పేరులేని రాకుమారుడు

[illegible] రాజు, రాణి సంతానం కోసం విశ్వ శోధనలు సాగాయి. ప్రయాణాలు చేశారు. కాని వెంబడి వారి కోరిక తీరే సూచనలు కనిపించలేదు.

రాజు మరోసారి రాణిని కౌగిలించుకుంటూ ఆలోచనలో పడిపోయాడు. కాని రాజు మరోమాట పనిమీద పొరుగు దేశానికి వెళ్ళి ఇంటికి తిరిగి వస్తూ దారిలో ఒక అడవిలో ఒక ముసలి తల్లి తన కొడుకుతో మాట్లాడుతూ ఉండటం గమనించి ఆగి వారి సంభాషణ వినసాగాడు. ఆ ముసలి తల్లి తన కొడుకుతో ఇలా అంటోంది. 'నాయనా! నీ తండ్రి ఎవరో నాకు తెలియదు. నీ తండ్రి ఎవరో తెలిసిన రోజునుండి రాజుగారి కోసం నీ తండ్రి తపిస్తూ ఉండేవాడు. ఆ విషయం రాజుకి తెలిస్తే నీతో సంతోషిస్తాడని, సంబరాలు చేస్తాడని ఆశపడేది. నిజమైన పుట్టిన రోజున కూడా రాజు తిరిగి రాలేదు. అందుకు రాణి బాధ పడుతూ ఉండేది.

రాజదంపతులకు కుమారుడు, దేశానికి వారసుడు పుట్టినందుకు ప్రజలు చాలా సంతోషించారు. కుమారునికి మంచి పేరు పెట్టమని రాజకోటలోని ప్రముఖులు రాణికి చెప్పారు. రాజుకి ఇష్టమైన పేరు ఆయన వచ్చిన తర్వాత పెడతారు. కాబట్టి అందాక పేరు లేకుండానే పెంచుదాం అంది రాణి.

రాజకుమారుడు ఐదేళ్ల వాడయ్యాడు. రాజు వెళ్లిన యుద్ధం ముగిసింది. రాజు తన సైన్యంతో తిరిగి స్వదేశానికి బయలుదేరాడు. తనకు కొడుకు పుట్టినట్టు, ఐదేళ్ళవయసులో వున్నట్టు రాజుకి తెలియనే తెలియదు.

మార్గమధ్యలో కొద్ది దూరంలో వున్నదనగా రాజుకు ఒక పెద్ద వీరు తీదురయింది. ఐదేళ్ల క్రితం వింతో చివ్వగా వున్న వీరు ఇప్పుడు నుడిగుండాలతో దాటటానికి వీలుకాకుండా వుంది. రాజు సైన్యంతో నదీ ఒడ్డునే వుండిపోయాడు. వీరును దాటడం ఎలాగ అంటూ ఆలోచిస్తున్నారు అందరూ.

అటువంటి కష్టసమయంలో ఒక రాక్షసుడు ఏటి ఒడ్డుకు వచ్చాడు. ఆ రాక్షసుడు తాటి చెట్టంత విత్తు వున్నాడు. చేతులు మడి పెట్టంత లావు వున్నాయి. ఈ రాక్షసుడ్ని మాడగానే సైన్యానికి భయమేసింది. రాజు సైన్యానికి ధైర్యం చెప్పి రాక్షసుడి వద్దకు వెళ్లి ఇలా అన్నాడు. 'ఓ రాక్షసుడా! మా సైన్యం ఈ నదిని దాటటానికి వీలుగా మా కుమారుడ్ని రాక్షసుడికి అప్పగించాలి. లేకపోతే మాట తప్పినవాడ్ని అవుతాను' అన్నాడు.

ఇదివిని రాణి బాలా పేపు ఏడ్చింది. కాని చేతులుని ఈ సమస్యను తెలివిగా పరిష్కరించాలి అనుకుంది. తాను ధైర్యం తెచ్చుకుని రాజుకి ధైర్యం చెప్పింది.

'నా మందిరంలో ఒక పరిచారిక వుంది. దానికి వింతో తుంది పిల్లలు పుట్టారు. అందులో ఐదేళ్ల వాడ్ని ఇవ్వడానికి చేతు ఒప్పిస్తాను. ధనం ఇస్తే తప్పకుండా ఇస్తుంది' అన్నది రాణి.

'దానివలన ప్రయోజనం?' అడిగాడు రాజు.

'ఆ కుర్రవాడికి రాజకుమారుని దుస్తులు వేసి, రాక్షసుడు రాగానే వాడ్ని ఇచ్చేద్దాం. రాజకుమారుడు కావాలనే కదా రాక్షసుడు మోసంతో మీచేత వాగ్దానం చేయించుకున్నాడు. మనం కూడా వాడ్ని అలాగే మోసంచేయొచ్చు. ఇందులో తప్పులేదు' అంది.

రాజు చివరకు సరేనని ఒప్పుకున్నాడు. రాణి పరివారికను పిలిపించింది.

