

# విష్కం



## వేదగిరిరెండు

“ఇవాళయినా ఆ గుడ్డల్ని టైలర్ కిస్తారా లేదా?” అపీసుకి బయల్దేర బోతుంటే భవావి అడిగిన ఆ ప్రశ్నకి వొళ్ళు మండిపోయింది

తను భార్య, నేను భర్త నా ఆజ్ఞను తను పాటించాలా! తనాజ్ఞను నేను పాటించాలా?

అసలు నాకు చెప్పకుండా నాకు గుడ్డలు తేవడం తన మొదటి తప్పు.

ఒకవేళ తెచ్చిందే అనుకో. అవి నాకిష్టం లేని రంగువని తెలిసినా అవే కుట్టించమని నన్ను వేధించడం రెండో తప్పు అంతకన్నా భయంకరమైన మూడో తప్పు నే నూరుకుంటున్నాను కదా అని ఆ వేధింపుల్ని సాధింపుల్లోకి, అజ్ఞల్లోకి దించడం !

ఇంకా క్షమించుకుంటూ పోతే మరింకెన్ని తప్పుల్ని కాయాల్సి వస్తుందో !

ఇంక వుపేక్షించకూడదు. గట్టి దోష్ ఇవ్వాలి.

“మిమ్ముల్నై! ఇవాగనుక మీరా గుడ్డల్ని డైలర్ కిచ్చి రాకపోయారో రాత్రినించి నే నన్నం ముట్టుకోను ఇక మీ ఇష్టం” బచ్చితంగా ఆమె అలా అనే సరికి నాకు వళ్ళు మండిపోయింది

“నేనూ బచ్చితంగానే చెప్తున్నాను. ఆ గుడ్డల్ని నేను కుట్టించుకోను. ఎట్లాగూ కొనేకావు కాబట్టి, వాటిని ఈసారి మీతమ్ము డిక్కడికి వచ్చినప్పు డతనికిచ్చేయ్: గబగబా బయటి కొచ్చేసాను.”

ఎంత భార్యయితే మాత్రం అంత అజమాయిషీనా? నేను తొడుక్కునే గుడ్డలుకూడా తన కిష్టమయినవే అయి వుండాలా? ఇక నామీద కూడా నాకు ఇష్టాయిష్టాలే వుండకూడదా?

సరిగా క్రిందటి సంవత్సరం ఈపాటికి తనెవరో, నేనెవరో. ఈ ఒక్క సంవత్సరంలోనే నామీద ఈమెకింత అధికారం వచ్చిందా! చిన్నప్పట్నుంచి పెంచి పెద్దచేసిన తల్లిదండ్రులే నాతో ఎప్పుడూ ఇట్లా మాట్లాడలేదు. నాకెప్పుడు గుడ్డలు కొనాల్సినవచ్చినా నాన్నగారు నన్ను వెంటపెట్టుకునే వెళ్ళేవారు. నాకిష్టమయినవాటినే కొనేవారు. అట్లాంటిది నిన్నుగాక మొన్న వచ్చిన ఈమె అధికారపూర్వకంగా ‘ఆ గుడ్డల్ని కుట్టించుకో’మ్మని ఆజ్ఞాపిస్తే పాటిస్తానా?

చచ్చినా పాటించను. ఏమయినాసరే, ఆ గుడ్డల్ని కుట్టించుకోను గాక కుట్టించుకోను

నేను బస్ స్టాప్ కి చేరుకోవడం, బస్సు రావడం ఒకేసారి జరిగాయ్.

వద్దువ్యూహంలోకి జొరబడ్డట్లు జనాల్ని తోసుకుంటూ ఎక్కగానే బయల్దేరింది బస్సు

రోజూ ఇదో వరకం!

ఆఫీసు సమయాల్లో బస్సులన్నీ రద్దీ. బస్ స్టాప్ లలో బస్సులావడమే గగనం. ఒకవేళ ఆపినా బస్సెక్కడం కష్టం. కష్టాలన్నీ ఓర్చి బస్సెక్కేతే జనం మధ్య ఇలా నలిగిపోవాలి.

