

# రెక్కలొచ్చిన పక్షి

శ్రీ వి. సంపత్కుమారాచార్య.

“శంకరంగారూ!... మీకో ఉత్తరం”

అత్యతగా అందుకున్నాడు పోస్ట్ మేన్ శంకరం విదురుకుండా ఉత్తరాలు పార్ట్ చేస్తూ వచ్చి మరో పోస్ట్ మేన్ నింది. కవరుమీద అడ్రసు రాసిన దస్తూరిని చూడగానే ప్రాణం లేచివచ్చినట్లయింది. త్వర త్వరగా తన బీటుకి సంబంధించిన ఉత్తరాణి, పార్టిల్స్ వీ సర్దుకున్నాడు. ఆనందంగా పోస్ట్ మేన్ బయటకువచ్చి కవరువిప్పి ఉత్తరం చదువుకున్నాడు. మొహంలో వున్న ఆనంద చిహ్నాలన్నీ ఒక్కొక్కటే మాయమయ్యాయి.

“అంతేరా... కనీ... పెంచి పెద్ద చేసి చదివించి... నీ మీద ఆకట్టి పెంచుకున్న నీ తల్లిదండ్రులకి మచ్చ చెయ్యవలసిన సేవ యింతేరా... మాకు తగిన బుద్ధి చెప్పావు...”

అనుకుంటూ నిరాశగా సైకిల్ కి తన బీటుకి బయల్ పడటం ఉత్తరాలివ్వడానికి.

శంకరం ఉత్తరాలివ్వవలసిన బీటులోనే ఆతని ఇబ్బంది ఉంది. ఇంటిముందు ఆసాడు. లోపలికి వెళ్లి భార్యను పిలిచి కాసేని నుంచి నిశ్చిన్మ్యని అడిగాడు. నిశ్చిన్మ్యన్న భార్య కళ్ళల్లో అత్యత కనిపెట్టి.

“ఇదిగో రాసిదే నీ ముద్దుల కొడుకు; రోజూ ఎదురు చూస్తున్నావుగా ఉత్తరం కోసం?... చదువుతా విను...”

“ప్రియమైన వాళ్ళగారికి... వెను మీ దెసరికి వెళ్ళకుండా వెళ్ళిపోయానని కోసం వచ్చి ఉంటుంది. ఈ మూడు వెలుబుగా ఉద్యోగ ప్రయత్నాలలో వెళ్ళాను. ఇంతవరకూ దొరకలేదు. అలాగని వేవేదో డబ్బుకోసం రాస్తున్నానని అనుకోవద్దు. మీరు అప్పో సప్పో చేసి వంపిస్తారని నాకు తెలుసు కాంటి నా అడ్రసు కూడా ఇవ్వడంలేదు. మన కష్టాలు తీర్చగలిగే సోమత కలిగేవరకూ... అక్కయ్యల పెళ్ళికి ఆయన అప్పు తీర్చగలిగే తాళాతు కలిగేవరకూ మీకు వా ముఖం చూపించడంకోలేదు. ఎక్కడున్నా వెను కేమంగానే ఉంటాను, నా కోసం ఆందోళన వద్దు, అమ్మకి ధైర్యం చెప్పండి.”

మీ గోపి.

“నిన్నావుగా.. నీడు కోసాలు పట్టి వెళ్ళినందుకు ఏడవడమా... నీ అడ్రసు కూడా రాదుకుండా ఇచ్చావుకి ఓ ఉత్తరం రాసి వేసేసి వెండుకు సంతోషించడమూ?... చూడు... లోకంలో ది.తనుంది

ఉన్నారో.. అందరి కొడకలూ ఇట్లాగే ఉన్నారా? వాడికి మన దరి ద్రవు కొంవలో జీవితం వచ్చలేదు. హాయిగా రెక్కలాడించుకుంటూ వెళ్ళిపోయాడు. వాడికేం యువకుడు. సుఖంగా కాలం గడుపుతాడు. మనలివాళ్ళజోలి వాడిరెండుకు? పైగా మనల్ని ఉద్దరించేందుకే వెళ్ళిపోయాట్టా...”

అంటూ అసలే కుమిలిపోతూన్న భార్యకేసి చూడలేక మాస్తూ సైకిల్ కి వెళ్ళాడు శంకరం.

మనస్వంతా ఆందోళన నిండగా అలాగే యాంతికంగా ఉత్తరాలిస్తూ ఇంటింటికి వెళ్ళున్నాడు.

సంధు చివర మనలావిడ పంపుదగ్గర నీళ్ళు పట్టుకుంటున్న దల్లా శంకరాన్ని చూడగానే అత్యతగా విదురువచ్చి ప్రశ్నించింది,

“బాబూ... యివాళ్ళేనా మా వాడిదగ్గర్నించి డబ్బేమైవా వచ్చిందా? కనీరం ఓ ఉత్తరముక్క. అయినా...?”

