

3. ఆశోకవనం

వృషావై భవోశేతమైన లంకాపట్టణంలో ఆశోకవనం ఆత్యంత రమణీయమైన ప్రదేశం. అది రావణుడికి ఎక్కువ ఆభిమాన సాత్రమైనది. సీతను ఉంచటానికి అంతకంటే రమ్యమైన ప్రదేశంలేదు. అతను సీతకు చేయదగిన మర్యాదలలోనూ చూపదగిన ప్రత్యేకతలలోనూ ఆమెను ఆశోకవనంలో ఉండనివ్వటం ఒకటి. ప్రకృతి సౌందర్యానికి అలవాటు పడిన సీత తన అంతఃపురాలలో ఉండలేదు, పైగా సీతమీద లోకం తరవాత ఎటువంటి అన్యాయమైన అపవాదులు వేసినా వెయ్యవచ్చును- తను ఆమెను తన అంతఃపురాలలో ఉంచితే!

సీతాపహరణం రావణుడి వార్ధక్యంలో ఒక పెద్ద నిర్ణయం. సీతను దొంగిలించి తెద్దామని తీర్మానించుకున్న తరవాత రావణుడు చాలాసేపు నవ్వుకున్నాడు. తను అటువంటి కొంటెపనిచేసి చాలాకాలమయింది. బుద్ధి వికసించని గోజుల్లో, ముడించి ఉండి తను చాలా అత్యాచారాలు చేశాడు. ముఖ్యంగా ఆర్యులమీద తన శక్తి సామర్థ్యాలు చాలా దుర్వినియోగపరిచాడు అప్పుడు. తన్ను లోకం వీధుడికింద గణించింది!- “ఆర్యులను మనం రూపుమాపకపోతే, ఆర్యులే మనల్ని రూపుమాపుతారు!” అన్న విశ్వాసంతో—కాదు, భయంతో—ప్రవర్తించిన తన్ను! అప్పటి తన భీరుత్వాన్ని ధీరత్వమని లోకం శ్లాఘించింది—గుడ్డిలోకం! తన మనోనేత్రం కాస్తా వికసించటం మొదలు పెట్టేటప్పటికి ఆర్యులను ఆర్యులే నాశనం చేసుకుంటున్నారు, వారిని ఎవరూ ఏమీ చెయ్యనక్కలేదని తేలిపోయింది! ఏదీ ఆర్యనాగరికత? ఏదీ ఆర్యులు? ఒక్క-దశరథుడూ జనకుడూ తప్ప ఇక చెప్పదగిన ఆర్యరాజు లేవరున్నారు? ఆ దశరథుడికైనా అదృష్టవశాత్తూ వార్ధక్యంలో ఈ పిల్లలు కలగకపోతే ఆర్యక్షత్రియులు అంతరించి ఉండవలసిందే! ఆర్యులతో పని తీరిపోయి దనుకున్న తనకు ఈ రాముడు మళ్ళీ కాస్తాపని కలిపించాడు.

పిచ్చికమీద బ్రహ్మాస్త్రమున్నట్టుంటుంది తను రాముడితో యుద్ధానికి పోవటం. అటువంటిపని చెయ్యటం పిరికితనమని తను ఎన్నడో గ్రహించి యుద్ధం చెయ్యటం మానేశాడు. పైగా యుద్ధాలు మందుగా పనిచేస్తవి

కాని ఆహారం కావు మానవజాతికి, ఈసారి తను అంతమూరము వెళ్ళ దలచుకోలేదు. కేవలమూ రాముడికి చిన్న పాఠం నేర్పటమే ఈసారి తన పని. బిల్లూ బాణాలూ పట్టుకుని ఆ అన్నదమ్ము లిద్దరూ అనార్యుల దేశంలోకి వచ్చిపడి, అందిన అనార్యులను మృగాలను వేటాడినట్టు వేటాడుతూ ఆర్యధర్మం నిర్వర్తించుతున్నామని గర్వించుతున్నారు కామాలు. సీతను తెచ్చి లంకలో పెడితే రామ లక్ష్మణులు ఏం చెయ్య గలరో, ఏం చేస్తారో తను చూడవచ్చును. వాళ్ళ ప్రయత్నాలన్నీ ఫలమయిన తరవాత తను సీతను తిరిగి ఇచ్చి వారిని గట్టిగా కోప్పడి ఆర్యావర్తానికి తిప్పి పంపవచ్చును.

