

# మన జీవితం!

“హలో, రఘునాథరావుగారూ! బావున్నారా?” అంటూ ఆపాయంగా ఫలకరించి, నేను ఆశ్చర్యంలోంచి రుకొనే లోగానే నా కుడిచెయ్యి అందుకొని నొక్కుకున్నాను. నా మొహానికి పూసుకొన్న చిరువ్యవస్థలో అతనికి—నేనతన్ని గుర్తుపట్టలేకపోయానని తెలిపే భావమేదో కనబడుతుంది.

“మీరు రఘునాథరావుగారు కాదు మీది గుంటూరుజిల్లా వర్షూరు కదా?” అన్నాడతను జోరుగా “సారీ—” అని చెప్పింది లేకాడు, అంతలోనే.

“ఔనాను. నేను రఘునాథరావు. నేను మిమ్ముల్ని గుర్తుపట్టలేకపోయానను.”

“నేను జగన్నాథాన్ని సార్. బాపట్ల తాలూకాఫీసులో మీ దగ్గర పనిచేసేవాణ్ణి.”

“అబ్బో! ఎప్పటిమాట! పదహారేళ్ళ క్రితం— “ఇప్పుడేం చేస్తున్నారు?” అన్నాను.

“వార్లలో ప్రొఫెసర్ గా వున్నాను సర్—డిపార్టుమెంటు?”

“నేను మిమ్ముల్ని గుర్తుపట్టలేకపోయానను. క్షమించండి!”

“గుర్తుపట్టలేకపోవడంలోవీంటేలే పగని” నాకన్నా క్షమాభిక్షకుడిగా మారాడతను—

“మీరు గన్ను మీరూ అనడం; క్షమించండి అనడం నాకేదో యిబ్బందిగా వుంటే సార్. ఎంచక్కా ఏమోయే జగన్నాథం ఆసేవారు.

ఆ ఆస్పాయత మరి రాదా సార్?”

అప్పుడైతే అనేవాణ్ణిమో. అయితే అందులో అతనంటున్న ఆస్పాయతేం లేదు.

నేనూ అతని వయసువాణ్ణి. సరాసరి డిప్యూటీ తహసీల్దార్ గా చేరినవాణ్ణి. అతను కొత్తగా కాలేజీమెట్టు దిగి ఎల్. డి. సి. చేరిన వాడు. ఆ అనుబంధంలో మీరూ మీరూ

అంటూ కూచంటే పస్లు జరగవు....

“హైదరాబాదెదుతున్నారా సార్?”

అవును.

ఇంకో నాలుగురోజుల తరువాత గవర్నరు వాల్తేరు వచ్చారు. వారి క్యాంపులో కొన్ని ముఖ్యమైన సరికొలనలు జరుగుతాయి. అయితే ఏదో మామూలు విజిట్ లాగా, సైట్ సీయింగ్ ప్రోగ్రాంలాగా కనబడాలని గవర్నర్ గారి ఉద్దేశం. కాకితాలమీద అలాగే సూచించేరు. కాని అసలు సరికొలన జరగవలసిన విషయాలు కలెక్టర్ గారికి డి.ఐ.జి.గారికి, కొంతమంది ముఖ్యులకు స్వయంగా చెప్పవలసినవి వున్నాయి. ఏదేంచవలసిన కొన్ని రహస్య విషయాలున్నాయి. అందించవలసిన కొన్ని డాక్యుమెంట్లున్నాయి. ఆ కారణంచేత హోం మినిస్ట్రీ కలెక్టర్ గారి అనుమతిని ప్రత్యేకంగా వచ్చాన్నేను. ఫస్టుక్లాస్ కంపార్టుమెంట్ లో ‘కుపే’ వుంది నా పేరిట.

“ఔను. మీరో?”

“నేనూ హైదరాబాదేనండి. ఫస్టుక్లాస్ టికెట్ తీసుకున్నాను. ఎకామడేషన్ లేదన్నారు. వి.సి.గారితో చెప్పించాను. ఈ కంపార్టుమెంట్ లోనే ఇస్తానన్నారు. ఇంకా కన్ ఫర్మ్ చేశారు.”