అలవాటుగా లేదని చెప్పబోయి ఆమె వడిగాడు, “ఏమమ్మా? మీ అబ్బాయిగారికి ఢిల్లీలో ఏం ఉద్యోగం?”

“ఏదో పెద్ద ఉద్యోగమేబాబూ. దానిపేరు చెప్పడానికి నాకు దొరు తిరగదు. ఏం లాభం? నాయనా?... తెలిసినవాడిని కాబట్టి నీతో చెప్పాను. ఉద్యోగంలో ప్రవేశించి అర్హతయిందా?—ఇంతవరకూ పైసాపంపలేదు. వెడూనే వెళ్ళాన్ని తీస్తు వెళ్ళాడు. వాళ్ళ పికా ర్లకి... నీనీమాలకే చాలదు నాయనా... ఈ మనలిముంధని గుర్తించు చునే తీరికా ఓపికా వాళ్ళకేది బాబూ?... ఇంతకీ ఏమీ రానట్టె గా??” అంటూ వెళ్ళిపోయింది నీళ్ళు నిండిన కళ్ళు తుడుచుకుంటూ.

“పోస్ట్ మేన్ గారండీ... మా అన్నయ్య దగ్గర్నించి ఉత్తరం వచ్చిందాండీ?”

ఆలోచిస్తూ ముసలావిడకేసి మాస్తూన్న శంకరం వెనుతిరిగి చూసేడు.

పదేళ్ళపిల్ల చేతిలో ఉత్తరాలకేసి ఆశగా మాస్తూ అడుగు తోంది. ఆ పిల్ల రోజూ అల్లాగే అడుగుతుంది. తను లేదనిచెప్పాడు. ఇవాళ కూడా అదే జవాబు ఎదురవడంతో ఆ పిల్ల దిక్క-మొహం వెనుకని వెళ్ళిపోయింది.

ఆ అమ్మాయి రిటెర్న్స్ పెండ్లి గేడు టీవరు వెంకట్రావుగారి నయగో కూతురు. ఆయన నానా బాధలూపడి ముగ్గురు

కూతుళ్ళు పెళ్ళి చేసేడు. పెద్దకొడుకు ఏదో ఉద్యోగంచేస్తూ పాఠాత్ముగా ఏకీకరణలో చనిపోయాడు. చిన్నకొడుకు పాఠశాలలో ఉన్నాడు. వాళ్ళనీ వీళ్ళనీ బ్రతిమాలి తండ్రి ఉద్యోగంవేయిస్తే ఆ తండ్రికే లిచ్చి బాధ్యతబా వదిలిపెట్టి, హాయిగా ఆ పట్టణంలో కులుకుతున్నాడు. పైపెచ్చు తన అవసరాలకి అడపా తడపా డబ్బు కోసం ఉత్తరం రాస్తూడేవాని, మిగిలిన సమయాల్లో క్షేమ సమాచారం కూడా తెలపడు. పాపం... ఈ పసిపిల్లకేం చేయను? అన్నయ్య ఏదో పంపిస్తాడు... పుస్తకాలు... రిబ్బన్లు... స్కూలు సంచీ... పెన్నాలు... ఆన్లైన్ కోసేసుకోవచ్చునని ఆశగా రోజూ ఎదురుచూస్తుంటుంది...

మరో యింటి కిటికీలోంచి వెలిసే కళ్ళు అశగా తన చేతిలో ఉత్తరాలవేపు చూస్తున్నాయి. మౌనంగా సైకిలిక్కగానే కిటికీ రెక్కలు నిరాశగా మూతబడ్డాయి...

“ప్రపంచంలో ఏన్నీ సమస్యలు!... ప్రతియింట్లోనూ ఏదో సమస్య... ప్రతి మనిషికీ ఏదో ఆనందం... తన చేతనిండా పున్న ఇన్ని ఉత్తరాలలో ఏన్నీ బీవితాల ప్రశ్నలకి జవాబులున్నాయో!... ఏన్నీ శుభవార్తలు..... ఏన్నీ విషాద వార్తలున్నాయో! ... మూణ్ణెల్ల క్రితం తనకు చెప్పకుండా వెళ్ళిపోయిన తనకొడుకు చెను వార్తకోసం తానెదురుచూసినట్టే ఎందరో ఎన్నో సమస్యలతో కొట్టు మిట్టాడుతూ... తాను వీధిలో కనుపించగానే చేస్తూన్న పనులు వదిలేసి ఎదురు వస్తారు. ఉత్తరాలేవని చెప్పగానే చిన్నబోయి లోపలికి వెళ్ళిపోతారు.”

అనుకుంటూ శంకరం వెక్క సందులోకి తిరిగాడు.

ఏదురుకుండా సెట్ బ్యాంక్ ఏజెంటుగారు కనపడ్డారు.

“సారీ!... మీకో ఉత్తరం సారీ! ...మీరే ఎదురు పడ్డారు. ఇదిగో...”