ఈ కుర్రతనానికైనా తన్ను శూర్పణఖే ప్రేరేపించింది, తెలివి తక్కువ పెద్దమ్మ! తను వాళ్ళతోలికి నెళ్లట మెందుకు? పరాభవం పొందట మెందుకు? అయినా శూర్పణఖను అట్లా పరాభవించటంలో రామలక్ష్మణుల ఆభిప్రాయం ఏమిటి? వాళ్ళ కెంత పొగరు! ఎంత అనా లోచన!... ఆ ఖరదూషణలూ ఈ శూర్పణఖ లాగే! వాళ్ళిద్దరూ తమ బలగంతో సహా వెళ్లి ఈ కుర్రకుంకల చేతుల్లో ఇట్టే చచ్చి ఊరుకుంటే తను ఏం చెయ్యాలి? తన జాతి యావత్తు ఎక్కడెక్కడో చేరి అక్కడ వాళ్ళను దోమ కుట్టినప్పడల్లా, “ఓహో! మహారాజా! మమ్మల్ని కాపాడండి. మావ్వే మా రాజువు, మా ప్రాణరక్షకుడివి!” అని ఏడిచినప్ప డల్లా వెళ్లి వాళ్ళ వ్యవహారాలు తను చక్కపెట్టటమేనా తనపని? తమను తాము కాపాడుకోలేని వెధవలు తగుదుమమ్మా అని ఆ దండకా రణ్యంలో నివసించట మెందుకు, తన రెక్కల నీడను లంకలోనే ఉండి పోక! లంకలో వాళ్ళకు అరాజకంగా నివసించేటందుకు ఏలులేదు— అంతకంటే మరేమీలేదు!..... ఏమయిందో అయింది. తను ఈ చిన్న నాటకం ఆడక తప్పదు. సీతను ఎవరు తీసుకు వెళ్ళినది రామలక్ష్మణులకు తెలియకుండా ఉండగలందులకు మారీచుడు తనకు సహాయం చెయ్య టానికి ఒప్పుకున్నాడు. శూర్పణఖకూడా పర్ణశాల జీవితాన్ని గురించి చాలా వివరంగా చెప్పింది.

కాని సీతను చూడగానే తన మానస్సు చలిస్తుందని రావణుడు కలలో కూడ అనుకోలేదు. శూర్పణఖ సీతను గురించి చేసిన వర్ణన అతను

నమ్మలేదు—తన్ను కార్యోన్ముఖుణ్ణి చెయ్యటానికని అట్లా చెప్పిందనుకున్నాడు. శూర్పణఖ తన్నింకా చిన్ననాటి రావణుడి కిందనే కట్టించనుకొని నవ్వుకున్నాడు. సీత నిజంగానే అసమాన సౌందర్యవతి. ఆమె శరీరచ్ఛాయ పాలిపోయి నట్లుండకుండా దండకారణ్య వాసం చేత తేత గోధుమరంగుకు తిరిగింది. ఆమె అవయవాలుకూడా దృఢంగా ఉన్నై. ఆమె ముఖం ఎంత కళావంతంగా ఉంది!.....వార్ధక్యంలో కూడా తన సౌందర్య విపాస చావలేదు.

తను పట్టుకోగానే సీత మూర్ఛిల్లేటప్పటికి తన హృదయం ద్రవించింది. ఇంకా తన హృదయానిక ద్రవణశక్తి పోలేదన్న మాట—పోయినట్టు పైకి కనిపించుతున్నప్పటికీ!

ఈ సీత తన ఆశోకవనంలో ఉంటే ఎంత బాగుంటుంది! నిజంగా ఆశోకవనానికి సీతే లోటు!

మూర్ఖులలో నిద్రపోతున్నట్టున్నది సీత. ఆమెను మొదటచూడగానే పోయినంత పనిచేసిన తన బుద్ధి తిరిగి స్థిరత్వం పొందింది...ఇటువంటి సౌందర్యవతి ఇట్లా తనచేత చిక్కితే ఒకప్పుడు తను నిశ్చింతగా ఆమె వంకచూస్తూ ఊరుకుండ గలిగేవాడా? ఇప్పుడు సీతను స్పృశించాలనైనా తనకు వాంఛలేదు. తనలో కలిగిన ఈమార్పు వార్ధక్యమా—లేక తను రసికత్వంలో పూర్వం కంటే ఆభివృద్ధి పొందాడా?

