

కాళిగ్



6



“నేను రెడీ” కృషి వాచీని మునివేళ్ళతో తడుతూ హడావుడిగా వచ్చాడు.

అతనితో పాటే సుమధుర పరిమళం.

కంప్యూటర్ స్క్రీన్ పై నుంచి కళ్ళెత్తి చూశాను. పాల నురుగు లాంటి చొక్కా మెరుపులో ఆకర్షణీయమైన అతని ముఖం మరింత అందంగా ఉంది.

నా చూపులు అతన్ని ప్రేమగా తడిమాయి.

“అయిపోయిందా?” ఎలాంటి భావం లేని కృషి గంభీరమైన కంఠం. పొడి మాటలు.

నేను అప్పటికే సిద్ధంచేసి ఉంచిన ఫైళ్ళను, ల్యాప్ టాప్ ను, కొన్ని స్లైడ్లను అందించాను. మౌనంగా.

తన బ్రీఫ్ కేస్ లో వాటిని గబగబా సర్దుకొని కృషి వేగంగా వెనుదిరిగాడు.

“కృషీ, వెళ్ళేలోగా ఒకసారి రిపోర్ట్ చదవకూడదూ?” నేను పొడిగానే అన్నాను.

కృషి ఏమీ స్పందించలేదు.

“సెమినార్ లో నవ్వుతూ మాట్లాడు” ఓ క్షణమాగి మళ్ళీ అన్నాను. “నవ్వివనప్పుడు నువ్వు బావుంటావు.”

కృషి వెనక్కి తిరిగి చురుగ్గా చూశాడు.

అప్పటికి వారంరోజులుగా డెస్క్ ముందు ఆపసోపాలు పడుతున్న నా ముఖం వడిలిపోయి ఉంది. కళ్ళు మంటలు, మెడ నొప్పి, నడుం పీకుతోంది. కృషి నా కనురెప్పల్ని ముద్దాడితే ఎంత బావుణ్ణు.

“థ్యాంక్స్”. కృషి నిలుచున్న చోటు నుంచి కదలకుండానే మర్యాదగా చెప్పి గబగబా వెళ్ళిపోయాడు.

నేనూ కూర్చున్న కుర్చీలోంచి కదలనైనా కదలేదు.

ఛ!

ముఖాన్ని అరచేతుల్లో ఆన్చుకొని సేదతీరాలని ప్రయత్నించాను.

ఏమిటంత యాంత్రికంగా తయారయ్యాం? మరబొమ్మల్లా.

సింక్ దగ్గరకు వెళ్ళి చల్లని నీళ్ళు దోసిట్లో నింపుకున్నాను. అలసిన ముఖం దోసిట్లోని నీళ్ళతో చల్లబడింది.

కిటికీ తలుపు తీసి బయటకు చూశాను. చల్లగాలి ఆప్యాయంగా పలకరించింది. హాయిగా నిలబడిపోయాను. అలాగే.

నియాన్ లైట్ల వెలుగులో నక్షత్రాలను వెతుకుతూ.

ఎన్నాళ్ళయిందో. ఇలా!

నిట్టూర్చాను.

రెండు పక్కపక్కని అపార్ట్‌మెంట్స్ తీసుకొని, ఓ దాన్ని ఆఫీసులా, మరోదాన్ని ఇల్లులా మార్చుకున్నాం.

రెండింటి నడుమ తలుపే అడ్డం. ఇరవై నాలుగు గంటలూ పనిచేసుకోవచ్చు - అటు ఆఫీసులోను, ఇటు ఇంట్లోను - ఎలాంటి ఇబ్బందీ లేకుండా.

అప్పుడే తొమ్మిది గంటలయినట్లుంది.

నేను వెళ్ళి కంప్యూటర్ ముందు కూర్చోవాలి. కృషికి ఏదైనా సమాచారం కావాల్సి వచ్చినా వెంటనే అందివ్వగలగాలి. ఈ మధ్యన మేం ముఖాముఖి మాట్లాడుకోవడం కన్నా కంప్యూటర్ ద్వారా మాట్లాడుకోవడమే ఎక్కువ.

యాంత్రికమైపోతున్నామనుకుంటున్నా. యంత్రాలే వారధి అవుతున్నాయి.

నవ్వొస్తోంది.

మేమిద్దరం ఇలా ఎప్పుడు మర్యాద చట్రంలో బిగుసుకుపోయామో గుర్తించనే లేదు.

