



రామ రావణ మహాయుద్ధం ముగిసింది. యుద్ధం ముగియటమే కాదు, శ్రీరాముడు తన అవతారాన్ని చాలించి, కృష్ణావతారమైతాడు.

అది ఉత్తరం మహాతరంగా లతో నిండిన నముద్రతరం. అర్జునుడు నముద్రతరానికి వచ్చి, నముద్రంవంక చూస్తూ, ఇక్కడే కాబోలు రాముని కష్ట శిష్టలంఠాలంకకు వారధి కట్టినది. అసలు రాముడికి చేతనైతేగా? రెండు గుడియలలో శరపరంపరలతో వారధి కట్టినేవానికి మహావర్షరఖండాలు దొకలింతుకొని వచ్చారు మర్కటవీరులంఠా అని అనుకుంటూ ఉన్నాడు.

అంతట్లోనే హనుమంతుడు ఎక్కడినుంచో వచ్చి "ఎవడవురా నీవు? ఏమిటంటున్నావు?" గద్దించి బలికాడు బుజంమీది గదను క్రిందకు దింపుతూ.

"ఈ కోలేదో వాగుతుండే? ఈ సేతురక్షణకి కాబోలు ఇంకా ఉంది." అని అర్జునుడు తనలా అనుకొని, "ఏమీలేదు కష్ట శిష్టా. నీ

ముఖం ఎంత సౌందర్యంగా ఉందో వర్ణిస్తున్నా." అన్నాడు.

ఈ మాటలకు హనుమంతునికి బలే కోపం వచ్చింది. "ఏమిటి, నన్నే వెక్కిరిస్తున్నావ్? ఈ గదా దండరి నీ శిరమును వెంట్రుముక్కలు చేస్తుంది. వాగ్రత్త!" అని హెచ్చరించాడు.

"ఈ వాగ్రత్తల కేమిలేవోయ్. ముందు నీ పెవడవో వెప్పో? శాండవ మధ్యముడైన అర్జునుడు అడుగు

డి. వీరభద్రరావు

తున్నాడు. ఇప్పటికైనా తెలిసిందా?" అని అర్జునుడు అన్నాడు నవ్వుతూ.

"మా శీముని సోదరుడవు గనుక నీ మొదటి తప్పు మమించాను. ఇక నా రాముని దూషించితివా నావాలం నీ మెడకు ఉచ్చుబిగించగలదు." అన్నాడు హనుమంతుడు.

"ఓహో! రాముని బంటువగు వాయుసుతుడవా? నిన్ను చూడగానే తెలిసిందిలే. నీవు కూడా మోకాతుకదూ వర్షతాలు, ఈ

వారధి కట్టడానికి. చేతులో ఉన్న తూణీరాలతో నేతుబంధనం చేయలేక వర్షతాలకోసం పరువెత్తించిన ఆ చేతకాని ప్రభువు నల్ల కొలిచారయ్యా మీరంతా?" అని కిరీటి అన్నాడు.

"ఆ... ఆ నా ప్రభువునే పరిపాసిస్తావ్? యమ దర్శనానికి వెళ్ళు ఉద్దేశ్యపడుతున్నావా?" అన్నాడు గద వైకెత్తుతూ.

"అవ్వా... వ్వా! చేతగాకపోతే సరి. ఈ మర్కటవీరుడికి బుడిసె పాటు ఎక్కువలాగుండే!" అని అర్జునుడు అన్నాడు.

"అట్లాగురా దారికి. నియాపించి చూపించి నీవని వద్ద. బాణాలతో నిర్మించు వారధి. పెటపెటమని విరుగగొట్టినముద్రంలో కలుపుతా. అట్లా చేయకపోతే నీకు దానుణ్ణి... తెలిసిందా?" అన్నాడు హనుమంతుడు గంభీరంగా.

"ఒక్క అంబైనా కదిల్పావా ఈ క్షణం అగ్నిప్రవేశం చేస్తా!" అని అర్జునుడు రివ్వుమంటూ ఒక బాణం వదలి, దానివెనుక శరపరంపరలతో వారధి నిర్మించాడు. హనుమంతుడు వారధి నమిపించి,



కవిధ్యజం

బాటనవేలితో వారధిని నొక్కి నాడు. అట్లా అడమటంతో వారధి వెళ్ళవెళ్ళా అని విరిగి నీటకలిసింది. అదిచూచి అర్జునుడు “ఒక్క బాణమైనా నిలువలేదే? ఏమిటి ఆశ్చర్యం? నా విల్లంబులు, నా విలువిద్య నాకక్కీ ఇంతేనా? హను మంతా! నీ వంతమే నెగ్గింది. ఇదిగో వందెం ప్రకారం అగ్నిలో ప్రవేశిస్తున్నా.”

