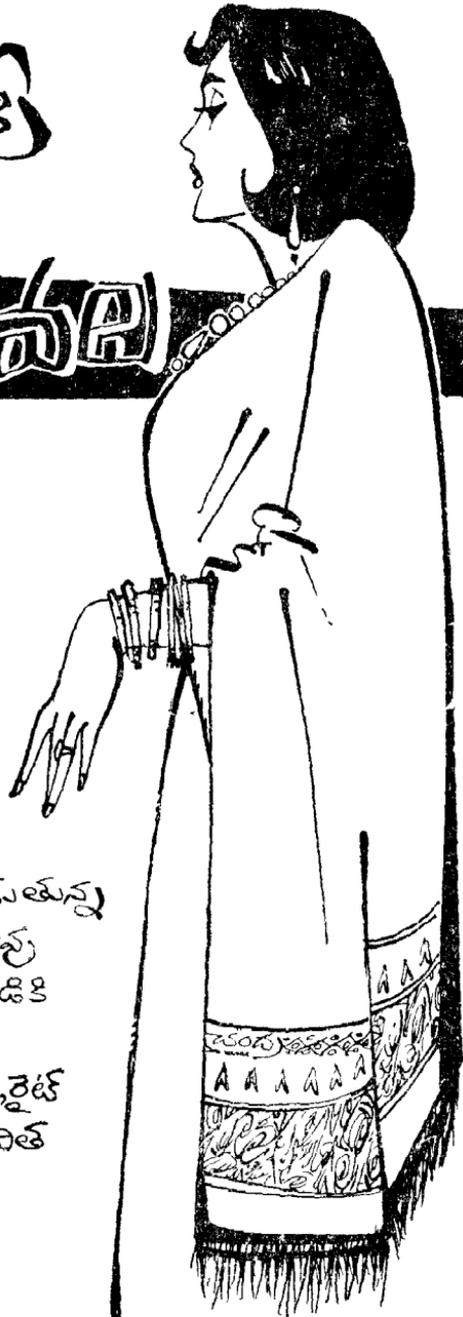


శివశక్తి

నిర్భవతి



వరండాలో  
లక్ష్మీణో కబుర్లొడుతున్న  
ఇంజనీర్ రోజూకాపు  
షూహేల్స్ మాడొవుడికి  
తలెత్తాడు.  
మెట్లమీద లెఫ్టనెంట్  
చేస్తూంది నివేదిత

పసిమి వన్నె, గుండ్రని ముఖం, వెడల్పటి కన్నులు, క్రిందగా నల్లరంగు పెదాలకు ఎర్రరంగు, మొఖంమీద లేలేత రోజారంగు పులుముకొన్నట్లు స్పృటంగా కన్పిస్తోంది. వయసు సుమారు ఇరవై వసంతా లుండొచ్చు. చేతులకి గాజుల్లేవు. ఒకచేతికి రిస్ట్ వాచ్. కత్తె రిండుకొని నుదుటిమీదకు తెచ్చు కొన్న రెండంగుళాల వెంట్రుకలు కొన్ని నల్లగా, నాట్యం చేస్తున్నాయి.

“డాడీ..” అని పిలిచింది నివేదిత.

“ఏమీ?” రాజారావు పక్కా ఆంధ్రుడు.

“షాపింగుకు వెడదా మన్నావ్...”

“ఓనాను, మర్చిపోయాను. మెషర్ మెంట్స్ తో తల వేడెక్కి అనుకొన్నవి కాస్తా ఆవిరై పోతున్నాయి మధ్య;” - నవ్వుతూ అన్నారు రాజారావుగారు.

నివేదిత నవ్వులేదు. గారేజికిసి వడి వడిగానడచి, కారు బయటకుతీసి, హారన్ వాయింపడం మొదలుపెట్టింది. రాజారావుగారు వాషికోటు తొడుకొని హాండ్ సిక్ వూపుకుంటూ వెనుకడోర్ తెరిచాడు.

కారు చక్రాలకు మల్లె ఆలోచనలు సుదులు తిరుగుతున్నాయి నివేదితలో. ప్రతీకారంకోసం ఆమె అణువణువు వుడికిపోతూంది.

“ఎలాటి చీర కావాలమ్మా?”

“నే నెలకట్ట చేసికుంటాలే” - నిశ్చలంగా అంది నివేదిత. ఆమెను ఎడిరించే హక్కు తనభార్య చనిపోయినప్పుడే పోగొట్టుకున్నాడు రాజారావు.

“మూవింగ్ కెమేలా’లా కదిలింది మనస్సు.....

“రజీ, యీ చీర ఎంత?” రజియా పమిటను వేళ్ళమధ్య నలుపుతూ అడిగింది నివేదిత.

“మా నాన్న డార్జిలింగ్ నుండి తెచ్చారు.”

“అలానా? ఎంత?” మామూలుగా అడిగింది.

“మన ఏ.పి.లో యిలాంటి చీరలు చొరకవు;” - నవ్వుతూ అంది రజియా.

“న్యూడిజై నన్నమాట - ఎంతేంటి?”

“అమెరికాలో యీ చీర ల మీద మోజెక్కువట;” - నివేదిత మనస్సు చివుక్కుమంది ఓర్పుఆవిరై పోయింది.

“కాస్ట్ ప్లీజ్...?” పండ్లు బిగబట్టి అడిగింది.

“రెండున్నర...” వెళ్ళి పోతూ ధీమాగా అంది రజియా.