తప్పదు! మధ్యతరగతి మనిషిగా పుట్టినందుకు ఇటువంటి నరకాల నన్నింటినీ భరించి తీరాల్సిందే!

దాదాపు ఓ అరగంట అలా నరకా న్నునుభవించింతర్వాత సికింద్రాబాద్ స్టేషన్ దగ్గర బస్సు దిగి ఆఫీసువేపు నడవసాగాను.

“రవీ....” వెనుకనించి ఎవరో పిల్చిన విలుపుతో తక్కున అగిపోయాను.

బాగా పరిచయమయిన గొంతులాగే వుంది.

వెనక్కి తిరిగాను.

ఆశ్చర్యం!

ఆమె.... ఆమె....

అవును! ఆమె రాజేశ్వరే!

సందేహంలేదు.

మరి, ఇక్కడందేమిటి :

హఠాత్తుగా ఆమె నక్కడ, అలా చూసేనరికి ఆశ్చర్యం, ఆశ్చర్యంతో పాటు కొద్దిగా కంగారు కలిగింది.

“ఏమిటవీ అంతగా ఆలోచిస్తున్నావ్ : నన్ను గుర్తుపట్టలేదా?”

నిన్ను గుర్తుపట్టలేనా రాజేశ్వరీ : నీలో ఎన్ని మార్పులొచ్చినా సరే, ఎన్ని వేలమంది మధ్యనున్నా సరే నిన్ను గుర్తుపట్టగల్గు : కాకపోతే హఠాత్తుగా దర్శన మిచ్చేవరికి కొద్దిగా కంగారు. అంతే :

“అబ్బే గుర్తించక కాదు.... ఏవిటి వున్నట్లుండి ఇలా హఠాత్తుగా దర్శన మిచ్చావ్ :” అన్నాను నా కంగారుని కప్పిపుచ్చుకుని నవ్వేస్తూ.

“ఇక్కడ నిన్ను చూడగానే నేనూ ఆశ్చర్యపోయాను కానీ నీలా అలా ఆశ్చర్యంలోనే మునిగిపోయి పూరుకోలేదు. వెంటనే తేరుకొని నిన్ను కేకేశాను” తనూ నవ్వింది.

ఆమె నవ్వుతూంటే ఎట్లని పెదాల మధ్య అందమయిన తెల్లని పలువరుస తళుక్కున మెరిసింది.

అదే .. ఆ అందమే, మొదట్నుంచీ ఆమె అంటే నేను పడివచ్చేట్లు చేసేది. అలా ఆమె నవ్వుతుంటే అందం మరింత విజృంభిస్తుంది. వెంటనే ఆమెను దగ్గరకు లాక్కోవాలని... ఇంకా ఏమేమో చేయాలనీ మనసు వుప్పిళ్ళూరుతుంది.

బలవంతాన నన్ను నేను నిగ్రహించు కోసాగాను.

“ఇన్నాళ్ళ తరువాత కవిపిప్లే తక తకా విషయాలన్నీ ఏకరువుపెట్టాలింది పోయి ఏమిటి అలా నిలువుగుడ్డే సుకుని చూస్తూ వుండిపోయావ్ :” మళ్ళీ నవ్వింది.

వద్దు రాజేశ్వరీ : ప్లీజ్ నవ్వాలా నవ్వకు : సభ్యతకూడా మరచిపోయి ఏం చేస్తానో అనే భయం నిలుపునా నన్ను వొణికించేస్తోంది.