పరిచారికకు పరిస్థితి వివరించి 'నీ ఐదేళ్ళ కుమారుడ్ని ఇవ్వ. నీకు కావలసినంత ధనం ఇస్తాను' అంది.

పరిచారిక ఇవ్వలేనని చెప్పలేక పోయింది. రాణి ఆడిగితేకాదని చెప్పడం గొప్ప పాపం అవుతుంది. ప్రాణాలు పోవడం ఖాయం అనుకుంది. 'అలాగే మహారాణీ!' అని వప్పుకుంది. తన కుమారుడ్ని తీసుకుని వచ్చి రాణికి ఇచ్చింది. రాణి ఆ కుర్రవాడికి రాజ కుమారుడి దుస్తులు వేసి పురించింది.

రెండు రోజులు గడిచాయి. రాక్షసుడు రాజు దగ్గరికి వచ్చాడు. 'రాజా! నేను కోరిన కుర్రవాడ్ని తీసుకెళ్ళడానికి వచ్చాను' అన్నాడు.

'నువ్వు కోరింది నా కుమారుడినే కదా! ఇదిగో ఇక్కడే వున్నాడు తీసుకెళ్ళు' అంటూ పరిచారిక కుమారుడ్ని రాక్షసుడికి ఒప్పగించాడు రాజు.

రాజు చెప్పినట్టు చేసిన ఒక కుమారుడు కలిగాడు. ఇప్పుడు వాడ్ని రాక్షసుడి చేతులకు అప్పగించాలి? ఈ మాత్రం దానికి భగవంతుడు నాకు కుమారుడ్ని ప్రసాదించకుండా వున్నా పోయేది' అని మథనపడ్డాడు.

రాణి రాజు విచారానికి కారణం అడిగింది. 'మన కుమారుడ్ని రాక్షసుడికి అప్పగించాలి. లేకపోతే మాట తప్పినవాడ్ని అవుతాను' అన్నాడు.

ఇదివిని రాణి బాలా పేపు ఏడ్చింది. కాని చేతులుని ఈ సమస్యను తెలివిగా పరిష్కరించాలి అనుకుంది. తాను ధైర్యం తెచ్చుకుని రాజుకి ధైర్యం చెప్పింది.

'నా మందిరంలో ఒక పరిచారిక వుంది. దానికి వింతో తుంది పిల్లలు పుట్టారు. అందులో ఐదేళ్ల వాడ్ని ఇవ్వడానికి చేతు ఒప్పిస్తాను. ధనం ఇస్తే తప్పకుండా ఇస్తుంది' అన్నది రాణి.

'దానివలన ప్రయోజనం?' అడిగాడు రాజు.

'ఆ కుర్రవాడికి రాజకుమారుని దుస్తులు వేసి, రాక్షసుడు రాగానే వాడ్ని ఇచ్చేద్దాం. రాజకుమారుడు కావాలనే కదా రాక్షసుడు మోసంతో మీచేత వాగ్దానం చేయించుకున్నాడు. మనం కూడా వాడ్ని అలాగే మోసంచేయొచ్చు. ఇందులో తప్పులేదు' అంది.

రాజు చివరకు సరేనని ఒప్పుకున్నాడు. రాణి పరివారికను పిలిపించింది.

పరిచారికకు పరిస్థితి వివరించి 'నీ ఐదేళ్ళ కుమారుడ్ని ఇవ్వ. నీకు కావలసినంత ధనం ఇస్తాను' అంది.

పరిచారిక ఇవ్వలేనని చెప్పలేక పోయింది. రాణి ఆడిగితేకాదని చెప్పడం గొప్ప పాపం అవుతుంది. ప్రాణాలు పోవడం ఖాయం అనుకుంది. 'అలాగే మహారాణీ!' అని వప్పుకుంది. తన కుమారుడ్ని తీసుకుని వచ్చి రాణికి ఇచ్చింది. రాణి ఆ కుర్రవాడికి రాజ కుమారుడి దుస్తులు వేసి పురించింది.

రెండు రోజులు గడిచాయి. రాక్షసుడు రాజు దగ్గరికి వచ్చాడు. 'రాజా! నేను కోరిన కుర్రవాడ్ని తీసుకెళ్ళడానికి వచ్చాను' అన్నాడు.

'నువ్వు కోరింది నా కుమారుడినే కదా! ఇదిగో ఇక్కడే వున్నాడు తీసుకెళ్ళు' అంటూ పరిచారిక కుమారుడ్ని రాక్షసుడికి ఒప్పగించాడు రాజు.

రాక్షసుడు వాళ్ల భయానికి నవ్వుకుని, 'నేను మిమ్మల్ని వధించడానికి వచ్చాను. మీ కిష్టమయితే దాటిస్తాను' అన్నాడు.

రాజుకి రాక్షసుడి మీద నమ్మకం లేదు. ఏదో ఉపాయంతో ఇక్కడికి వచ్చి ఉంటాడు అనుకున్నాడు. 'అందువలన మమ్మల్ని వీరు దాటించడానికి ప్రతిఫలంగా ఏం కోరుతావ్?' అని అడిగాడు.