“ఐ.సి. అన్నాను, నా సహజ నిర్వికార ధోరణిలో.”

ఒక రైల్వే అధికారి వచ్చి ఇంతకు ముందే నాతో మాట్లాడాడు. ఈ కుపేలో బెర్ అతనికి స్వదానికే నా అనుమతి అడిగాడు. ఇచ్చాను. “ప్రోఫెసర్ జగన్నాథం” అంటే యెవరో అనుకున్నాను. ఇతనే నన్నుమాట.

“లోపలికి పోదాం పదండి!” అన్నాను. నన్ను విగబెట్టడానికొచ్చిన వాళ్ళంతా ఇతను పుకరించడానికి ముందే వెళ్ళిపోయారు. “ఇక్కడే హేంట్ అవొద్దు. నాకు పబ్లిసిటీ నచ్చదు!” అని నిష్కర్షగా కసిరేశాను వాళ్ళని. నేనొచ్చిన పని పరమ రహస్యం. నా ఉనికిని, మూవ్ మెంట్లును ఎవరో గమనించడం నాకిష్టం వుండదు.

“లోపలికి పోదాం పదండి!” అన్నాను. నన్ను విగబెట్టడానికొచ్చిన వాళ్ళంతా ఇతను పుకరించడానికి ముందే వెళ్ళిపోయారు. “ఇక్కడే హేంట్ అవొద్దు. నాకు పబ్లిసిటీ నచ్చదు!” అని నిష్కర్షగా కసిరేశాను వాళ్ళని. నేనొచ్చిన పని పరమ రహస్యం. నా ఉనికిని, మూవ్ మెంట్లును ఎవరో గమనించడం నాకిష్టం వుండదు.

“లోపలికి పోదాం పదండి!” అన్నాను. నన్ను విగబెట్టడానికొచ్చిన వాళ్ళంతా ఇతను పుకరించడానికి ముందే వెళ్ళిపోయారు. “ఇక్కడే హేంట్ అవొద్దు. నాకు పబ్లిసిటీ నచ్చదు!” అని నిష్కర్షగా కసిరేశాను వాళ్ళని. నేనొచ్చిన పని పరమ రహస్యం. నా ఉనికిని, మూవ్ మెంట్లును ఎవరో గమనించడం నాకిష్టం వుండదు.

“లోపలికి పోదాం పదండి!” అన్నాను. నన్ను విగబెట్టడానికొచ్చిన వాళ్ళంతా ఇతను పుకరించడానికి ముందే వెళ్ళిపోయారు. “ఇక్కడే హేంట్ అవొద్దు. నాకు పబ్లిసిటీ నచ్చదు!” అని నిష్కర్షగా కసిరేశాను వాళ్ళని. నేనొచ్చిన పని పరమ రహస్యం. నా ఉనికిని, మూవ్ మెంట్లును ఎవరో గమనించడం నాకిష్టం వుండదు.

జగన్నాథం— “చురుకైన వాడే” అని ఆర్. డి. ఓ. ఆఫీసు హెడ్ గుమాస్తా చెప్పాడు.

మొదట అక్కడ అపాయింటయ్యాడు జగన్నాథం. అక్కడ చేరిన నాలుగు నెలలకి తాలూకాఫీసులో వేశారతన్ని.

ఎంత చురుకైనవాడో అతనొచ్చిన వారం రోజుల్లోగా తెలిసిపోయింది .... తివిరి ఇసుమున ‘తైలంబు’ తీసేసేవాడు.

అది నాకు నచ్చలేదు. ఇలాంటి వాళ్ళ ద్వారానే ప్రభుత్వ ఆఫీసులకు చెడ్డపేరు వచ్చేది.

అతని పద్ధతంతా విలక్షణంగా వుండేది. ప్రాణంపోయినా కాగితం ఆలస్యం చేసేవాడు కాదు. అతనికి లాభించే కాగితం అయితే మరీనూ.

