

సం-37  
1978 - M.V.



## బెహరావెంకట సుబ్బారావు

గుడిసెలో తడుగుపెడుతూ నాగులు తల్లి చేతుల్లోని పెళపెళలాడుతున్న కొత్త పదిదూపాయల నోట్లను చూసి ఆశ్చర్యపోయాడు. అలాగే చూస్తూ గుమ్మంలోనే ఉండిపోయాడు. తల్లి తలెత్తి తనవైపు చూసాక —  
 “ఁత దప్పెక్కడిదమ్మా?” కాలు కదపకుండానే అనుమానంగా అడిగాడు ఏదోక్లాసు చదువుకొంటున్న నాగులు.

మందహాసం చేసింది తల్లి రత్నాలు! కుడిచేతిలోకి ఒక నోటుని తీసుకొని చేయి చాపి —  
 “ఇంద! తీసుకో!” అంది.  
 ఆశ్చర్యాన్నుంచి తేరుకోని నాగులు అడుగు ముందుకెయ్యలేదు. తల్లిని చూస్తూ అలాగే నిలుచుండిపోయాడు.  
 “తీసుకోరా!” లాలనగా చూస్తూ తనయనికి దగ్గరగా వెళ్ళి అందించింది

రత్రాలు ! అయినా అందుకోలేదు నాగులు.

“నా కెందుకమ్మా అంత డబ్బు ?” అన్నాడు నోటును చూస్తూ.

“పెద్ద పరీచ్చలన్నావ్ గదరా యీ సంవచ్చరం ! పుత్రకాలా అయ్యో కొనుక్కో ! ఆదేదో లెక్కలు సేసుకో దానికి పెద్దై కొనుక్కోవాలన్నావు గదా, కొనుక్కో !”

“ఆ పెద్దై కొనుక్కో నక్కర్లే దమ్మా ! డాక్టరమ్మగారి రమ్ఫ్ బాబు యితానన్నరు ! అవునుగానీ అంత డబ్బెక్కడిదమ్మా ?”

తగ్గస్వరంలో మరలా అడిగాడు ఏదో శంకిస్తూ.

తన యుని అనుమానం గ్రహించింది రత్రాలు.

“నే నేవీ తప్పుడుపస్లు సేయనేదురా ! ఇంద తీసుకో !” నోటును మరలా అందించబోయింది.

అయిష్టంగానే అందుకొన్నాడు నాగులు. తనొకా లెక్కలూ, ఇంగ్లీషూ, నోటులు తెల్లకాగితాలూ కొనుక్కోవాలి. అవన్నీ కావాలంటే ఆ పదిరూపాయలూ చాలనే చావ్.

“సెవ్వాడికి ఏదో పుత్రకం కావాలంటున్నాడు, ఆడికి పుత్రకం రావులికి ఓ పబ్బక్కాగా కొనరా నాగూ. అడు పలక ముక్కతో బడికెల్తున్నాడు !”

ఇంకా తనవేపే అనుమానంగా చూస్తున్న కొడుకుతో అంది రత్రాలు.

“అమ్మా...” ఏదో అడగబోతూ ఆగిపోయాడు నాగులు.

మిగిలిన నోట్లను విరిగిన పేకేషీ పెద్దైతో అట్టడుగున దాస్తూన్న రత్రాలు వెనక్కుతిరిగి

“ఏదీరా ?” అడిగింది.

“అంత డబ్బెక్కడిదమ్మా ?” తల్లి కళ్లల్లోకి సూదిగా చూస్తూ మరలా అడిగాడు.

“నేనేవీఁ దొంగతనపూఁ రంకు తనపూఁ సేయనేదురా ! నీ యమ్మ అలాంటి తప్పుడు పల్లెప్పడూ సేయదురా ! డాక్టరమ్మగో రిచ్చి నారా !” అంటూ పెద్దైమూతని గట్టిగా నొక్కి లేచి నిఁబడింది.

తల్లి కారెక్కడుమీదనమ్మకం కలిగింది, నాగులుకి.

“ఇంకా ఎంతుందమ్మా ?” తల్లికి దగ్గరగా వెళ్ళి అడిగాడు.