'ప్రతిఫలంగా నాకు ఒక్క అనాథకుర్రవాడ్ని అంటే పేరు పెట్టని ఐదేళ్ల కుర్రవాడ్ని ఇవ్వాలి!' అన్నాడు. రాజు వాడి వింతకోరికకు ఆశ్చర్యపోయాడు. పేరు పెట్టకుండా ఐదేళ్లదాకా ఏవరుంటారు. ఆతని కోరిక తీర్చడం అసంభవం అనిపించింది. ఆ విషయం రాక్షసుడితో చెప్పాడు. దానికి రాక్షసుడు 'అటువంటివాడు వుంటేనే ఇవ్వు. లేకపోతే అక్కర్లేదు' అన్నాడు.

రాక్షసుడి జవాబుకి తృప్తిపడ్డాడు రాజు. రాక్షసుడు రాజుని, సైన్యాన్ని విడుచుట నిలబడ్డాడు. ఈ రాక్షసుడి చేతికి చిక్కితే, ఏటిలో తోసేయడం వయుమనుకున్నారు.

రాక్షసుడు వాళ్ల భయాన్ని గమనించి 'నేను మీకు ఏ హాని చేయను. నా కుమారుడ్ని రాక్షసుడికి అప్పగించాలి. లేకపోతే మాట తప్పినవాడ్ని అవుతాను' అన్నాడు.

ఇదివిని రాణి బాలా పేపు ఏడ్చింది. కాని చేతులుని ఈ సమస్యను తెలివిగా పరిష్కరించాలి అనుకుంది. తాను ధైర్యం తెచ్చుకుని రాజుకి ధైర్యం చెప్పింది.

'నా మందిరంలో ఒక పరిచారిక వుంది. దానికి వింతో తుంది పిల్లలు పుట్టారు. అందులో ఐదేళ్ల వాడ్ని ఇవ్వడానికి చేతు ఒప్పిస్తాను. ధనం ఇస్తే తప్పకుండా ఇస్తుంది' అన్నది రాణి.

'దానివలన ప్రయోజనం?' అడిగాడు రాజు.

'ఆ కుర్రవాడికి రాజకుమారుని దుస్తులు వేసి, రాక్షసుడు రాగానే వాడ్ని ఇచ్చేద్దాం. రాజకుమారుడు కావాలనే కదా రాక్షసుడు మోసంతో మీచేత వాగ్దానం చేయించుకున్నాడు. మనం కూడా వాడ్ని అలాగే మోసంచేయొచ్చు. ఇందులో తప్పులేదు' అంది.

రాజు చివరకు సరేనని ఒప్పుకున్నాడు. రాణి పరివారికను పిలిపించింది.

పరిచారికకు పరిస్థితి వివరించి 'నీ ఐదేళ్ళ కుమారుడ్ని ఇవ్వ. నీకు కావలసినంత ధనం ఇస్తాను' అంది.

పరిచారిక ఇవ్వలేనని చెప్పలేక పోయింది. రాణి ఆడిగితేకాదని చెప్పడం గొప్ప పాపం అవుతుంది. ప్రాణాలు పోవడం ఖాయం అనుకుంది. 'అలాగే మహారాణీ!' అని వప్పుకుంది. తన కుమారుడ్ని తీసుకుని వచ్చి రాణికి ఇచ్చింది. రాణి ఆ కుర్రవాడికి రాజ కుమారుడి దుస్తులు వేసి పురించింది.

రెండు రోజులు గడిచాయి. రాక్షసుడు రాజు దగ్గరికి వచ్చాడు. 'రాజా! నేను కోరిన కుర్రవాడ్ని తీసుకెళ్ళడానికి వచ్చాను' అన్నాడు.

'నువ్వు కోరింది నా కుమారుడినే కదా! ఇదిగో ఇక్కడే వున్నాడు తీసుకెళ్ళు' అంటూ పరిచారిక కుమారుడ్ని రాక్షసుడికి ఒప్పగించాడు రాజు.

[సశేషం]

— బా బు

శ్రీకృష్ణ భాగవతం

[శీర్షిక పేజీ తరువాయి]

కలిసి ఆ శ్రీకృష్ణదేవుడు అత్యద్భుత వీరకృత్యాలెన్నెన్నో నిర్వర్తించినట్లు మేమింతకు ముందు ఆలకించాము. లీలామానుష విగ్రహుడయి అనేకానేక తారాల స్వరూపాలు ధరించిన ఆ పరమేశ్వరుని అపూర్వ లీలల్ని మాకాన తీయవలసినది. ఆ గాథలలో ప్రతి పదంలోను అమృత మాధుర్యం జాలువారుతున్నది! అత్యంత భక్తి శ్రద్ధలతో ఆ వృత్తాంతాలన్ని ఆలకించవలెనన్న తహ తహ మాలో అనుదినమేషము ఇనుమడిస్తున్నది!

