

శ్రమమీద గౌరవం

“మల్లయ్యా! ఓ మణుగుకట్టెలు కావాలయ్యా!” అని అడిగాడు రామారావు.

మల్లయ్య ఇటూ, అటూ తెల్లబోయినట్టు చూశాడు.

“ఏమిటి ఆలోచిస్తున్నావ్?”

ఏంలేదు. దొరా! కూలివాళ్ళంతా ఇళ్ళకి వెళ్ళిపోయారు. పగటేళకి కాని రారు అందుకని.”

“పోనీ తూచిపెట్టు. ప్రస్తుతానికి ఓ పది కట్టెలు పంపించు. మిగతావి సాయంత్రం పంపిద్దుగాని” అని రామారావు తన అవసరాన్ని వ్యక్తపరిచాడు.

“గదేనండి ఆలోచిస్తుంట! జోకడానికి నాకేం అభ్యంతరంలేదు” అంటూ ఓ మణుగు కట్టెలు తూచాడు.

అంతట్లోకి అతని తమ్ముడు సురేశం వచ్చాడు. సురేశం బి.ఎ. చదివాడు. రామారావు శిష్యుడే! చాలాకాలంగా అతనే కట్టెలు వాళ్ళింటికి చేరేసి, మణుక్కి అణా తీసుకునేవాడు. కాని హైస్కూలు చదువు ప్రారంభమయ్యాక అట్లా శ్రమించడం మానేశాడు. అందులోనూ ఇప్పుడు గ్రాడ్యుయేటుకూడాను. సురేశం సైకిల్ స్టాండ్వేసి లోపలికి వెళ్ళేడు.

“మీ తమ్ముడ్ని కాస్త సహాయం చెయ్యమను” అన్నాడు రామారావు.

“వాడా, దొరా?” అని నిట్టూర్చాడు మల్లయ్య.

“ఏం?”

“వాడు యీ దరిదాపులకేరాడు. నేను, మానాన్న యిన్నాళ్ళు కష్టించి, కట్టెల, బొగ్గుల అంగడి నడుపుతూ వాడ్ని చదివించి పెద్దవాణ్ణి చేశాం. వాడికిప్పుడు వాళ్ళనాన్న, అన్నయ్య కట్టెలవ్యాపారస్థులంటేనే నామర్దా. అట్లాంటివాడు కట్టెలుకూడా మోస్తాడా ? అంతేకాదు యితర చిన్న పిల్లల్ని కూడా యీ పనిజోలికి పోవద్దని ప్రోత్సహిస్తున్నాడు. వాళ్ళంతా ఆఫీసర్లు కావాలంట!”

మల్లయ్య విషాదంగా నవ్వాడు. రామారావు సాలోచనగాచూశాడు. పోనీ మల్లయ్యనే సహాయం చేయమందామనుకున్నాడు. కాని, నోటిచివరి వరకు వచ్చిన మాట అక్కడే ఆగిపోయింది. అంత పెద్దకట్టెల అంగడి వేటును ఏమని అడగగలడు?

“నువ్వు అన్నది నిజమే! మన దేశంలో శ్రమ విలువని మన ప్రజలు యింకా

గుర్తించడంలేదు, శ్రమ మర్యాద పూర్వకమైనదని గుర్తించడంలేదు. విదేశాల్లో 'డిగ్నీటీ ఆఫ్ లేబర్'ని గుర్తించినంతగా మనదేశంలో గుర్తించడంలేదు. ఆమెరికాలో ప్రొఫెసర్లు వేసవిసెలవల్లో టాక్సీడ్రైవర్లుగా పనిచేస్తారుట. విశ్వవిద్యాలయ భవనాలకి సున్నం వేసే కాంట్రాక్టు తీసుకుంటారుట. శ్రమమీది గౌరవం పెరిగే వరకూ మన దేశ సౌభాగ్య మిట్లాగే ఉంటుంది."

“గంతేనండి దొరా!” అన్నాడు మల్లయ్య.

“మల్లయ్యా! ఒక్కమాట చెప్పనా ?”

“చెప్పండి.”

“నీ అంతటి వాడిని నువ్వు : నా అంతటివాడీ నేను అవునా? ఈ స్వతంత్ర భారతదేశంలో అందరమూ సమానపౌరులమే.”

“గట్లానే సెప్తారండి.”

“నువ్వు చదువుకోకపోయినా, నీ వ్యాపారం నువ్వు చేసుకుని, నీ పొట్ట నువ్వు పోషించుకుంటున్నావు. అందుకని నేననేదేమిటంటే. ఆ 'దొర' 'బాంచను', 'నీ కాలొక్తాను' అనే ఊతపదాలన్నీ వాడ్డం మానెయ్యి. అవన్నీ భూస్వామ్య వ్యవస్థలో పుట్టాయి. ఈ సామ్యవాద వ్యవస్థలో అవసరంలేదు.”

“అయితే ఏమనమంటారు?”

“ 'బాబు'. అను 'అయ్యా' అను.”