సీత చప్పున తేచికూర్చుంది. ఆమె దృష్టి తనమీద పడగానే ఆమె ముఖసౌందర్యంలో ఎనిమిది వీసాలు మాయమయింది.

“ఎవరు నువు?” అంది సీత. రావణుడు చెప్పాడు. సీత ముఖం చిట్లించింది—ఎంత అనార్యద్వేషం!

“నే నెక్కడ ఉన్నాను?”

“నా విమానంలో.”

“ఎందుకు?—రామలక్ష్మణులు తేరీ?”

“అంతకంటే ముఖ్యమైన సమస్య రామలక్ష్మణులది-సీత ఏదీ అని! నేను నిన్ను లంకకు తీసుకుపోతున్నాను.”

సీత ఆఘాయిత్యం చేసి చూసింది.

“ఓరీ, పాపీ! ఒంటరిగా ఉన్న ఆడదాన్ని ఈ విధంగా చెరబట్టటం శౌర్యమనుకున్నావా—”

“అనుకోలేదు. నిన్ను దొంగతనంగా తెస్తున్నాను, శౌర్యంతో కాదు.”

“రామలక్ష్మణులుండగా ఈ పనిచేస్తే నీపాట్లు తెలిసేవి!”

“అంశ శూరులు నన్ను శిక్షించలేకపోరు.”

“మోహాంధకారం నీకళ్లకు ఎగవట్టి—”

“ఎందుకు నిస్కారణంగా నిన్ను నువు ప్రశంసించు కుంటావు? నీ అందంచూచి నేను మోహించానని నువ్వెట్లా ఊహించావు? ఒకవేళ అది నిజమయినా నువ్వే చెప్పకోటం ఏమంత బాగాలేదు. నిన్ను చూసిన ప్రతివాడూ నీకోసం చస్తున్నాడని నీకొక సమ్మకం ఉన్నట్టుంది—లేక అది కోరికా!” అన్నాడు రావణుడు చిరునవ్వు నవ్వుతూ.

రావణుడిమాటల ధోరణి సీతకు ఇంతవరకూ అర్థం కాలేదు కాని ఈ దెబ్బ ఆమెకు బాగాతగిలింది. ఈ రావణుణ్ణి అన్నట్టుగానే తను ఒకటి రెండుగడియల క్రితం లక్ష్మణుణ్ణికూడా అన్నది. తనకు తెలియకుండానే రావణుడు సీతను చాలా మర్మమయిన పోటు పొడిచాడు. సీత పిరికిది కాదు. రావణుడు తన్ను పట్టుకోగానే కలిగిన భయాల్నికూడా జయించింది, కాని ఇప్పుడతన్ని చూస్తే మరొకరకం భయం ప్రారంభమయింది సీతకు. దాన్ని పోగొట్టుకోటానికి సీత నోటికి వచ్చినట్టు పేలేసింది.

“ఓరీ, దుర్మార్గుడా, నీపాపఫలం నిన్ను ఎట్లా కట్టి కుదుపుతుందో చూడు. నీకు ప్రాణాలమీద ఏమైనా ఆశఉంటే నన్ను తిరిగి రాముడికిచ్చి ఆయన్ను క్షమాపణపేడుకో!”

రావణుడు సీతవంక కొంతసేపు నిశ్చలంగా చూసి, “నాతో సామాన్యంగా ఎంతవాళ్ళయినా అమిత గౌరవంగా మాట్లాడుతారు. నీకు నేనింత అలుసుకొవటానికి ఏంచేశానో తెలుసుకోలేకుండా ఉన్నాను!” అన్నాడు.

“ఏంచేశావా? నన్నెందుకు చెరబట్టావు? నేను ఆత్మహత్య అయినా చేసుకుంటాను కాని నీకు జక్కుతానా?” అన్నది సీత.

