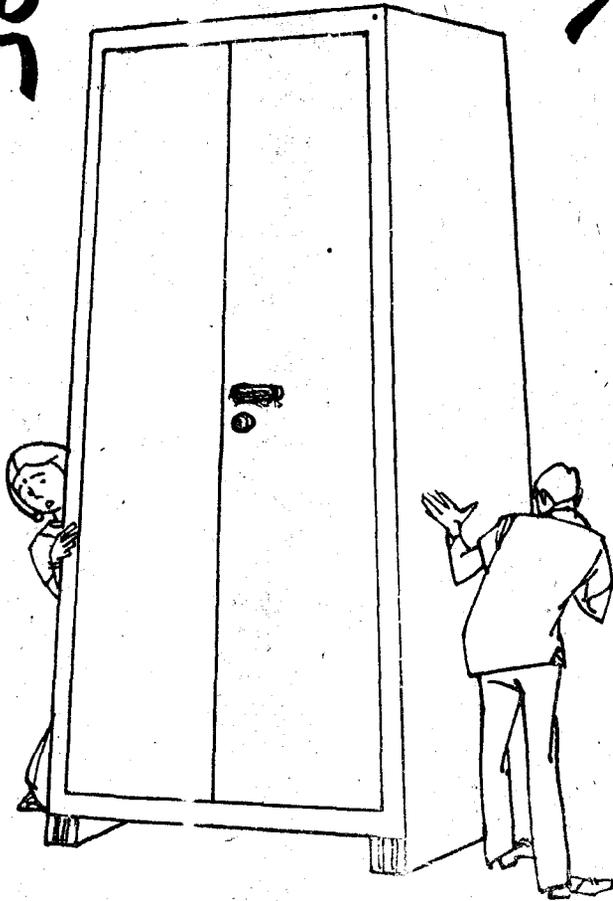


# కొన్ని చక్కన పాత్ర



ఓస్తుంది వాస్తుందని ఎదురుచూసిన మేనేజ్ మెంటు నితయం వాచేసింది. ఆ రోజింక ఆఫీసులో పని జరగలేదు. ఏనోటి విన్నా ఒక్కచే చర్చ.

“జీతాలు పెరిగాయి-జీతాలు పెరిగాయి.”  
 “ఎంత పెరిగాయి? ఎప్పుట్టింది పెరిగాయి?”  
 “పాత బకాయిలు కూడా ఇచ్చేస్తున్నారురా?”

“ఎప్పుడిస్తున్నా రెప్పుడిస్తున్నారు?”  
 “అంతా ఒకేసారి ఇస్తున్నారు? లేక స్టేబుల్ గిన్నెలవాడికి ఇంటి కట్టాల్సివచ్చినట్టు ఇన్ స్టాల్ మెంట్ లో ఇస్తున్నారా?”  
 ఇవే చర్చలో విషయాలు.  
 అన్నీ తేలాక-తనకో తమ్మిదొందల.

చిల్లర వస్తోందనీ, మరో పది రోజుల్లో ఇస్తారనీ తెలుసుకున్నాడు సీతాపతి.

ఏంచెయ్యాలి ఆ డబ్బుతో? అన్నతి అతని సమస్య. (అమ్మమ్మ.... అతని సమస్యని మనం అపార్థం చేసుకోకూడదు. మధ్య తరగతి వాడు డబ్బుతో పనిలేకుండా వుండడు. ఉన్న అనేక పనుల్లో ఏ పని చెయ్యాలి అన్నదే సీతాపతి సమస్య!)

‘కోపరేటివ్ బాంకులో ఇంకా తీర్చవల్సి వున్న ఏదొందలప్పు తీర్చెయ్యే. దరిమిలా మళ్ళా ఏ అవసరానికో ఓ పదేనొందలు అప్పు సంపాదించుకోవచ్చు కావలిస్తే’ అంతదడి ఇంగితం.

“చూ: అప్పుతీర్చమని సలహా ఇస్తున్నావ్? బానే వుందిగానీ నువ్వలా పూరుకో.”

వీలయితే ఇంకో వెయ్యో, వన్నెందొందలో అప్పు పుట్టించి ఏ టి.వి.యో కొనుక్కోవాయ్ సీతాపతి” అన్నాడు అకస్మాత్ అన్నారావు.