“గదిసరేకాని, పెద్దల్ని గౌరవించకపోతే ఏం బాగుంటుంది బాబూ”

‘అవును. నిజమే, పెద్దల్ని గౌరవించడమనేది మన సంస్కృతిలో పాదుకొన్న ఉత్తమ లక్షణమే ఐతే నేను అందరు అభ్యంతరం చెప్పడంలేదు. నా బాధంతా మనల్ని మనం అగౌరవ పర్చుకోకూడదు. కించపర్చుకో కూడదు. ఇతరులకంటే తీసిపోయినట్టుగా మెలగూడదు. “ఇచ్చి-పుచ్చుకోవడ” మనేది ప్రజాస్వామ్య సూత్రాల్లో ప్రథమ సూత్రం!

‘మరి మన పోరగాళ్ళది గ్రహించడంలేదు, బాబూ?’

అది గ్రహించేరోజు వస్తుంది. చదువుకున్నంత మాత్రాన శ్రమించరారనుకోవడం అవివేకం. దేశానికి స్వీపర్ల దగ్గర్నుండీ స్వీకర్లవరకూ అవసరం పడుతుంది. మానవశ్రమలేందే మనం నవ సమాజాన్ని సృష్టించలేం. దానికి దైహికశ్రమా, మానసికశ్రమకూడా అవసరమే! అవి పరస్పరం పోటీపడే విషయాలుకాదు. ఒకదానినొకటి అనుబంధ విషయాలే!”

మల్లయ్య అర్థంకానట్టు చూడసాగేడు.

రామారావు దేశంలో సమానత్వం ఎప్పుడు ఏర్పడుతుందా? శ్రమంటే గౌరవం ఎప్పుడు కలుగుతుందా? అని ఆలోచించసాగేడు.

“బాబూ, పొద్దెక్కిపోతోంది - మీరు వచ్చినపని మర్చిపోయారు”.

“కట్టెల సంగతేనా?”

“అవునండీ. నడవండిబాబూ, నాలుగుకట్టెలు నేను తీసికొచ్చి, మీ ఇంటికాడ పడేస్తా”
అంటూ మల్లయ్య ఏడెనిమిదికట్టెలు చేతుల్లోకితీసుకున్నాడు.

‘ఆగు మల్లయ్యా?’

“ఏంటి, బాబూ?”

“ ఆ కట్టెలు నేనే మెసుకుపోతాను. అందులో అగౌరవమేమి లేదులే! అక్కడ పెట్టు”

“మీరా?”

“అవును!”

“నా కంఠంలో ప్రాణముండగా మీ చేతుల్లో వీటిని మోయనిస్తానా? నాకింకా జ్ఞానం పోలేదు. బాబూ!”

“నామీద నీకుగల గౌరవానికి చాలా సంతోషంగా ఉంది, మల్లయ్యా! కాని ఇందాకట్టించి నేను చెప్పినవన్నీ నువ్వు మర్చిపోయావు. కాని నేను మరవలేదు. అందుకని...పోనీ...ఓ సహాయం...చెయ్యి”

“ఏం సెయ్యమంటారు?”

“ఆ కట్టెలు ఈ సైకిలువెనక పెట్టి ఓ తాడుతో కట్టెయ్యి అవి ఇంట్లో పడేసుకుని, సాయంత్రం ఆ తాడు మళ్ళీ తెచ్చిస్తా!”

“గదేటి, బాబూ మళ్ళా!”

“అంతే! నా పని నేను చేసుకోడానికి నే నెందుకు సిగ్గుపడాలి? నేను చెప్పినట్టు చెయ్యి!”

మల్లయ్య మాట్లాడకుండా అట్లా చేశాడు. రామారావు తనసైకిలుని నడిపించుకుని తన ఇంటివైపు పోసాగాడు.

సురేశం ఇంట్లోంచి బయటికి వచ్చి, తన పూర్వపు ఉపాధ్యాయుణ్ణి చూసి ఫక్కుననవ్వేడు.

“గట్లా నవ్వేదేందిరా?” అన్నాడు మల్లయ్య తెల్లబోతూ.

“ ‘డిగ్నిటీ ఆఫ్ లేబర్’ట, ‘డిగ్నిటీ ఆఫ్ లేబర్’! కట్టెల మోపు నెత్తిమీద పెట్టుకెళ్ళాల్సింది. తెల్సేదప్పుడు” అని నవ్వసాగేడు.

ఆ నవ్వువిన్న రామారావు సైకిల్ స్టాండ్వేసి, కట్టెల మోపుని సైకిల్నుండి విప్పి నెత్తిమీద పెట్టుకుని, ఒకచేత్తో పట్టుకుని, మరోచేత్తో సైకిల్ నడుపుకుంటూ, వెనక్కి తిరిగి, సురేశం వంక చూశాడు. ఉత్సాహపూరితంగా.

నల్లనైన సురేశం మొహం ఎర్రగా కందసాగింది.

12. 12. 1969-ప్రగతి సచిత్ర వారపత్రిక