కలియుగం ప్రారంభమయినదని గ్రహించి, మేమందరము ఈ సుదీర్ఘ సత్రయాగ సమయంలో ఈ విష్ణు క్షేత్రంలోనమావిష్ణులమయి ఆ శ్రీహరి పవిత్ర గాథలాకర్ణించవలెనని ఇను మిక్కిలిగా ఉవ్విళ్ళూరుతున్నాము.

మహనీయవేత్తా, సూతా! ఈ భీకర సంసార సాగరం మిక్కిలి దుస్తరము. ఇది మానవులలో సుగుణ సంపత్తి సర్వము అనుక్షణము హరించివేస్తున్నది. ఈ సంసార జలధి అధిగమించి అవ్యతిరేకం చేరుకోవలెనని ఆత్రపడుతున్న మాకందరికి ఆ విధాత నిన్నాక వినాకుని రూపంలో అనుగ్రహించాడు. యోగేశ్వరుడు, సదా ధర్మ సంరక్షకుడు అయిన ఆ శ్రీకృష్ణ భగవానుడు స్వకీయధామం చేరుకున్న పిమ్మట ధర్మమిక ఎవ్వరిని శరణు వేడుకున్నది?

భగవానుని ఎడల భక్తి ఒక్కటే జీవితపరమార్థము

ఆ విధంగా కొనసాగిన విప్రవర్యుల ప్రశ్నలన్ని శ్రద్ధగా ఆకర్ణించి, రోమహర్షణుని కుమారుడా సూతుడు మిక్కిలి ఆనందించి వారి నభినందించి తన వ్యాఖ్యానం ప్రారంభించాడు.

పరమ బ్రాహ్మణ్యమూర్తి ఆ శుకమౌనికి ఇదే నా సవినయ నమస్కృతి. ఆ మహర్షి సకల ప్రాణుల హృదయాంతరాళాలలోను క్షణంలో ప్రవేశించగల సర్వసమర్థుడు. ఆయా కర్మలన్ని నిశ్శేషంగా పరిత్యజించి, సన్యసించి, ఆ మహనీయుడు ఏకాకి అయి ధరణీ పరిభ్రమణం ప్రారంభించిన తరుణంలో ఆతని జనకుడు కృష్ణద్వైపాయన తపోవిధి దుస్సహ పుత్ర వియోగ దుఃఖం భరించలేక 'నాయనా! శుకా!' అని విలుగెత్తి ఆహ్వానించాడు. ఆ సమయంలో ఆ శుక మునీంద్రునితో తన్మయత్వం పొందిన అరణ్యంలో గల తరువులన్ని ఆ పిలుపు విని ప్రత్యుత్తరం రూపంలో ఒకే ఒక గొంతుతో ప్రతిధ్వనించినవి. అట్టి సర్వభూతమయునికి అంజలిఘటించి. ఆనవత శిరస్కుడనయి ప్రణమిల్లుతున్నాను. సాటిలేని అనన్య సామాన్య వైభవంతో మహిమతో అత్యంత గోప్యమై అలరారుతున్నదీ పునీత పురాణం శ్రీమద్భాగవతము. వేదాలన్నింటికి సారమై, అధ్యాత్మ దీపమై వెలుగొందుతున్న దీవిని సంసార గఢాంధకారం నుండి తప్పించుకోవలెనని తహ తహలాడుతున్న వారి ఎడల అపార కారుణ్యంతో అనుగ్రహించిన వ్యాసనందనుడా శుక మునీంద్రుని అనుగ్రహం కాంక్షించి ప్రగాఢ భక్తిభరితుడనై శరణు వేడుకొంటున్నాను. నారాయణునితో గాటు సరులలో మహోత్తముడయిన వరునికి సరస్వతీదేవికి వ్యాస మహర్షికి అత్యంత వినీతుడనయి ప్రణమిల్లి జయమన్న ఈమహోత్తమ గ్రంథం వ్యాఖ్యానిస్తున్నాను.

మునీంద్రులారా! మీ ప్రశ్నలన్ని మిక్కిలి సమంజసములయినవి. అని ప్రశంసించి ఆ శ్రీకృష్ణ భగవానుని గురించినవి. అందువల్ల లోకాలకన్నింటికి తప్పక మంగళం చేకూరగలదు. మానసాంతరాళాలలో ప్రసన్నత ప్రాదుర్భవించగలదు. నిర్విఘ్నమయి నిరంతరమయి విశ్లేషకమయిన శ్రీహరి భక్తి ఒక్కటే పూరుషుల పరమ ధర్మము. ఆ శ్రీనాథుడేవుని విడల ప్రగాఢ భక్తి వల్లనే వైరాగ్యము విజ్ఞానము ప్రాదుర్భవిస్తున్నవి.