అంటూ కవరిచ్చి సాగిపోయాడు.

“ఇదిగో శంకరం ... మాట” అని వెనక్కి పిలిచిన ఏజెంటుగారి దగ్గరికి మళ్ళీ వెళ్ళాడు.

“ఏజెంటుగారికి ఏదై రూపాయలు యివ్వాలి. ఆ విషయం అడుగుతారేమో” అనుకుంటూ ఆయనకేసి చూసేడు.

“మీవాడూ మా వాడూ ఒకేరోజున కదోయ్ వెళ్ళిపో? మా వాడు రాసేడు. బెంగుళూరులో ఉన్నట్టు. చదువుతా విను... డియర్ ఫాదర్... నేను ప్రస్తుతం బెంగుళూరులో ఉన్నాను. సమ్మర్లో కూడా చల్లగా హాయిగా ఉండిక్కడ. మీకు చెప్పకుండా వెళ్ళిపోయానని బాధ పడద్దు మీరు బీరువారో దాచిన మూడు వేలూ తినుకు పోయానని కోసం వచ్చి ఉంటుంది. కాని ఏంబెయ్యను?... ఆ ఊళ్లో

నాకు రాని షార్ట్ హాండ్ నేర్చుకోడంకన్నా సర్కాగా నాలుగూళ్ళు తిరిగి అచుభవం సంపాదిస్తున్నాను. తెచ్చిన డబ్బు అయిపోయింది. కాబట్టి మీరు కోరిగించుకోక వెయ్యిరూపాయలు పంపించండి. అడ్రసు పైన రాసేను. ఇంకొన్నాళ్ళు ఇక్కడే గడిపి వస్తాను. మీరు స్వాతంత్రం నేను కాక మరెవ్వరున్నారు గనుక... వీళ్ళే... వెంటనే పంపిస్తారు కదూ?..”

“చూడవయ్యా చూడు... ఎత్తా రాసేదో... పుత్రుడయ్యా పుత్రుడు. పున్నాను నరకం వింది రక్షించడం ఆలా ఉంది ఇక్కడే నరకం సృష్టిస్తున్నాడు. వీడి దురలవాట్లకి ఇక్కడుంటే సాగదని ఇలా చంపుతున్నాడు. ఇప్పుడెం చెయ్యడం?... పంపితే అవి స్టానో చేసి మళ్ళీ రాస్తాడు. పంపకపోతే అరలుకే పలా ఉండదు. చూసేనా ఈ డిమాండు?... నీడు నాకో సమస్యగా తయారయ్యానా. అన్నటు మీవాడెక్కడున్నాట్ట? ఏమన్నా రాసేదా?”

అంటూవు ఏజెంటుగారికి రాసేడన్నట్టు ఆల ఊపి, వెంటనే వేగంగా ఇల్లు చేరాడు శంకరం వెయ్యేసుగుల బలంలా.

గోడచి రగిలింది ఉన్న కొడుకు పోయోకేసి వేరుగా చూసేడు.

భార్య వంటింట్లో కూర్చుని సన్నగా ఏడుస్తోంది.

తేమిలోని ఉప రాష్ట్ర మరో మూడు పదుపుకున్నారు...

“ఏమే యిలా రానే... ఏండుకే ఏడుస్తావు?... ”

నీ కొడుకంటే ఎవరో.. రత్నమేనాడు... రత్నం... నాడు కృతముడు లాదె... రెక్కలొచ్చిన పక్షికి తల్లితెచ్చే గింజలమీద ఆశ ఉండదే అని తల్లిని పీడించుకు తినదే తిండికోసం. రాతే సంపాదించి పెద్దుండే. చూస్తూండు... మనవాడు పట్టుడలా ఉద్యోగం సంపాదించి మన కష్టాల్ని తీరుస్తాడే!.. యువనోదేకంలో పెద్దలని అలక్ష్యం చేసే యువకులూ... తన కాళ్ళమీద నిబబణే శక్తినిచ్చిన తల్లిదండ్రులనే ఎంతా ఏడంచుకుతినే కొడుకులూ... దురభ్యుతాలలో కళ్ళుమూసుకు పోయి పెద్దలకే సమస్యగా తయారైన వెధవలూ నిండిన ఈలోకంలో గోపిలాంట్ కొడుకుని కన్నండుకు గింజలాలే మనం. మన బాధల్ని చూడలేక వెళ్ళాడేవాడు. మనల్ని పువ్వుల్లో పెట్టి పూజిస్తాడు. పువ్వు బాధపడద్దు. వాడి క్షేమసమాచారం తెలిస్తాడు అంటేవాలు. సంలోపించు...”

అంటూ భార్యకన్నీళ్ళు తుడిచి, మిగిలిన ఉత్తరాల నివ్వడానికి మళ్ళీ సైకిలిక్కాడు శంకరం.