“అరవై యుచ్చాయిరా ! మీ అయ్యకి సెప్పక ! వారపొడ్డివాడి బాకీ పాతిక రూపాయలూ యిచ్చేత్రా ! ఇప్పటికి యాభైరూపాయలు వడ్డికింద కట్టాం ! తతిమ్మా డబ్బెట్టి నూకలూ అయ్యో కొంచాం ! మీ అయ్యకి సెప్పక ! తెలిసిందా ?” హెచ్చరించింది.

అలాగే అన్నట్టు తలూపాడు నోటుని

మదతపెట్టి జేబులోపెట్టుకొని, "ఓ కోక కొనుక్కోకూడదా?" అన్నాడు.

"నా కెందుకూరా కోకలు! డాట్రమ్మ గోరిచ్చిన రెండు కోకలున్నాయ్ సాన! ఆరి రమేన్ బాబుయ్యి రెండు సొక్కాలున్నాయ్ యిత్రానన్నారు! నీకు తెల్తా! సరేశానీ బేగా బజారుకెళ్ళి పుత్రకాలా అయ్యి కొనుక్కొని తెచ్చుకో! మద్దాన్నం మీ అయ్యెత్తాడు అయదారా బాడనుంచ! ఆడు సూత్రే ఏయి కొన్నియ్యడు! లాక్కెట్టుకొని సక్కాటోతాడు!"

\* \* \*

రత్తాలుకి నలుగురు పిల్లలు. భర్త నూకరాజుకి ఓ గవర్నమెంటు ఆఫీసులో ఐంట్రోతు పని. "జీతం రెండొందల యాబై" అని చెబుతాడు. కానీ అవీ యివీ కోసుకోగా నూట ఎనభైయే పస్త్రాయనికూడా చెబుతాడు. నూకరాజుకి జీతం ఎప్పుడు అందుతుందో రత్తాలుకి తెలియదు. కానీ సారాకొట్టు వెంకా సాయబుకీ, వారపొడ్డిల నారాయణ సామికి, మార్వాడీకి మాత్రం బాగా తెలుసు నూకరాజు ఎప్పుడైతే రెండు మూడురోజులు వరసగా యింటికి రాకుండా ఉంటాడో అప్పుడే వాడికి జీతం అందిఉంటుంది అని తెలుసుకుంటుంది రత్తాలు. పెద్దకొడుకు నాగుల్లు నాలుగువైపులా పంపుతుంది ఎక్కడ పడికిన్నాడో చూసిరమ్మని.

వాడు చూసొచ్చాక ఎదురుపాకలో ఉంటూన్న రిక్తా దైవరు సోములన్ననీ, పక్క గుడిసెలోఉన్న పకోడిబండి యజమాని యాదగిరి తమ్ముణ్ణి బ్రతిమాలి భర్తను మోయించి యింటికి తెప్పించుకొంటుంది. నులకమంజం మీద నూకరాజుని పడేసి వాళ్లు పోగానే మొగుడి జేబులు తడుముతుంది. పదో పరకో ఉంటాయ్! తల బాదుకొంటుంది. "ఈ పిల్లల్ని ఎలా తిండి పెట్టాలి భగమంతుడా!" అంటూ ఓ పూట రాగాలు తీస్తుంది.

ఏకబిగిని తిండితిప్పలూ లేకుండా త్రాగి మైకంలోఉన్న నూకరాజు తెలివి వచ్చాక అప్పుడే యీనిన పులిలా గాండ్రుగాండ్రుమంటాడు. గిన్ని గిండా అన్నం పెట్టనందుకు పెళ్లాన్ని నానా బూతులూ తిడతాడు. ఆ తర్వాత కొడతాడు. గిన్నెల్ని తపాళాలనీ నేల కేసీ కొడతాడు. నానా బీభత్సంచేసి పోతాడు.

తండ్రి గుడిసె కొచ్చాడంటేనే భయపడతారు పిల్లలు తండ్రి గుడిసెలో అడుగు పెట్టగానే పిల్లలందరూ బిలబిలా బిలలలోంచి ఎలకల్లా బయట పడతారు. ఎదురుగా సిసిమాహాలు దగ్గరా, టీకొట్టదగ్గరా, కీళ్ళి కొట్టు దగ్గరా తచ్చాడతారు. పరిస్థితిని గమనించి నెమ్మదిగా ఒకళ్లూ ఒకళ్లూ గుడిసెలో దూరి తల్లదగ్గకు పోతారు.

