

---

# కాలం చెప్పిన తీర్పు

చూస్తున్న తన కండ్లను నమ్మలేని బీమమ్మ ఈత్యాప రొండు సేతుల కండ్లను నల్లు కోని గట్టిగ పాటిచ్చి చూసింది.

అవును ! తన కళ్ళలల్ల నిలవడైది పెద్దొర్నాని పాపవ్వనె !

తనవాకిట్ల, తనగలుమలల్లదొర్నాని ! ఇదేం చిత్రం ? దొర్నాని తనగుడిసెకు వచ్చు డంటె సిన్న సన్న ముచ్చటా ?

దొర్నాన్ని జూడంగనె బీమమ్మకు ఏడుకొండల ఎంకటేశున్ని జూసి నంత సంబురమైంది; అటెంకబుగులైంది.

పాపవ్వదొర్నాని సన్నగ నగినట్లనిపిస్తుండది; అనిపించుడుగాదు నిజంగనె నగుతుండది.

బీమి ఎదల ఎన్నెల పిండారవోసుకోంగ , ఏనిగంతబలం వొచ్చింది. మెల్లగ నోటంట మాటపెకిలింది; ఆత్రం సోటుజేసుకున్నది.

'దొర్నాని ! తమరు ? గీ పూట, పురుగూ బూసి, ఉచ్చా, ఊబ్బి, పెంటికలు రొంపి రొంట్టు దొక్కుకుంట నాగుడ్డెకు.....? ఎంకటినికూతేయ మనకపోయినా 'వో' అంటొచ్చి నీ పాదాలకాడ వాలక పోదునా? బాంచెను, అంటుండది బీమమ్మ.

దొర్నాని చెవులు బీమి మాటలు ఇంటుండవి గని, కండ్లుమట్టు బీమిగుడ్డెకు వారిచ్చిన పొట్ల తీగ ఏపుగ ఎదిగి వామనమూర్తి చెత్రోలె గుడ్డెంత అల్లుకొస పూతవెట్టి, పిందెలేసి కద్రువమ్మ సంతాన మోలె ఇర్గగాసిన కాయల సోకును, వైనాన్ని జూస్తుండవి. ఇంగ, ఆ నెత్తి ఎన్నెన్ని కొంపలుగూలె ఆలోచన్లు జేస్తుండదో?

నిజంగనె ! పెద్దొండ్ల పుట్టుకే ఏరు, వాళ్ల తరిఫీదు అంతకన్న ఏరు, కాకుంటె? మన మంది తీర్గనా ఏంది? ఒక్కటే సూపు ఎడ్డీర్కపుసూపు, రొండెర్గని ఎచ్చిడితనం

వాళ్లకెక్కడిది ?

ఒక్కసోట వున్నగని పెద్దోండ్ల మనుసు, సుట్టురా. నాల్గామెడసుట్టిసూస్తది, కన్నా ముక్కుసెవులన్ని అన్నికాలాలల్ల మేల్కోని వాటి పని అవి జోస్కుంట పోతనేవుంటవి, చేయాల్సిన పనికి రూపు రేకలు అప్పుడె ప్రాణం బోసుకుంటవి. బుద్ధికి అంత పదును, సురుకు లేంది వుత్తపున్యానికి దొరలు, దొర్సాన్లు అయితర ఏంది ? అందుట్ల మన పాపవ్వ పెద్దొర్సానాయె.

సచ్చిసార్గాన వున్న పెద్దొర గోపాల్రావు పెండ్లం, కర్కోటకమారాజు ఎంకట్రావ్ సెల్లె; అంగిట తీపి ఆత్మన ఇసం నింపుకున్న పుణ్యాత్కూరాలు పాపవ్వ. ఈతల్లికి దగ్గల్లె గుండెలుదీసె గుండగాడు కొడ్కు శ్రీనివాసరాయుడు. ఇంగా సదువు ఎల్లవెడ్డనె వుండడంట.

ఇంత కఠీనం ! నల్లరౌతు అసొంటి గుండెవున్నా ఆపాపవ్వ తల్లి 'దర్మదోని' అంటనె చిల్లెర జనం నమ్ముతరు. నరంలేని నాల్కె ఎటంటె అటె దిర్గుతది, ఆర్పమైన రాజకీయ నాయకయ్యలు గుడ పాపవ్వ చుత్కారం ముంగల బోర్లవడాల్సిందె. ఈతల్లి న్యాయం జెప్పితె తిర్గులేదంట నాల్కెళ్లకు పేరువోయింది. నాతల్లిని కిందవెడ్డె బూమి బండదు, మీదవెడ్డె వానగుర్వదు.

అసొంటి పాపవ్వ దొర్సాని ఒక్కసూపుతోనే; బీమి గుడిసెను, దాని సుట్టు పక్కల సింగారాలొలుకుతున్న మామిడి, జామ, నిమ్మ అంట్లను, దాని సుతారాన్ని అంత పార జాసింది, మనుసుల కసిబిసి వడ్డది. అమ్మో ! ఏమో అనుకున్న, ఏకు వోయి మేకు అయ్యె టట్లుండది యెవ్వారం. గుడిసెసుట్టు సిప్పెడు జాగనువూకెవోనియ్య లేదు, బగీచ వెంచుతుండది బగీస అంట అనుకోని పొట్లకాయల మీదకెళ్లి సూపులు మళిచ్చు కుండనె, "బీమీ ! నీగుడ్సె అల్కుపూతలతోటి పచ్చగ పెండ్లి పిల్లోల్నాగండ్ల వడ్డుండదె, చూస్తుంటె వోపూట వుండ బుద్ధి ఐతండదె" అంట దువ్వింది.

దొర్సాని మాటలు ఇంటున్న బీమికి ఎదనిండిన సంబురంపొంగి ఎచ్చిడై కండ్ల పోంటి వొలుకంగ ఆముత్తాలను సాలీసాలని కొంగుతోటివొత్తుకుంట "దొర్సాని ! ఈ గుడిసె ఎవరిదనుకున్నరు? తమరిదేనాయె; నానెత్తిన నీడవోయినంక దిక్కులేని నాకొంగుల ఈజాగను బిచ్చమేసి నిలవెట్టింది మనదొరవారే గదనయ్య ! మీ దర్మగుణం జేయవట్టే ఈనాడు నాగుడ్సెన గుడ్డిదీపమన్న ఎలుగు తుండది.

