

# “షేడ్ ఫర్ ఈజ్ ఆదర్”

-యజ్ఞం గెట్టి శాయి

బ్యూటీష్ క్లబ్ నాకు “షేడ్ ఫర్ ఈజ్ ఆదర్” పోటీలు నిర్వహిస్తున్నారన్న వార్త మా ఊరంతా దానలంలా వ్యాపించి పోయింది. ఆ ఊళ్లోని ఏ భార్య భర్తల జంటయినా అందులో పాల్గొన వచ్చుననీ, ప్రవేశ రుసుం ఏమీలేదనీ, ఎన్ని కయిన జంటను మంచి నగదు బహుమతి, అలిండియా టూరు ఏర్పాటు చేయబడునని స్టేట్ బ్యాంక్ దగ్గర గోడమీద అంటించిన ఓ పోస్టరులో చదివాను బజారుతుండి అన్ని ఆపీసులకు దారి అటే కావడంవల్ల నాతో పాటు మా ఆపీసులోని స్టాఫులూ ఆ కాగితం చదివేశారు. ఆ రోజంతా అదే చర్చకూడా జరిగింది ఆపీసులో. ‘రెండు వేల రూపాయలు బహుమతం’ అన్నాడు రత్నారావు మొండి పుకారు గలిలోకి వచ్చిస్తూ, రాజారావునీ, అతని భార్యనూ మా ఆపీసు తరపున ఆ పోటీలో పాల్గొన మని కొరారు కొంతమంది. నాళ్ళను బంధన వల్ల వాళ్ళలో నేను ఒకణ్ణి రాజారావు కాలేజీవదలి క్రొత్తగా సర్వీసులో చేరిన యువకుడు. సరిగ్గా సంవత్సరం క్రితమే అతనికి వివాహమయింది. పెళ్ళికి మా

అపీసంతా హాజరయింది. అబ్బెంటూ, రేట్ రేకుండా పెళ్ళిలో ఆందరూ రాజారావునీ, అతని భార్యనూ చూపి చక్కని, ఆందమయిన జంట! అని బోలెడు సార్లనుకొన్నారు ఆను కొని వదలక ప్రక్కనాళ్ళతో కూడా అవునని పించారు. నాకూ నిజమేననిపించింది. రాజారావుకి మంచి పర్వనాలిటీ ఉంది. మొఖాన్న ఎప్పుడూ చిఱునవ్వుతప్పితే మరోభావం కనిపించదు. తెల్లని అతని పాలబాంపై ముంగురులు ఎప్పుడూ పరిగెడతుంటే చూడ్డానికి ఎంతో యువ్వుటగా ఉండేది. అతని భార్య అతనికంటే ఆందంగా ఉంది.

అయితే మా ప్రపోజిట్ విని ఏ మీ ఉత్సాహం చూపకుండా మామూలుగానే చిఱునవ్వు నవ్వి పైత్యు చూసుకోసాగాడు రాజారావు.

‘ఏమంటావోయ్!’ అన్నా నేను అంతటితో వదలక.

‘ఎందుకండీ; ఇవన్నీ.....నాకే మంత ఇష్టంలేదు.....’ అన్నాడు నామ్మకూ.

“తప్పేముంది గురూ; అర్హత ఉంది

అలా దడుస్తూ వెండుకూ: వాళ్ళు చూసే అందం. అన్యోన్యతా. ఆకర్షణ మీ ఇద్దరిలో బ్రహ్మాండంగా ఉన్నాయి. సారా రణంగా మీలాంటి భార్య భర్తలు అరుదుగా కనిపిస్తారు. భర్త అందంగా ఉంటే భార్య వికారంగా ఉంటుంది. వైస్ వర్సా...మరి ఈ ఎడ్యం చేజ్ ఎండుకు ఉపయోగించుకో కూడదు:...." రత్నారావు అడిగారు.