“పిచ్చివాడా! హా, హా! ఇక నీదారిని నీవు వెళ్ళు. ఇంకెప్పుడు

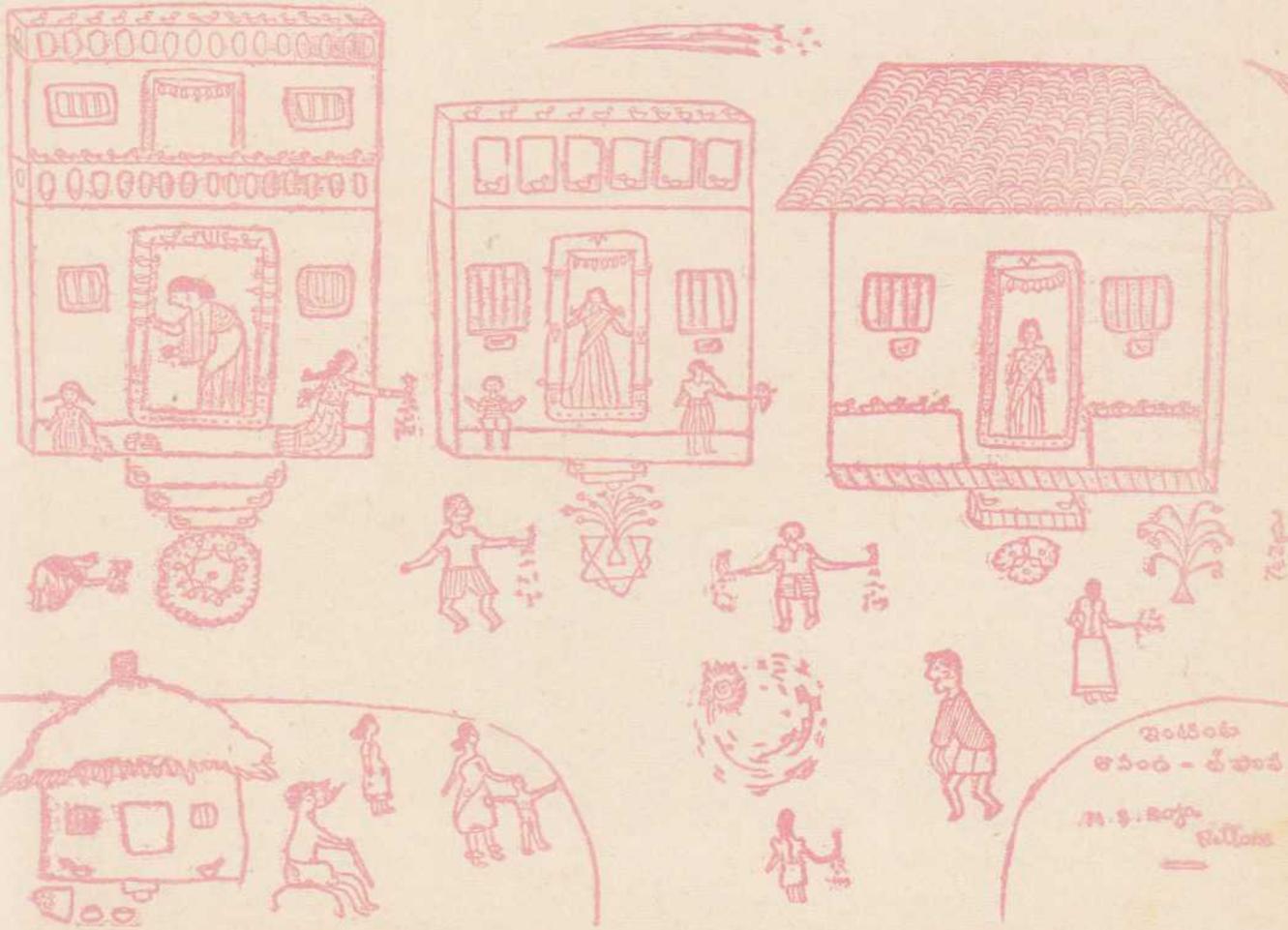
ఇటువంటి కేలివి తక్కువ పందాలు వెయ్యకు. అగ్ని రగల్య దానికి నీకొక్కడ నివ్వ ఎక్కడ దొరుకుతుంది?” అన్నాడు మారుతి.

“పాండుకుమారులు న త్య వాదులు, నా యువు త్రా! నా బాణంతో ఈ భూమిచే అగ్నిని కక్కిస్తా.” అని అర్జునుడు ఒక బాణం తీసి భూమిపై కొడతాడు. భూమి అగ్నిమంటలు వెదజల్లు తుంది. అర్జునుడు అగ్నిచుట్టూ

ప్రదక్షిణం చేస్తూ “హే కృష్ణా! ఆపద్బాంధవా!” అంటూ మంటలలో నుముకబోయాడు.