నానాటికీ వ్యక్తిగత సంబంధం మాయమైపోతోంది. వృత్తిపర బంధం బిగుసుకుంటోంది.

ఆఫీసులోని మిగిలిన సిబ్బందితో పాటు తాము.

అంతే!

ఇవాళ జరుగుతున్న బిజినెస్ సెమినార్‌కి అందరూ కుటుంబ సమేతంగా వస్తున్నారు.

తామిద్దరూ?

ఒకరు అక్కడ. ఒకరు ఇక్కడ.

సెమినార్ ముఖ్యమైతే, ఎప్పటికప్పుడు అందించాల్సిన సమాచారం మరింత ముఖ్యం.

పై నుంచి తాము చేపట్టిన మెడికల్ ట్రాన్స్‌స్క్రిప్షన్ ప్రాజెక్ట్‌కి ఇంకాసేపట్లో మెయిల్స్ రావడం మొదలవుతుంది.

ఎక్కడో విదేశాల్లో ఉన్న డాక్టర్లు, వాళ్ళ పేషంట్లకు ఇవ్వాలి అని ప్రిస్క్రిప్షన్లను, కేస్‌షీట్ వివరాలను, డిస్చార్జి సమ్మరీలను వాయిస్ మెయిల్లో పంపిస్తారు. వీలైనంత వేగంగా వాటిని టైప్ చేసి పంపాలి. వారి ఉచ్చారణ, మాటతీరు సిబ్బంది అందరికీ మింగుడు పడవు. తానే స్వయంగా చూసుకోవాలి.

అందులోనూ సిబ్బంది సాయంత్రం అయిదుగంటలకు వెళితే, మర్నాడు పదింటికే పునర్దర్శనం.

ఎవరికి తప్పినా తనకు తప్పదు కదా!

వేగం... వేగం... వేగం.

ఏమాత్రం ఏమారినా ఈ అవకాశం మరొకరిది.

పోటీ... పోటీ... పోటీ.

ఈ అలుపెరుగని పోటీలో అస్తిత్వం నిలుపుకోవాలనే తపన.

ఆ తపనలో అలుపు సొలుపు తీర్చుకొనే తీరికలేని పరుగు.

అబ్బబ్బా!

మానిటర్ స్క్రీన్పై కృషి అక్షరాలు ప్రత్యక్షం.

అప్పుడే ఏదో సందేహం.

నేను చెపుతూనే ఉన్నాను. వెళ్ళేలోగా ఒకమారు నేను రాసిన రిపోర్ట్ చదవమని.

నేరుగా మైక్ ముందుకు వెళ్ళి కాగితాలు పట్టుకోలేదు. అక్కడికి నయం. చకచకా అతని సందేహాలు తీర్చాను.

మళ్ళీ కృషి నుంచి థ్యాంక్స్ సందేశం.

నిట్టూర్చాను.

కళ్ళు మానిటర్పై ఉంచి, గోల్డీకి ఫోన్ చేశాను.

“పాప ఏడ్చి ఏడ్చి పడుకుంది. ఎంత లేపినా లేవట్లేదు. ఈ పూట కూడా అన్నం తినలేదు.” నాకు లోపలెక్కడో కలుక్కుమంది. నాలుగేళ్ళ గోల్డీ అమ్మ దగ్గరకు వెళ్ళి వారం రోజులైంది. రోజూ ఇంచుమించు ఇదే వార్త.

“ప్రీతీ - రేపు నాకు ఆఫీస్లో ఇన్స్పెక్షన్ ఉంది...” అమ్మ అర్థాంతరంగా ఆపింది.

అప్పుడప్పుడు ఇలాంటి ఒత్తిడి ఉన్నా తన కన్నా అమ్మ అనేక రెట్లు నయం.

ఉద్యోగం చేసి వేళకు ఇంటికి వస్తుంది. ఇతర పనులు చేసుకోను వీలుంటుంది. తనలాగా వేళాపాళా లేని వ్యవహారం అయితే తానూ, తమ్ముడూ ఎలా తట్టుకొనేవారో!

ఇలాంటి శీతాకాలాలలో అమ్మ స్వయంగా తయారుచేసి ఇచ్చిన గాలిపటాలు ఎగరేసుకొనే వాళ్ళు అందరూ కలిసి. అవన్నీ తీసి గుర్తులే. గోల్డీకి ఇలాంటివి తెలీనైనా తెలీదు.

“గోల్డీని ఉదయం తీసుకెళ్తాను. సారీ అమ్మా - నీకు శ్రమ...”

