

మధ్యాహ్నం ఏమీ తోచక దిండు గలేలులు కుడుతున్న జానకి అటుగా వచ్చిన వెద్రేహిని చూసి "ఏమిటి వెద్రేహి," అంది.

"అబ్బే ఏం లేదు వదినా - నిద్ర రావటంలేదు. నువ్వేం చేస్తున్నావో అని ఇలా వచ్చాను" తటపటాయిస్తూ అంది వెద్రేహి.

అయితే వెద్రేహి ముఖవళికలను బట్టి విషయం ఏదో ఉందని గ్రహించిన జానకి "ఏమిటి వెద్రేహి ఆలా

ఇక్కడ ఆలస్యం చేయడంకోసం లేదు వెద్రేహి .... "అదే వదినా నా పెళ్ళి విషయం" అంటూ ఆగి వదినగారి ముఖంలోకి చూసింది.

"ఊ : నీ పెళ్ళి కిప్పుడేమయింది - వారందరికీ నువ్ నచ్చావుట. కట్నం కూడా అక్కర్లేదన్నారు. ఏదో మన అదృష్టంకొద్దీ ఈ నందంధం దొరికింది." అంది జానకి మళ్ళీ దిండుగలేలు చేతిలోకి తీసుకుంటూ :

"కానీ - నా కి పెళ్ళి ఇష్టం లేదు

.....

# కుడి ఎడమైతే

● శ్రీమతి జె. సుశీల

.....

ఉన్నావే : నీ ముఖం చూస్తుంటే ఏదో దాస్తున్నావులా వుంది. నాకూడా చెప్పలేనంత రహస్యమా !" కుడుతున్న దిండుగలేలు పక్కన వెళుతూ అంది.

"అదేమిటి వదినా ! చిన్నప్పటి నుంచి నీ దగ్గరే పెరిగాను. నీ దగ్గర రహస్యమేముంది" ఇంకా ఏదో ఆన తోతున్న వెద్రేహిని మధ్యలోనే ఆపుతూ.

"అయితే నీ మనసులో వున్నది దావకుండా చెప్పేయి" అంది జానకి.

వదినా !"

ఆడపడుచు మాటాకి అవాక్కయింది జానకి.

"ఏం : వెద్రేహి : ఎందుకిష్టంలేదు - అకనంటే యిష్టం లేదా : లేకపోతే అసలు పెళ్ళాతేనే యిష్టం లేదా !" అంది

"నేను రాజాని ప్రేమించాను."

గంభీరంగా వచ్చిన ఆ జవాబుకి ఉలిక్కిపడింది. జానకి. "వెద్రేహి : నీకేమయినా మతి పోయిందా , అకని

కేం తక్కువయిందవి నచ్చలేదు. అస్తి తక్కువ : అంతస్తు తక్కువ : లేక సాంప్రదాయం తక్కువ ,” సౌమ్యంగా అడుగుదామన్న జానకి గొంతులో తీవ్రత ధ్వనించింది.

“రాజా కూడా నువ్ చెప్పిన వాటిలో వేటిలోనూ తక్కువకాదు వదినా : వా మనసుకు నచ్చారు” అంది వైదేహి.

జానక్కి కోపం వచ్చేసింది “రాజాకి అన్నీ ఉన్నాయి. కాదన్ను కాని వాళ్ళ వంశం గురించి ఆలోచించావా : మనసుకు నచ్చినంత మాత్రాన మనువాడితే తర్వాత ఫలితం ఎలాఉంటుందో ఒక్కసారి ఊహించుకో !...” ఇంకా ఎదో అనబోతున్న వదినగారి మాటలకు ఆడువస్తూ ....

“ఇందులో ఆలోచించటానికేమీలేదు వదినా ...వాళ్ళ వంశంలో వాళ్ళకి పిచ్చి ఉందంటావు అంతేనా : కాని రాజాకి లేదుగా ?” అంది వైదేహి.