అంతలోకే ఎచ్చటినుంచో ఒక విప్రవరుడు వచ్చి, “ఆగండి, ఎవ రయ్యా మంటలో దుమికేది? ఏమిటి ఘోరం? ఆత్మహత్య చేసు కుంటున్నారా!” అని అడిగాడు చాలితో.

అతడి మాటలకు అర్జునుడు అగ్నిలో దుముకక ఆగాడు. హను మంతుడు “మేమిరువురం వందెం వేసుకున్నాము. ఇతడు బాణాలతో వారధి కట్టేటట్లు, నేను దానిని



ఇంటింటి
ఆనందం - తీతువేళ
న. క. విద్యా
మొదలు



కవిధ్వజం

విరగకొట్టటము. నేను వారధి విరగకొడితే అతడు అగ్నిప్రవేశం చేసేటట్లు, వారధి విరగకొట్టలేక పోతే నేనతనికి దాస్యం చేసేటట్లును. నేను, అతడు నిర్మించిన

వారధిని విరగకొట్టాను. వద్దంటే వినకుండా అతడు అగ్నిలో దూకుతానంటున్నాడు.”

“నరిసరి. అదానంగతి! అసలు మధ్యవర్తి లేనిచే పంపెం ఏమిటి?



మతాబాల తమాషాలు :

తెలుగు బాలలకు నిషాలు :

—ఫోటో: ఎక. రామకృష్ణ.

ఇదివరకు మీరేమి చేశారో, ఏమి జరిగిందో నేను చూడలేదు. ఈ సారి వారధి కట్టవోయ్ అర్జునా.” అని బాపడు అనగానే అర్జునుడు వారధి నిర్మించాడు. హనుమంతుడు వారధి సమీపించి మొదట బాటన ప్రేలుతో నొక్కి తరువాత పాద మంతా మోపినాడు. కాని ఫలితం శూన్యం. తన బలమంతా ఉపయోగించాడు. వారధి జంకలేదు. దానిలో ఉన్న మహాత్తర శక్తిని గ్రహించాడు. ఆ శక్తి తన ప్రభువుదేనని, ఆ ప్రభువే విప్రవరదని, ఆ విప్రుని పాదాలపై బడి, “ప్రభూ! శ్రీరామచంద్రా! ఎన్నాళ్ళకు దర్శన మిచ్చావు తండ్రీ? ఏదీ నీ దివ్యమంగళ విగ్రహం ఒకసారి చూపించవా?” అని ఆ విప్రుని పాదాలపై పడి నమస్కరించాడు.

అంతట ఆ బాపడు, “వత్సా! ఇకలే. నీ అనిర్వచనీయమైన శక్తి సూత్రాలతో నన్ను నీహృదయంలో బంధించావు కదూ. చూడు నా విశ్వరూపం.” అనగానే హనుమంతుడు లేచి ఆ శ్రీరాముని విశ్వరూపం చూచి “ప్రభూ! ధన్యుడనయ్యావు తండ్రీ. నీ ఆనజవదాటను (అర్జునుని వైపు తిరిగి) అర్జునా! భక్తవక్షపాతి యైన శ్రీరాముని కరుణ చూరగొన్న నీశక్తే గలిచింది. రాముని ఆజ్ఞ ప్రకారం నేను నీకు దాసుణ్ణి. రాజోయే మహాభారత సంగ్రామంలో నేను నీరథపతాకనై నిన్ను కాపాడుతా. నీ శత్రువులను చీల్చి చెండాడుతా. నా ప్రభుని దర్శనం చేయించిన నీకేదే సహస్రనమస్కారాలు. నీ డెంత నుదినము. రాము-



దిబ్బు దిబ్బు

‘దిబ్బు దిబ్బు దిపావళి, మళ్ళీ వచ్చే నాగుల చనితి.’ ఇది చిన్నప్పడు దిపావళి పండగ వచ్చినప్పుడు, అమ్మమ్మ కట్టి ఇచ్చిన గులకచమ్మల పొట్టాన్ని త్రిప్పుతూ, అది ఏకధారగా అగ్నితక్రంలాగా మట్టూతిరిగేదాకా తిరుగుతూ పాడుతూ వుండేవాళ్ళం. ఇది ఇరవయ్యా, ఇరవై రండ్ల సంవత్సరాల క్రిందటి మాట. ఆతర్వాత పల్లెటూళ్ళకు దూరమై, బస్తీలు పట్టాం. అక్కడ వువ్వావులు, చిమ్మబుడు, నేలటపాకాయలు, తాటాకుటపాకాయలు, జిల్లీలు, తోటాలు ఇవి

రామ - నీ తారామ.” అని పాడుతూ శ్రీరామునకు సమస్కరించి, పెళ్ళిపోయాడు తపస్సుకొడవూ ది శిఖరానికి.