పార్టీలయితే వాళ్ళ యిళ్ళకే వెళ్ళిపోయే వాడు. తిమ్మిని బ్రహ్మీని, బ్రహ్మీని తిమ్మిని చేసి, తావుల కొద్దీ నోటుపైల్లు రాసేసే వాడు. అరడజను స్టాక్ పైల్లులో యిరవై స్లాగులుపెట్టి పైలు పకడేబండిగా తయారు చేసేసేవాడు. ఒకటి కాదు! సీట్లోకొచ్చిన ప్రతికాగితానికి అలాగే. ఎప్పుడు రాసేవాడో మరి.

పార్టీలు అడిగిన వరాలు యిచ్చితీరవలసిందనని తేల్చేవాడు. ఎవరికి చదివే వోపిక లేక, వరాసగా చిన్నసంతకాలు పడిపోయి అర్ధర్లుగా రూపొందేవి అతని “నోట్లు”. అతను లాభం పొందేవాడని తెలిసిపోతూనే వుండేది. కాని అతను బిల్డ్ చేసిన పైలో? నాకు తెలిసేది: తప్పుడు అర్ధర్లు వేస్తున్నానని. వేయిస్తున్నావని అతనికి తప్పక లాభిస్తోందని. కాని ఏంచేస్తాను? పని తొందర. ఒకవేళ ఏదైనా కుంటికొర్రీ వేసి రిటర్న్ చేసినా ఆత్మశాస్త్రాలతో తయారై ప్రిసిడెంట్లు, జి. ఓ.లూ కోట్ చేసేసి కొర్రీ వేసిన అరగంటలో ఉక్కిరిబిక్కిరి చేసేసే వాడు.

ఒకపైలో—నేనేకాక పై అధికార్లు కూడా ఇరుక్కున్నాం; తప్పుడు అర్ధర్లు వేసేసి. అర్ధర్లుపడ్డ పదిరోజులకి గవర్నమెంట్ వించి గూటింపు వొచ్చేసింది—మీకెవరికైనా మతులున్నాయా అంటానూ.

కలెక్టర్ గారు నన్ను పిల్చి అడిగారు. ఒక రాత్రంతా కూర్చుని, పైలు, రూబ్బు, మేన్యువల్లు, కోడ్సు, బి.పి.లు; జి.ఓ.లు;

అనుబంధంలో మీరూ మీరూ

క్షుణ్ణంగా చదివి—జగన్నాథం నోటు ఆధారంగా మేముంతా తప్పు చేశామని తెలుసుకున్నాను. కాగితం మీద పెట్టకుండా చల్లగా కలెక్టర్ గారి దగ్గరికి విన్నవించుకున్నాను.