“అదిగో మా బస్సు వచ్చేస్తోంది. నువ్వివాళ సాయంత్రం తప్పకుండా మా ఇంటికి వస్తున్నావ్. నీకోసం ఎదురు చూస్తుంటాను” చటుక్కున నా చేతిలో వున్న పీక్లీ నందుకుని, దానిమీద తనింటి అడ్రసు రాసిచ్చింది

ఇంతలో ఆమెక్కావల్సిన బిస్సువచ్చి అగడంకో సాయంత్రం తప్పకుండా రమ్మని మరోసారి చెప్పి, బిస్సువేపు నడిచింది

ఆమెలో అప్పటికి ఇప్పటికి వయసు తెచ్చిన నిండుతనం తప్ప మరే మార్పు కనిపించలేదు నాకు : అప్పుడెలా చొరవగా మాట్లాడేదో, ఇప్పుడూ అలాగే, మాట్లాడుకోంది.

“సాయంత్రం తప్పకుండా వస్తున్నావ్ కదూ?” బిస్సెక్కిం తర్వాత కిటికీలోంచి తల బయటికి పెట్టి మళ్ళీ అడిగింది

“తప్పకుండా వస్తాను” చిన్నగా నవ్వాను చెయ్యూపుతూ.

తనూ చెయ్యూపింది.

బిస్సు బల్లెరడంతో నెమ్మదిగా అక్కడ్నించి కదిలాను. శారీరకంగా ఆమెకు దూరమవుతున్నా మానసికంగా ఆమెకు దూరం కాలేకపోతున్నాను. ఆమెలో వున్న ఆకర్షణికి నేనంతగా కట్టుబడిపోయాను. అ స లా మె తో పరిచయమే చాలా విచిత్రంగా జరిగింది.

రాజేశ్వరీ వాళ్ళ నాన్నగారికి కొత్తగా మా వూరు బిదీలీ అయి వచ్చారు. వాళ్ళిల్లు మా వీధిలోనే!

రోజూ వాళ్ళంటికి, మా ఇంటికి రాకపోకలుండేవి. ప్రతిరోజూ మా గులాబీ చెట్టుకుపూసే పువ్వు కోసుకు పోషడానికి వచ్చేది రాజేశ్వరి.

ఓ రోజు ఇంట్లో ఎవ్వరూ లేని సమయంలో వచ్చింది. నేనొక్కడే వుండడం చూసి సిగ్గుపడిపోయింది.

వెనక్కి తిరిగి వెళ్ళిపోతుంటే నేనే కేకేశాను.

“ఏమండీ! వెళ్ళిపోతున్నారే? మీ కోసం గులాబీ పువ్వు కోసి వుంచాను...” అంటూ లోపలికెళ్ళి పువ్వును తీసుకొచ్చి ఆమె కందించాను.

“చాలా థాంక్స్...” అందామె నావంక చూస్తూ.

“మీరీ గులాబీపువ్వు పెట్టుకుంటే ఎంత బావుంటారో తెలుసాండీ! మమ్మ

ల్నలా గంటల తరబడీ చూస్తూండా లనిపిస్తుంది....”

ఆమె కిలకిల నవ్వేసి వెళ్ళిపోయింది.

ఆ మర్నాడు ఆమె వచ్చేసరికి నేను గులాబీపువ్వు కోసి, వాకిట్లోనే ఆమె కోసం ఎదురుచూస్తూ నిల్చున్నాను.

ఆమె ఆశ్చర్యపోయింది

“మీరిలా ఇవ్వడం ఎవరయినా చూస్తే....” అంది సంశయంగా.

“నాకు ఆనందం కల్గించే పనిచేయడానికి భయమెందుకూ?” అన్నాను ధైర్యంగా.

అక్కడ్నించి ఇద్దరం కలిసే కాలేజీకి బయల్దేరాం.

ఇద్దరిదీ ఒకే క్లాస్ కూడా కావడంతో మా పరిచయం మరింత తొందరగా పెరిగిపోయింది.

అలా పెరిగిపోయిన పరిచయం, ఆ తర్వాత నెమ్మదిగా ప్రేమలోకి దిగిపోయింది.

ఆమెను చూడకుండా నేను, నన్ను చూడకుండా ఆమె వుండలేని స్థితిలోకి వచ్చేశాం. క్రమంగా కాలేజీలో కూడా మా గురించి గుసగుసలు ప్రసారం మయ్యాయి. అయినా ఇద్దరం వాటిని లక్ష్యపెట్టలేదు మరింత చనువుగా వుండసాగాం.