సంసారం ఈదే బాధ్యత తనవేనని తెలుసుకొన్న రత్నలు ఓ డాక్టరమ్మని మంచిచేసుకొని పనికి కదిరింది. ఆమె మనకసుటగేలా అన్ని పనులూ జేస్తూ ఆమె అదరాభిమానాలు సంపాదించు కొంది. డాక్టరమ్మగారి భర్త కూడా పెద్ద జీవీసరు. ఎప్పుడూ శాంపుల్లో వుంటారు వారి కిద్దరే పిల్లలు. పెద్ద బ్బాయి రత్నలు పెద్దబ్బాయి యీడు వాడే. రెండోవాడు నాలుగో కొడుక్కు ఈడు ఆ పిల్లల బట్టలు వారి దృష్టిలో చిరిగిపోయినవీ, వెలిసిపోయినవీ రత్నలు తెచ్చుకొంటుంది. రత్నలుకెప్పుడూ ఏదో ఒకటి ఆపసరమే రత్నలుకి జీతం “యిత” అని ఒప్పందంలేదు రత్నలు భిచ్చితంగా అడగనూలేదు. అయితేనేం! బాగానే ముడుతుంది రత్నలుకి. రత్నలు దృష్టిలో డాక్టరమ్మ ఓ దేవత !

\* \* \*

ఆవేశ పసంతా పూర్తిచేసి “నే పోతున్నా ఆమ్మగారూ !” కెవేసింది రత్నలు వీధిమెట్లమీద నిలబడి.

“పనయితే వెళ్లవే !” డాక్టరమ్మ యిట్టోంచే జవాబీయడంతో డీలాపడి పోయింది రత్నలు. చేతిలోఉన్న అన్నంగిన్నెను మెట్లమీదపెట్టి లోనికి చూస్తూ వుండిపోయింది రత్నలు, ‘కొంత సేపటికయినా వీధిలోకి రాక పోతారా !’ అన్న ఆశతో. ఓ అయిదు నిమిషాలు గడిచాయ్ దాని అవృష్ట వశాత్తు కూరలమ్మి వచ్చింది

“వంకాయలొచ్చాయ్ ఆమ్మగారూ !” కేకేసింది తన ఉనికి తెలియజేస్తూ.

“వంకాయలు అప్పన్న తెచ్చాడే !” అంటూ, డాక్టరమ్మ వీధిలోకి వస్తుంటే అంతవరకూ అడగాలనుకొన్న రత్నలికి నోట మాటరాలేదు. ఆమ్మగారు మరలా లోనికి పోతారేమీనన్న భయం ! పై మెట్టుకరకూ ఎక్కి తలవొంచుకొని నిలబడింది కూరలమ్మి వెళ్ళిపోయింది.

సైకాలజీ బాగా తెలుసుకొన్న డాక్టరమ్మగారు “ఏవే ! యింకా యింటికి పోలేదా ?” అడిగారు.

ఆమె మాట్లాడకపోవడంతో ఎప్పటి లాగే డబ్బు అవసరంఉందని గ్రహించిన ఆమ్మగారు

“పస్తానుండు ! పిల్లలు కాన్వెంటుకి తయారవుతున్నారు !” అంటూ లోనికి పోయారు.

రత్నలు తలెత్తి ఆమ్మగారిని చూసింది. ‘ఆమ్మ గారిది ఎంత ద్రుట్టం ! పట్నంలో రెండు మేడలున్నాయ్ ! కారుంది ! బోలెడంత డబ్బు ! ఇద్దరే పిల్లలు ! ముచ్చాల్లా ఉంటారు ! డబ్బున్న వాళ్ళకి ఎక్కువ పిల్లల్నియడు భగవంతుడు !’ అనుకొంది.

డాక్టరమ్మగారి పిల్లలిద్దరూ కాన్వెంటులో చదువుతున్నారు పిల్లలు యిట్టో కూడా యింగ్లీషులోనే మాట్లాడు కొంటారు. ఆమెతో మాట్లాడినప్పుడు కూడా యింగ్లీషుమాటలు దొర్లించేస్తూ

ఉంటారు కొత్తలో అర్థంగాక గింజు  
కొనేది. తర్వాత అలవాటయింది.

