

ఘరానా మావగారు

చిన్నక్కయ్యపెళ్ళి ఒక పెద్ద సమయైతే కూచుంది మాయింట్లో. పెద్దక్కపెళ్ళితోనే దెబ్బ తిన్న ఆర్థికపరిస్థితి కాస్త సర్దుకోవాలనే ఉద్దేశంతో నాన్నగారు యీ విషయంపట్ల కాస్త అశ్రద్ధ చూపిన విషయం వాస్తవమే. అయితే నాన్నగారి అశ్రద్ధ హెచ్చినకొలది అమ్మచేనే ఒత్తిడి మరి హెచ్చిపోయింది. అఖిరికి ఎలాగయితేనేం, ఎవరి ప్రయత్నంమీద నయితేనేం ఎవరో దూరపుచుట్టాలు అక్క-

య్యని చూడని కొస్తున్నామని వ్రాశారు. వ్రాయడమేమిటి వచ్చారు.

అయితే "కతికతే అతకదు" అనేనూత్రాన్ని అక్షరాలా అమలు పరచి మా వూళ్లోనే బంధువుల యింట్లో బస చేశారు. మర్నాడు నస్తమీ లక్ష్మీవారం, పుష్యమి నక్షత్రం, అంతా బాగుంది పిల్లని చూడని కొస్తున్నామని కబురు చేశారు. ఆ నుకున్నట్టే మధ్యాహ్నం మూడుగంటలకల్లా మగపెళ్ళివారంతా దిగబడ్డారు. అక్కయ్యని గంగి రెద్దులా ముస్తాబు

అన్నారు నాన్న సావిట్లో మూల నున్న జోళ్లు చూపిస్తూ.

"చిన్న వాళ్లయితే యిదే బాధ. ఏదో ఒకపని చెప్తూనే వుంటా" రనుకున్నాను. ఆయనకి జోళ్లు పట్టుకెళ్లివ్వడం నాకు నామోషి అనిపించింది. నాన్నగారి మాట వినిపించుకోకుండా ఆయన వెనకాల పరిగెట్టేను అప్పటి కాయ నట్టే మారం పోలేదేమో దాల్లోనే పట్టుకొని "ఏమండోయ్! మావయ్య గారూ! మీ జోళ్లు" అన్నాను.

'ఆ' అని ప్రశ్నార్థకంగా నావైపుచూచాడాయన.

"మీ జోళ్లండీ. మా సావిట్లో మర్చిపోయార"న్నా మరి కొంచెం గట్టిగా.

"అవునబ్బీ పెద్దకాలమేమో, మతిమరుపు" అని నా వెనకాలే చక్కావచ్చి జోళ్లు తోడుకొని శైలవు తీసుకొన్నారాయన.

మరి కాస్తేపటికల్లా మా వీధి కొసనున్న మేస్తూరొచ్చి మా సావిడంతా గాలించడం మొదలెట్టారు.

"ఏవీటి మేస్తూరూ" అంటూ పలకరించేరు మా నాన్న.

"నా జోళ్లు యిందాక వచ్చినప్పుడిక్కడి విడిచేనూ" అని ననుగుతూ తలుపు కొంచెం ముందుకు లాగి ఆమూలచూస్తున్నాడాయన.

"అహా - మీ జోళ్లొస్తాయి కూర్చో" డంటూ మా నాన్న "ఒరే! సుభద్రగారింటి కెళ్ళి మావయ్యగారితో యిందాకటి జోరు మీవి గాన దొంగసాహసం"

జలుబులు శైత్యం



జలుబులు శైత్యం దీనిని గొంతు వేండు ఇవ్వమింజా. డ్రాం, క్రెటివ్, ఇతర బాధల వచ్చినప్పుడే పెప్సో నేవించండి. పెప్సో వచ్చుచేసే నపుడు క్రిమి నిర్మూలకరమైన బాధలను తొలగిస్తూ, క్యాన్సర్, కాలంబ్యాంకో ప్రవేషిస్తున్న మిక్రెబియస్, పెప్సో క్రిమిలను సంహరించి, వాపును మాన్పి, మనసు పోగొట్టి బాధోచకవనం కలిగిస్తాయి. పెప్సో వైద్యుల సహాయకేంద్రం.

పెప్సో నేవించండి.

PEPSO

క్రిమి సంహారకరమైన గొంతు, రొమ్ము పేదెట్టు.



మద్రాసు సోలీ ఏ. బి. లి. దా. బి. కె. ఏ. ఏ. పి. పార్కు, లొ. నె. ను. ద్రా. సు. కె.

'నాగు'

చేశారు. అంతా అయింది. అతి బలవంతంమీద అల్పాహారాలు కూడా అయాయి. ఇక మగపెళ్ళి వారు మల్లా వాళ్ల బసకు వెళ్లిపోతున్నారు. నాన్నగారు కూడా మెట్లు దిగేవరకూ వాళ్లతో వెళ్లి "ఉంటాను, బావగారూ" అన్నారు.

"ఆ - ఆ - మరి మీరుండండి. మల్లా రేపు సావకాశంగా మాట్లాడుకుందాం" అంటూ క్రొత్త మావగారు సాగిపోయారు.

అలా కాస్తేపు సలబడి వెనక్కి తిరిగి యింట్లోకి వెడుతూ 'అరే' అన్నారు నాన్న సావిట్లో.