“రాజాకు లేకపోవచ్చు వైదేహి : కాని వాళ్ళ వాన్నగారికి ఉంది. వాళ్ళ తమ్ముడికి ఉంది. రేపు నీ పిల్లలకికూడా వాళ్ళ పోలికలే వస్తే—అనుక్షణం ఆ వాళ్ళను చూస్తూ నీ గుండెలో చెలరేగే పిచ్చి వంటాను భరించగలవా చెప్పవైదేహి : వీళ్ళిది పిచ్చి వంశమని అయిన వాళ్లు, కాని వాళ్ళు కూడా అక్షేపిస్తుంటే నువ్వు మయిపోతావో : ఒక్కసారి ఆలోచించు ఏ తీవ్రంగా అంది జానకి.”

వదినగారి మాటలకి క్రొద్దిగా చలించింది వైదేహి.

కానీ “జన్మ జన్మలకి నువ్వే కావాలి వైదేహి” అన్న రాజా మాటల జ్ఞాపకం వచ్చి వైదేహి మళ్ళి మా మూలుగా మారిపోయి—

“వదినా : అనవసరంగా నాలో లేని భయాన్ని కల్గిస్తున్నావు. వాళ్ళ వంశంలో పిచ్చి వున్నంత మాత్రాన మా పిల్లలకి కూడా రావాలని లేదుగా : మనస్సు మార్చుకోవటం, మనస్సు చంపుకోవటం నా కిష్టంలేదు. ఇదేనా విర్ణయం” అంటూ అక్కడినుంచి వెళ్ళిపోయింది.

వైదేహి మాటలకి నిశ్చేష్ట రాల్చింది జానకి.

\* \* \*

ఆ రాత్రి భార్య ద్వారా విషయ మంతా విన్న సారథి ఆశ్చర్యపోయాడు ఏమిటి వైదేహి రాజాను ప్రేమించిందా : రాజా మంచివాడే అన్ని అర్హతలు ఉన్నాయి. అసలు తనే రాజా వంశం గురించి తెలియని రోజుల్లో రాజాను వైదేహికి అడుగుదామనుకు తున్నాడు. కానీ—వాళ్ళింట్లో వాళ్ళకి పిచ్చి ఉందని తెలియగానే ఆ ప్రయత్నం మానుకున్నాడు. కాని ఇప్పుడు వైదేహి రాజాని వెళ్ళి చేసుకుంటానంటోందే. రేపు వెళ్ళయాకా వైదేహి పిల్లలు కూడా...భగవాన్ : ఇక ఆలోచించలేక పోయాడు ‘ఎలాగయినా చెల్లాయిమనసు



మూర్ఖులు. తేకపోతే అమ్మానాన్న తనని తిటుకుంటారు. ఆరోచనలతో అసంపూర్తిగానే నిద్రపోయాడు సారది.

మరునాడు ఉదయం ఏదో నవల చదువుతున్న వై దేహి దగ్గరకువచ్చాడు సారది. "ఏమిటమ్మా చదువుతున్నావు" అన్నాడు.

"ఏదో నవల అన్నయ్యా. చాలా బావుంది. కావి నాకు ఒకటే నచ్చలేదు అన్నయ్యా" అంది వై దేహి తను చదువుతున్న పేజీదగ్గర మదత పెడతూ,

"ఏమిటమ్మా అది. నీకు నచ్చలేదంటే ఏదో విశేషం ఉందన్న మాటే" అన్నాడు సారది తను వచ్చినపని ఎలా

మొదలుపెట్టాలో తెలియక తికమక  
వడుతూ.

“ఇందులో కథనాయక తనవాళ్ళ  
కోసం ఇష్టంలేని మనువు చేసుకుని  
అనుక్షణం నరకయాతన అనుభవిస్తుం  
దన్నయ్యా! అందులో చదువుకున్నది  
కూడాను” అన్నది వైదేహి.

“కన్నవాళ్ళకోసం ఆమాత్రం చేయ  
లేకపోతే యింక రక్తసంబంధాని కేమి  
అర్థం ఉందమ్మా! చదువుకుంది కాబట్టే  
పరిస్థితుల్ని అర్థంచేసుకుని కన్నవారికి  
యిష్టమైనవాణ్ణి కట్టుకుంది” అన్నాడు  
సారథి తను చెప్పదలుచుకున్న దానికి  
ఉపోద్ఘాతంగా.