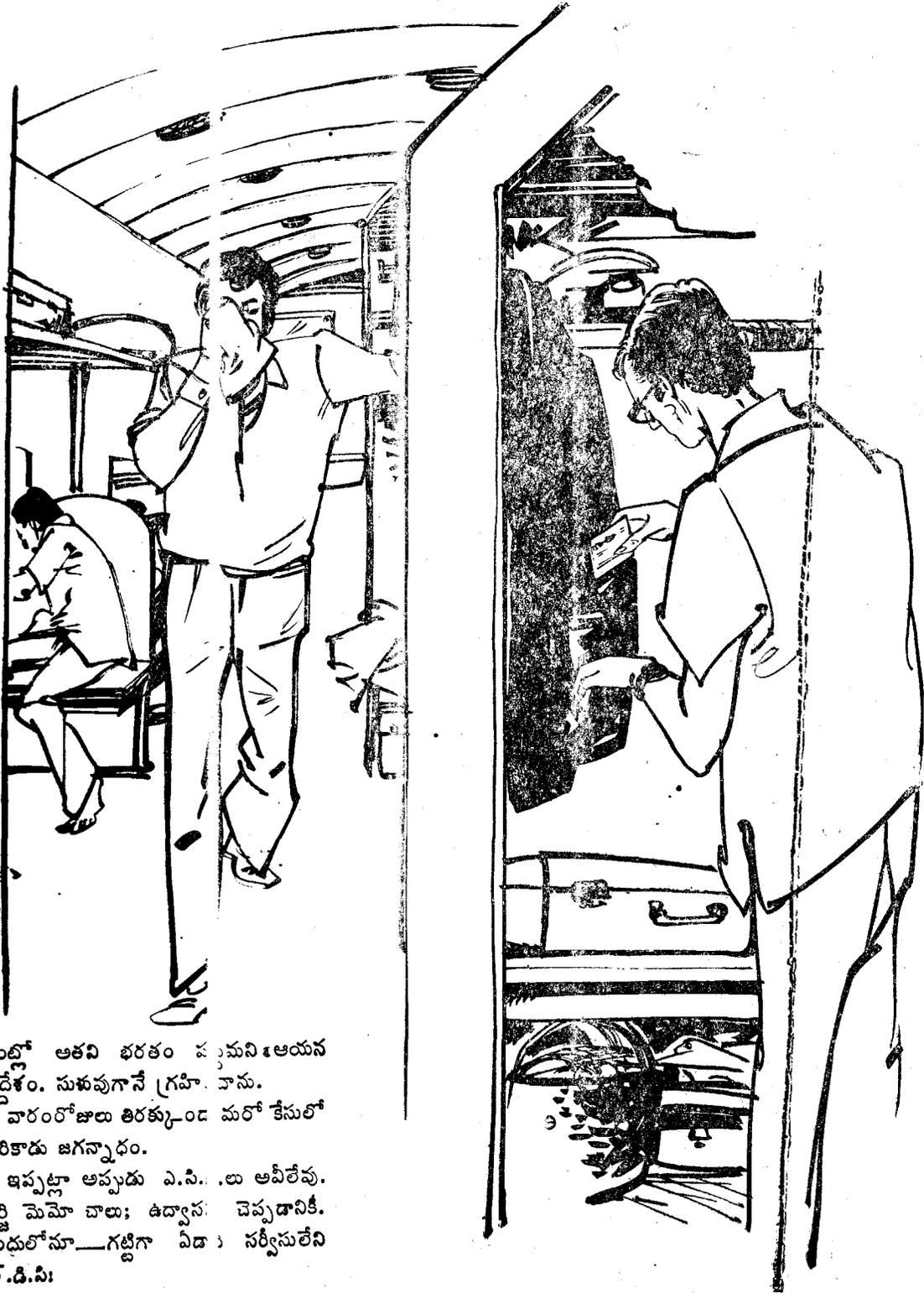
“అతన్నో కంట కనిపెండి మరి?” అన్నారు కలెక్టరుగారు.

ఈ పైబి ఆధారంగా అతనిమీద చర్య తీసుకోవద్దని; సరికొత్త కేసు ఏ నో చూసుకొని

జగన్నాథాన్ని డిస్మిస్ చేయించడానికి పెద్ద శ్రమ అక్కరలేకపోయింది. అంతముక్కూ కూడా గట్టిగా తుమ్మేసరికి వూడివడిపోయింది.

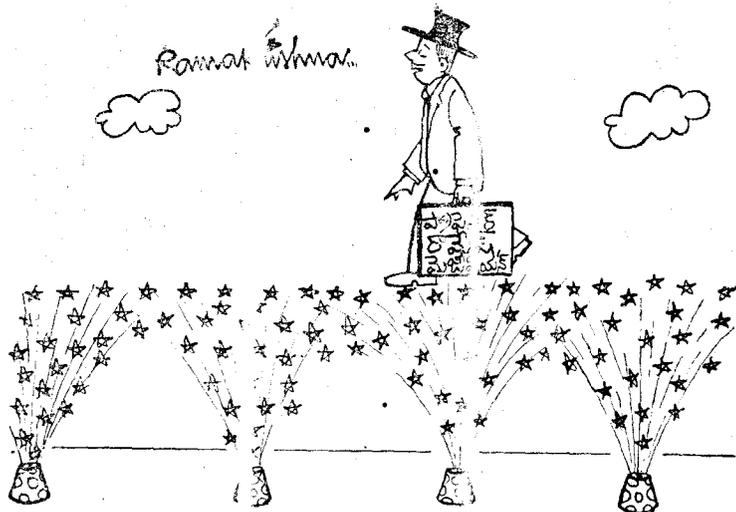
“సంచీకో చెడకో జరిగింది సార్ అది. ఆ ఆటనెలలోను ఐదువేలకి పైగా సంపాదించుకున్నాను. అది పెట్టుబడిగా, యూనివర్సిటీలో ఎమ్.ఎ. చదివాను, రెండేళ్లు. వెంటనే

