

సుందరి * దీపావళిచీద్ర అను ధ్వని ప్రయోగంకథ

“అయ్యయ్యో!” అంది సుందరి గది ఊడుస్తూ. ఊడుస్తూన్నదల్లా మధ్యలోనే ఆపేసి యోగారావు ఎదుటి కొచ్చి నిలబడింది.

పైలు రాసుకుంటూన్న యోగారావు తలెత్తి, భ్రుకుటి ముడిచి, ‘ఏంటి?’ అన్నట్టు చూసి మళ్ళీ తన రాతలో మునిగిపోయాడు. అతని చొక్కా అంసుని శెట్టిచూస్తూ, “చూసారా మీ బట్టలన్నీ పాతబడిపోయాయ్, ప్లీ!” అంది సుందరి.

యోగారావు తలెత్తి చూసి “ఊఁ” అని తలదించేసుకున్నాడు.

“పండగొచ్చినప్పుడైనా ఒక జత అమర్చుకోకపోతే కొత్తవి ఎట్లా అమరుతాయి చెప్పండి!”

“ఊఁ?” చూసిచూసి సుందరి అతని వెనక వ్రేపు నిర్మల కుర్చీ మీదకు గోముగా, “దీపావళి స్తోందండీ!” అంది, “ఊఁ!” ... “అన్నింటికీ ఊఁ, ఊఁ, ఊఁ... ఏం చేసుకోను ఈ ఊఊఎవల్లి! నా ఖర్మ!” -సుందరి గొంతులో కొంచెంగా జీర అలుముకుంభి. రెండ్రు క్షణాలాగి మళ్ళీ అంది సుందరి! “చుట్టుపక్కల ఎవర్ని చూసినా కొత్తబట్టలు కట్టుకొని అలా రషీమన్నధుల్లాగా కిలకిల్లాడుతూ జంటలు జంటలుగా గుళ్ళోకి సినిమాలకీ వెడుతుంటారు. ఏదొచ్చినా.. హఁ.. యోగారావు చటుక్కున తలెత్తి చూసాడు అన్నాడు : “ఏదొస్తోంది? ఎవరూ వచ్చేది?” సుందరి నిశితంగా చూసింది. “ఓహో, ఏదో వస్తోందంటే గాని మీకు నామాటలు వినిపించవన్నమాట... నేచో! నేనే వచ్చేది!.. అరగంటలో బట్టలు మార్చుకొస్తాను. మీరు కూడా రెడీ అవుతారా సరేసరి లేకపోతే మర్యాదక్కదు!” అంది. “నా ఖర్మ! అన్నింటికీ నేనే ప్రేరేపించాలి మనిషిని!” అనుకుంటూ లోపలి వెళ్ళిపోయింది.

★ ★ ★

బట్టలకొట్టు దగ్గర సుందరి హఠాత్తుగా జిగిపోయి, “రండి” అంటూ భర్తని లోపలికి తీసికెళ్ళింది. సుందరి లోపలికి వెడుతూంటే యోగారావు నెమ్మదిగా పరధ్యానంగా వెనక్కొచ్చి బయట స్టూలుమీద దిక్కులు చూస్తూ కూర్చున్నాడు. తను రాస్తూ రాస్తూ ఆపేసిన పైలు ఎట్లా కొనసాగించాలా అని ఆలోచిస్తున్న యోగారావుకి, కాస్సేపటికి లోపల చీరెల గుట్టల్లో సుందరి మునిగి పోయుండటం కనిపించింది. మధ్యమధ్య ఆమె, బయట కూర్చున్న తనని కొట్టేకుర్రాడికి చూపిస్తున్నట్టు గమనించాడు యోగారావు.

కాస్సేపటికి ఏదో చీరెతో బయటి కొచ్చింది సుందరి, వర్తతో “నేనొచ్చే వరకూ కదలకండి. ఇప్పుడే వస్తాను!” అంటూ రోడ్డు దాటి అవతలికి వెళ్ళిపోయింది.

కొట్టు కుర్రాడొచ్చి యోగారావు పక్కన నుంచున్నాడు. ఆరగంట గడిచింది. సుందరి జాడలేదు. యోగారావుకు క్రమంగా తెలివొచ్చింది! ‘సుందరి తనని ఇక్కడ ఉండమందేంటి చీరె తీసికెడుతూ తనని డబ్బే అడగలేదు పైగా ఈ కుర్రాడొచ్చి పక్కన నుంచున్నాడు. అంటే, తనని హామీ పెట్టి చీరె తీసికెళ్ళిందా? అంటే అది పరాచికమన్నమాట!.. ఇదేం పరాచకం గుడ్ గాడ్! తనని, తనంతటి మగాణ్ణి, ఇట్లా నడిబజార్లో నిలబెట్టి నిలూనా అమ్మేస్తుందా! ఈవిడకింతేజాగరా!.. అసలు తను చీరె కొనటాని