ఏమిటా అని ఒక్క పరుగున లోనికి వెళ్లాను.

"మాడు! - ఆయన జోళ్లు మరచి పోయినట్లున్నారు. పట్టుకెళ్ళి చేయ"

మీతో వచ్చాయని చెప్పి, అవి తీసుకురా" అని నాకు ఆర్డరు పేసారు.

ఇదంతా యేవిటన్నట్టు తెల్ల మొహంపేళాన్నేను.

"వెళ్లు" అని మళ్లా ఉరిమేరు నాన్న.

చచ్చినట్టు వెళ్ళాను.

"మామయ్యగారూ! యిండా కటిజోళ్ళు మీవిగావుట యిచ్చేయ మన్నా" రన్నాను చల్లగా.

'ఆ" అంటూ చిన్న పోజు పెడు తున్నారప్పడే ఆయన.

"అహ - యిండాకటి జోళ్లు మావీధి కొననున్న మేష్టరుగారివట. అవిపారపాటున మీతోవచ్చాయని చెప్పమన్నారు" అని కొంచెంగట్టి గానే చెప్పారు.

"అహ" అని కళ్లజోడు సర్దు కుంటూసావిడివరకూవచ్చి" అవునా అబ్బీ యివినాజోళ్లుగావు. అసలు జోళ్లు తోడుకోకుండా వచ్చా నివాళ మీయింటికి. అదిమరచి పోయి జోళ్లు తోడుకునే వచ్చా నన్న భ్రమతో నువ్వు జోళ్ళు మరచి పోయారండీ అంటే అహ! బోనుగామోను ననుకుని తోడుకు నక్కా వచ్చా. నీనుకెళ్లి చెప్పయి. యివి మనవిగావు." అని చేటభారత మంత సంజాయిషీతో జోళ్లుపట్టు కెళ్లడానికి పర్మిష నిచ్చారాయన.

ఉలికివచ్చేసవ్వును లోపలే ఆవు కుంటూ ఆవదులు జోళ్లీడ్చుకుని మెల్లిగా యింటికొచ్చాను. అంతే.

దేవుడుచాలా మేల్దేసి మా అక్కకా సంబంధమే కుదిరింది.

ఆనేళ వెళ్ళినదిట్లో అంతా మాడవుడిగావున్నారు. ఇంకోగంట కల్లాలగ్నం. మామామగారెందుకో విడిదికెళ్లాల్సొచ్చింది. వందిట్లోంచి గుమ్మంచాకావచ్చి" నాజోళ్లేవర్రా అని జోళ్లకుప్ప వెతుకుతున్నారు గుమ్మందగ్గర ఆయన.

"ఫరవాలేదు. ఏవోవోటితోడు క్షైళ్లురూ గురానా మామగారూ! మిమ్ముల్నడిగే నెవరూ" అన్నా పందిట్లో పెట్టోమమ్మల్లెటుదగ్గర నోల జీస్తున్న పిల్లలవనకాలుంచి నేను. వందిట్లో చిన్నా వెద్దాలంతా ఒక్కసారి ఫికాల్ మన్నారు. మీరు నమ్మితే నమ్ముండి లేకపోతే మాన య్యండి గాని ఆనోజానుండి మా యింట ఆందరిం ఆయన్ని "గురానా మామయ్య" నే పిలు వున్నాం.

ఈ అద్భుతమైన **క్రొత్త** రేడియో బ్యాటరీని మీ సెట్టుకు వాడేమాడండి

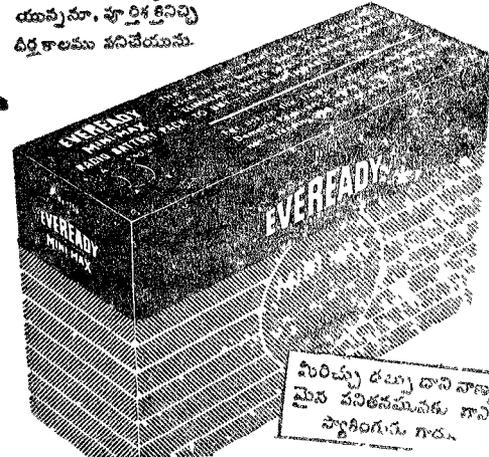
శక్తి
2మిడియుల్లదీ

కొనుటకు చురుక అయివదీ సమ్మతిము గలిగివదీ దీర్ఘకాలము పనిచేయునదీ

EVEREADY MINI-MAX

పునరేడియోమాక్యు రేడియో బ్యాటరీలు వేషవల్ కార్పన్ కయారు

ఇతర రేడియో బ్యాటరీలవలెగాక ఈ "ఎవరేడి" "మినిమాక్యు" రేడియో బ్యాటరీలలో అధిక శక్తినిచ్చు వర్ధములు ఎక్కడగా ప్రతి టుసాంగులమునందు యిమ్మిట్టిబదిపని ఈ సెట్టు కేసుగానూ, వలచగానూ నిర్మింపబడి తక్కువ సైజు బరువుని గలిగి యువునూ, ఫార్మిక్ క్రిస్టిన్ దీర్ఘకాలము పనిచేయును.



మరిచ్చు రబ్బరుదాని వాణ్య మైన పనితనమునకు కాని, ప్యాసింగును గాదు.