పిల్లల్ని కారెక్కించి, తిరిగి గుమ్మం  
మెట్లు ఎక్కుతూ, రత్నాల్ని చూసి

“దబ్బేమైనా కా వా లా ?” అని  
అడగలేదు అమ్మగారు

“ఏవే ! ఇంకా నిలబడేసింది  
పోయావ్?” అని అడిగారు.

ఆ మామూలు ప్రశ్నకు అంతరార్థం  
బాగా తెలుసుకొన్న రత్నాలు

“అవుండమ్మగారూ ! మా నాగులు  
ఇంగిలీసు బుక్కు కొనుక్కోవాలంటు !  
మూడ్రోజుల్నుంచీ పేసీలు పెడుతున్నా  
డమ్మగారూ !” అంది తలగోక్కుంటూ.

డాక్టరమ్మ మాట్లాడకుండా లోనికి  
పోయారు. అమ్మగారు అలా మౌనంగా  
వుండే సాయంచేస్తారని తెలుసు రత్నాలుకి.  
మరుక్షణంలో తిరిగి వచ్చారు  
డబ్బుతో. రత్నాలు ఆనందంతో ఉక్కిరి  
బిక్కిరయింది.

“సిన్నబాబుకి నలుగెళ్ళెళ్ళినాయ్ !  
మళ్ళీ అమ్మగోరి కడుపు పంపినేదే”

“నా కప్పుడే మూడు కాన్పు  
లయ్యాయ్ !”

రత్నాలు మాటలు డాక్టరమ్మ వినిపించు  
కోలేదు కాబోలు ! ఏమీ అనలేదు.

“ఈ మూడ్రూపాయిలూ పట్టుకెళ్ళు !”  
అంటూ రత్నాలు చేతిలో నోట్లు పడేసారు.

రత్నాలు డబ్బును చెంబుకు  
కడతూండే అన్నారామె -

“చూడు రత్నాలూ ! నీతో చాలా  
కాలంగా చెప్పాలనుకుంటున్నా !”

“సెప్పండమ్మగోరూ !” అంది  
పంపారుగా

“నీకు నలుగురు పిల్లలు కదా ఇంక  
పుట్టకుండా చేసుకోకుడదూ ! నీ  
కుటుంబ షేమంకోరే చెబుతున్నా.  
బలవంతలేదు !”

సిగ్గుతో తలవంచుకొని నేలచూపులు  
చూస్తూ అంది. నానే సేత్తానమ్మ  
గారూ ! అడితో సెప్పిసెప్పి నోరు  
నెప్పెట్టి ఊరుకొన్నా ! నా కాపరేషన్  
నండే సానా బయ్యం అమ్మగారూ !”

“సరే నూకరాజును ఆనక ఒకసారి  
రమ్మను ! వాడితోనే చెబుతా !”

“ఈ డూర్లలో లేడమ్మగారూ ! ఆఫీసరు  
గారితో అయిదారాబాదెళ్ళాడు ! వారం  
రోజులుదాకా రాడు !

“రత్నాలూ !”

“సెప్పండమ్మగోరూ ! బజారెళ్ళ  
మంటారా ?”

“అహ ! అక్కర్లేదుగానీ ఓ గంట  
పోయాక అలా హాస్పిటల్కి రా !  
పనుంది !”

“తప్పకుండా సెట్టామ్మగోరూ !”

“సరే వెళ్ళు ! నాకూ టైమువు  
తోంది !” అంటూ అమ్మగారు. లోపలికి  
పోగానే బయటదేరింది రత్నాలు.

హాస్పిటల్లో ఆపరేషన్ చేయించు  
కొన్న శ్రీలను యిద్దరి ముగ్గురిని పలక

రించి అన్ని వివరాలు అడిగారు డాక్టర్ ము, రత్నాలును దగ్గరపెట్టి. రత్నాలు కున్న భయాలనూ, సందేహాలనూ ఆ విధంగా తీర్చింది. డాక్టర్ ము చివరకు ఆపరేషనుకు వొప్పించారు. నూకరాజు వైద్యబాషనుంచి రాకుండానే ఆపరేషను చేసారు రత్నాలుకు. వారం రోజులు హాస్పిటల్లో ఉండి తిరిగి ఇంటికి వచ్చింది రత్నాలు డబ్బుతో.