‘త్రావణ మాస వాస్తోంది-నోములాస్తున్నాయి. ఏ గొలుసో చేయించండి. నాకోసం కాదు-పిల్లలకోసం-ఒక్క గొలుసన్నా లేక మెడలు బోసిపోయి వున్నాయ్’ అంటుండేమో శ్రీమతి అనుకున్నాడు సీతాపతి.

‘పై నెల్లో వచ్చే వినాయక చవితికి ఇంటిల్ని పాదికి బట్టలు కుట్టించినా బానే వుంటుంది’ అనీ అనుకున్నాడు.

చివరికి, భార్యతో సంప్రదించడల్ని ఆలోచిస్తూ విరమించుకున్నాడు. ఆ రాత్రి భోజనాల దగ్గర ఎరియర్స్ విషయం అనసూయ చెవిసవేశాడు. విన్న వెంటనే అతగాడి కంచంలో నేతిగిన్నె బోర్లిం చేసింది అనసూయ. ఒడ్డు చొద్దంటున్నా వినక, ఆ వెనక పెరుగిన్నె దిమ్మరించింది. ఆ రాత్రి నిద్దరపోవీయ్యకండా వుక్కిరి బిక్కిరి చేసింది.

‘మధ్య తరగతి బతుకుల్లో పండగ రోజులు ఇలాటివే’ అనుకున్నాడు సీతాపతి.

రాత్రంతా ఇద్దరూ తీరిగ్గా చర్చించుకున్నాక, తెల్లవారురూముకి తన నిర్ణయం చెప్పేసింది అనసూయ.

“ఇప్పుడు నగలావొద్దు - బట్టలావొద్దు కొత్తగా: ఉన్నవాటిని దాచుకుందికో ఇనవ బీరువా కొనండి అర్జంటుగా.” అనేసింది.

దాంతో రానున్న డబ్బుని ఎలా సర్దిదియోగ పర్చాలా? అని ఆలోచించే అవసరం మర్చిపోయింది సీతాపతి.

\* \* \*  
 సదరు వార్త వెలువడిన పన్నెండు రోజులకి వుద్యోగులకి జేబుకూడా నిండింది.

ఎనిమిదొందల చిల్లర మాత్రమే లభ్యమయిన సీతాపతి, ఎనిమిది రూపాయలుపెట్టి అర కిలో బాంబే హల్వా కొనుక్కుని ఇంటికి వెళ్ళాడు. ముందు హల్వా-పిల్లలెవరూ చూడకుండా-భార్య నోడ్లోపెట్టి, ఆ వెనకే డబ్బు కాస్తా ఆమె చేతిలో పెట్టాడు. ఆమె దాన్ని తీసుకెళ్ళి పెట్టెవెనక సొరుగులో రుమాలు గుడ్డలో దాచిపెట్టింది. అప్పుడు తీరిగ్గా వచ్చి భర్త దగ్గర కూర్చుంది.

“అయితే ఎప్పుడు కొంటున్నా రు బీరువా?” అనడిగింది తీరిగ్గా.

“హబ్బో! అంత తేలిక్కాదు బీర్యా కొనటం....ముందు మా స్కూల్ సర్వే చెయ్యాలి!” అన్నాడు సీతపతి - అంతకు ముందు ఓసారి ఎవరో ఫ్రెండ్ చెప్పిన మాటలు గుర్తు చేసుకుంటూ.

“అంతే?” ఇంగ్లీష్ విః మా చూస్తున్న మొహం వెట్టింది అనమాయ.

“అంతే....మనం కొనడం యేది కావటం అయిటం. నాల్కాలం లాటు వాడుకో వాల్సింది. కాబట్టి, వీలయినంతవరకూ నాలుగువోట్లా విచారించి, మంచి సరుకు చూసి ఎన్నికచేసుకోవాలి. అలాగే, ధరకూడా ఇలాటి వస్తువులకి ఒకచోటా మరోచోటా తేడా వుంటుంది. వీలయినంత తక్కువ ధరకీ, వీలయినంత నాణ్యత యిన బీరువా మనం కొనాలంటే పది షాపుల్లోనూ విచారించాలి: తొందరపడి కొనెయ్యకూడదు!”