తమరింతగానం ఇంగా మెచ్చుకుంటె, నాముడ్డిన జుట్టిన ఈ మూడు మూళ్ల పేగు గుడనిల్వదయ్య! పనేందో? సెప్పుదురుగని పదుండిపోదం దబ్బున బంగులల్లకు అంట గుడ్డెకు తడ్కుతల్పు అడ్డం బెట్టి దొర్నాన్ని దోల్కోని తోవవట్టింది బీమి.

ఉబ్బాగని బీమి తోవల్నే "అయ్యా! ఇంతకు తమరికాలికి మన్నంటిచ్చిన పనేందో సెప్పరైతిరి? అంత తుర్తులపని ఏందో? బాంచను" అన్నది. దొర్నాని గంబీరంగ నడ్పుకుంట, ఏందో? యాది కొచ్చినట్ల నిలవడి "బీమి! ఇగో ఈనీళ్లతోట్టిలనీళ్లు ఎత్తివడ్డవి, నిండుగలేకుంటె బయిటిసెంబు ఆరాబురిగ మునుగదు. ఆవలీవలకువోను తిప్పలైతది, సేజేత బాయిల శాదేస రొండు బొక్కెన్ను వోయి అంట తియ్యటి హుకుం జారిజేసి పెరట్లున్న రో సెట్టు గద్దె మీదగూసున్నది దొర్నాని.

పొద్దునజేసిన కష్టం జాలక బీమమ్మ నడ్ములిర్గంగ పెద్దగోలెమంత తొట్టినింపింది.

ఇద్దరు పెరడు దాటి ఇంటెన్నిదిడ్డిదరువాజ దెర్పుకోని దొర్నాని వంట ఇంటి ఎన్నసాయమాన్లకు నడిసిను.

వొచ్చిన బీమికి అతీ గతి యాది సెప్పుకుండ కలవడ్డట్ల దొర్నాని "బీమి! జెర కర్లప్పంతులు పెండ్లాం అండమ్మను రమ్మన్న నంట చెవులేసిపో" అన్నది.

"అయ్యో! గదెంతపని అల్లెజెప్తలే" అంట బాట వట్టింది బీమమ్మ.

బీమమ్మ ఉప్పరి ఎలమందపెండ్లాం. ఎలమంద తండ్రి పేరువోయిన సుతారి కాడు, యాపని జేసినా ఫొక్త పన్నేస్తడు, గని ఆయిన ద్రిష్టిల సుతారిపని అంటె తక్కువ, రొండెడ్ల గట్టుక బూమిదున్ని ఎగుసంజేసుడే ఖదరు, అందుకని పెండ్లాంమీది తులం మాసం అమ్మి రొండెకురాల బూమిని పాపవ్వ అన్న ఎంకట్రావ్ తాన ఖరీదు చేసిండు.

రెక్కాబొక్కలిర్పుకోని శాను, కొడ్కు ఎలమంద ఆ బూమిని రాయిరప్ప ఏరిదున్ని దులుపరిచ్చి జీవాలదోలి పాటివెట్టి అలుకంగ పంట పండి పడ్లు పిల్లోలె ఎదిగి వొయ్యారాలు వోయింది.

అదిజూసి కండ్లుమండిన యిసప్పురుగు ఇది హరిజనుల మాన్యం కింది ది. దీన్ని ఎవ్వరు కొనగూడదు, జప్పుజేస్తం అంట పట్వారి చంద్రయ్యను అడ్డం బెట్టుకోని నోటీసు జారిజేపిచ్చిండు.

అందరొక్కటై ఎలమంద తండ్రి గోవిందు నెత్తిన సేతులు వెట్టి వుత్త బత్తల జేసిను. ఈపికరు తోటి గోవిందు మంచంబట్టి ఆఖరికి గుట్టుమన్నడు. ఆరైల్ల లోపట తల్లి గూడదాటుకున్నది. ఇంతటి ఎతను బరిచ్చలేని ఎలమంద ఎన్నాముందు జూడకుండ వున్న వూరిడ్చి సిన్న బొడ్డెపల్లె దొర గోపాల్రావు కాడపాలేరైండు.

ఎలమంద గోపాల్రాయనికి పాలేరు తనానికి కుదిర్పాటికి మాంచికోడె పాయాన వున్నోడు. నిజాయితికి నిప్పుతున్నోలె, పనికివోంగోలు ఎద్దోలె, నమ్ముకానికి పెట్టింది పేరోలమెసిలిండు.

బీమమ్మ గూడ ఎలమందకు దగ్గపెండ్లామె ! కాయకష్టమంటె బెదిరిరెక్కలు దాసుకునె మనిషిగాదు.

యా మాటకామాట జెప్పొల్పంటె గోపాల్రావ్ ఎదమెత్తన గల్లోడే ! బామ్మర్ది ఎంత జెప్పినాఇనకుండ ఎలమంద కొడ్కుకోదండాన్ని పసుల గాయనెట్టమని ఎలమందను, బీమిని బలవంతం జేయకుండ తనకొడుకెంట సదువుకోమని బడికి దోలిండు.

పెద్దొర గోపాల్రాయని లోపట ఎలమందకు దేవుడు గానొచ్చిండు.

పదేండ్లనాడు దొరివారి నాల్గు మోట్ల కొత్త బాయికి 'పుణ్యవాచినం' జరుపొల్పని తయారైను. మోట బార్లకింది మత్తడి ఇంగా సరిగ దిమ్మి సవడలేదు, అయినా మూర్తం దాటిపోకుండ ప్రవోజినం జరుపొలనుకున్నారు.

సుక్కవొడువంగలేసిన ఎలమంద మోట బార్లు సరిగ కుదురు కున్నవో లేవో అంట వోయి సిమ్ముల కాడనిలవడి తొక్కుతున్నడు, ఇంతట్లకె ఆడున్న నూనె కట్ల పాము కాటేసింది, ఆబో అంట సిమ్ముల మీదకి వొర్గిండు,

ఆర్పమైన మనిషి వూపుకు; బలానికి ఆగలేని మత్తడి వొణికింది, ఎలమంద ఎంట మత్తడి గూలిబాయిపొలైంది.

ఒకొంకమీది బర్వు ఎలమందను లేవనియ్యలేదు, రొండో వొంక కట్ల నాగు ఇసం పై అంత వారంగ నుయగులు గక్కి సచ్చిండు. ఎలమంద.

బీమి వెుగణి సొవు ఇని ఆవు అర్పినట్లర్పింది. దిక్కులేందైంది,

---

కొడ్కు కోదండం ఆరేండ్ల పోరడు. .

అప్పుడు పెద్దమణుసులొచ్చి “బీమి, పాపవ్వ ఇంట్ల పనిపాటలు జేస్కుంట ఇంట్ల కూటికి పడివుంటది. దాని కొడ్కు పసుల గాస్తడు ఏంది ? ఇంతకన్న బత్కుదెర్వు ఎట్లుంటది ” అన్నారు.