ఒకళ్ళకి తెలీని పాఠాలు మరొకళ్ళం చెప్పడం వ కతో వీలై నప్పుడల్లా ఒక

శ్శింటికి మరొకళ్ళం వెళ్ళడం ప్రారంభించాం

అఫీసుకి చేరుకున్నాను రాజేశ్వరి గురించిన తియ్యటి ఆలోచనలవల్ల నడిచినట్లే అనిపించలేదు

రిజిస్టర్ లో సంతకంచేసి సీట్లో కూలబడ్డాను

సీట్లో కూర్చున్న తరువాత కూడా మనసు పనిమీద లగ్నం కావడంలేదు మనసు నిండా రాజేశ్వరే :

ఆ రోజు కాలేజీకి వెళ్ళేప్పుడు—

“రవీ ! నువ్వివాళ ఓ పనిచేయాలి”

అంది దగ్గరకొచ్చి

“ఏవిటి ?” అడిగాను

“నువ్వు తెల్ల పాంటు, తెల్ల షర్టు వేసుకుంటే ఎంతో బావుంటావ్ ”

“బావుంది : నాకసలు తెల్లగుడ్డలే లేవు”

“అందుకే ఇదిగో ఈ డబ్బులు తీసుకెళ్ళి ఇవాళ సాయంత్రం తెల్ల పాంటు, షర్టు పీసెస్ తీసుకో,” అంటూ తన గుప్పెట్లోవున్న నోట్లని నా చేతిలో పెట్టబోయింది

“అదేవిటి ! ఎక్కడివీ డబ్బులు ?” కంగారుగానూ, అయోమయంగానూ అడిగాను

“నాన్నగారు నా పుట్టెంరోజుకి శారీ కొనుక్కోమని ఇచ్చారు ”

“మరి ఆ డబ్బులు కాస్తా నా కిచ్చేస్తే ”

యవ

“మరేం పర్లేదు బస్సులో ఎక్కడో పోయాయని చెప్తాను” ఆ మాటల్ని

ఎంతో మామూలుగా అనేసినా నా మనసులో వివరీతంగా నాటుకు

పోయాయి : నేనంటే తనకెంత అభిమానం : తన కిష్టమైన డ్రెస్ లో

నన్ను చూడాలని ఎంతగా వువ్విళ్ళూరు తోంది : నా మనసానందంతో ఉబ్బి

తబ్బిబ్బయి పోయింది

“నువ్వు చెప్పినట్లే చేస్తాను కానీ ఒక్క షరతు” అన్నాను.

“ఏవిటి ?”

“నేను గుడ్డల్ని కొనుక్కోవాలని మా నాన్నగార్ని డబ్బుడుగుతాను అవి

నీకిస్తాను వాటితో నువ్వు గ్రీన్ టెరికాల్ శారీ, బ్లవుజు తీసుకోవాలి.

ఓకే ?” అడిగాను

“అంటే బదులా ?” ఆమె అలా అడగడంలో ద్వనించిన బాధ నన్ను మరింత బాధపెట్టింది

“అదికాదు : అలా చెయ్యడంవల్ల మనిద్దరి కోరికలూ తీరడమే కాకుండా మనం ఇంట్లో అబద్ధాలు చెప్పాల్సిన పని కూడా వుండదు” అన్నాడు ఆమె సనునయిస్తూ.