యథావిధిగా నిర్వర్తించిన ధర్మం వల్ల శ్రీహరి కథలాకర్ణించవలెనన్న ప్రగాఢాసక్తి పెంపొందకపోయినప్పుడు అది కేవలము బూడిదలో పోసిన పన్నీరే అవుతున్నది. మోక్షమే లక్ష్యమయిన భాగవత ధర్మానికి ప్రాపించిన ప్రయోజనాలేవి ఫలితాలు కానేరవు. అట్టి ధర్మం కోసమే విని యుక్తమవుతున్న అర్థానికి ఆయా కామోపభోగాలేవి ప్రయోజనాలు కాజాలవు. జీవనం కోసమే ఆవశ్యకములయిన ఆయా కోరికల సంతృప్తివల్ల కామాలే ప్రకోపించవేరవు.

ఈ విధమయిన ధార్మిక భక్తిమయమయిన జీవితం స్వర్గాది ఫలితాలందిస్తున్న కర్మల నిర్వహణ కోసం వినియోగించరాదు. కేవలము తత్త్వజిజ్ఞాస కోసమే వినియోగించవలెను. అద్వైత స్వరూపమయిన ఆ జ్ఞానమే తత్త్వమని వేదాంత వేత్తలుపదేశిస్తున్నారు. దానినే పరబ్రహ్మమని, పరమాత్మ అని భగవంతుడని వారందరు వ్యవహరిస్తున్నారు. వేదాంత శ్రవణం వల్ల జ్ఞాన వైరాగ్యాలతో అభివృద్ధి పొందిన ప్రగాఢ భక్తివల్ల మునివర్యులు క్షేత్రజ్ఞుడయిన ఆత్మలో ఆ పరమాత్మ నవలోకిస్తున్నారు. ద్విజవర్యులారా! లెస్సగా నిర్వర్తించిన వర్ణాశ్రమ ధర్మాలవల్ల ఆ శ్రీహరికెంతయినా సంప్రీతి కలుగుతున్నది.

మునీంద్రులారా! ఇందువల్ల ఏకాగ్ర చిత్తంతో ఆ భగవానుని గుణగణాలాకర్ణించవలెను. సదా గోవింద పాదార విందాల ధ్యానంతో కీర్తనంతో అర్చనలతో కాలం వెళ్లబుచ్చుకోవలెను. వివేకవంతులెల్లరును ఆభగవానుని నిరంతర ధ్యానమున్న కరవాలంతో అహంకారంతో గాటంగా ముడివడిన కర్మజాలం నిరవశేషంగా తుత్తునియలుగా విదలిస్తున్నారు! ఆహా ఆట్టి అగోవిందదేవుని అమృత మధురనం కీర్తనలాలకించని వారెవ్వరున్నారు?

పవిత్ర పుణ్యక్షేత్రాలెల్లప్పుడు సేవిస్తున్నందువల్ల పరమ భాగవతోత్తముల పాద సేవాసక్తి ప్రబలుతున్నది. అందువల్ల ధర్మ శ్రద్ధతోబాటు వాసుదేవుని వైభవగాథ లాలకించవలెనన్న ఆసక్తి ఇనుమిక్కిలిగా పెంపొందుతున్నది. ఆ శ్రీకృష్ణదేవుని మంగళ నామధేయాలాలకించినందువల్ల కీర్తించినందువల్ల పుణ్యం పెంపొంది ఇనుమడిస్తున్నది. సత్పురుషులకెల రికి నెచ్చెలి ఆ శ్రీకృష్ణ భగవానుడు తన పవిత్ర సంకీర్తన లాలకిస్తున్న భక్తుల హృదయాలలో నెల వేర్పరుచుకుని వారిలోని అశుభచింతనలన్ని నిర్మూలిస్తున్నాడు. శుభం పెంపొందింపజేస్తున్నాడు. ఆ పైన సదా భగవద్భక్తుల నిరంతర సేవవల్ల ఆట్టివారి హృదయాలన్ని నిర్మలములయిన పిమ్మట ఆ పరమేశ్వరుని పాదపద్మాల విడల అచంచలమయిన ప్రగాఢ భక్తి ఏర్పడుతున్నది. అందువల్ల రజస్తమోగుణాలవల్లగాని వానివల్ల సముద్భవిస్తున్న కామక్రోధ లోభాదులవల్లగాని మనస్సే మాత్రము సంచలించక సదా సత్త్వగుణ ప్రధానమయి ప్రసన్నమవుతున్నది.

ఆ ప్రకారంగా ప్రబల భక్తివల్ల ప్రసన్నమవుతూ అంతర్యంలో నిస్సహాయం నిండించుకున్న వాని హృదయంలో ఆ భగవానుని యథార్థ స్వరూపం సాక్షాత్కరిస్తున్నది. ఆ విధంగా ఆత్మలో పరమేశ్వర సాక్షాత్కారం లభించిన పిమ్మట హృదయగ్రంథి ఛిన్నాభిన్నమయి విడివడుతున్నది! సమస్త సంశయాలు నశిస్తున్నవి! సర్వ కర్మలు నిశ్శేషంగా రూపుమాసిపోతున్నవి. ఇందువల్లనే విజ్ఞులెల్లవేళల ఆత్మ నైర్మల్యం ప్రసాదిస్తున్న ఆ వాసుదేవుని విడల నిరంతర నిశ్చలభక్తి పరమానందంతో అభివృద్ధి పొందించుకుంటున్నారు.