\* \* \*

“ఒరే బావా! మీ ఆయ్యైతే ఏవీ కొన్నియ్యడు రా! జేగా బజారెళ్ళి పుత్రకాలా ఆయ్యా కొని తెచ్చుకో!” అంది. పదిరూపాయలనోటును బయటకు తీసి మనకల విప్పి పరీక్షగా చూస్తున్న కొడుకుతో.

నూకరాజు అదే క్షణంలో మబ్బులేని ఉరుములా పూడిపడ్డాడు. కొడుకు చేతిలో పెకపెకలాడుతున్న కొత్త పది రూపాయల నోటుని చూసిన అతని కళ్ల మిలమిల మెరిసిపోయాం నోరు చప్ప రించాడు తండ్రిని చూసి తత్తరపడ్డా నోటుని షాంటుజేబులో కుక్కుకొన్నాడు నాగులు ఆ డబ్బు మొగుడి కంటబడి నండుకు క. గారుపడింది రత్నాలు. లాక్కుపోతాడేమోనని భయపడింది.

“ఏటి! జమీందారులా పదిరూపాయల నోడిచ్చి కొడుకుని కొనుక్కోనుంటున్నావ్?” అడిగాడు చేతి సంచీని నలక మంచంమీదికి విసిరి రత్నాలు జుబాబు

చెప్పలేదు. బయటకుపొమ్మని కొడుక్కి సైగజేసింది. అది కనిపెట్టిన నూకరాజు ఒక్క అంగలో కొడుకు చెయ్యిపట్టు కొని తనదగ్గరకు లాక్కొన్నాడు. బిత్తరగా చూసాడు నాగులు తల్లివైపు.

“అట్టి వాగ్గే మావా!! ఆడి కర్లంటు పనుంది!”

“ఏటి? బుక్కులు కొనుక్కోడం అర్లంటు పనా?” అని గలగలా నవ్వి “ఒరేయ్ నాగులూ! ఆ పదిమీద మరో అయిదేసి జీతాలొచ్చాకిత్తాగానీ ఆ కాయితం యిటు పడీరా! నాలిక నాక్తు పోతోంది! ఎదవది వారం రోజులయింది గ్లాసుమీద గ్లాసేసుకొని! ఇలా తేరా! అలా అమ్మేపు సూత్రా వేరా!”

దూరంగా జరగబోతున్న కొడుకు వైపు ఆశగా లొంగగా చూశాడు. నాలుగడుగులు దూరంగా జరిగి జేబులో చెయ్యి పెట్టుకొని గట్టిగా పట్టుకున్నాడు నాగులు. కొడుకు వాలకం చూసిన తండ్రి దగ్గరగా వెళ్ళి రెక్క పట్టుకొన్నాడు.

“అట్టి ఒగ్గే మావా! పెద్ద పరీచ్ఛలు దగ్గరి కొత్తున్నాయ్! ఆడు పుత్రకాలు కొనుక్కోవాల! నేపోతే పరీచ్ఛ పోద్ది!”

“ఏటి? పదిరూపాయల పుత్రకాలా? మతిగానీ పోయిందేచే మీ యిద్దరికీ?” ఆశ్చర్యంగా అడిగాడు దగ్గరగా రాబోతున్న భార్యను దూరంగా తోస్తూ.



“తీరిగ్గా కొనుక్కోవచ్చుగానీ ఆ పదీ యిలా పడీయరా ఎవవా ! లేపోతే మక్కలిరగదన్నగల్లు !”

అంటూ కొడుకుచేతిని జేబులోంచి బయటకు లాగేసాడు. నోటుని నలిపి గట్టిగా పిడికిటితో పట్టుకొన్నాడు నాగులు భయంగా చూస్తూ.

“ఏరా యిత్రావా ? యియ్యవా ?” కళ్ళరిమాడు.

“నే నియ్యను !” ధైర్యం తెచ్చు కొన్నాడు నాగులు.