దాదాపు ఓ అరగంట బ్రతిమాలిం తర్వాత ఆమె అందుకు వొప్పుకుంది

గిరుక్కున వారం తిరిగింది

నేను తెల్ల పాంటు, షర్టు, ఆమె గ్రీన్ శారీ, బ్లవుజు వేసుకుని క్లాస్

ఎగ్నాట్ల ఉదయశంకర్ లో కాఫీ తాగి మరీ  
మాట్టికి చెక్కె-శాం అమె పుట్టనరోజు  
నాడు

“సార్ : మిమ్ముల్ని మేనేజర్ గారు  
పిలుస్తున్నాడు” ప్యూన్ పలకరింపుతో  
అలోచనల్లోంచి బయటపడి, గబగబా  
మేనేజర్ రూమ్ కేసీ నడిచాను

అయన్తో ఏవేవో అఫీసు విషయాలు  
హోరాహోరిన చర్చించి, ఓ అరగంట  
దాటింతర్వాత బయటపడ్డాను

ఆ రోజు చెయ్యాలిన్న పనులెన్నో  
వున్నాయి కానీ చెయ్యబుద్ధి పుట్టడం  
లేదు. అలోచనలు రాజేశ్వరిని వదిలి  
ఇవతలికి రానంటున్నాయ్ :

డిగ్రీ చదివిన ఆ మూడేళ్ళు  
నేనెన్నటికీ మర్చిపోలేదు

ఎన్నో అనుభూతులు :

క్లాసులోవున్న ఆ కాసేపూ దగ్గరే  
వుండి కూడా దూరాన్ని అనుభవించాల్సి  
వచ్చినందుకు ఎంతో జాడపడిపోయే  
వాళ్ళం కాలేజీ అయిపోగానే ఇద్దరం  
కలిసే బయల్దేరేవాళ్ళం ఇంటికి వచ్చిం  
తర్వాత కూడా ఏదో ఒక వంక పెట్టుకుని  
ఎవరో ఒకరి ఇంటిదగ్గరకి చేరి కబుర్లు  
చెప్పకుంటూ గడిపేవాళ్ళం

అప్పుడు మా ఇద్దరి మధ్యా ఏర్పడ్డ  
బంధాన్ని ఇద్దరి ఇళ్ళలోనూ గమనించే  
వుంటారు కానీ మా పరిచయం హద్దులు  
మీరదన్న నమ్మకంతో ఏమీ చెప్పలేక  
వూరుకునేవాళ్ళు

అయితే ఇద్దరి పెద్దలూ మా  
వివాహాన్ని హర్షించరనే విషయాన్ని  
మేం అప్పుడు గమనించలేకపోయాం మా  
ఇద్దరి మధ్య కులం ఓ పెద్ద అడ్డుగోడ  
కట్టించనే విషయాన్నికూడా మేం  
గుర్తించలేదు

డిగ్రీ అయిపోగానే నన్ను  
వైజాగ్ లో వున్న మా మామయ్య  
గారింటికి ప్రయాణం కట్టించారు.

నేను వెళ్ళనని మొందికేశాను.  
ఇక్కడే వుండి ఏదయినా వుద్యోగం  
చూసుకుంటానని గొడవచేశాను.

మామయ్య దగ్గరికి నన్నెందుకు  
పంపించాలను కుంటున్నారో తెలుసు  
నాకు. అయిన నాకు పోస్ట్ గ్రాడ్యు  
యేషన్ తనింట్లో వుంచి చెప్పించడమే  
కాకుండా, వుద్యోగాన్ని కూడా ఇప్పించి  
తన కూతుర్నిచ్చి చెయ్యాలనే వూహలో  
వున్నాడు మావాళ్ళకూడా దానికి మద్దతు  
నిస్తున్నారు అందుకే ఈ ప్రయాణం