అమ్మ మాట్లాడలేదు. గోల్డీని లేపాలని ప్రయత్నిస్తోంది.

“వద్దొద్దు... పడుకోనీ...” ఫోన్ పెట్టేశాను.

ఒకే ఊళ్ళో ఉన్నామన్న మాటే కానీ ఈ మహా నగరంలో వాళ్ళో మూల, తామో మూల.

గోల్డీని ఉదయాన్నే తీసుకురావాలి. బడికి పంపాలి. పరీక్షలు దగ్గరకు వస్తున్నాయి. చురుకైన పిల్ల. రోజురోజుకూ ముడుచుకుపోతుంది.

బాధేసింది.

అదే మాట ఒకసారి అమ్మతో అన్నా.

“ఏమిటీ పని? విసుగొస్తోంది” అని.

“అదేంటి ప్రీతీ అలా అంటున్నావ్? పని లేనివాళ్ళు లేదని ఏడుస్తుంటే, ఉన్నవాళ్ళు ఉందని ఏడిస్తే ఎలా? తెల్లారేపాటికి ఎన్ని సాఫ్ట్‌వేర్ కంపెనీలు పుట్టుకు రావడంలేదు? ఎన్ని కొట్టుకుపోడం లేదూ? అవకాశం అందరికీ వస్తుందా? వచ్చినదాన్ని తెలివిగా మలుచుకోవద్దూ?”

ఆ తరువాత అమ్మతో ఫిర్యాదు చేయడం మానుకొన్నా.

నాన్నతో అన్నా - “నాకు ఈ పని నచ్చడం లేదు. పాపకు ఏ పాఠమో చెప్పతూ.... ఏ పుస్తకమో చదువుకుంటూ... ఏ పాటో వింటూ హాయిగా ఉండక ఎందుకొచ్చిన గొడవ? ఏం సుఖం?”

“నీది మరీ చిత్రం. కృషి ఇప్పుడిప్పుడే నిలదొక్కుకుంటున్నాడు. అతన్ని రోజువారీ పనుల నుంచి విముక్తి చేస్తే కానీ ప్రశాంతంగా టెక్నికల్ స్కిల్స్ పెంపొందించుకోలేడు. ఈనాడు ఉన్న పోటీలో ఎంత ఒత్తిడిని తగ్గించుకోగలిగితే అంత నిలదొక్కుకోగలుగుతాడు. నువ్వు కాకపోతే ఎవరు అతన్ని సన్నిహితంగా మంచి చెడు పంచుకోగలరు? మీ పనిని బట్టే పిల్లలు. వాళ్ళే అర్థం చేసుకొంటారు. వదిలేయి” నాన్న ఏకబిగిన అన్నాడు.

నిర్లిప్తంగా నవ్వాను.

నిజమే.

ఇద్దరం చదివింది ఒక్కటే. ఒక్కచోటే.

కృషి ఏ పూటా తనని ఫలాన పని చేయమని నిర్దేశించలేదు. మాట వరసకైనా. తనకై తాను ఏ పూటా కాపూట ఏం పని చేయాలో నిర్ణయించుకోవాలి. ఇది ఎంతటి తలనొప్పి వ్యవహారమో. ఎవరైనా ఈ పని చేయి అంటే చకచక చేసేసి చేతులు దులుపుకోవడం హాయి.

ఏం పని చేయాలో, ఎలా పని చేయాలో తానే నిర్ణయించుకోవాల్సి రావడం ఎంత ఒత్తిడి!

ఏదైనా పొరపాటు జరిగితే అంతా తనమీద విరుచుకుపడదూ? అమ్మో!

నాన్న చెప్పినట్లుగా కృషి తన టెక్నికల్ స్కిల్స్ వృద్ధి చేసుకోడానికి పరిమితమైపోయాడు. మెల్లమెల్లగా నాకు తెలియకుండానే ఒక్కో పనీ నా మెడకు చుట్టుకుంది. నా మెడకులో అల్లుకుపోయింది. నా అణువణువునూ ఆక్రమించేసింది.

పెరిగిపోతున్న ఖర్చుల మధ్యా, పరిమితమైపోతున్న ఆదాయాల మధ్యా మిణుకు మిణుకుమంటూ కళ్ళు తెరిచిన కంపెనీని ఎలా కాపాడుకోవడం? కనుమరుగైపోకుండా నిలదొక్కుకోవడానికి చేసే ప్రయత్నం. ఖర్చులు వెళ్ళమార్చడానికి సంపాదించాల్సిన ఒత్తిడి.