అందుట్ల నర్సయ్య పంతులు జాన్రాయిన అందుకోని :-

“దొరవారు ! నా మాట ఒక్కటి వినిపిచ్చుకోండి ! తమరు ధర్మాత్ములు, పోరడు ఇంగిలీకమెలె చురుకైనోడు; బుద్దిపాదరసం తీర్గ తట తటలాడ్తది. వాణి తండ్రి మీసేవల్నే ప్రాణాలిచ్చిండు, కనికరిచ్చి వాణ్ణి సదువుకోనిచ్చుండి ” అన్నడు.

పెద్దమణుసులు గురుమన్నరు, ఎంకట్రావ్ ఎటుకారంగ నగుకుంట ‘నర్సయ్య పంతులు ! రొండక్షీరాలు రాంగనె బ్రామ్మన్ల తీర్గ దర్మసూత్రాలు వల్లిస్తనంటె కుదుర్తది ? నీవు వుకె గూసో ” అంట ఉర్మి కర్లప్పంతుల్ను జూసి -

“పంతులు ! ఏంజేయాల్నొ సెప్పుండి ” అన్నడు.

పంతులు అతివినియంగ సేతులు జోడిచ్చి ‘దొరలకు దెలువందే ముండది ? తమరి బావమర్ది గారి మాట, మతులబు సరిగనే వుండది’ అన్నడు.

అంత ఇన్నపెద్దొర - ‘ఎలమంద కష్టానికి నేను రుణపడ్డ. వాణి పెండ్లాం, పిల్లల సంరక్షణ భారం నాది. అందికే బీమికి రొండు బిగాల బూమి ఇస్తుండ, అదిసేండ్లల్లకల్పు కోతలు జేస్కోని బత్కుతది, దానిపిలగాణ్ణి సదివిచ్చుకుంటది ’ అంట తీర్పు ఇచ్చిండు.

నర్సయ్యపంతులు పొంగిన ఎదతోటి’ అందరికి దండాలు అనుకుంట ఆవలికి నడ్చిండు. పెద్దమణుసుల మొకాలు పెంకలోలె నల్లవడ్డవి.

ఈతీర్పు యిన్న బీమి బోరుమనుకుంటొచ్చి దొర్నాని కాళ్లువట్టుకోని ‘తల్లీ ! నన్ను మీనుండి ఎడవాపకుండి; ఈకాణ్ణుండి నాకు తల్లీ తండ్రి అంత తమరె ! అన్నది.

కొడుకును ఎప్పటి తీర్గసదువుల వెట్టింది. తనేమొ దొర్నాని దగ్గర జేరింది.

ఎలమందవోయి యాడాది తిర్గకుండనె దొర ఎకాఎకిన గుండెపోటొచ్చి కాలంజే సిండు. పాపవ్వ దొర్నాని రాజేర్కం జేయవట్టింది. పెద్దొర బీమికి గుడ్డెకని ఇచ్చిన నాల్గు గుంటల బూమిని ఇచ్చిన కాడ గాదని’ దొర్నానికి తోడుగ ఆసరవుండాలె ఎప్పుడు వో

మనిషి' అంట, పెద్దొర్నాని కంచెంత ఇంటెన్క పెరటి గోడను అనుకోని పెంటకుప్పలు, బొందలు, బొరిగెలు, పల్లెర్లు, పాంపడిగెలు, జిల్లేళ్లు, జిట్రేగులు, మెండుకున్న బూమిని జూపి 'ఇది నీది' అంట ఆగోడబాజు పోంటి వోగుడై ఏసి ఇచ్చిను.

ఎందుకు పనికిరాని పోరం బోకు కన్న, సవిటి పర్రకన్న, ఉస్కవెట్టిన న్యాలకన్న ఆన్యాలవైన ఆ చెక్కను బీమి, బీమికొడ్కు గల్పి, ఎండకాలం సెలువుల్ల, దసర పండుగకు, కిసిమిసు సెలువులంట ఇచ్చినప్పుడు పికాసువట్టిగెల్లగిచ్చి, గడ్డపారతోటి తోగి, పారతోటి సదును జేసి, పనికిరాని సెల్లన్ని పీకి పోగు వెట్టి కాల్పి ఆబూడ్డిని ఆకు అలం పెండగల్పి ఎరువుకుప్పలు గట్టి, ఆకుప్పలకు నీళ్లు వారిచ్చి, అవి ఎరువైనంక బూమిలేసి నీళ్ల తడి వెట్టి మొక్కజొన్నవండి చచ్చుకున్నరు, ఇంగిప్పుడిప్పుడె పండ్ల సెట్లు నాటుకున్నరు.

ఈపెరుగుదల దొర్నానికి కడుపుబ్బరం గూర్పింది.

బీమి ఇట్ల వోయి వాలిందో లేదో కర్లపు అండమ్మ ఏకావకిన కట్టిన మడిచారు సక్కన జేస్కోని -

“అమ్మో! ఊరిమీద ఆడిపోస్కోను కావల్సినంత జోలి! దీనికన్ను పాడుగాను ఎవరింటికి సూటివెట్టిందో?”

ఎట్టిగుడ, తామేదొరలం అంట వూరోళ్ల బూములన్ని కబ్జలవుండవంట కిందు మీదు గానకుండ నడుస్తుండది. అందరిజాట్టు ఈదొరలు, దొప్పల సేతులుంటె, వీండ్ల జాట్టు మా పంతులు సేతులుండె.

ఇంతకు యాకొంపకు అగ్గివెట్టాల్నో? రొండు ఎండుపుల్లలేసి ఇసిరి రాజవెడ్డం, అంట దొర్నాని భవంతిలకు నడ్పింది.

వస్తున్న అండమ్మను జూసి కడ్పుల లేని ఆరివారం వల్కబోసుకుంట 'రావమ్మ అండమ్మెదినె, అయ్యో! మడిబట్టగట్టినట్లుండరు.

‘వొదినె! మీరు పిలిపిచ్చుడు, నేనురాకపోవుడా? నాకన్నతొలిగ బీమిని జూసిన మీయన్న దొరవారింటినించిపిలుపొచ్చింది మడీమ్మెలఅనకు పో’ అంట ఆత్రపెట్టిను.

‘వొదినె! అన్నయ్య ప్రాణవార్తికం నాకుదెల్వద? గని, ఈనడుంగల బీమిపెరడు

వార జూసినవా' ?