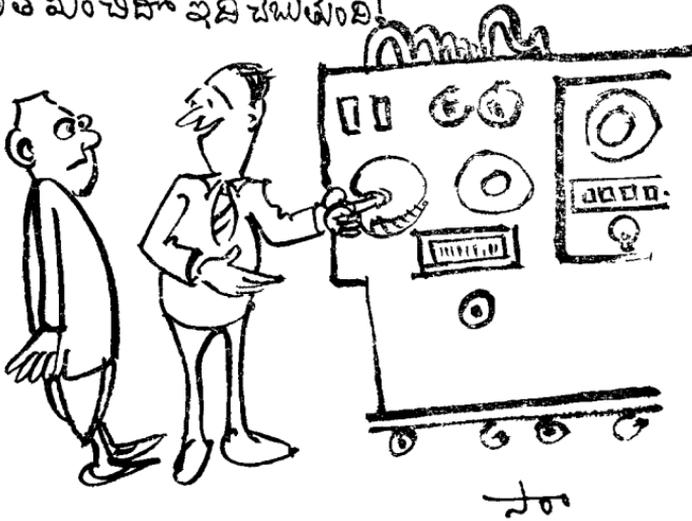
ననేమిరా వెళ్ళనన్నాను

వైజాగ్ వెళ్ళకపోతే వెంటనే మరో  
పిల్లనెవరినైనా చూసి ముడేయించేస్తాను  
కాని, రాజేశ్వరితో తిరగనివ్వనని నన్ను  
గారు బచ్చితంగా చెప్పేశారు.

మామయ్య తూతుర్ని చేసుకోకపోతే  
తనే విషమో తిని చచ్చిపోతానని అమ్మ  
బెదిరించసాగింది.

ఒక ప్రక్క కన్న తల్లిదండ్రులు

అయోరు చేశారు! ఎప్పుడెప్పుడు ఏయే హార్టీల్స్  
 సరితే మంచివా ఇది చెబుతుంది!



మరో ప్రక్క ప్రాణానికన్నా  
 మిన్నగా ప్రేమించిన రాజేశ్వరి  
 ఎటూ తేల్చుకోలేని విషమ పరిస్థితి.  
 రాజేశ్వరి వాళ్ళింటికి బయల్దేరాను.  
 ఇంటికి తాళ్ళం వేసుంది

ఆ రాత్రి అమ్మద్వారా ఆనలు విషయం  
 తెలిసింది కేవలం నానించి దూరం  
 చేయాలనే ఆమెని వాళ్ళ తల్లిదండ్రులు  
 స్వగ్రామానికి తీసుకెళ్ళారని, ఇంక  
 తిరిగొచ్చేది ఆమె తల్లిదండ్రులేనని,  
 ఆమె రాదని :

ఒక్కసారి పరిస్థితులన్నీ తిరగబడే  
 పరికి వుక్కిరి బిక్కిరయ్యాను  
 వైజాగ్ వచ్చేవాను.

తర్వాత రాజేశ్వరికి ఎన్ని పుత్రురాలు  
 రాసినా జవాబులేదు

యవ

ప్రతిరోజూ ఆమె తాలూకు  
 జ్ఞాపకాలు గుర్తుకొచ్చి వాధించసాగాయ్.  
 ఆమెను చూడకుండా వుండడం ఇక నా  
 వల్లకాదు. ఇంటికి బయల్దేరామను  
 కొంటుండగా వచ్చింది - రాజేశ్వరి  
 పెళ్ళి కుభలేఖ

రాజేశ్వరి చచ్చినా ఈ పెళ్ళికి వొప్పు  
 కోదు

బలవంతాన ఆమె తల వంచి  
 వుంటారు

వెంటనే వెళ్ళి ఆమెను తీసు  
 కొచ్చేయాలి

మరోసారి కుభలేఖను చూడగానే  
 దుఃఖం అగలేదు

ఆ రాత్రే పెళ్ళి !

మరికొన్ని గంటల్లో రాజేశ్వరి మరె

వరికో స్వంతం అయిపోతోంది. ఎలా ?  
ఆ రాత్రంతా అలా ఏడుస్తూనే  
పడుకున్నాను

మర్నాడుదయం లేచింతర్వాత ఓ  
విధమయిన నిర్లప్తక మనసులో చోటు  
చేసుకుంది.

ఈసాటికి రాజేశ్వరి మరెవరికో  
స్వంతం అయిపోయి వుంటుంది ఇప్పు  
డెంత బాధపడ్డా లాభంలేదు రాజేశ్వరి  
నారి కాకపోయినప్పుడు మామయ్య  
కూతురు భవానైనా ఒకచే, మరో సుబ్బ  
లశ్మైనా ఒకచే :

ఆ రోజునించే జీవితంలో రాజీ  
పడడం మొదలుపెట్టాను. ఆ తర్వాత  
మళ్ళీ రాజేశ్వరిని చూడడమే పడలేదు.