ఆ ఒత్తిడిలో కృషి నలిగిపోకూడదు. ఆ ఒత్తిడి అతని తెలివికి పగ్గాలేయకూడదు. ఆ ఒత్తిడికి అతీతంగా అతను తన జ్ఞానాన్ని పెంచుకోవాలి. ఏ పూటా కాపూట వేగంగా వస్తున్న మార్పును తట్టుకోగల ధీమాను అతను ఆర్జించుకోవాలి. అప్పుడే అతను పదిమందితో పాటు ఒకడుగా కాకుండా పదిమందిలో ఒకడై నిలిచేది.

అతను కోరుకొనేది అదే. అదే అతని కల.

అతని కలే నా కలై కూర్చుంది. నాకు తెలియకుండానే.

అతనికి ఏమాత్రం ఒత్తిడిని తగలనీయని మెత్తని కుషన్‌లా తయారయ్యాను. రానురానూ.

“సక్సెస్...! కొత్త ప్రాజెక్ట్ మనదే!” కృషి మెయిల్.

కృషి ముఖం ఇప్పుడు దేదీప్యమానంగా వెలిగిపోతూ ఉంటుంది. సంతోషించాల్సిన నాకు నీరసం వచ్చింది.

మునుపటిలా కృషి కలలను నా కలలుగా మార్చుకొనే సాహసం చేయాలని లేదు.

ఎంతకాలం ఇలా?

ఈ మధ్యన నాకు తెలియకుండానే నేనూ కలలు కంటున్నాను.

చిన్నచిన్నవి.

నాకూ ఎవరన్నా అన్నీ అమర్చిపెడితే అందంగా వెళ్ళి... నా చాతుర్యాన్ని చక్కగా ప్రదర్శించి అందరి ప్రశంసలూ పొందాలని ఉంది.

“ఆలోచించవద్దు. ఒత్తిడి వద్దు. ఆందోళన వద్దు. వేళకు తిను. వేళకు పడుకో” డాక్టర్‌గారి సలహా.

సలహాలకేమీ బోలెడు. ఎలా తగ్గించుకోను ఒత్తిడి?

ఈపాటికి కృషి విందు వినోదాల్లో మునిగిపోయి ఉంటాడు.

నేనూ భోంచేయాలి. గోల్డ్ లేదు. కృషి లేదు.

పై నుంచి తలనొప్పి. మెడ నరాలు కూడా లాగేస్తున్నాయి.

ఫ్రీజ్‌లో నుంచి నారింజపండు ఒకటి తెచ్చుకున్నాను. కూరగాయలు లేవు. పళ్ళు లేవు. తెచ్చుకోను తీరిక లేదు.

ప్రొద్దున్నే పనిమనిషినైనా పంపించాలి. ఆవిడ ముప్పై రూపాయల కూరగాయలకు యాభై ఖర్చు పెట్టానంటుంది.

నమ్మాలి. నమ్మినట్లు కనిపించాలి.

పై నుంచి సాయం చేసినందుకు చాయ్ ఇవ్వాలి. పాన్‌కి డబ్బివ్వాలి.

తప్పదు.

తెలిసి తెలిసీ మోసపోవాలి - అనేకమార్లు.

ఉసూరుమంటోంది.

ఏం చేయాలి?

తప్పడం లేదు.

ఉదయాన్నే గోల్డీని తీసుకురావాలి. బడికి పంపాలి.

సిబ్బంది వచ్చేసరికి ఆఫీస్ లో రెడీగా ఉండాలి. ఎవరి పని వారికి పురమాయించాలి.

రేపు నా పని ఏముందబ్బా? బ్యాంక్ కు వెళ్ళాల్సి ఉంది.

జీతాలు ఇవ్వాలి. కరెంట్ బిల్లింకా కట్టలేదు. పెనాల్టీతో సహా కట్టాలి. రేపే ఆఖర్ రోజు. టెలిఫోన్ కనెక్షన్లు నాలుగున్నాయి. కానీ, ఎప్పుడూ ఏదో ఒకటి అవుటాఫ్ ఆర్డర్. ఒకదాని బిల్లు రాలేదు. అడిగితే పంపామన్నారు. తీరా చేస్తే బిల్లు కట్టలేదని లైన్ కట్ చేసి వెళ్ళారు. పదిగంటలలోగా దాని వ్యవహారం చక్కదిద్దేయాలి. లేకపోతే ఇంటర్నెట్ లోకి లాగ్ ఆన్ అవడం కష్టం. మిగిలిన రెండు ఫోన్లై అయితే సరిపోవు.