“అంటే వట్టవీరె కొన్నట్లు కొనాలిగానీ. కట్టుకువీరె కొన్నట్లు కొనాలిగానీ” అంది అనమాయ అర్థం చేసుకున్నట్లుగా.

“అలా....అలా....వీ పరిభాషలో అంతే!”

“అయితే మరి ఎప్పుడ చేస్తారు ఆ సర్వే?”

“రేపు-ముందుగా మా ఫీసులో నలుగుర్ని ఎక్స్ట్రా చేస్తాను. కరవాత రేపు సాయంత్రం వెళ్ళి లజార్లో కంప్యూట్రాను” అన్నాడు సీతపతి.

మర్నాడు ఉదయం ఆఫీసుకు వెళ్ళూ, లాజర్లో గాడ్రెక్ షోరూం చూడటం సీతపతి. లోపలికి వడిచాడు. ఎయిర్ కండిషన్లు షోరూంలోకి అడుగుపెడుతుంటే ఒళ్ళు జిల్లు మంది.

అక్కడున్న బీర్యాలు చూస్తుంటే కళ్ళు మెరిశాయి. తవకన్న జానెర్లున్న బీర్యా చూపించి “రేచింకసార్?” అనడిగాడు సేల్మానోవి.

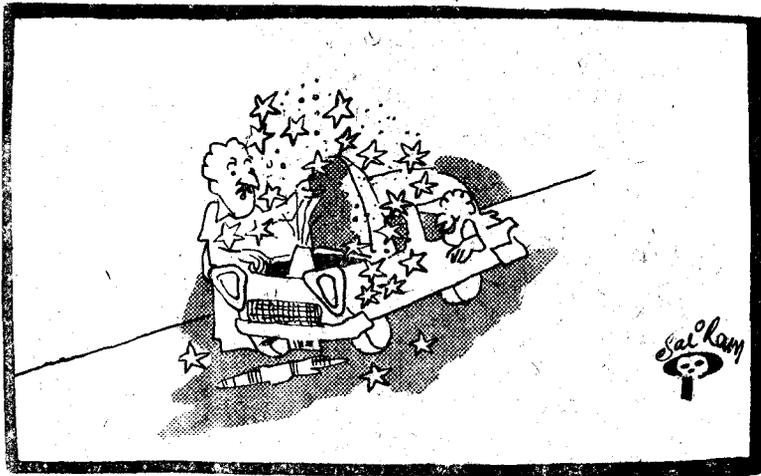
“వడమాటోందల చిల్లర” చెప్పాడతను.

కళ్ళు తిరిగాయి సీతపతికి అంతకన్న చిన్నది-తన ఎత్తువే వున్నది యిన మరో బీర్యా ధర వాకలుచేశాడు.

చెప్పాడతను.

“లాభంలేదు .... లాభంలేదు....” అని గొణుక్కుంటూ బయటికి వడిచాడు ఎయిర్ కండిషన్ హాల్లోంచి, సీతపతి.

ఆఫీసుకి వెళ్ళాక పక్కనే ఉంకరాన్ని



కదిలించేడు.

“ఎరన్ బీర్యా ఒకటి కొనాలనుకుంటున్నానోయ్!”

“ఇసీ మంచిదే! ఇంట్లో బీరువా వోటుం డటం చాలా అవసరం.”

“అందుకే! సీకు తెలుసా మంచి బీర్యా లెక్కడ దొరుకుతాయో?”

“బయట కొందామనా?”

“అంతే?”

“అదే.... రెడీమేడ్ గా దొరికేవి కొనాలనుకుంటున్నావా?”

“ఇంకేం చెయ్యాలి?” అయోమయంగా చూశాడు సీతపతి.

“అలాక్కాదు. మనం ఆర్డర్ చేయించుకుంటే చవకలో వస్తాయి.”

“అలాగా!”

“అవును. పెద్ద కంపెనీల్లో అయితే ధరలు చుక్కల్లో వుంటాయి.”

“అలా నేనీందాక గాడ్రెక్ లో అడిగొచ్చాను!”