"నామిసెన్ వ కూడా కప్పల్ చెయ్యా లండీ. ఆవిడ వప్పుకుంటుందో. వప్పు కోదో....." అన్నాడతను.

'భలేవాడి వో యే: వప్పుకోడానికి ఇండులో ఏం తప్పుండవీ. ఒహనేళ వప్పుకోకపోతే మేమందరం వచ్చి నప్ప చెబుతారే. నువ్వు అండులో ఎన్ని తయితే మన ఆఫీసుకే గర్వ కారణం కడుదోయ్.' అంటూ డబాయింబాడు రమణ.

నేనూ, రమణా, మిగతా కొంత మందికలసి రాజారావు సమేయం లేకుండానే అకవిపేరు పోటీల్లో ఇచ్చేము

సత్తిరాజ తనూ పోటీ చేస్తానన్నాడు. ఎంచేతంటే తనూ వాళ్ళవిడా అంద వికారంగా బావుంటారట

పోటీ రోజు రానేవచ్చింది. పోటీ చూడాలి కొచ్చేవాళ్ళకు టిక్కెట్లు పెట్టడం చేత మా ఆఫీసునుంచి ఇద్దరు ముగ్గురం తప్పితే మిగతా వారెవ్వరూ రాలేదు.

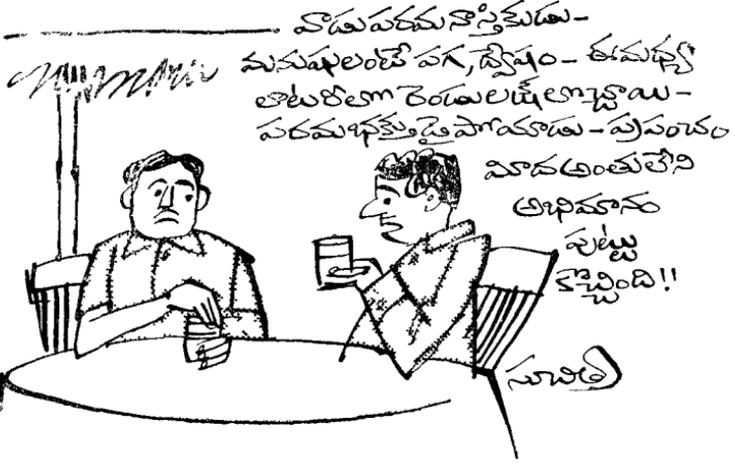
పోటీ జంటలన్నీ అక్కడే గార్డెన్ లో

తిరుడుతున్నారట ఒకరినొకరు వలుకరించు కొంటో. అవికూడా ఓ పరీక్షట రాత్రి ఎవిమిషన్ చాటాక స్టేజిదగ్గరకు చేరుకొన్నారందరూ. ఒక్కొక్క జంటా స్టేజిమీద కనబడాలిట. మైకులో పేర్లు చదువుతున్నారట వరుసగా. నా భార్య జయ అందరినీ పరీక్షగా చూస్తూ తను స్వతంగా అందిరికీ మార్కులు వేస్తోంది.

"ఏంటి మమ్మీ. సిన్మాకవి ఇక్కడికి తీసుకొచ్చావ్?" అంటూ మా జానకి మారాం మొదలుపెట్టింది.

"ఏయ్! గొడవచెయ్యకు!" అన్నాను కోపంగా.