సత్త్వరజస్తమస్సులు మూడు ప్రకృతి గుణాలు. ఆ ముకుందదేవుడు ఏకైకమూర్తి. అయినా ఆ గుణాల వల్ల ప్రపంచ సృష్టి, స్థితి ప్రళయాలుద్భవింపజేస్తున్నాడు. ఆయా సందర్భాలలో బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరాది నామధేయాలతో విభిన్నుడయి విరాజిల్లుతున్నాడు. అయితే విశుద్ధసత్త్వమూర్తి అయినప్పుడే మానవుల కెల్లప్పుడు శ్రేయః పరంపర అనుగ్రహిస్తున్నాడు.

పట్టి పృథివీమయమయిన కాష్ఠం వల్ల దానికన్న అధికమయిన ధూమం సముద్భవిస్తున్నది. అటువిమ్మట దానికన్న అధికమయిన అగ్ని ఆవిర్భవించి ఆయా హోమాదులు కువయోగిస్తున్నది. ఇదే విధంగా తమోగుణంతోకన్ని రజోగుణము దానికన్న బ్రహ్మ సాక్షాత్కారం కలిగిస్తున్న సత్త్వగుణము, ఒకదానికన్న వేరొకటి అత్యుత్తమములయినవి.

పురాతన కాలంలో మునీంద్రులు కేవలము సత్త్వ స్వరూపుడయిన ఆ శ్రీహరి నారాధించి ధన్యులయినారు. ఈనాడు కూడా వారి అడుగుజాడ అనుసరిస్తున్న దన్నులదే విధంగా కృతకృత్యులవుతున్నారు. మోక్షం కాంక్షిస్తున్న వారు భయంకరమయిన ఆయా భూతాల అధిపతుల మాటే తలపెట్టక, అన్య దైవతాల నెవ్వరిని నిందించక పరమ ప్రశాంతులయి శ్రీమన్నారాయణ కథా తత్పరులయి ఆనందిస్తున్నారు. అయితే రాజసిక తామసిక స్వభావులయిన మరి కొందరు సిరి సంపదలు, సంతతి ఆదిగాగల వాని నర్చించి తమవంటి పితృదేవతలు, ఆయా భూతాల అధిపతులు ఆదిగాగల వారి నర్చిస్తున్నారు.

కాని విముక్తి అనుగ్రహిస్తున్నందువల్ల ఆ శ్రీమన్నారాయణుడె సదా ఆరాధనీయుడు. చతుర్వేదాలు, యజ్ఞయాగాలు యోగాలు ఆయా క్రియలు, జ్ఞానము తపశ్చర్య ఆదిగాకలవన్ని ఆ వాసుదేవుడే అన్నింటికి పరమ లక్ష్య స్వరూపుడని నిరూపిస్తున్నవి.

[సశేషం]

శ్రీ తెనాలి సుబ్బారావు

[శీర్షిక పేజీ తరువాయి]

కాకుండా, దక్షిణదేశంలోని ప్రముఖ విద్వాంసులను పరిచయంచేయసాగింది.

* * *

శ్రీ సుబ్బారావుగారు తనకు కొంత బలం చిక్కినప్పటినుంచీ తన ఆశయ సాధనకు ఒక స్థిరరూపాన్ని కూర్చి, విస్తరించటానికి ప్రయత్నించారు. శ్రీమతి ఎం.ఎస్. సుబ్బలక్ష్మి కచేరీతో వీర్పడిన ధనం మూలధనంగా, కొంత విరాళాలను స్వీకరించి, సేకరించి సుమారు 50,000 ల రూపాయలు బ్యాంకులలో ఫిక్సెడు డిపాజిట్ల రూపేణా గానసభకు ఒకశాశ్వత ఆదాయాన్ని ఏర్పరిచారు.

మూర్తిత్రయము త్యాగరాజు, శ్యామశాస్త్రి, ముత్తుస్వామి దీక్షితులే కాకుండా, ద్వైత స్వరూపులైన భద్రాచల రామదాసు, నారాయణ తీర్థులు, మునివలె సుబ్రమణ్యకవుల "జయంతులు" (జన్మ తిథి ఆధారంగా) 1953 నుంచీ జరుపు ప్రారంభించారు. 1972 లో గానసభ రజత జయంతి జరిపారు భద్రాచలం, విజయవాడలలో భద్రాచల రామదాస జయంతిని, 1974 లో విజయవాడలో మునివలె సుబ్రహ్మణ్య కవి జయంతిని, 1975 లో గుంటూరులో త్యాగరాజ, శ్యామశాస్త్రి, ముత్తుస్వామి దీక్షితులవారి జయంతులను జరిపించారు.