“ఇయ్యపూ ?” అంటూ కొడుకు వీపుమీద నాలుగుదెబ్బలు వేసాడు.

ఏడుపు లంకించుకొన్నాడు కానీ చేతి వట్టు విడవలేదు నాగులు

“ఆజ్ఞి వొగ్గుతావా వొగ్గువా ?” అంటూ కొడుకును విడిపించడానికి పెనుగులాడించి రత్రాలు.

“నాయాం! నిన్ను నూనేకదే ఆదిలా తిదురుతిరుగుతున్నాడు!” కోవంగా గట్టిగా ఓ తోపు తోసాడు భార్యని.

ఆ తోపుకు పోయి గుడిసెరాటుకు గుడ్లకొండి రత్రాలు. నుదురుమీద దెబ్బ తగిలింది. రక్తమండలం అయింది.

“ఏరా యిత్రావా యియ్యవా ! నాకు తిక్క రేగిందంటే ఓ పోటు పొడిసేసి ఆ నోటుని లాక్కుపోతా !”

కొడుకుమీదికిలంఘించాడునూకరాజు.

రక్తం కాదుతున్నా లక్ష్మిపెట్టుకుండా గబగబా లేచి భర్తకు అడ్డంగా నిలబడింది రత్రాలు.

“ఇయ్యాలీ గుడిసిలో ఎవరి పాణం అయినా పోవాలా ఆ నోటు నీ చేతి లోకి రావాల ! ఒరే నాగులూ ! ఎదవా ! పారిపోరా !” అంది ఉద్రేకంగా కొడుకుని ఒకచేత్తో తోసి భర్తను మరో చేత్తో అడ్డుకొంటూ.

“నే నెండుకు పారిపోవాల ! నాకేటి బయ్యం?” మొ డిగానిలబడ్డాడు నాగులు.

విషనుపరిస్థితిలో పడింది రత్రాలు !

“ఆడికీయేడు పెద్దపరిచ్చలుమావాఁ! పుత్రకాల్లెపోతే ఎట్లాగవుద్ది ? ఆజ్ఞి పోసి మావాఁ !” భర్తను బ్రతిమాలింది

“అయ్యి తరవాత కొనుక్కుంటాడు గానీ నా కర్ణంటుగా దబ్బు కావాల !”

మొండిపట్టు వదల్లేదు నూకరాజు.

“మా ? ఆర్జంటుట ! పీకలదాకా తాగేసి కుళ్లుకాలవల్లోపడి ఏడవడానికి!” అంటూ తండ్రిని అసహ్యంగా చూసాడు నాగులు.

“నా యిట్టంరా ! నాను తాగుతాను ! నువ్వెవడివి అడగటానికి ?” పెళ్లాన్ని పక్కకు తోసి కొడుకు మీదకి ఉరికాడు మరలా ; తక్కిన పిల్లలు భయంగా చూస్తూ దూరంగా నిలబడి ఉండిపోయారు. మరలా పెనుగులాట ప్రారంభంఅయింది తల్లీకొడుకులిద్దరూ కలిసి నూకరాజును గట్టిగా తోసారు. మంచంమీద పడ్డాడు నూకరాజు.

“తాగుతాట్ట ! తాగుతాడు ! అంత కన్నా నువ్వేం చెయ్యగలవ్ ? ఇంట్లో పెళ్లాం పిల్లలూ వున్నారూ ఆళ్లకూ తిండి పెట్టాలా అని గానంలేదు ! పేకాట ! బేకెట్టూ ! తాగుదూ ! ఆకలేత్తే గుడిసి కొత్తావ్ ! ఎక్కణ్ణుంవోస్తావి తిండి ? బాగా తాగేసి కుళ్లుకాలవల్లో దొల్లు తావ్, పండులు దొల్లినట్టు ! పంది పిల్లల్ని కనేసినటు కనేసావ్గానీ తిండి పెట్టవ్ ! చీ చీ ! నువ్వున్నావని చెప్పుకోదానికి సిగ్గుగా ఉంది ! ఎలా ఏడుతావో ఏడు ! నే నెక్కడికో పోతా ! ఈ ఊళ్లనే ఉండను ! ఈ దబ్బు తీసుకొని నీ యిట్టం వచ్చినట్టూ ఏడు ?” ఆవేశంగా అనేసి ఆ నోటుని ఉండలా చుట్టి, తండ్రి మొహాన విసిరి గబగబా బయటకుపోయాడు నాగులు.