'ఇస్సీ ! నాకేంపని ? దానిపెరడు వాగులవోను, సెర్లవోను, అదిపెరడా ! బొందల గడ్డ, ఆపనికిమా లినపర్ర- దానికీర్తి మీకు అంటగట్టెటందకు మీఅన్నయ్య ఎంత తతంగం నడిపినకున్నరు ?

అండమ్మొదినె ! మీరుపురాగ, నేనువడ్డల్లె అమాయికంలవడ్డరుసుమా ! ఆ బీమి, ఆబూమిల బంగారం బండిస్తుండది. చిల్లెరజనానికి సత్తువ ఎక్కువ, తమపని అనంగనె బొక్కలు సున్నంజేస్కోని పనిజేస్తరు, మనదంటె మూలలీగుకుంట సస్తి నబ్బో అంట నడుస్తరు.

'అయితె ? దొర్సాని ! తమరి ఆలోచనేందో ?

మరీ ఈజనవంత ధాన్యపురాసులు రాల్పుకుంటుంటె ? ఆకలి అంట మన భవంతులు దొక్కుతారు ; అందికె ఎప్పటి రెక్కులు అప్పుడె గత్తరిచ్చాలె' ఉపాయం జెప్పు. అన్నదిదొర్సాని.

వైద్యుని సంచిల అన్నిరోగాలకు పనికొచ్చె 'వైష్ణం, భైరవి' వున్నట్ల అండమ్మదగ్గర హాజిరీజవాబు లుంటవి.

'అయ్యోదొర్సాని ! అదెంతపని ? రేపు తెల్లారంగనెవో మాంచయిత్తనపు పుంజను, గుడ్లకొచ్చిన నాల్గుపెట్టలను గంపలకెత్తిపంపు ఆపెట్టలు గుడ్లువెట్టి కూముకు కూము తయా రైతవి. ముందే కోడిజాతియాడున్న ఇత్తునం పొడ్డుకతింటయి. బీరమ్మ దెచ్చుకున్న పరం మిగులనియ్య కుండతింటయి.

ఇంతటితో నివోనియ్యకు, వోరెండుపందులను, రొండుమ్యాకలను, రొండు కుందేళ్లను సోతెపాయంట బ్యారంజేసికొని, బీరవ్వ పెరట్లకుదోలు, సుట్టుపక్కల మంది సెవులు గొరుక్కొకుండ చెరిసగం పాలంటజెప్పు, ఇత్తనపుజీవాలకు ఎన్నసీరి లెక్క గడ్లువుగని, అప్పుడు జూస్కొ బీరి బీరాలు బిగిదప్పి, పచ్చటి పెరడు పెంటకుప్ప గాకుంటె నన్నడ్లు. అదేసెయలేక, గింజుకోలేక గుడ్లెల్లినస్తది.

నీపేరుపెద్దీర్కానికి యాదో ఖవుండదు, - అంట సలజెప్పింది.

అండమ్మ జెప్పిన తిరుమంత్రం బాగనె వారుతుండది. తేలుకు ఇసం కొండిన,

కుందేళ్లు రికాంలేకుండ అకు అలం నముల్క మింగుతనే వుండవి

ఆ గుడ్లె దొంగలు దోసిన ఇచ్చోలె అయింది.

బీమమ్మను బవంతిలకు పిలిపిచ్చిను ఎంకట్రావు, పాపవ్వు దొర్నాని గల్పి. నెత్తింత బట్టింతై బీమి దివాల దీసినట్ల వొచ్చి నిలవడ్డది.

అట్లాచ్చిన బీమమ్మను జూసి ఎంకట్రావ్

'అదేందె ? బీమి ? పురాగ గైకాలు వడ్తున్నమణిసోలె అయినవ్ ? జెర చాయె పలారం జేయి ' అన్నడు.

'పాపవ్వు దొర్నాని వుండంగ నాపొట్టగంజికి కొదువాండదిదొర ? పనేందో? సెప్పురి, ఆవల పందులు జెరకన్నుమరుగైతె సాలు, తక్కగూల్పి గుడ్లెలోపటి కొచ్చి వున్న రొండు కుండ బోకుల్తోటికుంటి బిచ్చాడు కుంటయి .' అన్నది.

రేపురొండు పైసలు కండ్ల జూడాల్నంటె తిప్పలవడాలె ! అవ్వుగావాలె బువ్వుగా వల్నంటె కుదుర్తాదె? ' అన్నడు దొర్నాని అన్న

ఇంతట్లకె పాపవ్వు దొర్నాని అందుకోని -

'సూడు బీమి ! తుర్తుల వోపనొచ్చింది, మన కంచెకాడిసంతలు రాల్పిపండు గొట్టిచ్చి, అమ్ముకానికి గొంచవోవాలె, గట్టునకావలి గాయకుంటె రాల్పిన కాయంత కోతులపాలు , దొంగలపాలైతి, తమ్ముడు దొర ఒక్కరు సరిపోరు, సిన్నదొరనువిలుత్త మంటె పరీక్షలాయె అందుకని ఇంటిపోరడు మన కోదండం వుంటె బాగుంటది, జెర పిలిపిచ్చిలోలు, కష్టం వుంచుకోను ' అన్నది.

ఈమాటిన్న బీమమ్మకు మీదిప్రాణం మీదినె వోతున్నట్ల నిపిచ్చింది, ఆఖరికి దైర్ష్యం జేసి,

"దొర్నాని ! మనసిన్నదొర, నాకొడ్కు ఒక్క కిలాసే అంట గద, మరి పోరడు పరీచ్చి రాయకుంటె తప్పిపోడా ? వొడ్డు దొర్నాని సదువు బందువెట్టను " అన్నది.

ఆమాటిన్న దొర్నాని, గుడ్లెర్రగ జేసి 'ఏందె ? బీమి ? నీకు పొగరు బాగ నెత్తి కెక్కింది, లేకుంటె సిన్నదొరకు గవ్వుకు కొరగాని నీకొడ్కుతోటి పొల్కావెడ్డావ్ ? సిన్న

---

దొర రేపు మినిస్టరే ఆయితడో ? తాలుక్ దారే అయితడో ? పోలేసు అప్పరే అయితడో ?  
మరి నీకొడ్కు సదివి సర్పంచైతడా? రాజ్యాల్తడ? ఏందో ? తిరిగుణం బోనియ్యక  
పోతివి. పోరడు ఎట్లారాడో సూస్త.

నేనేం ఎట్టిజేయమన్ననా ? సేయగూడని పనిజెప్పిన్నా ? వోరొండుదినాలు, నిగా  
వెట్టవన్న. గాయింతదానికి సదువుల ఇన్నిపేటరోలె వొకాలతు మాట్లాడవడ్డివి ? అంట  
వుర్మి వుర్మి మాట్లాడింది.