ఉద్యోగం ఒచ్చింది; ఓ కాలేజీలో లెక్చరర్ గా మళ్ళీ రెండేళ్లు కష్టపడి రీసెర్చిచేసి డాక్టరేట్ తెచ్చుకునేసరికి యూనివర్సిటీలోనే లెక్చరర్ పుద్యోగం దొరికింది. ఒక వి.సి.గారు నన్ను స్టేట్స్ పంపారు. ఇంకో వి.సి.గారు నన్ను జర్నలి పంపారు. ఐదేళ్ళలో అక్కడే రిటరయ్యాను; ఫారిన్ డిప్లొమా నహాయంతో... పన్నెండేళ్ళలో ప్రొఫెసరే అయ్యాను. ఫారిన్



దాంట్లో అతని భరతం స్వమని ఆయన వుద్దేశం. సుఖవుగానే గ్రహించాను. వారంరోజులు తిరక్కుండా మరో కేసులో దొరికాడు జగన్నాథం. ఇప్పట్లా అప్పుడు ఎ.సి.లు అవీలేవు. ఛారి మెమో చాలు; ఉద్వాసం చెప్పడానికి. అందులోనూ—గట్టిగా ఏదో సర్వీసులేని ఎల్.డి.సి!

Romant Wilmov.



ఎక్స్‌చేంజ్‌తో వైజాగ్‌లో మంచింట ఇంటి స్థలం సంపాదించేను, ఇల్లూ కట్టేను. ఇద్దరు అబ్బాయిలు; ఒకమ్మాయి పుట్టారు. అందరూ ఇంగ్లీషు మీడియంలో చదువుతున్నారు. ఒక ఫియట్ కారుంది. దేశం అంతటా అభిమానులున్నారు. ఇదంతా వీ చలవే సార్. అప్పుడు మీరు పట్టుబట్టి స్టూడియో చేయించకుండా వాదిలేసి, వా ప్రాపాన వాడే పోయాడులే అని వాదిలేసుంకే — ఈ ప్రగతి ఏదీ లేనేలేదు; ఎక్కడో తాలు కాఫీసులోనో, కలెక్టరాఫీసులోనో — యూ సీగ — మహా ఐతే డిప్యూటీ తాసిల్దార్ గా బా అవుతూ వుండే వాణ్ణు నుకొంటానా!” అన్నాడు జగన్నాథం.

తుని స్టేషన్ కాబోలు, వచ్చింది. నేను చాలా ఏగ్గువడ్డాను. ఆనాడు నేను చేసింది రైతే. అతను ముందుకు వెళ్ళిందే రైతే. కాని — ఒక మనిషిని — సంప్రదాయం, ప్రజల బలహీనతా ఆధారంగా; లంచాలు పుచ్చుకుంటున్నాడని “డిస్మి” చేయించడం తప్పేమోనని తొలిసారిగా నిషించింది.

అతనిలో ఆ పట్టుదలా కార్యదీక్ష లేక పోయిందే? గవర్నమెంట్ లో పనికి వచ్చేదని ఏ చిల్లర వ్యాపారమో చేసేవాడేమో!

“పన్నుల నిర్ణయం — ప్రజల బాధ్యత-” అనే విషయం మీద నాటి దివ్యప్రతికలో ప్రచురణ అయిన తన వ్యాసం ఒకటి చూపించాడు. అలవోకగా చెప్పినట్లుగా వుంది. కాని

సాధికారంగా చెప్పాడు. ఆ నేర్చుమాని ఆశ్చర్యపోయాను.

“మీ భోజనం మాతేమిటి సార్?”

నేనో మాట్లాడలేదు; పేవల్లో మరో ఐటం ఏదో చూస్తున్న నెపం మీద.

“సామర్లకోట వచ్చేస్తోంది సార్. మీ భోజనం మాతేమిటో?” అన్నాడతను మళ్ళీ.