బాప్ రే!

నా ఆలోచనల్లోంచి బయట పడేస్తూ ఫోన్ మోగింది.

కృషి నుంచి అయి ఉంటుందా?

కాదు.

శ్రీకాంత్.

వేళకాని వేళ. ఏమిటో విశేషం?

శ్రీకాంత్ కృషి చిన్నప్పటి మాష్టారి కొడుకు. డిగ్రీ పూర్తవగానే వాళ్ళ నాన్న రాసిన ఉత్తరం తీసుకొని తమ దగ్గరకు వచ్చాడు. అప్పటికి అతను కంప్యూటర్ ముఖమే ఎరుగడు. ఓనమాలు నేర్పింది తానే. తెలిసీ తెలియక కొన్ని ఫైళ్ళు కరప్ట్ చేశాడు కూడా. ఓపిగ్గా అన్నీ సరిచేశాను. మాష్టారి అబ్బాయే కానీ, ఏ విషయమూ త్వరగా నేర్చుకోలేడు. మళ్ళీ మళ్ళీ చెప్పాలి. ఇప్పటికీ అతని పనిని ఒకటికి రెండుసార్లు సరిచేయాల్సి వస్తోంది.

సాయంకాలం మాట్లాడేగా ఇంటికి వెళ్ళాడు. ఇంతలో ఏం అవసరమొచ్చిందబ్బా? అనుకోనివేళ ఫోన్ చేయడమే కాకుండా, అతని కంఠంలో నాకేదో స్ఫురించింది.

హేళన, కోపం, ద్వేషం అన్నీ కలగలిసిన భిన్న స్వరం. అపస్వరం.

“మీ ఆయనైదా?”

గతుక్కుమన్నాను. సాయంకాలం దాకా సౌమ్యత, నమ్రత ఉట్టిపడిన శ్రీకాంత్ గొంతేనా అది? ఆ విరుపేమిటి? ఆ వేగమేమిటి?

నాకు వెంటనే మింగుడు పడలేదు.

“చెప్పు శ్రీకాంత్... ఏమిటి విషయం?” నేను నెమ్మదిగానైనా, స్పష్టంగా అడిగాను.

“చెప్పేదేముంది? ఈ క్షణం నుంచీ నేను మీ కంపెనీలో నుంచి వెళ్ళిపోతున్నాను.”

“అదేమిటి? ఇంత హఠాత్తుగా?”

“నిన్న ఒక చిన్న ఇంక్రిమెంట్ అడిగాను. మర్చిపోయావా? మీరేమీ మాట్లాడలేదు. నా

దారి నేను చూసుకున్నా”

నాకు లోలోన ఒళ్ళు మండిపోతోంది. ఒక కంపెనీలో కాళ్ళు నేల మీద కాస్త కుదురుకున్నాయో లేదో మరో కంపెనీలోకి తొంగి చూడడం.

ఒక నియమం లేదు. ఒక నిబద్ధత లేదు.

నిన్న సాయంత్రం హఠాత్తుగా అయిదువేలు పెంచాలన్నాడు. పరాచికానికి అన్నాడేమో అనుకున్నా. అది హాస్యం కాదు. హెచ్చరిక అన్నమాట!

“వెంటనే చెప్పు. లేదూ నా నిర్ణయం నేను తీసుకుంటా.”

ఆలోచించుకొనే వ్యవధి ఏదీ? ఇస్తావా? చస్తావా? బావుంది వ్యవహారం! కూడదీసుకొని అన్నాను “అది కాదు శ్రీకాంత్...”

“నీతో ఏంటీ మాట్లాడేది?”

కృతజ్ఞత లేకపోతే పోయే ఆ చులకన దేనికి? సభ్యత లేకుండా ఏకవచనంలో ఏమిటా మాటలు?

నా బుర్ర ఓ క్షణం పనిచేయలేదు.

స్తబ్ధురాలినై అలాగే కూర్చుండిపోయాను.

చివరికి నాకు దక్కే గౌరవం ఇదేనా?

నేను కృషికి జీవిత భాగస్వామినే.

అంతేకాదు, ఈ కంపెనీకి ప్రధాన భాగస్వామిని.