ఇంతట్లనె ఎంకట్రావ్ అందుకోని, 'అక్కయ్య ! మీరు వూర్కోండి చిల్లెరగాళ్ల  
తోటి పెక్కుమాటలొద్దు. ఒకటే మాట -

'బీమి ! అక్కర వడ్డప్పుడు తోడుగాని వస్తువను ఎంటనె ఇడ్డి పెట్టాల్తుంట  
శత్కంల జెప్పిను. మాకిప్పుడు జరూరు పనొచ్చింది. పోరణ్ణి బడి బందు వెట్టిచ్చి  
పిలుస్తవో ? ఈగుడ్నె ఇడ్డిపోతవో ? సెప్పు ! అన్నడు.

బీమమ్మమొకంల ఏకారం గాన్రా లేదు. 'అట్లెదొర ! మీరన్నట్లెగానీండి ' అంట  
బిర బిర గుడ్నెలకు నడ్డింది.

బీమమ్మ, ఏడ్వలేదు, అంగలార్వలేదు, దైర్ఘ్యం తనింట్లున్న సాపసింపు, గొంగడి  
బొంత, తలెచెంబు, పాతసీర రయికె, కొడ్కుమిడీలు, ఎలమందసేతికర్ర వట్టుకోని,  
బవంతికి మొకం జోసి నిలవడి, మూడుదోసిళ్ల మన్నెత్తిపోసి, ఏందో బిసదిప్పిన మిషను  
నడ్డినట్ల నడ్డుకుంట జాన్ర నర్సయ్య పంతులింటికి వోయింది.

సూస్త సూస్త కాలం ఆరు అంగీలు మార్పింది.

పెద్దొర్నాని కొడ్కు శ్రీనివాసరాయనికి మీసం కట్టుతోపాటె రావల్సిన అవులక్షి  
నాలు, అంటె ఇస్పేటాట, అందుట్ల తీన్ పత్తాలాట, బీరు బరండీలు, ఇవేగాకుండ సెప్ప  
గూడని సిల్లరలక్షణాలన్ని అబ్బినయ్.

ఈవేయగవారాజును జూసి రేపుకాబోయె నాయక వారాజు గీ లపూటు  
గాడెయ్యెటట్లెవుండడంట గుసగుసలు వోనట్టిను. జనాలు.

ఆయాళ్ల 15వ ఆగస్టు కలెక్టరు గారికి జరూరు పని మీద అంటె  
'ఆడోండ్ల ఇస్కూలుకు ప్రారంభం జోసి రిబ్బెను గత్తరిచ్చి, అటెంక గవర్నరయ్య

---

దావతుల షరీకై ముఖ్సామంత్రాని గల్వాల్ని వొచ్చింది.

అందుకని కరీంనగరం జిల్లా జెండావందునాలన్ని కొత్తగ డిప్టీతాలూక్ దారోలె ఎంపికైన కోదండం వంతైంది.

కలెక్టరొస్తుండు, వొస్తుండని సిన్న బొడ్డెపల్లెవూరు మీదవూరు వడ్తుండది. సడక్ లన్ని వూడ్పిచ్చిను, వోపదిమంది గల బిల్లజవాన్లొచ్చి ఏర్పాట్లు జూస్తుండరు, కర్ణప్పంతులు కొత్తదోతి గట్టి గాంది లోపివెట్టుకున్నడు. సర్పంచు పుల్లన్న అచ్చం అంబేద్కరయ్యాలె నిలవడై ఎంకట్రావ్ నిలువు నామం దీర్చి వైష్ణవగురువు తీర్గ కండ్ల వడ్తుండడు. ఇంగ సిన్నదొర శ్రీనివాసరావు కాళ్లకు సన్నటి చెప్పులు, తెల్లటి లాగు, వాస్కోటు దొడ్డి జేబుకు ఎర్ర గులాప్పువ్వు వెట్టి, కండ్లకు నల్లద్దాలు తగిలిచ్చుకోని తానే నెహ్రూ చిచ్చ అన్నట్ల వుర్కుల వెడ్తుండడు.

అందుట్ల జ్యోతిబసులు, ఆర్కేలు, నర్సిమ్మరావులం అంట అనుకునెటోండ్లు గుడ లేకపోలేదు.

ఇంగపెద్దొర్నాని పట్టుసీరల, జయలలితమ్మనా? రబ్రిదేవమ్మనా? అంట సూసె లోండ్లు దబ్బున గుర్తువట్ట లేకపోతుండరు.

జండవందునం, ఇనాంల పంపుకంగిన అయినంక రివాజుపోంటి 'చాయెదావతు' మండలాఫీసుల గాకుండ పెద్దొర్నాని ఇంట్ల ఏర్పాటైంది.

ఈసారి ఇంతెజాంల యాపొల్లు వోకుండ సిన్నదొర, పట్వారిపంతులేజూసిను. ఎన్కాముంగల సిన్నదొర సిట్కొస్తై సిందుదొక్క వుత్తపున్యానికి వూరిమీనవడి మెక్కి కండలు వెంచిన బంట్లు, కిస్తీలల్ల పూలు, మంగళార్తితబ్కులు వట్టుకోను సోరసోర ఆడిపిల్లలను బాటపోంటినిలవెట్టిను.

ఊరిపొలిమేరకాణ్ణండి మండలాఫీసురచ్చబండ దాంక రంగుకాయితాల తోరుణాలు, జెండాలు యాళ్లాడగట్టిను.

ఎదురు కోళ్లొలె తప్పట సన్నాయి మ్యాళం బెట్టిను.

ఆపక్కకు ఈ పక్కకు గాందితాత, అంబేద్కరయ్య ఏశాలేస్కొని ఇద్దరు పోర గాండ్లు నిలవడ్డరు. ఎర్గనోళ్ల యిగ్రాలంట దండం గుడ నెడ్తుండరు.

---

బార్లు దీర్చి నిలవడ్డమందిల బీరమ్మ, ఎంటికలకు నూనె మెరుగు వెట్టిగోళ్లగొట్టి శోగముడ్చి ఉత్కిన సీరగట్టుకోని, ఇస్టేజికింద పక్కపోంటి నర్సయ్య పంతులు బాజున గూసున్నది.

ఇంతట్లకె మోటారు రయిఁ మనుకుంట మండలాఫీసు రచ్చబండికాడ్కి వొచ్చింది.

అందుట్లకెళ్లి దిగింది డిప్టికలెక్టరు కోదండం.