“నీ భర్త మా తాటక నెందుకు చంపాడు? మీ లక్ష్మణుడు మా శూర్పణఖను ఎందుకు పరాభవించాడు? ఒంటరిగా చిక్కిన నిన్ను నే నేమీ చెయ్యని విషయంకూడా గుర్తించలేను నువు! కనీసం మీవాళ్ళ కంటే నేను పెద్దమనిషిని. నిన్ను మరొకరు చెరబట్టి ఉండవచ్చును, నిన్ను చేరిచికుండా ఉండవచ్చును. అటువంటిది జరగకుండా చూసుకో వాలే కాని, నువు అసహాయురాలవుగా ఉండి, నాదగ్గిరికి ఎవరూ రాకండి అంటే ఏం లాభం? మా బజగం నీ భర్త చేతులో చచ్చింది. మీ రాముణ్ణి మావాళ్లు దండకారణ్యంలో అడుగు పెట్టకుండా చెయ్యాలి గాని, ‘మామీద బాణాలు వెయ్యకు’ అంటే ఏం లాభం?

“నువు అమిత చెడ్డదానివి. నాకు బలకాలులను చూసినా భయం లేదు. కాని చెడ్డవాళ్ళను చూస్తే భయం! ఇంత ఎందుకూ? నేనే నువ్వయి, నువ్వే నేనయి ఉంటే నామానం నువు తప్పక వారించి ఉండే దానివి! అందుకనే నీకు నీ మానం హరిస్తానని భయం!”

రావణుడు సీతనంక చూడటం మానేసి పరధ్యానంలో పడి కాస్తే పుండి తనలో తను మాట్లాడుకుంటున్న నాడల్ల మాట్లాడ సాగాడు.

“ఒకప్పుడు నేను అమిత చెడ్డవాణ్ణి, ఒకసారి రంభ నాకు ఒంటరిగా దొరికింది. ఆ రంభను బలాత్కారంగా చేరిచాను. ఆమెను తరవాత చూస్తే నా గుండె పగిలిపోయింది...రంభ నన్ను క్షమించలేదు!..... మళ్ళా అటువంటి ఘోరం చెయ్యలేదు—చెయ్యలేను!”

అతని గొంతులో మార్పుకు సీత ఒక్కక్షణం చలించింది. మరు క్షణమే ఆమెకు ఋష్యమూక పరత్నం కనిపించింది.....

సీత నగలన్నీ తీసి మాటకట్టటం రావణుడు గమనించి, “ఏం చేస్తున్నావు?” అన్నాడు.

“ఈ నగలన్నీ నా కెంగుకు? కింద పడవేస్తే ఎవరికన్నా పనికి రావచ్చు,” అన్నది సీత.

“ఈ కాసిని నగలతో ఏంపని ఆవుతుంది?” అన్నాడు రావణుడు నవ్వుతూ.

“అయినంత వరకే!”

“నీ యిష్టం!.....అదుగో ఋష్యమూకం. దానిమీద కనిపించేది సుగ్రీవుడి కొలువు. సుగ్రీవుడికి, పాపం, రాజ్యం తప్పినా కొలువు తప్పలేదు. ఇతని అన్న వాలి మహా బలశాలి. చాలా భోధామనిషి. సుగ్రీవుడు అన్నను చంపి అతని భార్యనూ రాజ్యాన్ని హరించాలని మాశాడు. నాలి మెతక మనిషి కాకపోతే సుగ్రీవుడు ఎన్నడో చచ్చిఉండును. నా తమ్ముడు నా మీద అట్లా కుట్ర తలపెడితే వెంటనే హతమాస్త్రేస్తాను. శత్రు శేషం ఉండరాదు. మాస్త్రాఉండు, వాలి ముచ్చి తన మే వాలి ప్రాణంమీదికి వస్తుంది.....”

“చిత్రం! వాలి నా విరోధి. సుగ్రీవుడు నా విరోధికి విరోధి అయి కూడా నా మిత్రుడు కాడు. తను విరోధులకు విరోధు లయినవాళ్లతో సంఖ్య చేసుకోవటం మీ ఆర్య లక్షణ మనుకుంటాను!”

సీత ఆ ఎత్తిపాడుపు వినిపించుకోలేదు. తన నగల మూట సుగ్రీవుడి కొలువులోకి విసిరి వెయ్యటానికి అవకాశం చూస్తున్నది. ఆ అవకాశం ఇప్పుడు లభించింది.

