ తేల్చుకోండి." అన్నాడు.

"అందర్నీ చూసుకోమనండి, మా కేం అభ్యంతరంలేదు." అని ఓ స్త్రీ అన్నది.

తన దగ్గర దొంగసొమ్ము దొరకనందుకు అదే పదివేలనుకుని దేవుళ్ళకి కోటిదండాలని కిక్కురుమనకుండా బిగుసుకుపోయి కూర్చున్నాడు గుండువాలా. సోదాచేయడంలో జేబురుమాలూ, జేబులో కాగితాలూ వగైరా గత్తర బిత్తరగా ఉన్నా పర్చుకోవడానిక్కూడా ప్రయత్నించలేదు, జేబులో చెయ్యి పెడితే వాళ్ళకి అనుమానం వస్తుందని.

బస్ అంతా చెక్ చేశారు. ఎవరిదగ్గర ఏమీ దొరకలేదు. తన సీట్లో కూర్చుని గట్టిగా అరుస్తూ తిట్టుకుంటున్నాడు కళ్ళద్దాల వాలా. 'ఎక్కడైనా పారేసుకున్నాడేమోలే' అని ఒకళ్ళిద్దరు చిన్నగా అనుకున్నారు.

ముప్పావుగంటకి మద్రాసులో ఆగింది బస్సు. విసురుగా కళ్ళద్దాల వాలా సీట్లోంచి లేచి బయటికి గుండు ఆసామీని తోసుకుని మరి రాబోయాడు.

ముందుసీటు వెనకాల మేకో మరేదో కళ్ళద్దాల ఆసామీ ఫెంటికి పట్టి జేబు చిరగడం జేబులో ఉన్న పరుసు క్రింద పడటం షణంలో బరిగిపోయింది.

"అది నా పర్చు" అని ఒక్క గావుకేక పెట్టాడు దాన్ని చూడగానే గుండు వ్యక్తి.

బిలబిలాపోతున్న ప్రయాణీకులు గబుక్కున వెనక్కి చూశారు.

"నిజం ఆ పర్చు నాదే. అతని జేబులోంచి క్రింద పడింది. కావలిస్తే పరుసు చూడండి" అనేశాడు గుండువాలా గుక్కుతిప్పకోకుండా.

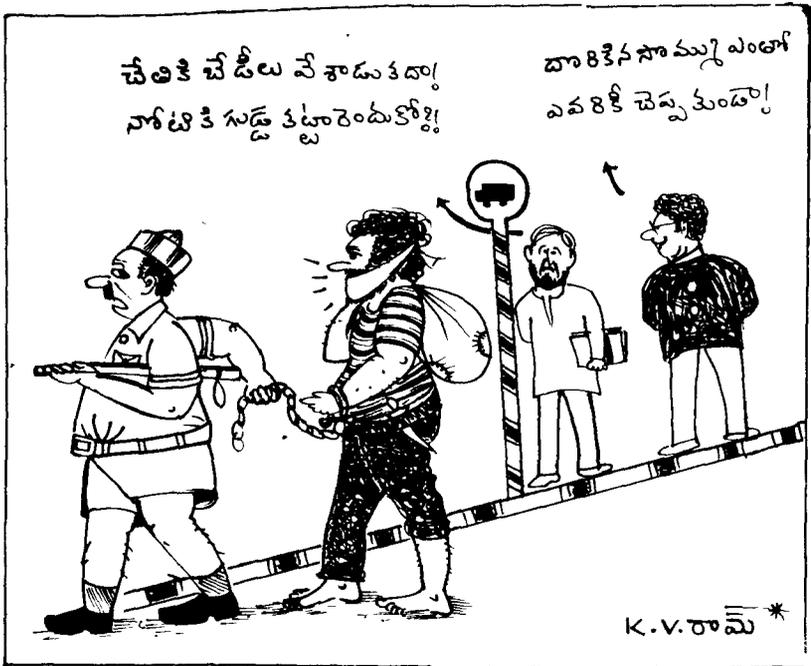
ఎవరో వంగుని ఆ పర్చు తీసివిప్పిచూశారు. అందులో గుండువాలా పోటో, ఆ క్రింద వి. పరంధావో, బి. ఏ., తర్వాత ఆఫీసు ఏడ్రసు హోదా ఉన్నాయి.

"నన్ను సోదా చేస్తున్నప్పుడు అతను కొట్టేసి ఉంటాడు." గబగబా అనేశాడు పరంధావో ఉరఫ్ గుండువాలా.

అప్పటికే గుమ్మం దగ్గరికి చేరుకున్న కళ్ళద్దాలవాలా గబుక్కున క్రిందకి గెంతి మళ్ళీ వెనక్కి చూడకుండా పరుగెత్తాడు.

పరంధావో ఊపిరి వీల్చుకున్నాడు. తన పరసు అందుకుని జేబులో వేసుకుని, సూట్ కేస్ తీసుకుని దర్జాగా బస్సు దిగాడు. ది గు తూ అందర్నీ ఓసారి చూశాడు. తను ముఖాలు ఎక్కడ పెట్టుకోవాలో తెలిక జేబురుమ్మాళ్ళలో దాచుకున్నారు వాళ్ళు.

అప్పటికి కాని మరో అయిదుగురి జేబులు ఖాళీ అయ్యాయిన్న సంగతి వాళ్ళకి తెలిలేదు...★



K. V. రామ్ *