కంపెనీ వ్యాపారంలో, వ్యవహారంలో కృషికి ఎంత ప్రాధాన్యం ఉందో తనకీ అంతే ఉంది. కంపెనీ కార్యకలాపాల దగ్గర నుంచి సిబ్బంది వ్యవహారాల వరకు తానే అన్నీ చూచుకొనేది.

సిబ్బందికి ఏ ఇబ్బంది వచ్చినా సంప్రతించేది తననే.

సిబ్బందిలో శ్రీకాంత్ కంటూ ఓ గుర్తింపును సృష్టించింది తానే. ఏం చేయాలో, ఎలా చేయాలో నేర్పించింది తానే. అతనికే కాదు, ప్రతి ఒక్కరికీ.

ఇంత చేసినా సిబ్బంది దృష్టిలో తన స్థానం ఇదేనా?

కృషికి వార్తలు చేరవేసే పని తప్ప మరేమీ తెలియదా?

ఏమిటిదంతా? ఎందుకిలా జరుగుతోంది?

నా తల విచ్చిపోతోంది. నెమ్మది నెమ్మదిగా.

కృషి వచ్చాడు - ఎంతో హుషారుగా, తుళ్ళుతూ.

నేను మౌనంగా అతన్నే చూస్తున్నా.

మునుపటిలా నేనూ అతనితో పాటే గంతులేయలేకపోతున్నా. కృషి సంతోషం నా సంతోషం కాకుండాపోతోంది.

“ప్రీతీ, అసలు నమ్మశక్యంగా లేదనుకో. ఈ ప్రాజెక్ట్ మనకు వస్తుందనే అనుకోలేదు. మనకన్నా పేరున్న కంపెనీలు కూడా వచ్చాయి. నాకు ఎంత సంతోషంగా వుందో తెలుసా” కృషి ముఖం విప్పారి ఉంది.

నిర్లిప్తంగా చూస్తుండిపోయాను.

“ఎటొచ్చీ ఒక చిన్న నిబంధన....” కృషి ఆగి మళ్ళీ అన్నాడు, “అయ్యే ఖర్చు అంతా వాళ్ళు భరిస్తారు. కానీ, ప్రాజెక్ట్ ని వాళ్ళ కంపెనీ పేరు మీద రిలీజ్ చేయాల్సి ఉంటుంది. పెట్టుబడి వాళ్ళది. పని మనదన్నమాట.”

నా గుండె గుభిల్లంది.

చిన్న చేపను మింగడానికి పెద్ద చేప కాదు. ఏకంగా తిమింగలమే నోరు తెరిచింది. కృషికి విషయం ఏంటో తెలుస్తోందా? విలీనం కావడమంటే తమకంటూ నామరూపాలు లేకుండా పోవడమే.

“నువ్వేం చెప్పావ్?” నేను కరుగ్గా అడిగాను.

నా మాటల వేగం నాకే కోపాన్ని తెప్పిస్తోంది. కృషితో అలా కటువుగా మాట్లాడి ఉండకూడదు. అవే మాటలు మామూలుగా మాట్లాడవచ్చును. కానీ, నా ఆలోచనా చురుగ్గా ఉందీ క్షణంలో.

“రానాను ఖర్చులు పెరిగిపోతున్నాయని నువ్వేగా అంటున్నావ్. ఎన్నాళ్ళని ఇలా చిన్నచిన్న ప్రాజెక్ట్ లు చేస్తాం? ఏదైనా పెద్ద కంపెనీలో కలిసిపోతే డబ్బుకి ఇబ్బంది ఉండదు కదా” కృషి కూడా నేను అన్నంత వేగంగానే కరుగ్గానే అన్నాడు. వెలిగిపోతున్న అతని ముఖం చప్పున చల్లారింది.

ఏవేవో ఆలోచనలు నన్ను చుట్టుముట్టి గొంతు పెగలకుండా చేశాయి.

కృషి లోపలికి వెడుతూ వెనక్కి తిరిగి అన్నాడు. “రాఘవ కలిశాడు. నిన్ను అడిగానని చెప్పమన్నాడు.”

రాఘవ శ్రీకాంత్ లాంటివాడే. తమ దగ్గర కొన్నాళ్ళు ఉండి మరో కంపెనీ పెట్టుకున్నాడు.

శ్రీకాంత్ విషయం కృషికి చెప్పాలో లేదోనని ఓ క్షణం సంశయించాను.