“మరింకేం! తెలిసేవుంటుంది. వాళ్ళ సేల్స్ ప్రిజెంటేషన్ ల జీతాలూ, పాకర్ల వర్కల్స్ షోనసులూ, షోరూం ఎయిర్ కండిషన్ల ఛార్జీలూ-అన్నీ మనం ఇవ్వాల్సిందే కదా! వెరసి మిగతా చోట్లకన్న రెట్టింపువుతుంది రేటు!”

నోరు వెళ్ళబెట్టాడు సీతపతి.

“అయితే ఎవరు చేసిపెడతారు చౌకలో?”

“మన పక్క డిపార్ట్ మెంట్లో మైకేల్

వున్నాడే-వాళ్ళ అన్నకో ఇండస్ట్రీవుంది. అతనికి ఆర్డర్ పే చౌకలో అవుతుంది” చెప్పాడు శంకరం.

“వెళ్ళి కనుక్కుందామా?” అడిగాడు సీతపతి.

ఇద్దరూ లేచి, పక్క సెక్టన్ కి వెళ్ళారు. అవాళ మైకేల్ శలవు పెట్టాడు; తిరిగొచ్చే శారు.

ఆ సాయంత్రం వచ్చేముందు నాంపల్లి వైపు నడిచాడు సీతపతి. అక్కడ స్ట్రీట్ ఫర్నిచర్ షాపులు డబ్బెప్పినట్లు కనిపించాయి. అన్నిటిలోకీ వెళ్ళి ధరవరలు కనుక్కున్నాక అతనికి బుర్ర మొద్దుబారినట్లయింది.

ఒకేరకం బీరువా అయిదొందలనింటి వెయ్యిరూపాయలదాకా చెప్తున్నారు. అద్దం వుండాలా అంటారు. వోదా; అంటారు.

“గేజెంక వుండాలి!” అంటారు.

పద్దెనిమిదూ ఇరవయ్యూ; అంటారు.

మళ్ళీ తలుపులకో గేజ్-మిగతా బీర్యా ఓ గేజ్ అంటారు.

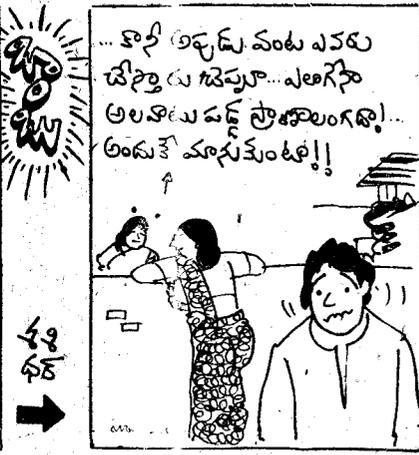
గేజ్ అన్నమాట అవాళే వినటం! అది ఏమిటో ఆర్డర్ మే కాలేదతనికి. ఆ మాట వాళ్ళ ముందరే అనే సే విలువపోతుంది.

తొమ్మిదొందలు చెప్పినచోట... “ఫలాని వాడు అయిదొందలకే ఇస్తానన్నాడు కదండీ” అని నోరు జారాడు పొరబాట్టు.

తొమ్మిదొందల వాడు పదినిమిషాల లెక్క రిచ్చాడు.

“నేను నాలుగొందలయన బై కే ఇస్తాను.

# వివిధ శివకుమార్



ఇలాంటి అన్నాడు. బలవంతాన ఓ మూలకి లాక్కుపోయాడు.

‘ఇదిగో! ఈ బీర్వా నాలుగొం ల యన భయ్యో’—అన్నాడు.

‘ఇది ఇరవై రెండు గేజిమరి’ అన్నాడు.

‘రంగు వూడిపోతే నన్నడగా’ అన్నాడు.

‘లాకర్ ఫ్రాలోజాల తరవాత పన్నే వంద రూపాయలిస్తా’ నన్నాడు.

‘హాండిలెలావుదో చూడండి’— అంటూ వెటకారంగా నవ్వాడు.