“నేను పడేసిన ఈ నగలు నీ ప్రాణంమీదికి రానున్నై. నువు తెలివి గల వాడివని నీ కింత గర్వం. ఆ మాత్రం కనుక్కోలేక పోయినావు!” అన్నది సీత.

రావణుడు నవ్వి, “నేను నీతో సుగ్రీవుడి విషయం ఎందుకు చెప్పా ననుకున్నావు?” అన్నాడు.

మళ్ళా తనను రావణుడు పరాభవించాడని సీత కనక్కున్నది.

“చూడు, సీతా! నీమాగ్ధ్యంచూస్తే నాకు ముచ్చటగాఉంది. నీకు నిజంగా రాముడు సర్వశక్తిమంతుడని నమ్మకంఉందా?” అన్నాడు రావణుడు.

“నాభర్తకంటె శూరులులేరు. రాముడు లోకాలన్నీ జయించ గలడు!” అన్నది సీత ఎంతో భక్తి విశ్వాసాలు ఉట్టిపడేటట్టు.

“అయితే లక్ష్మణుణ్ణి రాముడి సహాయార్థం ఎందుకు పంపావు?” అన్నాడు రావణుడు నవ్వుతూనే. కాని ఆ ప్రశ్నకు సీత మొహాన కలిగిన అవేదనకు రావణుడి చిరునవ్వు మాయమయింది.

“అమాట అడిగినందుకు తుమించు. నువు అజ్ఞానంలో చేసి పశ్చాత్తాప పడ్డ పనిని తప్పాను... నీకు రాముడి శక్తియందు నమ్మకం ఉందని నాకు విశ్వాసం కలుగుతున్నది. నాకు మాత్రం అటువంటి విశ్వాసంలేదు. అతను నిజంగా శూరుడయితే నాధర్మం నన్ను అతన్ని సంహరించటానికి ప్రేరే పిస్తుంది. నీకోసం అతను నామీదికి యుద్ధానికి వచ్చేవరకూ నీకూ నాకూ వైరంలేదు. అంతవరకూ నువ్వు నా అతిథివి. నీకు నామీద దురభి ప్రాయాలు లేకుండాఉంటే నేను చాలా సంజోషిస్తాను!”

సీత అతనికి సమాధానం చెప్పలేదు. విమానం లంక ప్రవేశించింది.

* * *

“చూడు, సీత! ఈ ఆశోకవనం నువు ఉండటానికి సిద్ధం చేశాను. నా రాజ్యంలో ఇంత అందమైన ప్రదేశంలేదు. నేను దీన్ని ప్రాణ పదంగా ఉంచుతున్నాను. ఇక్కడ మాస్త్రీలు బోలెడంతమంది నీకు తోడుగా ఉంటారు. మా నాగరికత యావత్తు నీకు తెలియజేస్తారు. మా విభీషణుడి కుమార్తె స్వయంగా నీకు చెలికత్తెగా ఉండటానికి ఏర్పాటుచేశాను. నీ కేమి కావలసి వచ్చినా ఏళ్ళు నీకోరిక తీర్చుతారు. ఈ వనంలో మరెవరూ అడుగు పెట్టకుండా ఆజ్ఞయిచ్చాను. నేనెప్పు డన్నా వచ్చి నీ యోగక్షేమాలు విచారిస్తాను,” అన్నాడు రావణుడు.

“నీకపటం నేను గ్రహించలేననుకున్నావా? ఏళ్ళందరినీ నేను పారిపోకుండా నాకు కాపలాపెట్టి నాకు చెలికత్తెలుగా పెట్టానం తావా? అన్ని బంగారపు మేడలు పెట్టుకుని నన్నీ పొదలమధ్య పారేసి ఇంత అందమైనచోటు ఎక్కడా లేదంటావా?” అని సీత ధుమధుమ లాడింది.

రావణుడు నిర్ఘాంతపోయినాడు సీత అజ్ఞానంగానీ.

“నువు తెలిసి మాట్లాడుతున్నావా, కలవరిస్తున్నావా? ఈ ప్రహరీ గోడలూ ఈ సముద్రమూ దాటి నువు పారిపోతావా! నువ్వట్లా చెయ్యి కుండా నీళ్ళంబర్చి కాపలా పెట్టానా! నీమాటలకు నవ్వాలో ఆగ్రహించాలో నాకు తెలియకుండా ఉంది.....నీకు నిజంగా ప్రకృతి సౌందర్యం అర్థంకాదా? ఇంతకంటే నీకు నా మేడలు బాగున్నవా?