ఇన్నాళ్ళ తరువాత ఇవాళ ఇలా  
హఠాత్తుగా తనవడింది అప్పటికి, ఇప్ప  
టికి ఆమెకు నామీదున్న ప్రేమలో  
ఏ మాత్రం భేదంలేదు ఇప్పుడూ తనవి  
పూర్వంలాగానే అభిమానిస్తుంది

తక్కున రాజేశ్వరి నవ్వు గుర్తు  
కొచ్చింది

ఇంకా ఆ అందం నాకోసం  
పడిగాపులు పడుతోంది విపరీతమైన  
గర్వం కల్గింది నాకు

ఒక గంట ముందు పర్మిషన్  
తీసుకుని ఇంటికెళ్ళాను

గబగబా పెట్టెలోవున్న పాంటూ,  
షర్టూ తీసి వేసుకున్నాను

కుడిచేతికి గడియారం పెట్టుకుంటే

రాజేశ్వరికి ఇష్టం వెంటనే గడియారాన్ని  
ఎడంచేతినించి కుడిచేతికి మార్చేశాను.

“నువ్వలా తెల్ల పాంటూ, షర్టూ వేసు  
కుని టక్ చేసి, ఫుల్ బూట్ వేసుకుంటే  
ఎంత బావుంటావో తెల్సా ” రాజీ  
శ్వరి మాటలు గుర్తుకొచ్చాయి.

వెంటనే కుర్చీలో కూలబడి బూట్లు  
తొడగసాగాను

ఇంతలో భవాని కాఫీ తెచ్చి  
ఎదురుగా వున్న టీపాయ్ మీద పెట్టింది.  
బూట్లు తొడుక్కోవడం కాగానే,  
ఒక్కగుక్కలో కాఫీ తాగి, బయటికి  
బయల్దేరాను

“బయటికి వెళ్తున్నట్లున్నారంగా ఆ  
గుడ్డల్ని చైలరుకిచ్చి పోగూడదూ ”  
నెమ్మదిగా అంది భవాని

ఆ మాటలు వినబడగానే నాకు  
చర్రున మండింది

“చెప్పేనుగా—ఆ గుడ్డల్ని నేను  
కుట్టించుకోనని ” గబగబా బయటి  
కొచ్చేశాను.

అటుగా పోతున్న ఆదోని కేకేసి,  
రాజేశ్వరి ఇంటి లొకాలిటీ చెప్పాను.

పది నిమిషాలు కాకముందే ఆదో  
వాళ్ళింటి ముందాగింది.

నన్ను చూడగానే నవ్వుతూ  
ఎదురొచ్చింది రాజేశ్వరి

ఆమెను చూడగానే విపరీతమైన  
ఆనందం కల్గింది నేనామె అభిరుచుల  
తనుగుణంగా తయారై వచ్చినట్లే, ఆమె  
నా అభిరుచులకు అనుగుణంగా అలంక



రించుకుంది గ్రీన్ కార్, గ్రీన్ బ్లవుజు,  
పాపిల్లో కుంకుమ

ఓహో రాజేశ్వరి: ఇంకా సువ్వు  
నా ఇష్టాల్ని మరచిపోలేదన్న మాట:  
నువ్వేకాదు, నేనూ నీ ఇష్టాల్ని మరచి  
పోలేదు. ఇదిగో అందుకు విదర్శనమే  
ప్రస్తుత నా రూపం

యవ

నవ్వుతూ మెల్లెక్క-సాగాను  
“రండి రండి మీకోసమే  
ఎదురు చూస్తున్నాం.” నవ్వుతూ అంది  
రాజేశ్వరి

అమె ఎఱ్ఱని పెదాల మధ్య, తెల్లని  
పలువరుస తళుక్కు-మంది. యు ఆర్ ఎ

బ్యూటీ క్వీన్ రాజేశ్వరీ ఈ అందం ఎప్పుడూ నాదేనని తెలిసికూడా దూరంగా తిరుగుతున్న మూర్ఖుణ్ణి ఇవాళిలో ఆ మూర్ఖత్వానికి స్వస్తి చెప్పేస్తాను.