“అన్నయ్యా!” అంది అన్నగారి  
మాటల్లోని అంతర్ధాన్ని కొంతవరకు  
గ్రహించిన వైదేహి.

“అవునమ్మా - మా మీద నమ్మకం  
వుంది - నీకు మేమేదో అన్యాయం చేస్తు  
న్నామని అనుకోకపోతే మేము కుదిర్చిన  
సంబంధానికి ఒప్పుకో అమ్మా - ఇదే  
నమ్మా నీ అన్నయ్య కోరేది.” వైదేహి  
అక్కడపెట్టిన వవల ముఖచిత్రం కేసి  
చూస్తూ తను అనుకున్నది చెప్పేవాడు  
సారథి. సారథి గొంతులో లీలగా  
ధ్వనించిన జాడ వైదేహిని కలవ  
పెట్టింది. తన్ని కళ్ళలో పెట్టుకుని  
పెంచిన అన్నా వదినలను కష్టపెడు  
తున్నానేమో అనుకుంది. కాని అప్ప  
టికే తనొక నిశ్చయానికి వచ్చేసింది.

అందుకే స్థిరమైన గొంతుతో “నమ్మ  
క్షమించు అన్నయ్యా! రాజాను మరిచి  
పోవుటా నా వల్ల కాదు.” అంది.

“ప్రయత్నిస్తే సాధ్యంకాని దంటూ  
వీడి లేదమ్మా. నూరేళ్ళు నిండుగా  
గడప వల్సిన జీవితాన్ని కోరిన రకంగా  
మార్చుకోకు. జీవితంలో పండు వెన్నె  
లలు కురిపించు కోవల్సింది పోయి  
చీకటి మయం చేసుకుంటావా అమ్మా -”  
సారథి గొంతు జీరగా పలికింది.

“ప్రయత్నించి రాజాని మర్చి పోవ  
లానికి అతనేం పాపం చేశాడన్నయ్యా!  
వాళ్ళింట్లో వాళ్ళకి ఏదీ ఉన్నంత  
మాత్రాన ఇక అతను వివాహానికే  
తగదా!” ఆవేళంగా అంది వైదేహి.

“తగదని కాదమ్మా - కాని,  
మామయ్యా అంటూ ముద్దుగా పిలుస్తూ  
మా చేతుల్ని తిరగవలసిన నా చెల్లాయి  
పిల్లలు ఏదీవ్యాఖ్యయితే నేను భరించ  
లేనమ్మా - భరించలేను. ఈ ఒక్క  
విషయంలో ఈ అన్నయ్య మాటను  
మన్నించమ్మా....” బ్రతిమాలు తున్న  
ట్టుగా ఉంది సారథి గొంతు.

“అన్నయ్యా! అమ్మా నాన్నలను  
మరిపించావు. కొండమీది కోతినితెచ్చి  
మ్మన్నా యిచ్చావు. కోరినంత చదువు  
చెప్పించావు. అలాగే నీ చేతులమీదుగా  
నేను కోరుకునే రాజానిచ్చి పెళ్ళిచేసి  
నా చివరి కోరికనుకూడా ఆనందంగా  
నెరవేర్చున్నయ్యా!” వైదేహి కళ్ళలో

చిప్పిలుతున్న నీటి దిందువులనుచూసి చలించిపోయాడు సారథి.

“వద్దమ్మా ! నీ కంటి నీరు నే చూశేను... అలాగే కానీ నీ యిష్ట ప్రకారమే నీ రాజాథానే వెళ్ళి జరిపిస్తానమ్మా ....” అంటూ అక్కడనించి బయట వెళ్ళిన హృదయంతో వెళ్ళిపోయాడు సారథి.