ఇప్పటికిప్పుడు చేసేదేం ఉంది? కృషి హాయిగా నిద్రైనాపోతాడు. ఉదయమైనా ఇదే వార్త, అయినా చెప్పాల్సిన బాధ్యత ఉంది కదా!

“శ్రీకాంత్...” చెప్పబోయాను.

“అన్నట్లు రాఘవ శ్రీకాంత్ గురించి ఆరా తీశాడు. చాలా నిజాయితీపరుడు, నమ్మకస్తుడు అని చెప్పా” కృషి మాట్లాడుతూనే టై వదులు చేసుకొంటూ లోపలికి వెళ్ళాడు.

నాకు నవ్వుచ్చింది. మెల్లగా విషయం స్పష్టం అయింది. శ్రీకాంత్ కంఠంలో దొర్లిన ఆ అపస్వరం వెనుక రాఘవ ఇచ్చిన ధైర్యం ఉందన్నమాట!

“గోల్డీ రాలేదా?” కృషి మళ్ళీ అడిగాడు.

మౌనంగా తల అడ్డంగా ఊపాను.

కృషి కొన్ని కాగితాలు తీసి నా డెస్క్ మీద పెట్టాడు.

“రేపు ప్రాజెక్ట్ తాలుకు అగ్రిమెంట్ కాగితాలపై సంతకాలు పెట్టాలి. మోడల్ ఇది. పది గంటలకు వాళ్ళు మన ఆఫీస్ కు రావచ్చు” కృషి కళ్ళు వాల్చి అన్నాడు.

“నువ్వు కాసేపు విశ్రాంతి తీసుకోకూడదూ? మిగిలిన పని పొద్దున్న చేసుకోవచ్చుగా”.

కృషి కంఠం ఆత్మీయ ఆహ్వానాన్ని అందిస్తోంది. ఇలాంటి ముద్దు మురిపాలన్నీ మా నడుమ ఆవిరయిపోయాయి. నా గుండె నీరయింది. లోలోపల తొలుస్తున్న తపన ఏదో నన్ను తలూపనీయలేదు.

కృషి వంక చూడకుండా నెమ్మదిగా అన్నాను. “ఇంకాసేపట్లో తెల్లారిపోతుంది. చేయవలసిన పనులు చాలా ఉన్నాయి. వారంరోజుల నుంచీ ఈ ప్రాజెక్ట్ రిపోర్ట్ తయారుచేయడంలో సాయం చేశారని ఇవాళ ఇద్దరు సెలవు పెట్టారు. మరెంతమంది చెప్పకుండా మానేస్తారో తెలియదు. డాక్టర్స్ నుంచి వచ్చే మెయిల్స్ డౌన్ చేస్తున్నాను. వాటన్నిటినీ ట్రాన్స్క్రిప్ట్ చేయదూ? పై నుంచి నీ అగ్రిమెంట్ కాగితాలు తయారుచేయాలి. నువ్వెళ్ళి పడుకో. నిద్రాస్తే నేనే వచ్చి పడుకుంటాలే.”

నా నిర్లిప్తతలో అతనికి స్ఫురించి ఉంటే రెండు గొంతులు వినిపించేవి.

బాధ్యత వేసిన సంకెళ్ళ శబ్దం. భార్య అనుభవిస్తున్న వేదన సవ్వడి.

కృషి అందించిన ఆహ్వానాన్ని తిరస్కరించినందుకు బాధపడనంతగా నేను మొద్దుబారి పోయాను.

ఛ!

అంతకు మించి నా చెవులలో శ్రీకాంత్ మాటలు గింగురుమంటున్నాయి. నన్ను ఊపిరాడనీయకుండా నిలవేస్తున్నాయి.

కృషి వాళ్ళావిడకి, ప్రీతికి తేడా లేదూ?

ఒకే పనిలో నిమగ్నమై ఉన్నంత మాత్రాన భార్యాభర్తలలో ఎవరి ప్రాధాన్యత వారిది కాదూ?

నా తలనొప్పి తీవ్రమైంది. తల నరాలు చిట్టిపోయేంతగా.

కృషి చల్లగా తెచ్చింది ఇంకా తీవ్రమైన వార్త.

ఈ రెండింటి మధ్యా నాకేదో సంబంధం కనిపిస్తోంది.

ఈ పూట జరగిన వ్యాపార సమావేశం, విందు వినోదాలు, చేతికి ఇచ్చి పంపిన అగ్రిమెంట్ కాగితాలు - అన్నీ పెద్ద కుట్ర! అప్రమత్తమయ్యే అవకాశమే లేకుండా ఆవురావురుమంటూ మింగేసే ఆపద. తమ కంపెనీ ఆనవాళ్ళే కానరాకుండా తుడిచివేసే ప్రయత్నం.

