
ప్రజలదే భారం !

మా యజమానులు నన్ను నట గండభేరుండను ఇంటర్వ్యూ చేసి, ఆ చేత్తోనే కలర్ ఎడ్యర్ట్మెంట్ మెండ్ ఒడుచుకు రమ్మన్నారు.

గండభేరుండంగారికి సాష్టాంగ దండ ప్రణామా లాచరించి, “గండంగారూ, మీరు నటించిన చిత్రం “చవట చిన్నోడు” నూరు వారాలు పోయేట్టున్నందుకు ప్రపంచ ప్రజాసీకమంతా గర్వించదగిన మాట నిజమే గాని, అది బొత్తిగా చవుకబారు అభిరుచులతో కూడిఉన్నదని ఒకరూ, ఇద్దరూ కాదు, అనేకమంది అనటం గురించి తవరేమంటారు ?” అని అడిగాను.

దానికి భేరుండంగారు, “నాకు ఒకరితో పనిలేదు. ప్రజాభిప్రాయానికి తలోంచుతాను,” అని నాకేసి తలొంచాడు, ప్రజాభిప్రాయ మన్నట్టు.

ఇది తొమ్మిదినెల్ల కిందటి మాట. ఈ లోపుగా గండభేరుండంగారు నటించిన చిత్రాలు మూడు టపాకాయలు పేలినట్టే పేలాయి. ఈ సారికి నేనే శ్రీవారిని కలుసుకుని, “తవరి పిచ్చె ర్గీమధ్య రెండు మూడు రోజులైనా ఆడక పోవటానికి కారణం ఏమి టంటారు ?” అనడిగాను.

శ్రీవారు పెదవి విరిచి. తల ఒక పక్కకు వంచి ఆలోచించి, “చూడండి ! మన పిచ్చెర్లలో మంచి అభిరుచి ప్రతిబింబించేట్టు చూసే బాధ్యత ప్రజలదే దిగజారిపోతున్న చలన విచిత్ర పరిశ్రమను ప్రజలే ఉద్ధరించాలి” అని సెలవిచ్చారు.