తలుపుల్ని పట్టుకు ‘డిగిడిగ’ లాడించి చూపించాడు. జాయింట్లలో ఓ చోట ముద్దులు ముద్దులుగా, మరోచోట సందులు సందులుగా చూపించి—‘ఇది మరి వెల్డింగ్ తీరు!’ అని నవ్వాడు.

‘అయ్యో, ఇలాటి బీరువా కనాలంటే అయిదొందలెందుకూ - ఇదే తీసుకోండి. అయితే మళ్ళీ మా షాపువైపు రావద్ద’ అన్నాడు.

సీతాపతికి భయమేసింది. ఎంక పెట్టి కొన్నా - ఇంటికి తీసుకెళ్ళినరికి బీరువా అణునా ముక్కలు ముక్కలుగా వూడి గుట్టగా పడిపోతుందేమో అనిపించింది. గబ గబ షాపులోంచి బయటకు వచ్చేశాడు.

మూడోనాడు ఆఫీసుకి వచ్చేడు మైకేల్. సీతాపతి, శంకరం కల్పి అతణ్ణి కృకోటా నికి వెళ్ళేరు. సమయానికతడు సీట్లలేడు.

‘మైకేల్ ఎక్కడి కెళ్ళేదండీ?’ అంటూ అతని పక్కసీటు పెద్దమనిషి నడిగా ప.

‘మైకేల్తో ఏంపనండి బాబూ?’ అడిగా దాయన.

‘ఎబ్బే....కొంచెం పర్సనల్’ అన్నాడు

శంకరం.

‘అంటే....బీరువా కోసమేనా?’ తలూపేతు శంకరం.

‘ఇలాంటి’ గొంతు తగ్గించాడాయన, ‘మీకో నలహా చెప్పమంటారా?’

‘చెప్పండి’ ఆత్రంగా ముండుకి వంగారు శంకరం, సీతాపతి.

‘ఎందుకండీ, అతని దగ్గర కొనటం?’

‘అదేమిటి? అతని బీరువాయి బావుంటాయిన్నారే చాలామంది?’

‘అదేబాగు: కొన్న వెంటనే బాగానే వుంటాయి: రెండు, మూడేళ్ళయేనరికి బయట పడుతుంది బండారం: హాండిల్స్ లూజయి పోతాయి. రంగులు ఫేడయిపోతాయి. పెచ్చులు పెచ్చులుగా వూడిపోతాయి.

నా బీరువా అంతా నాలుగై దేళ్ళకే అలా అయిపోయింది.’

‘అతన్ని ఆడగొచ్చుగా - ఇలా అయిందని?’

‘నా తలకాయ: ఎన్నిసార్లో అడిగాను. ఎప్పటికప్పుడు పనివాళ్ళని పంపిస్తానంటాడు. ఎన్నిసార్లని వెంటపడతాం? ఎప్పుడు ఏదో ఓ వంక. చినుగె త్తి పూరుకున్నాను.

అయినా, ఇతని వొక్కడివనే కాదండీ! ఈ లోకల్ తయారీలన్నీ ఇంతే! అందుకే కొనేది జన్యకోసారి కాబట్టి కాస్త ఎక్కువ ఖర్చయినానరే, స్టాండర్డ్ కంపెనీలో కొంటే నయం!’

‘ఎక్కడండీ - దాదాపు రెట్టింపు ధర లుంటాయి. ఆ స్టాండర్డ్ కంపెనీల్లో....’ నసిగాడు సీతాపతి.

‘ఎందుకండీ? గోడ్రెక్ లో ‘సెకండ్స్’ అని వస్తాయి. అవయితే రెండు మూడొం

దలు చొకలో వస్తాయి. క్వాలిటీ కూడా బావుంటాయి!’

‘అలాగా!’ అశ్చర్యంగా చూశాడు సీతాపతి.

‘అవును. ఈ లోకల్ వయనా ఏదెనిమి దొందలవుతాయి! ఆ సెకండ్స్ క్వాలిటీ తొమ్మిదొందలా-వెయ్యికి మద్య వచ్చేస్తుంది అయిదున్నర అడుగుల్ని!

అనలు నన్నడిగితే ఆరున్నర అడుగుల్ని మన సంసారాలకి అనవసరం అంటాను.