“నాకు రాజమండ్రిలో భోజనం ఒస్తుంది” అన్నాను, తప్పించుకోలేక.

“అలా అయితే నేనెక్కడ-అదే, సామర్లకోటలో — తినియ్యనా, సార్?... అంటే మరేం లేదనుకోండి — రామారావు వస్తానన్నాడు; సామర్లకోట స్టేషన్ దగ్గర ఈ బండి ఆగేదాకా — వాడొస్తే ఏదో ద్రవపదార్థం తెస్తాను. రాజమండ్రిలో దిగిపోతాడు.”

నేను సీరియస్ గా చూశాను.

“మీ కళ్ళంతరమేతే వాణ్ణి రైల్వేకి రాని వ్యసనం సార్. పది నిమిషాలపాటు బండి ఇక్కడ ఆగుతుంది కనక ప్లాట్ ఫారం మీదనే అవగోట్టేస్తాం.”

“అతనెవరు?”

“రైల్వేలో పని.”

“ఓ.కే. రమ్మనండి” అన్నాను.

ఆ మాట విని అతను కిటికీలోంచి తల బయటికి పెట్టాడు వీలయినంతవరకు. అప్పటికి ప్లాట్ ఫారం సమీపిస్తోంది. రామారావు ఇతని కోరిక తీక్షణంగా చూస్తున్నట్టున్నాడు. ఇతన్ని గమనించి, పరుగెత్తుకుంటూ వచ్చాడు. సదాసరి లోపలికొచ్చేసి: “గుడ్మార్నింగ్ సార్! నేను రామారావుని.... ఏరా వెధవా;

వరీవయం చెయ్యవేరా!” అన్నాడు; మాయిద్దరితోటి.

“మావాడు కొంచెం రఫ్ గా మాట్లాడుతాడు సార్. మీకేమాత్రం యిబ్బంది నా చెప్పండి. దింపేస్తాను!” అన్నాడు జగన్నాథం, రామారావుకి జోకగా, నాకు పిన్నియర్ గా వినిపించే దోరణి అంది పుచ్చుకొని.

“నా తెటూల్!” అని — చదువుతున్న పేపరు పూర్తిగా విప్పి; వాళ్ళేం చేస్తున్నారో చూడం మానుకున్నాను.

ప్లాస్టిక్ బుట్టలో సీసాలు, గ్లాసులు పొట్టాలు —

రాజమండ్రి వచ్చేలోగా అన్నీ ఖాళీ మధ్యలో రెండుమూడుసార్లు నాకూ “ఆఫర్” చెయ్యడం — నేను వద్దని అచ్చితంగా చెప్పడం —

రాజమండ్రిలో నేను భోజనానికి దిగిపోయాను. నా భోజనం అయ్యాక, నేను కంపార్టుమెంట్ లో కొచ్చేక, బండి కదిలింది. అప్పటికి రామారావు లేడు అక్కడ. జగన్నాథం వడుకుని వున్నాడు.

నేను “కుపే” తలుపు తెరవగానే “గుడ్ నైట్ సార్” అంటూ అటు తిరిగాడు.

\* \* \*

విజయవాడలో మెలకువ వచ్చిందతనిది. నాకసలు నిద్దరే రాలేదు —

బాపట్ల తాలూకా ఆఫీసు.... రొంట్ లో ప్రాజెక్టు పేదలకి పొలాలూ స్థలాలూ పంపి పెట్టడం — ఆ కుంభకోణం — జగన్నాథం నోట్ పైల్చు — కలెక్టర్ గారి ఎన్ క్వయరీలు — ఇతని డిస్మిస్ లో — ఏవేవో జ్ఞాపకాలు; అన్నీ వివరాలతో సహా.

ఆ సందర్భో మరొకొన్ని వ్యక్తిగత జీవిత జ్ఞాపకాలు —

విజయవాడ దాటినా నిద్ర రాదేమో అని పించింది....