నీకు మళ్ళీ రాముణ్ణి చేరుకునే ఆశలేదా ఏమిటి? నా అంతఃపురంలో నువు నివసిస్తే ప్రమాదం నీకా, నాకా? పోనీ నీ యిష్టం! నా అంతఃపురానికే పోదాం, పద!?

“భీ! అవాన్యాలాడకు! రాముణ్ణి ఎడబాసి, రాముడు నాతోసం ఆరణ్యాల్లో వెతుకుతుంటే నేను నీ అంతఃపురంలో ఉంటా ననుకున్నావా?”

“ఎబ్బే! ఉద్యానవనాల్లో ఉంటావుకాని!” అన్నాడు రావణుడు క్రూరంగా.

* * *

రావణుడు సీతతోపాటు ఒక సమస్యను తెచ్చుకున్నాడు తన నెత్తి మీదికి. సీత తన్ను ఆర్థంచేసుకోసంనుకూ, తనతో అజ్ఞానంగా ప్రసంగించినందుకూ ఆతనికి కోపం కలిగేది. కాని సీత అవస్థ తలుచుకుంటే ఆతనికి జాలివేసేది. తన ఆతిథ్యం ఆమెకు రుచించలేదు. ఆమె కిది నిర్బంధంగానే ఉంది. సీత అఘాయిత్యంచేసి తనకు ఉన్న స్వేచ్ఛకూడా వినియోగించక, నిద్రాహారాలు మాని కంటికి మంటికి ఏకధారగా ఏడుస్తూ ఉండటం ఆతనికి చాలా కష్టంగాఉంది. రాముడి అవివేకానికి సీత ఎందుకు శిక్ష పడాలి? సీత తన్ను ఎందుకు ఆర్థం చేసుకోదూ?

ఆ ప్రయత్నంమీద తను సీతదగ్గరికి వెళ్ళితే ఆమె అమిత ఆసహ్యంగా ప్రవర్తించుతుంది. ఒకసారి ఈ సీత తన ముఖమైనా చూడక చేతిలో గడ్డిపోచ పట్టుకుని దానితో సంభాషించటం మొదలు పెట్టింది—తనే ఆ గడ్డిపోచ అయినట్టు. సీత ఆత్మవంచనచూస్తే తనకు అరికాలిమంట నెత్తికక్కుతుంది; ఆమె వయసూ, ఆమె పడుతున్న బాధా చూస్తే తన మనస్సు మళ్ళీ కరిగిపోతుంది.

సీతకు రాముడిమీద అపారమైన విశ్వాసమూ భక్తి ప్రేమా ఉన్నవని రావణుడు గట్టిగా నమ్మకలిగాడు. ఆతనికి రాముణ్ణి చూస్తే ఆశూయ కలిగింది. తనయందు అటువంటి భక్తి ప్రేమ విశ్వాసాలు ఉంచి ఉండిన స్త్రీ లేదు. సీత మరొకడియందు అటువంటి భావం కలిగిఉండినందుకు రావణుడు సీతను ప్రేమించాడు. సీతలో ఉన్న ఇతర లోపాలన్నీ మరిచిపోగలిగాడు. మనకు భగవంతుడియందు విశ్వాసం లేకపోయినా, ఆ

భగవంతుడియందు నిజమైన విశ్వాసం ఉన్నవాడియందు మనకు సానుభూతి కలిగినట్లు!

రామణుడికి సీతమీద ఆంకురించిన ఈ ప్రేమ దినదినాభివృద్ధి చెందింది. ఇక సీత తనలో ఎట్లా ప్రవర్తించినా ఆతనికి కోపంలేదు. ఎప్పుడూ తనకు సీత అలోచనే ఆయిపోయింది. అటువంటి భార్య ఉండటం ఎట్లా ఉంటుందో తనకేం తెలుసు? తన అనుభవమంతా ఆ రామణుడి అనుభవంలో ఏమూల? అంత అప్రయోజకుడిమీద అంతప్రేమ విశ్వాసాలు చూపించే సీత అద్భుతకళాత్మా తన్ను ప్రేమించి ఉండినట్లయితే ఇంకా ఎంత ప్రేమ విశ్వాసాలు కలిగిఉండేది!