అందరు తేలగండ్లేసిను. గొంతుల ఎలక్కాయె జిక్కినట్టెంది.

బీరమ్మకు సంతోసం మిక్కుటమై ముచ్చెముటలువోసి, కండ్లు బైర్లుగమ్మంగ నర్సయ్య పంతులు ఆసరతోటి నిలదొక్కుకున్నది.

సూసిన కొద్దికి కోదండంల ఎలమంద గానొస్తుండడు.

బీమమ్మకు ఎదలు బిగువెక్కుతుండవి. సిన్ననాటితీపులు తగెలల్లంగ పై అంత మొగ్గ దొడ్లు తుండది.

అప్పుడు జూసిన్లోళ్లకు బీమమ్మ సాగుసుకత్తె తీర్గనె అనిపిస్తుండది, జండా వందునం, మాటల దంపుళ్లు, సప్పట్లు అన్ని జర్గినవి.

డిప్టికలెక్టరు కోదండం మంచెదిగి సరాసరి తల్లికాడ్కివొచ్చి అమ్మా ! అంట వొంగి కాళ్లకు దండం బెట్టిండు. బీమమ్మ కొడ్కును అల్లుకోని ఎదకైతె ఆనిచ్చుకున్నది గని, అంతపెద్ద అప్పురు తన కొడ్కు అనే నమ్మిక ఇంగాగల్గుత లేదు. ఆయినగని, పురుగాడని కడ్పు పంటను జూసి

'నాయనా ! సొర్గాన వున్న నీనాయన ఈనాటికి కడుపార సంతోసపడ్డడు బిడ్డా ! అన్నది.

తల్లికి మొక్కిన మెడతోటే పక్కల్నే వున్న నర్సయ్యపంతులు కాళ్లు తాకిండు. నర్సయ్య దీవిచ్చి దబ్బున ల్యావట్టిండు.

పట్వారి, సర్పంచు, దబ్బున ఉర్కొచ్చి మందిని, ఆసేత, ఈసేత దొబ్బు కుంటొచ్చి డిప్టికి సెరోపక్కన జరదూరంగ నిలవడ్డరు.

---

శ్రీనివాసరావుకు పై అంతముంతపొగవెట్టినట్లు మండవట్టిందిగని, తన సమీయం గాదంటపండ్లు పట పటలాడిచ్చుకుంట అవుమానాన్ని దిగమింగుతుండడు.

ఇంతట్లకె ఎంకట్రావ్ 'అప్పర్లు భవంతిలకు నద్వాలె. ఈయాళ్ల సర్పరాయి అంత ఆడై జరిగింది'' అన్నడు.

పట్వారి చెంద్రయ్య బీమిని జూసి 'బీమమ్మగారు ! తమరు భవంతిలకు దయ చేయాలె' అన్నడు.

కోదండం పక్కసూపుజూసిండు, నర్సయ్య బీమమ్మను ఆగవట్టిండు. కోదండం అందరు ఎంటరాంగ భవంతిలకు నడ్పి, నడ్మిహోల్లకు వోయి పెద్దారపాటోకు తనకేసిన దండను P.Aతోన ఇప్పిచ్చు కోని ఏసి దండం బెట్టిండు.

అదిజూసి పాపవ్వ గిలగిలలాడింది. కోదండం ఎత్తు ముందు తానువో నల్లి, బల్లి, దోమతీర్గగుడ, కండ్లవడ్డలేదు. ఇంతకన్న కోదండం ఎదురు వడి నాల్గు మాటలు తిట్టినా బాగుండేది అనుకున్నది.

బీమి ఎన్ని నోములు నోసిందో పూర్వజల్మాన ? దానిపోలికరాంగనె వోర్వలేని తనం, రోసం ముంచుకొచ్చింది.

ఇంతట్లకె పట్వారి హవాయిజూజ్కంటె ఏగంగవుర్కి, కలం దాన్ల దాసిన పెద్దార రాసిచ్చిన పట్ట కాయితాలు దెచ్చి కోదండం సేతుల వెట్టి -

ఇవి తమరి భూమి కాయితాలు, ఇంతకాలం బద్దురంగ గాపాడిన, సర్కారు వుప్పుదిన్నోణ్ణి మీకు అన్యాలం జేస్తాన్ ? అన్నడు.

ఆ కాయితాలు దీస్కోని పాపవ్వ దొర్సాని దగ్గరకివోయి -

“అమ్మా ! ఇగో ఇవి మీ బూమి పట్టకాయితాలు, నాకొద్దు; అమ్మా చిన్న నోట పెద్దమాటనుకోకు, మణుసులను మణుసులుగ జూడనేర్చుకోండి, ఎన్నటిజుల్ము ఇంగ చెల్లదు, ఎద మెత్తన మంచిది.

ఆఁ మీకొడ్కును హద్దుల వెట్టుండి, దండం. వొస్త ! అంట తిర్గు మొకం బట్టిండు.

---

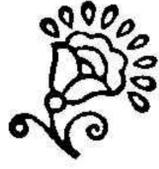
ఎవరికి నోటెంటు మాట పెళ్లలేదు; అందరు డింగై సీనిమ్మ చిత్రం జూసినట్లు  
జూస్తుండరు.

భవంతి మెట్టు దిగి మోటారు ఆపిచ్చి తల్లిని నర్సయ్యను ఎక్కిచ్చుకున్నడు.

సూస్తున్న జనం అంత సుబురాన కండ్ల నీళ్లొత్తుకుంట తమకు దెల్పకుండనె  
కోదండం మోటారు మీద పూలు జల్లిను.

డిప్టికలెక్టరు తల్లి బీరమ్మ గూసున్న వెనోటారు కరీంనగరు R.M.B.  
గెస్టు హౌసుకు నడ్పింది.

కాలం తీర్పు చెప్పింది.



# సిందెబిచ్చెంతల్లి

నిన్న పగట్యాళ్ల వొంటా వార్పులు ముగిచ్చుకోని గచ్చులు గిన కడుక్కోని, మళ్ల పని తీర్వాటంగాదు రొండు ఇస్తార్లన్న గుడ్డ నంట తోర్లం ఇడ్చితడ్చి ఇసుర్రాయ కింద వెట్టిన ఆకులూ సొప్పపుల్లలు ముందల ఏస్కకూసున్న. ఇంతట్లకె ఎగపోస్కుంట వొచ్చిన మా శశి అంటె కొత్తగ పెండైన నా అన్న బిడ్డ. దాన్ని మా వూరికే యిచ్చిను. అది గుడ మా పోలోండ్లకె వడ్డది. అది వచ్చింది రాంగో

'అత్తా ! ఈవూళ్లె అన్నీ చిత్రాలెసిగురిస్తుండయి. నేనొచ్చిన కాణ్ణుండి జూస్తుండ గద, దినాం వోకొత్త విచిత్రం యిరబూస్తుంది. అంట మొదలు వెట్టింది.