అయిదున్నర అయితే చాలు—హాయిగా వుంటుంది: ట్రాన్స్ పోర్టిషన్ కి వీలు: నేననుభ విస్తున్నానుగా! అందుకే చెప్పన్నాను.

ఇంతకీ మైకేల్ కాఫీకి వెళ్ళాడు. రాగానే చెప్పమంటారా మీరొచ్చారని?’

ఉపన్యాసం ఆపాడాయన.

‘వొద్దలెండి. వొద్దలెండి’ కంగారుగా అన్నాడు సీతాపతి. సీకరాన్ని చెయ్యిపట్టి ఇవతలికి లాక్కొచ్చేశాడు.

‘అయన వాళ్ళ సెక్షన్ మనిషి. అయినే అలా అంటుంటే ఇంకెలా కొంటామండీ మైకేల్ దగ్గర?’ ఇవతలికి వచ్చాక అన్నాడు, ‘పోనీ, గాడ్రెక్ వాళ్ళకి, యుటిలిటీ వాళ్ళకి ఫోన్ చేసి రేట్లు కనుక్కుందామా?’

‘గాడ్రెక్ లో కనుక్కున్నామన్నారుగా?’ అడిగాడు వినుగ్గా శంకరం.

‘అదేదో సెకండ్స్ క్వాలిటీ అని వుందన్నాడుగా!’

వారిద్దరూ తెలిపోన్ దగ్గరకు నడిచారు. అక్కడ డై రెక్కరీ లేదు:

‘పర్సెక్ డిపార్ట్ మెంట్ కి ఫోన్ చేసి కను క్కుందాం. అక్కడ రాఘవరావుకి తెలుస్తాయి ఈ సంబర్లన్నీ’ అన్నాడు శంకరం.

ముందు రాఘవరావుకి ఫోన్ చేశాడు సీతాపతి.

‘ననుస్తే సార్’ అన్నాడు.

‘ననుస్తే ఏమిటిలా ఫోన్ చేశారు?’ అడిగాడు అవతల రాఘవరావు.

‘మీకు గాడ్రెక్, యుటిలిటీ షోరూములు ఫోన్ నంబర్స్ తెలుసా?’

‘ఎందుకూ?’

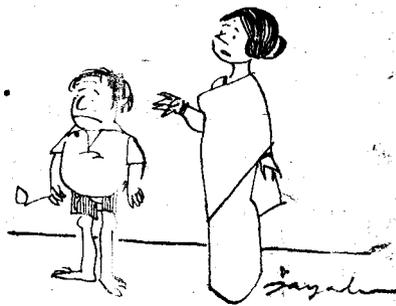
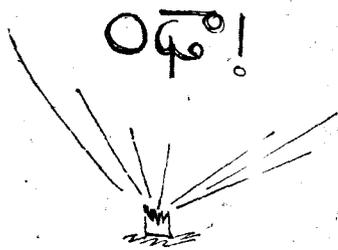
‘ఓ బీరువా కొందామని....’

‘ఎవరికండీ?’

‘నాకేనండీ!’

‘అదేమిటండీ బాబూ: పర్సనల్ గా

అపరాధంను అలకించుటగా పెట్టి చాల్చావుట్రా!!



వాడుకునేందుకు యుటిలిటీ, గాడ్రెక్ : “ఏంలేదు. బీరువా ఒకటి కొనాలని....”

చెప్పాడు సీతాపతి.

“ఏం?”

“అవును. ‘తపతి’ వాడివి మంచి బీరువాలే! అందులో ఓ సేల్స్ మన్ నా ఫ్రెండ్; నేనా ప్లే షాతికో, పరకో తక్కువకే ఇస్తాడు కూడా!”

“ఏం ఏమిటండీ! అంతలే ఖరీదుపోసి కొన్నేందుకు ఇంట్లో ఏమన్నా రఫ్ గా వాడ తామూ; ఆపీసులకయితేగానీ ఇంట్లో వాడకానికి లోకల్ మాన్యుఫ్యాక్చరింగ్ చాలదూ?” నవ్వుతూ అన్నాడు రాఘవరాజ్.

“అయితే, సాయంత్రం వెళ్ళి కొందాం! వస్తావా?”