రామణుడి ప్రయోజకత్వం తనకు ఏకోజు కాకోజు వచ్చే వార్తలవల్ల తెలుస్తూనే ఉంది. ఆతను సుగ్రీవుణ్ణి ఆశ్రయించి వాలిని చంపి సుగ్రీవుడికి వాలి రాజ్యాన్ని భార్యనూ ఇప్పించాడు. ఇంతకాలం కలవరించిన కోరిక తీరగానే సుగ్రీవుడు సింహాసనం ఎక్కి కూర్చుని రామణుడి మాట మరిచిపోయినాడు. ఆఖరుకు రామణుడు లక్ష్మణుడిద్వారా కబురుచేస్తే, “చిత్తం, ఈ వానకాలం వెళ్ళనివ్వండి, సీతకోసం వెతుకుదాం!” అన్నాడు సుగ్రీవుడు!

సీత తన భార్య అయిఉత్తే? ఈషాటికి ఎప్పుడో మూడులోకాలూ తల్లకిందులుచేసి సీతను హరించినవాణ్ణి హతమార్చి ఉండడా? సీతమీది ప్రేమ తన శక్తిని వెయ్యింతలు చేసి ఉండదా?...తను ఎప్పుడైతే నా అంత దారుణం చేశాడా?—రామణుడు వాలిని చాటుగా చంపినట్లు. వాలి సుగ్రీవులలో తేడాకూడా తెలియలేదు ఈ స్రగ్ధావంతుడైన రామణుడికి!

ఇదంతా సీత ఎట్లా అర్థం చేసుకుంటుంది?...

* * *

ఆకోజు తన కెంత దుర్దినం!...ప్రతిఫలం కోరని తన ప్రేమను బయటపెట్టినందుకు సీత ఎంత అల్లరిచేసింది!...సీత తన్ను అర్థం చేసుకుంటుందని తను ఎట్లా పోరపాటు పడ్డాడూ?...ఆమె తన్ను ఎప్పుడు ఏపిషయంలో అర్థం చేసుకుందికొకా!

ఈ ఆలోచనలలో రామణుడు చాలా పొద్దుపోయి కన్నుమూశాడు. కన్నుమూయగానే ఆతనికొక భయంకర స్వప్నం ప్రారంభమయింది.

తన్ను భయంకరాకారులు హింసించనా గాదు. సీత తన శరీరాన్ని ఈటె పెట్టి పొడుస్తూ తన రక్తంతో ఆడుకుంటున్నది. ఎంత నాజూకైన అటా! తన చెవులు పెళ్ళ చెళ్ళారావాలతో కలకలాతావాలతో తడి తెలు పడుతున్నై. ఈ సీతిలో అతనికి నిద్రాభంగం అయింది.

“ప్రభూ! ప్రభూ!”

రావణుడు చివాలనలేచి కూర్చున్నాడు. ఆ కలకలం కేవలమూ ఊహాజనితం కాదు. ఎక్కడో పెద్ద కలకలం ఆవుతున్నది.

“ఏమిటది? ఏమిటాగోల?”

“ఎవో పెద్ద జంతువు ఆశోకవనంలో ప్రవేశించి, ప్రభూ! చెట్లన్నీ ధ్వంసం చేస్తున్నది. అడ్డం వెళ్ళిన వారిని చంపేస్తున్నది. దాన్ని ఎవరూ ఆపలేకుండా ఉన్నారు.”

రావణుడు చప్పన లేచి “సీత!... ఆ మెకేనీ అపాయం కలగలేదు కద!... సాపం, చాలా దీనదశలో కూడా ఉంది!” అంటూ ఆశోకవనం వైపు పరుగెత్తనా గాడు.

సీతకు ఏమైనా ప్రమాదం జరగలేదుకద! తన కంఠ ఆవమానం! నిజంగా సీతకు ఆవగింజంత అపకారం జరిగినా తను మాడులోకాలూ తల్లకింనులు చేసి అయినా సీతకు అపకారం చేసిన వాడిమీద పగ తీర్చుకుంటాడు కాని ఊరుకుంటాడా?... ఎవరి మృగం?