దాని ముచ్చెట ముందుకు సాగనియ్యకుండ మొగ్గల్నె తెంపేసినట్ల నేను దాని మాట వట్టిచ్చుకోకుండ, కుట్టే ఇస్తారిని యిడ్వకుండ కొత్త కాసిరం ఈ పిల్ల యాదన్న జంజాల్కంలవడ్డె కష్టం అంట మనుసుల అనుకోని 'ఏందో? అంత సిత్రం? యిల్లైనంక అత్తలూ, ఆడవిల్లలు వుండనే వుంటరు, మరి నీవు జోప్పది అత్తముచ్చెటనా? ఆడపిల్ల అండమ్మ ముచ్చెటనా? అంట అడ్లుతుంటే మా శశి-

లోలక్కుల తళ్కులు చెక్కుమనంగ నెత్తి ఎడ్మనుండి కుడికి దిప్పు కుంట మా ఇంట్లోండ్ల సంగతి కాదత్తా! మా ఆసామి బాబయ్యలేడా? వాళ్ల ఇంటి సంగతి 'అన్నది. ఆమాటినినేను.

“సూడు తల్లి శశి! ముందే మీ అత్తమ్మ నిప్పసొంటి ఖరాకండి మనిషి' ముక్కు మీద ఈగెవాలె కోసేసుకుంట' అనే బాబతు. జాగ్రత్త! పైనిండ కండ్లు వెట్టుకోని తిరుగు, యిరుగు పొరుగు ముచ్చెట్ల తోటి నీకేం పని? ఆ సొంటి జోళ్లకు నీవు వోకు బిడ్డ! అన్న.

'నామాట జెర యినిపిచ్చుకో అత్త, మా ఆసామి బాబయ్య కోడలు చెంద్రకళ నేను ఇస్కూళ్ల సదివెటప్పుడు తొమ్మిదో కిలాసుల నాకు జతగాడు. పాపం వాళ్ల

నాయిన ప్యాదోడైనా మర్యాదగల్గ మనిషి. నలుగుల్ల మంచోడంట పేరుసంపాదిచ్చు కున్నడు. పాపం ఆచెన్నయ్య తన బిడ్డ చెంద్రకళను, బాబయ్య కొడుక్కు ఇచ్చి పెండ్లి జేసిండు.

‘బాబిగాణి మొకం అంగడివోను, వాడూ వో మనిషంట ఆ ఇంటికి ఆపిల్లను తగుల వెట్టినా? ఎట్ల ? వాణి మొకం పాడువడ’ అంట తిట్టిన. మళ్లా మాపిల్ల అందు కోని ‘బాబయ్య కొడ్కు ఇంటరు ప్యాసయి, ఏందో గవర్నమెంటు నౌకరి జేస్తుండడు, ఈడూజోడూ బాగుండదంట ఇచ్చిను.

‘అన్నీ బాగుండె ఇంగ, కతెట్లవుట్టె? ఎందుకు వుట్టె? అంట అడ్గితే ‘ఇను అత్తా! అంట చెంద్రకళ కతంత జెప్పింది.

బాబయ్య వూరు నెమిలిమడుగు, అది మనూరి పక్కనె ఉండది. వాళ్ల యిల్లు మిద్దెగాదు, భవంతి, మాభవంతి తీర్గనె వుండదంట. మాగడీల తలుపుల తీరె వాళ్లవి గుడ చెక్కణం జెక్కీవుంటవి. యాబై ఎకురాల భూమి, చింతలూ, మామిళ్లు, మోట బావులూ వుండిన్నవి. ఎన్ని వుంటె మట్కు ఏంది? ఆ యింటికి బూమికి అన్ని తూట్లె, రాబడి కంటె పోకడే ఎక్కువ గాంగ ఏం మిగుల్తది? చెప్పినా నమ్మని సంసారం అది.

రెండు తరాల నుంచి అంత తగ్గు మొకమే వట్టింది. ఆ ఇంట్ల వున్న నాడు బిర్యాని - లేని నాడు ఏకాదశి. దినం రాత్రి అనకుండ నిషాలవుంటడు బాబయ్య. ఎదో అర్ధరాత్రి అపరాత్రికో ఇంటికోచ్చి ‘అబ్బ ఆకలి దంచుతుండది అన్నం వొడ్డిచ్చు అంటడు పెండ్లాన్ని. ఆమె పాపం కండ్లు నల్పుకుంట లేసి అన్నం వొడ్డనజేసి తిందువు రా అంటవిలిస్తే ‘ఈ గడ్డి నాకెందుకు? మొగడంటె బయభక్తులు లేంకుండ వోయినయి, సియ్యతున్న లేంది ముద్దెత్తనంట నీకెక్కెగద? ఏం మిగమీరిన శాష్ట్రలు అంటడు.

ఆలోల్లికి బయపడి ఆమె కోళ్లగూడు దెర్చి కోళ్లగోసి బిర్యాని జేసి పెట్టేది.

ఇట్లె యింట్ల వోనాడు దప్పిచ్చి వోనాడు ‘బరండి’ దావతు, ఒక్కొక్కడు ఇర్గదాగె టోడేనాయె, అందుట్ల షర్తులు వెట్టుకోని గోలిచ్చిన మాంసం నములుకుంట కోళ్లకు కోళ్లు పీక్కతింటుండిరి. దీనికితోడు మళ్లొ ఇంట్ల ‘బైటక్’ వెట్టి యిస్పెటు ఆట, బాబయ్యకు ఈఆటల షోకు లేదు, గని అంతకు మించిన తాగుడు పిశాచానికి ఎరయిండు.

ఇట్ల ఇంటా బయట దినాం విందులూ సిందులే అయినంక బండాలం

యాడుంటది ? అదేం వూటసెల్మెగన్నన ? తీసినకొద్ది, తోడినకొద్ది వూరెటందుకు. ఇట్ల నానాటికి ఆయిల్లు ఈదుగీసినట్ల ఎండిపోవట్టింది. బోజినంల కోడికూరకు బదులు కోడుగుడ్లు సోటుజేసుకున్నవి. అటెంక గుడ్లపులుసు, అదీకరువు గాంగ వుల్లిగడ్డసూక, పప్పులుసు, పెండ్లానికి ఎల్లిపాయె కారం.