“ఓస్... ఆఫ్ ట్రాల్ రెండువందల యాభై...వ్...” పోతున్న రజియాకు విన్నించేలా అంది. ఆమె కది విన్నించలేదో, లేక అలా నిర్లక్ష్యం చెయ్యాలని చేసిందో నివేదిత కంతుబట్టలేదు. ఆమె నిర్లక్ష్యన్ని మాత్రం సహించలేక పోయింది. తండ్రిని షాపింగ్ కు బయల్దేర దీనేదాకా ఆమె మనస్సు ఆమెలో లేదు.

\* \* \*

‘డిజైన్స్ క్లాత్ పాలెస్’ ముందు కారాగింది. రాజారావు జేబు తడుంకుంటూ

దిగాడు. సేల్స్ మెన్ ప్రక్కకు తొలిగాడు. పొప్రయిటర్ లక్ష్మీదాస్ ఎదురుగా వచ్చాడు. 'శారీవ్ కార్నర్'లో ఫాన్ తిరగటం మొదలయింది. గుట్టలు పడ్తున్నాయి చీరలు - మడతలు విప్పుతూ మాతి విరుస్తున్నది నివేదిత. సేల్స్ మెన్ వాటిని ప్రక్కకు విసిరేస్తూ క్రొత్తవి తెస్తున్నారు. అన్నిచీరల్లోనూ ఓ చీర ధరనే అడిగింది:

"రెండూ యాభై;" పొప్రయిటర్ చెప్పాడు.

"యింకా ఖరీదు కావాలి" -

సేల్ లక్ష్మీదాస్ తల గోక్కుంటూ "లేవండీ, మీ రాబ్బరిప్పిస్తే తెచ్చి పంపిస్తాను," అన్నాడు.

తల అడ్డంగా వూపి అద్దాల బీరు వాల్లో రంగులో మెరుస్తున్న రకరకాలకేసి ఓసారి చూసి పెదవివిరుస్తూ నిట్టూర్చింది.

"వెల్లం డాడీ"

"బిల్లెంత?" పేవరు లోకంలోంచి అప్పుడే వచ్చాడు రాజారావు.

"చీర లేవు;" బయటకు నడిచింది.

రాజారావు బీరువాలకేసి చూశాడు. సేల్స్ మెన్ చెదురైన చీరలమడతలు సరిచేసుకుంటున్నారు. నివేదిత ననుసరిస్తున్న రాజారావుగారిని సాగనంపుతున్న లక్ష్మీదాస్ క్షమాపణలుపేడికొంటున్నాడు

కారు సెంటర్ కేసి కడలింది. రాజారావుకి తెలుసు బిడవటుదల. తల్లి తండ్రి తనే కాబట్టి నివేదిత మురిసెం రెండంతలయింది.

"వబ్లిక్ బూత్ దగ్గర కారావు తల్లీ." "ఎందుకు డాడీ?"

"మోడల్ క్లాత్ ఎంపోరియంలో వున్నాయేమో కనుక్కుంటాను." కారాసింది నివేదిత. దిగుతున్న తండ్రితో - "న్యూ డిజైన్స్ డాడీ" అంది. రాజారావుగారు తలూపి బూత్ లోకి నడిచాడు.

"వున్నాయా డాడీ?" తిరిగొచ్చిన తండ్రి నడిగింది.

"వున్నాయిటమ్మా; నిన్ననే కాశ్మీర్ నుండి వచ్చాయిట, న్యూ డిజైన్స్." "వెరీ లక్కి... గట్టిగా నొక్కింది యాక్విలేటర్ ని!

\* \* \*

'మోడల్ క్లాత్' ఎంపోరియం ముందు ప్రొప్రయిటర్ మాణిక్యరావు నిల్వొని సాదరంగా ఆహ్వానించాడు. అంతకు ముందే తెప్పించిన 'బోర్నోవిటా'ను ముందుంచాడు. సిప్ చేస్తున్న నివేదిత కళ్ళు బీరువాలకేసి చూస్తున్నాయి.

"ఏవీ కాశ్మీర్ డిజైన్స్?"

షో కార్నర్ లోకి నడిచాడు మాణిక్య రావు. రకరకాల చీరలు, రంగురంగుల డిజైన్స్, కాలేజీలో ఎవరికీ లేనిచీరలు, - నివేదిత మనస్సు వుప్పొంగింది; రజియాకేసి ధీమాగా చూసింది.

"ఈ చీర ఎంత?"

"ఐదొందలండీ" యింకా ఖరీదు కావాలామ్మా?"



“అక్కర్లేదు, దీన్ని పాక్ చేయండి.”  
 సేల్స్ మెన్ పార్కింగ్ కార్లో వుండాడు. రాజారావు ఐచ్ఛందలిచ్చి, అందరి నమస్కారాలు అందుకొని కారుకేసి నడిచాడు. నివేదిత హృదయం వుప్పొంగి పోతుంది. ఫూర్ ఫెలో, ధరడిగితే మిడ్డి పడింది. రేపు తనూ చూపాలి ప్రతాపం,

\* \* \*

మరునాడు నివేదిత కాలేజీలో ఏం చేసిందో కావి రాజారావుగారు మాత్రం, ఆఫీసు కెల్టూ ‘మోడర్ క్లాక్ ఎంపోరియం’లో నాలుగోందలరూపాయలు తిరిగి తీసికొంటుంటే.. ప్రొఫ్రయిటర్ మాణిక్య రావు నవ్వుతూ “అమ్మాయిగారు నిజంగా ఆ చీర ఐదోలద అనుకున్నారండీ...” అన్నాడు. రాజారావు చిన్నగా నవ్వాడు.