ప్రొఫెసర్ జగన్నాథం —

రామారావు-రాత్రి ఎనిమిదిన్నరకి గుంటూరు ర్నింగ్ అనగలిగిన రైల్వే పుద్గోల్డ్ టికెట్టు, పర్మిట్టూ ఏమీ లేకుండా సార్ల కోటనుంచి రాజమండ్రివరకు ఘస్టుక్లాస్ ప్రయాణం —

మందూ, మాంసం — అసహ్యం వేసింది.... జుగుప్స కలెక్టర్ బాత్రూమ్ లో వున్నాడుగాని —

ఆక్షణం అతను ఎదురై వుంటే బాచి లెంపకాయ కొట్టాలని అనిపించేదే—

ఆ బెర్ వేపు చూద్దాని అసహ్యంగా వుంది.

కోటూ బూటూ బాత్రూ శాండల్నూ— అట్టహాసంగానే వున్నాడు. రే: హైద్రాబాద్ లో ఏదో సెమినార్ లు: “పేపరు చదువుతాట్టా!

బాగానే ప్రేమెరయి వచ్చి ట్టున్నాడు.

అతని వైదుష్యంచూసి అనందించాలా, కృపించుసి మెచ్చుకోవాలా, లిపితనం చూసి చిరాకుపడాలా తేల్చుకోలేకపోతున్నాను. అతని పేపు: “కుపే”లో ఆ భాగం పు చూశా నొక సారి, ఆప్రయత్నంగా; తీక్షణంగా.

అక్కడ వేలాడదీసిన కొట్టు పాకెట్లోంచి ఏదో విజిటింగ్ కార్డు లుంటిది తొంగి చూస్తోంది.

ఆక్షణం—

వీడు చెప్పేవన్నీ నిజమేనా. అసలు వీడు ప్రొఫెసర్ జగన్నాధమేనా. అని నా వృత్తి సహజమైన అనుమానం ఆ లెత్తి చూసింది, మరుక్షణం లేచి, లైటార్ని కార్డు తీశాను. అతను లేవటరీలోంచి వచ్చి తన పక్కమీస పడుకొన్నాడు.

నేను ఒక మూలుగు ముల్లి, లేచి వచ్చి; బండి దిగి—లైటు దగ్గర నడుపుకున్నాను, ఆ విజిటింగ్ కార్డుని.

అంతే.

నా అడుగులు రైల్వే పోస్టు ఆఫీసు వేపు పడ్డాయి.

“ఎవరు కావాలి సర్?” మ్యూజీలోవున్న రక్షక్ అడిగాడు.

నా పొటో పాస్ చూపించాను.

శెల్ట్యాట్ చేశాడు. “దై వేండి, సార్?” జగన్నాధం జేబులో దొరికిన విజిటింగ్ కార్డు నా చేతుల్లో వుంది. తిన్నగా ఫోన్ దగ్గర కెళ్లాను. కంట్రోల్ రూమ్ ఫోన్ చేసి—

“అర్జంటుగా హైదరాబాదుకి మెసేజ్ యివ్వండి?” అంటూ వివరాలు చెప్పాను.

“తమరెవరు సార్?” అడిగింది అట్టుంచి గొంతు.

“బాస్టర్! ఎవరో చెప్పేంతకథా వింటా వన్న మాట!” అని అరిచాను.

“ఎక్స్ యూజ్ మి సార్. ఇదుగో డియప్పి గారొచ్చారుసార్. వారితో మట్లాడండిసార్” అని వణికిందా కంఠం.

“రమ్మను!”

“హలో—”

“నేను రఘునాథరావుని; స్పెషల్ శైత్రె టరీ. హోం: అక్కడ డ్యూటీలో వున్న కాన్ స్టేబుల్ కి వివరాలు చెప్పాను. మెసేజ్ తక్షణం హైదరాబాదుకి చేరవెయ్యండి!” అని ఫోన్ పెట్టేశాను.