కొన్నిన్నట్టు తనతో మాట మాత్రంగానైనా చెప్పలేదు. అసలూ... ఇందాకన తను “దీపావళోస్తోందండీ” అని అన్నట్టు లీలగా గుర్తుకొస్తోంది. అంటే “నాకు చీరే కావాలి సుమా!” అని ధ్వనించినట్టుకాదూ, అలాగే ఏం తెలివిగా చెప్పిందండీ! అప్పుడే తను తెలివితెచ్చుకొని, “మరీ! కానీ చూసావ్, ఈ దీపావళి మనకి శివరాత్రి అమ్మదూ!” లాంటి డైలాగేదో పారేసుంటే ఆ ధ్వనికి ఈ ధ్వని సరిపోయి ఆమె నోరు మూతబడేది. ఇంతకీ, “నేనొచ్చే దాకా కదలకండి” అని ఆమె అనటంలో, “నిన్ను తాకట్టు పెట్టాను. తప్పు కట్టి బయటకి రావోయ్ చూద్దాం మగాడా” అని ధ్వని ఏమో!

అసలామె ఇంటికెళ్లి పోయిందేమో మైగాడ్! ... ఎంతపని చేసిందీ ఆడకూతురు! తనోక మహాపాటుగత్తెనుకొంటోందిరాస్కెల్! ఆమాటలు ధ్వని ఈ ధ్వని. ఆగాగు, సమయం రాకపోదు... ఇంతకీ ఇప్పుడేం చెయ్యాలి? జేబులో డబ్బు వేసుకుని రాలేదుతను. ఎట్లాగ? ఇట్లాఅనుకుంటూ అప్రయత్నంగా జేబులోకి చెయ్యి పోనిచ్చాడు యోగారావు వంద నోట్లు తగిలాయి. తెల్లబోయాడు. కానీ వెంటనే తెలివితెచ్చుకొని పక్కన నుంచునున్న కొట్టు కుర్రాణ్ణి అడిగాడు! “ఆవిడ తీసి కెళ్ళిన చీరే ఖరీదెంత?” అని.

“రెండొందల్సార్” అన్నాడు వాడు. యోగారావు సర్రున లేచాడు. అందకు అరగంటక్రితం నించీ ఫోన్లో అదేపనిగా మాట్లాడేస్తున్న షావుకారు దగ్గర కెళ్లాడు. జేబులోంచి రెండు నోట్లే తీసి అతని ముందుకు విసిరాడు. మాట్లాడకుండా ఆషావుకారు వాటిని గల్లా పెట్టెలోకి తోసేసుకున్నాడు.

★ ★ ★

కోపంతో కరకరలాడుతూ బజార్లోకి నడిచాడు యోగారావు, పదడుగులేసాడో లేదో ఇంకోఫాపులో బట్టలు బేరం చేస్తూ కనబడింది సుందరి. రెండు క్షణాలలోంచి ఆ షాపులోకి నడిచాడు యోగారావు. భర్తని చూస్తూనే అంద సుందరి, “అరె వచ్చేసారా, రండి!”

నాలుగైదు నిమిషాల్లో యోగారావు కంటికి నదురుగా కనబడ్డ బట్టలు- తన పాంటూ షర్టుకి చింపించాడు. సుందరి తన చేతిలోని చుక్కల గుడ్డ భర్తకి చూపించి “జాకెట్టుకు ఇది బాగుంటుందండీ?” అనడిగింది. యోగారావు మాట్లాడలేదు. చూసి చూసి సుందరి చివరికి కొట్టు కుర్రాడితో “జాకెట్ మక్క నువ్వే ఏరివ్వవయ్యా!” అంది. వాడు ఏరటం మొదలు పెట్టాడు. ఈ లోపల యోగారావు తన బట్టల్ని షావుకారు దగ్గరికి తీసికెళ్లి బిల్లు రాయించాడు. “ఇదీ అదీ కలిపి ఆవిడిస్తుందిలెండి” అన్నాడు. సుందరివైపు తిరిగి, “నేనొచ్చేదాకా ఇక్కడేవుండవోయ్, కదలకు!” అన్నాడు. సుందరి కంగారుగా “అగండి, ఎక్కడికి, మిమ్మల్నే!” అంటూ ఇవతల కొచ్చింది. అప్పటికే యోగారావు తన పాకెట్టుతో కొట్టు దిగి జనంలో కలిసిపోయాడు.

★ ★ ★

రాత్రి ఎనిమిదవుతూండగా సుందరి ఇంటి కొచ్చింది చీరపాకెట్టుతో. “హాల్లో వచ్చేసావా!” అన్నాడు రాసుకుంటూన్న యోగారావు. “ఆహా... అవునూ, మీ బట్టల పాకెట్టు ఇక్కడే ఉందేమిటి! టైలరు కివ్వటం కోసమే పారిమోయొచ్చేసారనుకున్నాను”- సుందరి నవ్వింది.