పాపం పెండ్లాం వుపాసం వుండి గూడ బాబయ్యకొరకు బొడ్డిగిన్నెల కూర దీసి దాపెట్టి మూడుదినాలు వొడ్డిచ్చేది. ఇదొక్కటి ఆయన జేసిన పుణ్యఫలం అంట జెప్పుతరు మంది.

ఇట్ల శాకిరి జేసి వుపాసాలువుండి ఏడ్చి అంగలార్చి లొల్లివెట్టినా మొగుడు యినక పోతే విసిగి వేసారిన పెండ్లం ఎంకటమ్మ తనమెళ్ల చంద్రహారంల నాల్గు బిల్లలు దీసి అమ్మి వోనెల కడ్పు నిండకమ్మగ దిన్నరు. ఈ అవుసరం పూర్తిగ అలువాటుకింద మారిపోంగ, తొల్తనాల్గుబిల్లలు, ఒకసేరు, రొండు, అటెంక పూర్తిగొలుసు, కంటె, వొంకు అన్నిఖతం. ఇంతట్లకె మేల్కోని ఇద్దరికొడ్కులను బోర్డింగ్ ఇస్కూళ్ల ఏసి సదివిచ్చింది ఆసొమ్ము అమ్మినపైకంతోటి.

ఇంగ బూములన్ని సావుకారికాడ అప్పుకిందికి గిర్వివడ్డవి. పంట మస్తుగనె వండుతది ఆగింజ ఇంటికివస్తెగద ? కల్లంల కెళ్లి సక్కగ సావుకారి గర్నెలకే వోతదో? తెల్వదు ? గసోంటి పరిస్థితిల చంద్రకళ పెడ్డెంది. మొగుడు యింటికి దూరంగ వుద్యోగంల వుంటుండె.

ఇంట్లవో తరీఖలేదు, కట్టువాటులేదు, భయభక్తులంటె ? ఏందో? మంచ్చకన్న గన్రావు. వొంటవార్పులు యాళ్లకు జరుగవు. పొద్దున్నె లేసి గోళ్లు గిల్లుకుంట బీడువడి కూసోవాలె, అల్కుపూతలు, పనిపాటలంటెనె ఏందో సోమరితనం, యింటినిండ మంది మెసుల్తున్నగని యిల్లు 'దో' అన్నట్లె వుంటది.

పెండ్లెన ఆడిపిల్లలు పండుగో పబ్బమో ? అంట వొచ్చినగని వాళ్లకు యాళ్ల పాళ్లంట సూసుడు కరువె ! పాపం మా అత్త చేసేది లేక లోలోపట పిసుక్కసస్తది. మా మామగారు ఘాటైన నిషల పెద్దగుర్రాన్ని ఎక్కినట్లొచ్చి ఎన్నముందు యాది జాడకుండ, బిడ్డలను దగ్గరికి బిల్కుకోని జెల్పజేస్తడు. కోమటి దుకాండ్ల కెళ్లి మిరాయి లొస్తయి, రెడ్డిహోటల్ కెళ్లి కోడికూర, బగారన్నం, బురాంజివొస్తది. ఇట్లరొండు

దినాలు దావతు జేసిసాగదోల్తడు. అటెంక ఈ ఖర్చుల కిందికి వోబిగెడు బూమి వాండ్లకు దత్తంజేస్తడు.

అవును మరి చింతజచ్చినాపుల్పు సావలేదు గద !

ఈసంసారం సంగతులు యావిదెల్వక మర్తి తనపరీక్షలకు ఫీసు లేదంటె గుడ్ల నీళ్లు గుక్కుకుంట దైర్నం జేసి 'నాపాలు పాలం గిర్వివెడ్డనంటడు' బింకంగ ఇంగా యాణ్ణా బూమి గీమివున్నట్ల. రొండు దెల్వనితనం.

ఇట్ల నేను జొప్పక పోతుంటె మా అత్తమ్మకు యాష్టకొచ్చిందో ఏమొ ? నన్నుజూసి 'అమ్మ ! ఏందేకళ ? ఇందాకటినుండి యింటుండ, నీవుసీతమ్మ సెరోలె కత జొప్పుక పోతనేవుండవు' కొండను దోగి ఎల్కను వట్టినట్ల ఇందుట్ల కొత్తది ఆవగింజంత గూడ లేదు. దినాం మేంయింటున్న హరికతనె, సూస్తున్న ఏళమే !

సూడమ్మ ! బండాలంవుండంగనె సరిపోదు, దాన్ని కాపాయంజోసె తెల్విడి గుడ వుండాలె, కూసోని తింటె గుట్టలాగవు, కర్గిపోతనేవుంటవి. బత్కిసెడ్డయిండ్ల గతే యింత. అహంకారం, అజ్ఞానం, తిక్కతిరుగుళ్లు, చెడుసోపతి, తాగుడు, ఇస్పేటు ఇన్ని గల్గినంక చెప్పేదేముంటది ? ఆడ్డేదేముంటది. ఇనుప గజ్జెల తల్లి యిడ్పులు గాస్తది. తెల్పిందే నాయె ! యిగసాలు అన్నది.

ఆ మాటిన్న మా కళ 'అదికాదత్తమ్మ ! నేను యింగ సెప్పవోతున్నది చంద్రకళ వడ్తున్న ఆపతి తిప్పలు. ఆపిల్ల సంకుటాలముచ్చెట్లు, యినుండి..

ఈబాబయ్య ఇంటి ఆడంబురం, మీది మెర్గులు, థాటుతడాకజూసి అసలు లో గుట్టు దెల్వక చంద్రను యింకొంపలకు మనుమిచ్చిను. నాపెండ్లెన కొన్నాళ్లకె బాబయ్య పెద్దకొడ్కు కృష్ణయ్య తోటి చంద్రకు పెండ్లెంది. వోమందిఅంత 'చంద్ర అంశ వంతు రాలంటె అంశమంతురాలని' అప్పుడు గాదిప్పుడంట పెండ్లిజేసిను.

వోనాడు చంద్ర అత్తమాయింటికొచ్చి 'కళమ్మ ! నాకోడల్ని దోలుకొచ్చిన సూడు తల్లి అంట సూపింది. ఎంటొచ్చిన చంద్రను జూసెట్యాళ్లకు ఎవరోగాదు ఆపిల్ల నాదోస్తు చంద్రనే ! ఆనాడు యిద్దురం ఎన్నటి ముచ్చెట్లన్ని జొప్పుకోని ఆటిడ్పుగ గూసున్నం - సీకటి వడంగ కృష్ణవొచ్చి పెండ్లాన్ని దోల్కపోయిండు.