\* \* \*

“అర్హతలుగాని, అనుభవంగాని (రెండూ గాని) వున్న అభ్యర్థులకు చక్కని సువర్ణప కాళం; మీరు ఇరాక్, ఇరాన్, దుబాయ్— లలో ఎక్కడికైనా ఉద్యోగరీత్యా వెళ్లాలని అనుకొంటున్నారా? నెలకు బదువేలు అంతకు మించిన జీతం సంపాదించుకోవాలని కోరు కుంటున్నారా? అయితే వెంటనే; పాస్ పోర్టు మొదలైన డాక్యుమెంట్లు సేకరణలో ఖర్చుల నిమిత్తం నూరు రూపాయలతో దరఖాస్తు చెయ్యండి— ప్రొఫెసర్ లోకనాథం-సువర్ణా ఏజన్సీస్ — 91-13-31; మహారాజీపేట; విశాఖపట్నం” అని—ఆరు నెలల క్రిందట పేపర్లో ప్రకటన పడ్డాది.

నూ రెండో అబ్బాయి; ఎల్. ఎం. ఇ. పాస్టే; అన్నిటికీ పెట్టినట్టే దీనికి పెట్టాడు, ‘దరఖాస్తు.’ నూరు రూపాయలూ కట్టాడు. వాడి స్నేహితులు ఒకరిద్దరితో కట్టించాడు కూడాను.

కొన్నాళ్ళయ్యాక ఉత్తరం రాశాడు; మా సంగతి ఏమయిందంటూనూ.

ఇవాలు లేడు— మళ్ళీ రాసేడు—

అక్క హూం.

అలాగునెలల కిందట అశోకన్ విశాఖ పట్టునికి బదిలీ అయినప్పుడు “ఇదేదో మా అబ్బాయి ప్రయివేట్ కంప్లెయింట్.... కొంచెం చూడు—” అని ఫోన్లో చెప్పాను.

అతను వైజాగ్ లో జాయినైన వారం రోజుల్లో వచ్చింది వుత్తరం: “అదేదో

బోగన్ కంపెనీ సార్. మహారాజీపేట అలా తిరిగినా ఆ హాస్ నంబరే లేదు. అలా రింగే తప్ప. అయితే పెదపెద అంతా అదే నంబరును వేసి, సువర్ణా ఏజెన్సీస్ అని బోర్డు పెట్టిన ఇల్లు కనుక్కున్నాను. ఇప్పుడు ఆ బోర్డులేదు; ఆ కంపెనీలేదు. వాళ్లకి బ్యాంక్ లో ఆ పేరిట అకౌంట్ వుండేది బ్యాంక్ లో వెరిఫై చేశాను. కరెంట్ అకౌంట్ ప్రొఫెసర్ లోకనాథం మేనేజింగ్ డైరెక్టర్ అవరేట్ చేశాడు. ముప్పయ్యేనిమిది ఏ. డిపాజిట్ చేరింది. అంతా విత్ డ్రా చేసి అకౌంట్ క్లోజ్ చేశారు.”

\* \* \*

సిక్విండాబాదు వచ్చేవరకు అలా మేలుకో కూర్చున్నాను. ఎందుకంటే;

విజయవాడలో నేను ఫోన్ చేసి రాగానే “నా కోటుజేబులో ఒక విజిటింగ్ కార్డు దాలి, ఇక్కడెక్కడైనా పడిపోయిందా? అంటూ అడిగాడు; వెతికాడు; జగన్నాధం.

సిక్విండాబాదులో నేను దిగిపోవాలి.

సిక్విండాబాదు సేషన్ దాటితే చాలా హైదరాబాదు స్టేషన్లో అతనికోసం మావెళ్ళి వచ్చేస్తారు. మెసేజ్ లో కంపార్టుమెంట్ నెంబరు ఇచ్చాను.

బండి కదలబోతూవుండగా అతన్ని పలు రించాను “జగన్నాధం!”

మూలిగాడు. కదలేడు.

“మిస్టర్ లోకనాథం!” గర్జించాను.

“ఎస్ సార్” అంటూ లేచాడు. “మీటి దిగిపోతున్నారా.... చాలా కాలం తరువాత కలిశాము. ఎంతో సంతోషంగా వుంది. మళ్ళీ కలుద్దాం!” అని చెయ్యి జాపాడు.

“అవును. ఈమాటు కొంచెం త్వరలో కలుద్దాం!” అన్నాను; నా బ్రీఫ్ కేస్ లో దిగిపోతూ.