“రాజేశ్వరీ: నాకు గ్రీన్ శారీ అంటే ఇష్టమన్న సంగతి నీకింకా గుర్తుందా?” ఆమెకేసి నడుస్తూ ఆప్యాయంగా అడిగాను.

“గ్రీన్ శారీ అంటే మావారికెంతో ఇష్టం. వారి ఇష్టాలే నా అలంకరణలు

” ఆమె వెనక్కి తిరిగి “ఏమండీ: ఇంకా ఎంతసేపు మీ అలంకరణ రవి వచ్చేవారు ” గట్టిగా అంది

ఆమె మాటలు వినగానే హతాకుడ్చు య్యాను. అతనింట్లోనే వున్నాడన్న మాట: ఇంకా నయం తొందరపడలేదు.

“ఇదిగో వచ్చేవా ” నవ్వుతూ బయటకొచ్చిన ఆ యువకుణ్ణి చూడ గానే ఇనుపరాడ్ లో నెత్తిన మోడి నట్లయింది

తెల్ల పాంటు, తెల్ల షర్టు, ఫుల్ మాస్. కుడిచేతికి వాచీ అందంగా నవ్వుతూ విష్ చేశాడు

నాకు మతి పోతోంది

అక్కడ నిలబడలేకపోతున్నాను.

“కూ ర్వుండి ” నవ్వుతూనే అన్నాడతను

కూలబడ్డాను పక్కనేవున్న కుర్చీలో.

“మీగురించి అప్పుడప్పుడూ మా ఆవిడ చెప్తాంటుంది మీరిద్దరూ మంచి స్నేహితులటకదా ”

అతను చెప్పే మాటలు నా చెవిలో

దూరదంలేదు అప్పుడెప్పుడో రాజేంద్ర చెప్పిన మాటలు గుర్తుకొచ్చాయి—

అడవాళ్ళకి తమ గురించికన్నా భర్త గురించే ఎక్కువ ద్యాస: భర్తను తమ ఇష్టాలకి అనుగుణంగా తీర్చిదిద్దుకోవడం వాళ్ళకెంతో ఇష్టం అని

నిజమే: అప్పుడు నేను తన భర్త నవుతాననే వుద్దేశంతో రాజేశ్వరీ అలా ప్రవర్తించింది ఇప్పుడా కోరికలన్నీ భర్తతో తీర్చుకుంటుంది. నేనిప్పుడు పరాయివాణ్ణి ఇంకా నయం ఇండాక ఇంకా చొరవ తీసుకునుంటే చెంప వాచిపోయి వుండేది.

చటుక్కున భవాని గుర్తుకొచ్చింది నాకు

పిచ్చిపిల్ల: తనింటి ఖర్చు కిచ్చిం దాంట్లో దాచి, నాకోసం తనకిష్టమైన గుడ్డల్ని కొంది. నేనేమో మొండిగా ఆలోచించి ఆమెను హింసపెట్టాను. వెంటనే వెళ్ళి ఆ గుడ్డల్ని తెలరు కివ్వాలి

భవాని ఆ గుడ్డల్ని కుట్టించుకోమని నన్నెందుకు బలవంతం చేస్తోందో కూడా అర్థమైపోయింది

రక్కున లేచి నిలబడ్డాను.

“అదేంటి: లేచి నిలడ్డారు ?”

ఇద్దరూ ఒకేసారి అడిగారు

“మళ్ళీ రేపు సాయంత్రం మా ఆవిడతో కలిసి వస్తాను ఇప్పుడో అర్జంటుపనుంది వస్తా వాళ్ళమాటల్ని వినిపించుకోకుండా గబగబా బయటి కొచ్చేవాను.