కొడుకు మాటలకి చేష్టలకి నిశ్చేష్ట  
 రాలైంది రత్నాలు నూకరాజు కొడుకు  
 ధోరణికి ఆశ్చర్యపోయాడు. నోటమాట  
 రాలేదు. మంచంమీదనుంచి లేవలేక  
 పోయాడు గజాలున బయటకు వెళ్ళి  
 చూసింది రత్నాలు. వెనక్కు తిరిగి  
 చూడకుండా గబగబా పోతున్న కొడుకుని  
 చూసి కంగారుపడింది. భర్తపై  
 వెర్రెకోపం వచ్చింది. ఆ పైన ఏడుపు  
 వచ్చింది.

“నేనూ పిల్లలూ కూడా ఎక్కడికో  
 పోతాం ! నీ ధర్మమా అని కన్నాను  
 గదా పిల్లల్ని ! ఆళ్లని అడుక్కోమని  
 వూళ్లొకి పంపి ఆళ్ళు తెచ్చింది తింటూ  
 నా జివ్యానికి పడియేడుతూ !”

అంటూ ఆఖరిపిల్లను చంకనేసు  
 కొంది రత్నాలు. మిగిలిన పిల్లల్ని  
 బయలుదేరమంది

నూకరాజు తిక్క యెగిరిపోయింది.  
 పశ్చాత్తాపం పొందాడు. చివల్న  
 లేచి భార్యకు అడ్డంగా నిలబడ్డాడు.

“ఎక్కడికి పోతారే నన్నొగ్గేసి ?”

“అడ్డు లెగు మావా ! ఎక్కడికో  
 పోతాం ! బిచ్చం ఎత్తుకోడానికి ఏ  
 ఊరైనా ఒక్కచోటే ! ఈ ఈ ఊళ్లొ  
 ఉండవులే ! నీ యిట్టం వచ్చినట్టు తాగి  
 తందనాలాడు ! అడిగేవోరుండరు !”  
 భోరున యేడుస్తూ అడ్డంగావున్న భర్త  
 చేతిని పక్కకు తోసింది.

నూకరాజు అడ్డు లేవలేదు !

“నా మాటివే ! అలాంటి పనులు  
 యింకెప్పుడూ సెయ్యనే ! నాను తాగ  
 నంటే తాగను ! నన్నొదిలి పోమాకే !”  
 ప్రాధేయపడ్డాడు అతని గొంతు గద్గద  
 మైంది.

భర్త కళ్ళలో నీటిని చూసింది.

“తాగుబోతాళ్ళ మాటలు నమ్మ  
 కూడదు ! ఇలాగే ఇదివరకెన్నో సార్ల  
 న్నావ్ !”

“నిజమేనే ! నా మాట నమ్మవే !  
 పిల్లలమీదొట్టు !” భార్య చంకలోఉన్న  
 పిల్లడి నెత్తిపై చెయ్యెసాడు.

“నిజంగా నమ్మమంటావా ?”  
 అడిగింది అపనమ్మకంగా.

“నా మాట నమ్ము రత్నాలూ ! నీ  
 మీదొట్టు ?” పశ్చాత్తాపంగా భార్య కళ్ళ  
 లోకి చూసాడు.

గజాల్న చంకలోని పిల్లడ్ని క్రిందకి  
 దించింది. భర్త కళ్ళలోకి చూసింది  
 ఆప్యాయంగా. భర్తలోని పరివర్తనకి  
 పరవశం చెందింది.

“నాగుల్ని లాక్కురా మావా !  
 అడి కనలే కోపం ఎక్కువ ! ఏ పనైనా  
 సే సే త్తాడు ! రైలు కిందయినా  
 పడతాడు ! అడు నీకు వారసుడేగదా !  
 బేగెల్లు మావా !” భర్తను తొందర  
 చేసింది.

“ఆ మాటనకే రత్నాలు ! నాకు వారసు  
 లొద్దేవద్దు !” అంటూ వీధిలోకి  
 పరుగెత్తాడు నూకరాజు.