హనుమంతుడు దృష్టికి గోచరించినంతవఱకు అర్జునుడు చూచి పిదప శ్రీరామునివంక చూశాడు. కాని, అక్కడ రాముడూ లేడు భీముడు లేడు. శ్రీకృష్ణుడు సిద్ధమయ్యాడు. ఆ మర్మాన్ని అర్జునుడు గ్రహించి, “బావా! ఎంత నాటకమాదావయ్యా? సరిగా సమయాని కొచ్చావు. లేకపోతే అగ్ని కావలై పోదునునుమా. సర్వాంతర్యామివి. నీకు తెలియని పనులు గలవా?” అన్నాడు.

“చాలుగాని ఇకముందెప్పుడు ఇటువంటి పందాలు వేయకు. హనుమంతుడు సామాన్య డనుకొన్నావా? సమయానికి రాకపోతే ముందు జరుగబోయే మహాభారత యుద్ధభారమంతా ఎవరికి వదలి వెడదామనుకున్నావ్?” అన్నాడు కృష్ణుడు. ★

వచ్చాయి. ఇవి పల్లెలకు వస్తాయి. కాని బస్తీలకు దిబ్బుకు పొట్టాలు రావు. వాటిని అమ్మమ్మలు చేస్తారు. ఇప్పుడు అమ్మమ్మలు గూడా కౌఫీలు వుచ్చుకుంటున్నారు. ఇప్పుడు పల్లెలూ గూడా దిబ్బుకు పొట్టాలు కనిపించవు. దిబ్బు లేదు. దిపావళి లేదు. మళ్ళీ

జి. సాంబశివరావు

నాగులచనితి రావడమూ లేదు. ఎందుచేతి? ఇప్పుడు బస్తీలూ రోజూ దిపావళి. ఇక పల్లెలంటారా? బస్తీలవాళ్ళకు అవి గచ్చిలాయలు. అందువల్ల ఇక్కడ చీకటిని అక్కడకు పట్టిస్తున్నారు.

* * *

పూర్వం వరకొనురు. డనే రాక్షసుడు అసలు లోకానికి చీకటి పట్టించాడు. లోకమే గచ్చిలాయి అనుకున్నాడు వాడు, పాపం, బస్తీ అంతా తపలనే కరకు కట్టి నట్లు. పదివేలమంది కన్యల జీవితాన్ని చీకటిచేసేదామనుకున్నాడు. పదహారువేల కొంపలు కూలుద్దామనుకున్నాడు. ఇంకా చాలాచేకాడుగాని కృష్ణమూర్తికి చాటి కన్నా, ఈ పదహారువేలమంది మనస్సుకు తగిలారు. కృష్ణుడు నల్లటివాడే అయినా, అయినను అమహాస్య అంటే గిట్టదు. అది తనకన్నా నలువేమా! లోకానికి వరకుడు తెచ్చిన నలుపు అంతకన్నా చీకటినిదేమా! అయినను కోపంవచ్చింది. కోపంవచ్చి అమావాస్యనాడు లోకంలో దిపాలు వెలిగించి దోషాన్ని కడిగివేదామనుకున్నాడు. సత్యభావమ్మవారిని పిలిచి, “ఏమండీ! రాణి గారు! మీరేమంటారు” అని అడిగారు. ఆమె వరకుణ్ణి దశుర్ధకినాడు చంపండి. అమావాస్యనాడు దిపాలు వెలుగుతాయంది. ముక్కుతిమ్మన్నగారు ఒక్క పద్దంలూ ఒకటిన్నర బంతులుమాత్రం ఉపయోగించి, ఎవ్వరూ చెప్పలేనంత గంభీరంగా “హరి

శుభాకాంక్షలు:

యుగయుగాల మన సంస్కృతీ సంప్రదాయాలకు చిహ్నము ‘దిపావళి’. రాజ్యము, ప్రజలకు ఒకవంక సుహృద్భావము - మరొకవంక వ్యప్తిగా, సమష్టిగా జాతికి ఊమ, భద్రతలు ఈ దిపావళి శుభనందేశములో ఇమిడి యున్నది. ఆశాసందాలనిలయమైన యీ పవిత్రసమయాన జాతీయ నిర్మాణానికి జరిగే ప్రతి యత్నానికి చేయూత నివ్వడమే ‘హిందుసాన్’ పరమవాంఛ.

హిందుస్థాన్ కో ఆపరేటివ్

ఇన్ఫర్మేషన్ సొసైటీ లిమిటెడ్,

హిందుస్థాన్ బిల్డింగ్స్, కలకత్తా 13.

బెనెంట్ లోడు, గవర్నర్ కేట విజయవాడ 2.

ఐ. కె. రాయ్, బి. ఏ. బ్రాంచి మేనేజర్.