రాజారావు. ఆతని భార్య స్టేజిమీద కొచ్చారు. అంతవరకూ కనబడినవాళ్ళల్లో వీళ్ళవే వైచేయి అనిపించింది నాకు. మెల్లగా జయ మార్కులవట్టి వంక చూశాను. ఎనభై శాతం మార్కులేసింది. లిస్టులో ఆదే పెద్దమొత్తం. క్లబ్ క్రెకటర్ అంతా అయిపోయాక క్లబ్బుగురించీ, ఈ పోటీ ఏర్పాటుచేయడానికి తామెండుకు తలచుకొందీ. దీనికయే ఖర్చు ఎవరు భరిస్తోంది. అంతా సవిస్తారంగా విన్నవించాడు. ఆ పోటీ న్యాయ నిర్ణేతలుగా వ్యవహరించినవారిని సభకు పరివయం చేసి వారిని ఆ పోటీ ఫలితాలు తెలుపవలసిందిగా కోరాడు ఒక నిర్ణేత స్టేజిమీదకు వచ్చి రాజారావు పేరు చదివాడు. ఆ ప్రదేశమంతా చప్పట్లతో మార్మోగి



పోయింది.

రాజారావు. అతని భార్య వేదికమీద కొచ్చి అందరికీ నమస్కరించారు.

“దాదీ, రాజారావు మామయ్య కదూ?”

ఆశ్చర్యంగా అడిగింది జానకి.

“అవును!”

“మరి అక్కడ నుంచున్నాడెందుకూ?”

“అతను పోటీ గెలిచాడు!”

“ఏం పోటీ?”

“మేడ్ పర్ ఈచ్ ఆదర్!”

“అంటే?”

“అంటే....” బుర్ర గోక్కున్నాను.

ఎలా చెప్పాలో తెలియలేదు.

“అంటే తేముడు నాళ్ళిద్దరినీ ఒకరి కోసం ఒకరిని స్పష్టించారు ... మామయ్య కోసం అత్తయ్యనీ, అత్తయ్యకోసం మామయ్యనీ....”

ఇంకేదో విప్పాలనుకొన్నాను గానీ ... కుదరలేదు. నా అవస్థ చూసి జూని పోస్ట్

సింది.

జానకికేమీ అర్థమయినట్లు లేదు. ఏన్నాకెప్పుడెల్లామంటూ మారాం మొదలు పెట్టింది.

“నే నైపులే! బచ్చితంగా వీళ్ళే గెయిస్తారనీ!” అంది జయ.

అందరూ రాజారావు దంపతులను అభినందిస్తున్నారు. నేనూ జయాకూడా వెళ్ళాము.

“ఏమోయ్! నే నైపులే! అబ్బే వద్దు సార్ అన్నావుగా! ఇప్పుడేమంటావ్?” అన్నాను నవ్వుతూ.

జనాభివ్యకుండా చిలువవ్వు నవ్వు దతను.

మర్నాడు మా ఆసీనంకా చాలా కోలాహలంగా ఉంది. అందరూ రాజారావు కోసం ఏదురుచూస్తున్నారు.

“పాక్ట్ ఇవ్వాలొస్తుందని ఏగ్గొట్ట లేదు గవా?” అనుమానంగా అన్నాడు

రమణ.

“ఎన్నాళ్ళని అలా తప్పించుకో గరడు?” నత్తిరాజు అన్నాడు.

ఆరోజు రాజారావు ఆఫీసుకి రాలేడు. ఆఫీసుకి లీవ్ రికార్డు వంపించాడు. అందరూ చాలా విరుత్సాహపడిపోయారు.

“బహుశా వాళ్ళిచ్చిన చెక్ ఇవాక్ ‘కాన్’ చేస్తున్నాడేమో!” అని సరిపెట్టు కొన్నారు కొంతమంది.

మర్నాడు అతను రావడంతోనే అందరూ చుట్టుముట్టేశారు కంగ్రాడ్యులేషన్స్ అంటూ.

“అందరూ శేషగిరి హోటల్ కి వదండి! రాజారావు ఈ సంతోషమయిన పమయంలో అందరికీ ఘనమయిన పార్టీ ఇస్తాడు!” అంటూ ఆరిచాడు నత్తిరాజు.

అందరూ హిలో మని హోటల్లో దూరిపోయారు.

స్వీట్లు హాట్లు ఎగిరిపోయినాయి.