మళ్ళీ ధ్వని “దీనమ్మకడుపు చల్లగా, హూ!” అనుకున్నాడు యోగారావు, “మరి, మరి,

నువ్వొంత ఆలస్యంగా వచ్చేవేంటి?” అన్నాడు

“ నేనా! మీ బిల్లిచ్చేసి అట్నుంచి రెండు మూడు పేరంటాలకెళ్లాచ్చానంతే!”

కంగారుపడ్డాడు “ అయితే నీతో డబ్బు తీసికెళ్ళావన్నమాట. నీ దగ్గర డబ్బుంచుకునే నన్ను కొట్టో తనఖా పెట్టావన్నమాట!” యోగారావు గొంతులో కసి ధ్వనించింది.

సుందరి తెల్లబోయి చూసింది. తేరుకుని అంది! “ ఆ మొదటికొట్లో చీరె నేను మొన్ననే కొన్నాను నాడబ్బుతో. దానికి మాచ్ అయ్యే జాకెట్టు గుడ్డ ఏరుంచమని చెప్పి ఆ చీరెని ఆ కొట్లోనే అట్టే పెట్టేసాను. తీరా ఇప్పుడు మనం వెళ్తేవాడు మాచింగ్ గుడ్డ దొరకలేదన్నాడు. కనీసం మీరు తొడుకున్న చొక్కా పేడయినా చూడమన్నాను. అదీ లేదన్నాడు. నేనిహ చీరె తీసుకుని పక్కపాపు కెళ్ళాను. నా జాకెట్టు విషయం తెలిస తర్వాత మనిద్దరం కలిసి మీబట్టలు సెలెక్ట్ చేసుకోవచ్చునన్నది నా ఆలోచన కానీ ఈ లోపల మీరే వచ్చి సెలెక్టు చేసుకున్నారు.”

యోగారావు దెబ్బతిన్నాడు; “ ఏంటీ, నీ చీరకి డబ్బు నువ్వు మొన్ననే ఇచ్చేసావా! మరిందాకన రెండొందలు వాడికిచ్చావానే!” అన్నాడు. సుందరి కళ్ళు చక్రాల్లాగా తిప్పింది. భుజాలు పైకెగరేసింది చేతులు జోడించింది. “ప్లీ, కృష్ణార్పణం!” అంది. యోగారావు చటుక్కున లేచాడు. చెప్పుల్లో కాళ్ళు పెట్టుకుంటూ, “షాపు మూసేస్తాడో ఏంపాడో?” అన్నాడు. గుమ్మం దిగాడు. వీధిలోకెళ్ళబోయాడు. సుందరి పిలిచింది. “సార్, సార్ మాట?... మీ డబ్బు నేను వసూలు చేసుకున్నానైండి. అది తీసికెళ్ళే రెండో కొట్లో మీ బట్టల బిల్లు కట్టాను.”

యోగారావు వెనక్కిచ్చాడు. సుందరి మొహంలోకి చూస్తూ అన్నాడు. “ ఇదే నాకు మంట! అన్నీ ధ్వని పన్నే! నువ్వు చీరెని మొన్ననే కొనేసిన విషయం నాకు చెప్పి వెళ్ళకూడదా? పోనీ నాడబ్బు నువ్వు తీసుకున్నట్టు ఇప్పుడు చెప్పకూడదా?... రచయిత్రినని వెధవ బెక్కు !”

“ ఆగండాగండి!.. రచయిత్రీ భర్తగారుగా సగం గౌరవమూ, సగం బెక్కు తమకు దక్కు తున్నాయిగా స్వామీ!”... “ ఏంటీ, నిన్ను బట్టి నాకు గౌరవమా! నాకంటూ సొంతం ఏంలేదా?”

సుందరి నవ్వింది. “ అమాట నేనన్నానా?... అసలు మీ పేరూ మీ ఉద్యోగమూ చెప్పుకునే గదా రెండో కొట్లోంచి బయట కొచ్చిందీ, మొదటి కొట్లోకెళ్లి మీరు డబ్బిచ్చిన విషయం తెలుసుకొని ఆ డబ్బు వెనక్కి తీసుకువెళ్లి రెండో కొట్లో చెల్లింపు చేసిందీను!... అయ్యా అసలు మీ జేబులోకొచ్చిన డబ్బు నారచనల ఎకౌంటులోదన్న విషయం ఇప్పటికయినా స్ఫురించిందా ?.. ఏంటో ఆనాడు అది లేదను కున్నానూ , ఈనాడు ఇది లేదని తెలుసుకుంటున్నాను, ప్లీ!”

“ అదిగో మళ్ళీ ధ్వని!” - చిరాగ్గా అన్నాడు యోగారావు సుందరి భర్తని కుర్చీలోకి కూలదోసింది. అతని మొహం మీదికి తన బుగ్గని నొక్కి పెట్టి రుద్దింది.

‘ప్లీ’ - ముద్దుపెట్టక తప్పలేదు యోగారావుకు.

“ అదిగో ధ్వని! మీరు చేస్తూ నన్నంటారెందుకు?” కిలకిలా నవ్వింది సుందరి!

(క్రోక్విల్ హాస్యప్రియ నవంబర్ 85)

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★