“కానీ....లోకల్ తయారు త్వరగా పాడవుతున్నాయని....”

“ఓయస్! కానీ కొంచెం ఖర్చవుతుంది మరి.”

“ఎవరండీ అన్నది? కుత్రం వుంటాయి జాగ్రత్తగా వాడుకుంటే! నేనా లోకల్ గానే కొన్నాను ఏదేళ్ళక్రితం. ఇప్పటికీ చెక్కు చెదరలేదు!”

“ఇకోటల్లో నేనా?”  
“నీకు తెలివిదేముంది బ్రదర్!” నవ్వాడు అనందం.

“అయితే అంతఖరీదు పెట్టటం....”

“సరే ఖర్చుకేముందిలే! నువ్వొస్తే చాలు” అన్నాడు సీతాపతి కూడా నవ్వుతూ.

“కుద్ద దండగ. అయినా ఆ ఖరీదంతా మెటిరియల్ కనుకుంటున్నారా? అదంతా కంపెనీ వోవర్ హెడ్స్ ఖర్చే దా....”

సాయంత్రం ఆపీసొద్దులూనే అనందం దగరకెళ్ళాడు సీతాపతి. ఇద్దరూ కలిపి సీతాపతి ఇంటికి దారితీశారు.

“నర్లెండయితే!” ఫోన్ పెట్టేసి తల వట్టుకున్నాడు సీతాపతి.

“ఏమన్నాడు?”  
“అవి దండగ! లోల్ పే కొన మంటాడు!”

“నే మొదటే చెప్పానుగా నాంపల్లిలోనే తపతి మాన్ ఫ్యాక్చరర్స్ ఆఫ్ వోటుంది. అక్కడ స్టాండర్డ్ గానూ వుంటాయి— ఖరీదులూ మధ్య స్తంగా వుంటాయి. అక్కడి కొనేవేయి!”

“అలాగేలే....” అన్నాడు సీతాపతి.

“ఏమిటి అలాగేలే యింబున్నావ్?” అంటూ వచ్చాడు మరోమిట్రాడు అనందం రంగులోకి.

“అనసూయూ!” హాల్లోకి అడుగుపెడు తూనే-కేకేశాడు సీతాపతి.

మరో స్నేహితుడితో కలిసి వస్తున్న భర్తని చూసి—రెండు కాపీలు తీసుకు హాల్లోకివచ్చింది అనసూయూ.

“ఈయన్ని ఇదివరకోసారి చూశావే కదూ, అనందంగారవి....”

“నమస్తే.” అంది అనసూయూ.

“నాంపల్లిలో ఓ బీర్వాలకంపెనీవాళ్ళు ఈయనకి తెల్పుట; ఇద్దరం కలిపివెళ్ళి బీర్వాల కొనితెద్దామని బయల్దేరాం!”

“మీవోసారిలా రండి!” కంగారుగా అని. లోపలికి దారి తీసిం దనసూయూ. ఆమె వెనకే వెళ్ళాడు సీతాపతి.

“కొంప ముంచారు. ఆయన్ని బీరువా కొనాలన్నెప్పి తీసుకొచ్చారా?”

“అవును. ఏం?”

“నాకు తెలీదుగా! ఇవేళ మధ్యాన్నం మా అమ్మ వచ్చింది. వాడుకగా చీరలు తెచ్చే సాయిబు మంచీరకం కంచినట్టు చీరలు తెచ్చాట్ట; శ్రావణ కుక్రవారానికి ఏమన్నా తీసుకుంటానేమోనని, వాడిని తీసుకు ముట్టెయింటి కొచ్చింది: సరే, కష్టపడి వచ్చింది కదా—నో చీర తీసేసుకుంటే, బీరువా ఓ బోనస్ లో కొనుక్కోవచ్చుననీ.... ఆరొందల పెట్టి ముదురు సీలమ్మీద ఇంటిబుటాలుండి, నెమ్మళ్ళుపోర్టర్లతో....”

అనసూయూ మాటలు పూర్తికాకముందే దనమని చప్పుడై అర్థనిమీలితనే త్రాల్సి పూర్తిగా తెరిచింది.

నేలమీద పడిపోయివున్నాడు సీతాపతి: □