మద్రాసులో కూడా 78 డిసెంబరులో శ్యామశాస్త్రి జయంతి జరిపి, ఆ కార్యక్రమాలను స్వర్గీయ గోవింద మారార్, లాల్‌గుడి రామయ్యర్, కోనేరాజపురం వైద్యనాథయ్యర్, పాలఘాట్ అనంతరామ భాగవతార్, తిరుక్కొడికావల్ కృష్ణయ్యర్, వీణ ధనమ్మాళ్ మొదలైన వారి దివ్య స్మృతికి అంకితం చేశారు.

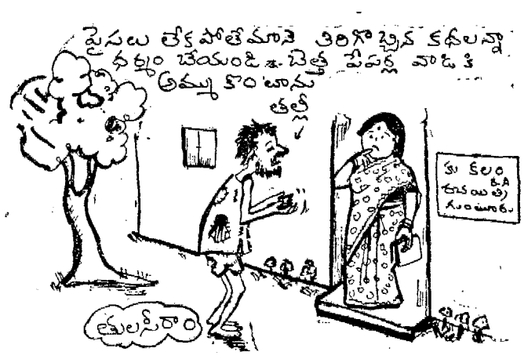
శ్రీ సుబ్బారావుగారు విశేషంగా శ్రమించి "తమిళదేశ మందలి తెలుగు జాతి సంగీత చరిత్ర", "సదాశివ బ్రహ్మేంద్రస్వరస్వతి స్వామి వారి జీవితము" "శ్రీ భద్రాచల రామదాస జీవిత సంగ్రహము" ఆధ్యాత్మిరామాయణ కీర్తనల గ్రంథకర్త "మునివలె సుబ్రహ్మణ్యకవి జీవిత చరిత్ర" — రచించారు. వీటినిగుంటూరు, విజయవాడ, తెనాలి గానసభలశాఖల తరపున వదాన్యుల సహాయంతో ప్రచురించారు.

* * *

ఈనాటికి ఏడుపదుల ఏడు సంవత్సరాలను నిండినవే పూర్తిచేసిన శ్రీ సుబ్బారావుగారి తపనల్లా ఒకటే — గానసభను ఇంకాశాశ్వతమైనవుగాదుల కోసం కృషిచేయటం. ఇంకా ముఖ్యమైంది తన తరువాత తనవారాధ్యతమ, తనంత శ్రద్ధాభక్తులతో, దీక్షతో నిర్వహించగల "సంప్రదాయ సభక్తి"యుత వారసుని కోసం అన్వేషణ.

ఈ గవేషణలో వారికి పూర్తి సహాయ సహకారాలు భగవంతుడు అందించాలని, శ్రీ సుబ్బారావుగారింకా ఉత్సాహంతో పదికాలాలు మనగలగాలనీ ఆకాంక్ష.

— కాకుమాను తారానాథ్



మిరియాల రామకృష్ణ

(శీర్షిక పేజీ తరువాయి)

జోగి సోమయాజిగారు దానికి పథకం సిద్ధం చేశారు. డాక్టర్ ముకురాల రామరెడ్డి, మిరియాల రామకృష్ణ కలిసి ఆ సాహిత్యపథ కోశాన్ని తయారు చేయగా ప్రసిద్ధాలంకారికులు శ్రీ సన్నిధానం సూర్యనారాయణశాస్త్రి దాన్ని పరిష్కరించారు. అకాడమీ దాన్ని 1978 లో ప్రచురించింది.

తన పేరుతోనే కాకుండా "ఆనంద వర్ధన్" అనే గుప్తనామంతో కూడా రామకృష్ణగారు వ్రాసిన సాహిత్య వ్యాసాలు కళాకేళి మొదలైన పత్రికల్లో వచ్చాయి. గురజాడ, కృష్ణశాస్త్రి, వేదుల, విశ్వనాథ్, తిలక్, కుందుర్తి, దాశరథి, నారాయణరెడ్డి, సోమసుందర్‌ల కవిత్వాన్ని గురించి పరిశీలనాత్మకవ్యాసాలు ప్రచురించారు పత్రికలో శ్రీశ్రీ కవిత్వం గురించి వ్రాసిన సిద్ధాంత గ్రంథంలోని చివరి అధ్యాయంలో — "ఇంతవరకూ నడిచిన ఈ సుదీర్ఘ గ్రంథంలో శ్రీశ్రీ కావ్య వస్తువులోనూ కవితాసంవిధానంలోనూ నిక్షేపించిన క్రొత్తదనం నిర్దేశించి నిర్ధారించడం జరిగింది. ఈ సమాలోచనలో శ్రీశ్రీ శిల్ప విశేషాలు ప్రతిభావ్యుత్పత్తులు, సంప్రదాయ ప్రయోగాల సమన్వయ దృష్టి, ఛందస్సులో, భాషలో అతడు సాధించిన సంస్కరణ విన్యాసాలు అవిష్కృతాలయ్యాయి. ఈ పరిశోధన అనంతం. మహా కవుల [illegible] దృక్కోణాలతో [illegible]

"అనిత్యాని శరీరాణి"

కాపీరైట్:

ఢిల్లీ ఫూజియాలజీ యం. యం. హెచ్. కళాశాలకి చెందిన విద్యార్థులో నందమంది కాపీకొట్టుట మా జన్మహక్కు. దీనిని ఆపే అధికారం వీరికిలేదు. వుండరాదు. వుండనివ్వం అనటాని నీనాదాలు చేస్తూ పురవీధులలో పూరేగారట.