\* \* \*

తర్వాత కొద్ది రోజులకి రాజా-వై దే హి దంపతులయ్యారు. వారి దాంపత్య జీవితాన్ని ఆనందమయం చెయ్యాలని భగవంతుణ్ణి కోరుకున్నాడు సారథి. ఆ రాత్రి వై దే హిని దగ్గరికి తీసుకుంటూ నేను చాలా అదృష్టవంతుణ్ణి వై దే హి అన్నాడు రాజా. “మన ఇద్దరం అదృష్ట వంతులమేనంది. కాని మన పిల్లలు” అంటూ ఆగిపోయింది. ఆమె ఆలోచన అర్థంచేసుకున్న రాజా “ చ ... ఏమిటి వై దే హి అ మాటలు ... నువ్వటువంటి ఆలోచన పెట్టుకొని మనస్సు పాడుచేసుకోకు. మన పిల్లలు కూడా అదృష్టవంతులే అవుతారు.” అన్నాడు. రాజా హృదయం మీద తల ఆన్చి అతని మాటలు వింటూ కొంతవరకూ ఊరట పొందింది వై దే హి.

\* \* \*

ఆరోజు సాయంత్రం ఆఫీసు నుండి ఇంటికి వచ్చిన రాజా రోజులా చిరు

వ వ్యూ కో వై దే హి రాకపోయేసరికి కంగారుపడి లోపలకు వెళ్ళాడు. వై దే హి నీరసంగా మంచం మీద పడుకుని ఎదురుగా ఉన్న గోడ మీద బాబు కేలండర్ వైపు చూస్తోంది. రాజా రావటం చూసి ఉలిక్కిపడి లేచింది.

“ఏం వై దే హి - అలా ఉన్నావే... ఒంట్లో బాగుండలేదా ! డాక్టర్ కి ఫోన్ చెయ్యనా” అని జవాబుకి ఎదురు చూడకుండానే వెళ్ళి ఫోన్ చేశాడు.

\* \* \*

“కంగ్రాట్సులేషన్స్ మిష్టరు రాజా! మీ పు నాన్న బిరుదు యివ్వడానికి మీ యింటికి ఓ బుజ్జి పాపాయి రాబోతున్నాను” డాక్టర్ అరుణ మాటలు ఆమృతప్రాయంగా సోకాయి రాజా చెవులకి.

“అ బై డి బై - ఆమె చాలా వీక్ గా కనబడుతోంది. మానసికంగా ఏదో బాధ పడుతున్నట్లుంది. ఈ సమయంలో మనసులో ఎటువంటి ఆలోచనలు రానివ్వకూడదు. చాలా ఆనందంగా ఉండాలి. లేకపోతే ఆమెకూ, పుట్టపోయే వాళ్ళకు కూడా ప్రమాదమే ! ఇవిగో ఈ టానిక్స్ తెప్పించి వాడండి. వస్తానూ,” అంటూ చేతిలో స్టెట్ మెళ్ళో చుట్టకుంటూ కారు వైపు నడిచింది అరుణ.

ఆమె మాటలు నెమరు వేసుకుంటూ లోపలికి నడిచాడు రాజా.

“విన్నావా ! వై దే హి - డాక్టర్ ఏం

చెప్పిందో-నీ ఆనందం కోసం నేనే మఱునా చేస్తాను. అంతేగాని అర్థంలేని ఆలోచనతోనువ్వు బాధపడకు - నన్ను బాధ పెట్టకు" బేంగా అంటూన్న భర్త కేసి చూస్తూ....

నాకేదో భయంగా ఉందండీ"

అదిగో అలాగే మాట్లాడొద్దు ... అన్నట్టు వై దేహి...నిన్ను డాక్టరిని అడిగితే ఏం చెప్పిందో తెలుసా! వంశంలో కొందరికి విచ్చే ఉన్నంత మాత్రాన అందరికీ రావాలని లేమట అందుచేత మన పిల్లలకి అటువంటిదే జరగదు, మన పిల్లలు పిచ్చి వాళ్ళవారు వై దేహి వాళ్ళు దేశ నాయకులై దేశాల్ని ఏలేస్తారు. కాబట్టి నువ్వు అటువంటి భయా లేం పెట్టకోకు..." భార్యని ఓదార్చటానికి ఆలా అంటున్నాడే గని తనకై ఓ మూల భయం లేక పోలేడు.