ఈ ఆదుర్దాలో రావణుడు తన రాచరికం కూడా మరిచి ఆశోకవనం వైపు పరుగెత్తాడు. ఆ వనం ప్రవేశించి గానీ, ఆ దృశ్యం, ఆ నాశనం తన కళ్ళపడగానే కళ్లు చిల్లులు పడినట్టయింది రావణుడికి. ఇంకా తెల్లవారలేదు. అస్తమించటానికి సిద్ధంగా ఉన్న చంద్రుడి కాంతిలో ఆ దృశ్యం ఎంత భీభత్సంగానన్నా ఉంది. అంత విస్తీర్ణమైన వనం లోనూ ఒక్క చెట్టు, ఒక్క అత, ఒక్క పొదరిల్లు బీరుపోకుండా అంతా ధ్వంసమయింది. ఒక్క రాత్రిలో ఒక్క మృగం ఇంత పని చేయగలిగిందా? తను ఇంత ముద్దుగా పెంచుకున్న ఈ ఆశోకవనం ఎవరి కపకారం చేసింది?...

తాత్కాలికంగా అతను మరిచిపోయిన సీత ఆలోచన మళ్ళా జ్ఞాపకం వచ్చి రావణుడు సీత ఉన్న వైపు పరుగెత్తాడు. అక్కడ ఎవరూ లేరు.

అక్కడి అశోకాలు మాత్రం ధ్వంసం కాలేను. కాని ఆ ప్రదేశంలో ఎవరూ కనిపించలేదు. ఆ చోటు సీతలేని కారణంచేత పాడుబడ్డ గుడి మాదిరిగా ఉంది. సీతను చెలికత్తెలు ఎక్కడికైనా చేర్చి ఉంటారేమో ననుకున్నాడు రావణుడు.

ఇంతలో సీతే వచ్చింది అక్కడికి, ఆమె సంకోషంతో నృత్యం చేస్తున్నది. ఆమె ముఖం ఆనందంతో కళకళ లాడుతూ చంద్రుడు అస్తమించిన కొరత తీర్చటానికి సిద్ధంగా ఉన్నట్టున్నది... రావణుడు సత్యం కనుక్కున్నాడు.

“ఎట్లాగయితేనేం నీ ముఖాన మందహాసం చూడ గలిగాను, సీతా! తీరా నువ్వు నవ్వేటప్పటికి నేను ఆనందించలేని స్థితిలో ఉన్నాను. నా గుండ్రం కొయ్య బారిపోయింది!” అన్నాడతను స్వరరహితమైన గొంతుతో.

“దుర్మార్గుడా, నీ పాపం పండింది. చూడు, చుట్టూ చూడు! ఇది ప్రస్తావన. ఇవాళ ఈ చెట్లకుపట్టిన గతి రేపు నీకూ నీ వారికీ పట్టేపోతున్నది. నా రాముడిదూత నన్ను చూడటానికి వచ్చాడు.” అన్నది సీత.

“నేను నీ రాముణ్ణియితే స్వయంగావచ్చి ఉండేవాణ్ణి సుమా!”

“నిన్నుకూడామానే పోతాడలే!” అన్నది సీత రావణుడిమాట సరిగా అర్థం చేసుకోలేకుండా.

“నన్ను చూడటానికి చక్కని ఈ వనం ధ్వంసంచెయ్యటం దేనికీ? మీవాళ్ళకు సౌందర్యపిపాసయినా లేదా?”

“అయిపోయిన దాని కెందుకు చింతిస్తావు—కొగల దానిలో సహస్రాంశం లేదు!” అన్నది సీత పరిహాసంగా.

“నేను నిన్నేమయినా చెయ్య దలుచుకుంటే అంతే! కాని నే నేమీ చెయ్య దలుచుకోలేదు, కనక అయిపోయిన దానిలో కొగలది సహస్రాంశమైనా లేదు!” అంటూ రావణుడు తల వంచుకుని వెళ్ళిపోయినాడు.

సీత ఆ వృక్ష శవాలమధ్య నిలబడి వెళ్ళిపోతున్న రావణుడివంక అర్థకాకుండా చూస్తూ నిలబడ్డది. ఆమె మెదడులో కొంచెం కదలిక కలిగింది!.....