అభినవ శ్రీకృష్ణ:

కాలిఫోర్నియాకు చెందిన డెబ్బయ్యేళ్ల ఉల్ఫ్ అనే యువకుడు మొన్నీమధ్య వో ఇరవైయ్యేళ్ల అమ్మాయిని వివాహం చేసుకున్నాడట. ఆహ్వానాలకు తనని తాను పరిచయం చేసుకుంటూ తన కని 23వ వివాహమనీ, అప్పటికున్న 22 మంది భార్యలకూ తనవల్ల తొంభయి ముగ్గురు పిల్లలు కలిగారనీ ఆయన విన్నవించారట.

నిప్పుల వైద్యం

తలనొప్పి, పార్శ్వనొప్పి, కళ్లనొప్పులు, పొట్ట నంటి అనేక రకాల తలనొప్పులకు జపాను మహిళలో వింత వైద్యాన్ని కనుగొన్నారట. తలమీద కణకణలాడే నిప్పులు పోసిన మూకుడు పెట్టుకుని కోవెల చుట్టూ ప్రదక్షిణం చేస్తే సర్వ నొప్పులూ విరిగి చక్కా పోతాయట. మొదట్లో వెడి భరించలేక పోయినా, క్రమేణా అది హాయినిస్తుందని వారి అన్నారట.

ఉద్యోగ మూడు :

బ్రిటనులోని పనిలు తెప్పులకు ధర్మామీటర్లు ఆభరణాలుగా పెట్టుకోడం ఆరంభించారట. ఈ పనికి అనువుగా వుండడానికి థర్మామీటరు కంపెనీవారు వంచక్కా చిన్న చిన్న ధర్మామీటర్లు తయారు చేస్తున్నారట. వీటివల్ల శరీరంలోని ఉష్ణోగ్రత విదుటి వారికి తెలుస్తుందనీ, దానివల్ల వారి మనోభావాలను పసిగట్ట వీలవుతుందనీ విజ్ఞానులు అంటున్నారట. ఆహా! ఆమె వన్నుచూసి వుద్రేకపడుచున్నది. ఆ చెవులకున్న ధర్మామీటరులోని పాదరసమట్టమును చూడుము అని రోడ్డు రోమియోలు సంబరపడవచ్చని పుబలాట పడుతున్నారట.

అంచం కాని అంచం :

శ్రీజలారా, కుటుంబ నియంత్రణ ఆపరేషను చేయించుకుంటే మీకు వో యిరవై రూపాయలు డబ్బు, 300 రూపాయల ఖరీదుచేసే గుడిశ, 50 రూపాయల బట్టలూ బహూకరిస్తామని గుజరాత్ ప్రభుత్వమూ, మేం ఆ పని చేయించుకున్న ప్రభుత్వ ఉద్యోగులకు నాలుగు ఇంక్రిమెంటు, యిస్తామని మధ్య పదేశ్ ప్రభుత్వమూ తమ ప్రజలను ఉవ్విళ్ళూరిస్తున్నారట. ఇది అంచ మనరాదా!

కమిషన్ రూల్ :

జనతా ప్రభుత్వం రంగంలోకి వచ్చాక అనేక కమిషన్లు వేసి కొన్ని కోట్లరూపాయలు ఖర్చుచేసిందట. షా కమిషనుకు 73.26, లక్షలు, ఫాల్‌జా కమిషనుకు 6 వేలు, రెడ్డి కమిషనుకు 5.52 లక్షలు, నగర్వాలా రెడ్డి కమిషనుకు 1.22 కోట్లు, విమత్ లాల్ కమిషనుకు 3.95 లక్షలూ, గ్రోవర్ కమిషనుకు 13.5 లక్షలు,...నమ్మండి...వినలేం! నవ!!

రౌండ్ ఎర్త్:

జంషెడ్‌పూర్ మ్యూజియంలో దొగిలింపబడిన వో కళాఖండం ఒకాయన ఢిల్లీ జామ్నా మసీదు ప్రాంతంలో వున్న పాతపుస్తకాలమ్మే కొట్టులోకొని, లండనుకు తీసుకువెళ్లి అక్కడ వేలంలో అమ్మజూపబోయేసరికి పోలీసులు అనుమానించి ఆ పటాన్ని, దాంతోబాటు అమ్మజూపినాయన్ని ఇండియా లాక్కు వచ్చారట.

అభినవ గాంధిని :

కేరళకు చెందిన టెలిబరిలో ఒకామె 17 సంవత్సరాల క్రితం ప్రసవం కోసం వో అసుపత్రికి వెళితే అక్కడి డాక్టర్లామెను పరీక్షించి కడుపు కాదని, అది పుబ