విల్లు చెల్లించి బయటవద్దాడు రాజారావు.

ఆ పై ఆదివారంనుంచి ఊర్ కి వంపడానికి క్లబ్ విర్తయించిందని తెలియజేశాడతను. భారత దేశంలోని అందమయిన ప్రదేశాల రైల్వే తిరిగి చూడాలిట. ఫస్ట్ క్లాస్ ఛార్జీలు — మిగతా ఖర్చులూ— అంతా క్లబ్ వారిదే.

అతను ఊర్ లో ఉన్నప్పుడే అతనికి ట్రాన్స్ పర్ అయింది. అందరికీ చాలా

వివారం కలిగింది అతను వెళ్ళిపోతున్నందుకు. ఘనమయిన వెండాప్ పార్టీ ఏర్పాటుచేశాడ. అతను వెళ్ళిపోయిం తర్వాత చాలా కాలంవరకూ ఎవ్వరికీ గుర్తులేదు. సంవత్సరం అవగానే తిరిగి బ్యూటీస్ క్లబ్ వారు ‘మేడోఫర్ ఈచ్ ఆదర్’ పోటీలు నిర్వహించారు. ఆరోజు అందరం రాజారావుని తలుచుకొన్నాం. ఆరోజే ఆఫీసు వనిమీద నేను విజయవాడ వెళ్ళటం తటస్థించింది రాత్రి అలంకార్ ఎయిర్ కండిషన్ లో భోజనం చేసి బయటికొస్తూండగా రాజారావు లోపలి కొస్తూ ఎదురయ్యాడు.

“హలో రాజారావు!” అన్నాను ఆనందంగా.

వెన్నుకొగలింతున్నంత పని చేశాడతను.

“ఏవిటోయ్ విశేషాలు!” అన్నాను.

“ఈమె ఎవరు?” అనడిగాను అతని ప్రక్కనే ఉన్న ఓ స్త్రీని ఉద్దేశించి. ఆమెను అంతకు ముందు నేను చూడలేదు.

“అన్నట్లు మీకు పరిచయం చేయనే లేదు... రజనీ! ఈయన నేను మొదటి పనిచేసిన ఆఫీసులో హెడ్ క్లర్క్ పేరు పిమ్మెళ్ళవరావు. ఈమె నా మిసెస్ సార్!”

“నమస్తే!” అందామె చిన్నగా.

నా కంఠా ఆయోమయంగా ఉంది. మౌనంగా ఆమెకు ప్రతి నమస్కారం చేశాను.



“ఒక్కసారిటు వస్తావా?” అన్నాను రాజారావుతో.

“మీ రడ్రోయ్ కేమిటో నాకు తెలుసు నా ఆసలు భార్య నందరి ఏమయిందా అని. ఇక్కడికొచ్చిన క్రొత్త లోనే ఇద్దరం విడాకులు తీసుకున్నాం సార్. మాకు వెళ్ళయిన డగ్గర్లుంటే కూడా ఏమాత్రం సరివదేదికాదు. ఎప్పుడూ కొట్లాటల్లోనే రోజులు గడుస్తుండేవి. ఏమయితేనేం, ఇద్దరం చదువుకొన్న వాళ్ళం కాబట్టి త్వరలోనే మేల్కొని విడి

పోయాం. తర్వాత ఈ మధ్యనే రజవివి చేసుకొన్నాను....”

అతను శైవు తీసుకుని వెళ్ళి పోయాడ.

“నేను నడుస్తున్నానేగాని మనసు మడసులో లేదు. ఏదో అమకొని సంఘటన జరిగినట్లు. అందులో నాకూ భాగమున్నట్లు అవిపించసాగింది.

‘షేడ్ ఫర్ ఈస్ ఆడర్!’ పోటీ గుర్తుకొచ్చింది నాకు. వెన్వెంటనే గట్టిగా నవ్వేశాను.