రోజులు దొర్లిపోతున్నాయి ---- రాజా ఓదార్పుమాటలుగావి, డాక్టర్ అరుణ ప్రెస్ కై 917 చేసిన టానిక్ యికావి ఏవీ పనిచేయటంలేదు వై దేహికి.

సీమంతపు పెళ్ళిపూతుర్ని చూడాలని కొందంతానందంతో వచ్చిన సారథి. జానకి, వై దేహి చూసికళ్ళనీళ్ళపెట్టుకున్నారు. వై దేహి ఇలా అయిపోవటానికి తమే కారణమేమో అనుకున్నారు. సారథి చెల్లాయని తనతోపాటు తీసుకు వెదతానన్నాడు .. కాని రాజా - "వద్దు సారథీ - వై దేహిని డిప్పెన్సరీతో చేర్చి

ద్దామనుకుంటున్నాను. అందులోను మనం ఉండేది ఒకక్షణ్లోనేకదా-ఎక్కడయిదే తేనేం. అందులోనుకాన్పు కష్టం కావచు అంటున్నారు డాక్టర్ ...." అన్నాడు. తొలికాన్పు యింటికి తీసుకెళ్ళి పురుగు పోసి పండంటి బాబుతో చీసారె పెటి ఫంపిద్దా ముకుకున్న సారథీ, జానకి మనసునిండ్మాదిగులుతో నిరాశగా యింటికి వెళ్ళిపోయారు.

\* \* \*

బుగళాభావంలో వాయు పండం వల్ల నేమో ఆకాశం నిండా మబ్బులు మ్రుత్యూకున్నాయి. హోరు గాలివీస్తోంది సాయంత్రం 6 గంటతే అయినప్పటికి రాత్రి ఎనిమిదో-తొమ్మిదో అయినట్టుగా ఉంది. అప్పుడే ఆఫీస్ నుంచి వచ్చిన రాజా ముఖం కడుక్కుని హాస్పిటల్ కి వెళ్ళటానికి తయారవుతున్నాడు. ఫోన్ మ్రోగింది. హోరు గాలికి గోడ మీద ఉన్న బాబు క్యాలెండరు ఎగిరి క్రిందపడింది. ఫోన్ లో అవతలి గొంతు చెప్పిన విషయం వివి డాక్టర్" అంటూ అరిచాడు రాజా. గాలికి కరెంటు పోయింది. ఇల్లంతా చీకటితో నిండిపోయింది. అంత హోరు గాలిలోను రాజా స్కూటరు డిప్పెన్సరీ ముందాగింది. వై దేహి వున్న వార్డులోకి పరుగెత్తాడు. డాక్టర్ అరుణ రాజాకి ఎదురుగా వస్తూ -

"మీరు బాలా అదృష్టవంతులు-మా



శాయక క్తులా ప్రయత్నించి తన దిద్ద  
లను కాపాడగలిగాము....కానీ-

"ఊ-కానీ- చెప్పండి డాక్టర్!" అం  
స్యాన్ని భరించలేక ఆతృతగా అడిగాడు  
రాజా.

"మరేం లేదు. అయినా నేనిదివరకే  
చెప్పాను. ఈ సమయంలో అర్థంలేని  
ఆలోచనలతో మనస్సు పాడుచేసుకో  
కూడదని. ఇంత చదువుతుని చివరికి  
సెంటిమెంటల్ ఫూల్లా ప్రవర్తించి  
చింది" అంటూ ఆగింది.

"డాక్టర్ - మీరు చెప్పేదేమిటో-"  
అయోమయంగా అడిగాడు రాజా.

"అమెకి మతిచలించింది, వెంటనే  
మెంటల్ హాస్పిటల్లో చేర్చిస్తే త్వర  
లోనే కోలుకోవటానికి అవకాశం ఉంది,  
దిద్దకు మాత్రం మరేం ఓయంలేదు."

ఆ తరువాత మాటలేవీ రాజాకు విని  
పించలేదు.

బయట కుండపోతగావర్షం ప్రారంభ  
మైంది.

★