ఈ కంపెనీ ప్రారంభం నుంచీ ఈ పూట వరకూ నా సర్వశక్తులూ కంపెనీకే.

అలాంటిది కంపెనీకి సంబంధించిన ఒక ముఖ్యమైన నిర్ణయాన్ని కృషి నాకో మాట మాత్రమైనా చెప్పకుండా, తన పాటికి తాను అంత తేలిగ్గా ఎలా తీసేసుకోగలిగాడు? నా అభిప్రాయం ఏంటో అడగాలనైనా అనుకోలేదు. ఏమిటదంతా?

మాలాంటి చిన్నచిన్న కంపెనీలను విలీనం చేసుకొని పెద్ద కంపెనీలు ఎదిగినట్లే, నాలాంటివారి మెదళ్ళతో పాటు హృదయాలనూ స్వాధీనం చేసుకొని కృషి లాంటివారు ఎదుగుతారు.

చిన్న కంపెనీలు ఉనికిని కోల్పోతాయి.

నేను ఉనికితోపాటు నా అస్తిత్వాన్నే కోల్పోయాను.

అయ్యో, ఎంత పొరపాటు జరిగింది !

కృషి గుర్తింపు నా గుర్తింపు అవుతుందా? కృషి గౌరవం నిలబెడితే సరిపోతుందా? నా గౌరవం నిలబెట్టుకోవద్దా? కృషికి ఏ ఒత్తిడీ తగలనీయని కుషనేకాదు తాను. జవజీవాలున్న మనిషి. ఈ విషయం ఇన్నాళ్ళూ తనకెందుకు స్ఫురించలేదో ! అందుకు చెల్లించిన మూల్యం చాలు.

రాఘవ, శ్రీకాంత్ - వీళ్ళలా ఓ శుభోదయాన తానూ కంపెనీని వదిలి వెళ్ళిపోగలదా! ఒక విధంగా వాళ్ళిద్దరికీ గురువు తాను. వాళ్ళకున్న ధైర్యం తనకు లేదా? వాళ్ళ కన్నా ఘనంగా తాను నిలదొక్కుకోలేదా?

కానీ, ఉద్యోగానికి, జీవితానికి మధ్య పెనవేసుకుపోయిన సున్నిత బంధం నన్ను ఉక్కిరిబిక్కిరి చేస్తున్నది. తెగేదాకా లాడకూడదు కదా! అది కృషికి తెలవాలి!

కృషి తన భర్త. కృషి తన సహోద్యోగి.

కృషి కల కంటే కళ్ళెదుట నిలిపింది.

కృషి ఆలోచిస్తే ఆచరిస్తూ వచ్చింది.

ఇన్నాళ్ళూ.

ఇదే మరోచోట అయి ఉంటే, మరో కొలీగ్ నా ఆలోచన మీద అనవసర ఆధిపత్యం చలాయిస్తుంటే చూస్తూ ఊరుకుంటానా? ఇప్పుడు నా సహోద్యోగి నా భర్త కాబట్టి పట్టించుకోకుండా వదిలేయడం నా తప్పు కాదా?

ఏ విదేశ తిమింగలమో మింగేయకుండా కంపెనీ ఉనికిని కాపాడుకోవడానికి ముందుగా నా ఉనికిని మింగేస్తున్న ఈ విపర్యం నుండి నన్ను నేను కాపాడుకోవద్దా?

కృషి, తానూ భార్యాభర్తలు. సహోద్యోగులు. అంతేకాదు, తామిద్దరూ గోల్డీకి అమ్మా నాన్నలు.

తమ వ్యక్తిగత సంబంధాల్లో స్పష్టత రాకుండా వృత్తిపర బంధంలో పారదర్శకత వస్తుందా?

ఆలోచిస్తూ నేనొక నిర్ణయానికి వచ్చాను.

కృషి తయారు చేయమన్న అగ్రిమెంట్ కాగితాలను తాపీగా చింపి చెత్తబుట్టలో వేశాను.

తేలికపడ్డ మనసులో భారమంతా మటుమాయమైంది. తిన్నగా ఇంట్లోకి వెళ్ళాను.

కృషిని నిద్ర లేపడానికి.

నా నిర్ణయం తెలపడానికి.

