

రవ్వలు గవ్వలు



సాక్షాత్పాఠం

1010

“సుమిత్రా! సుమిత్రా! గెట్ రెడీ!
 పదినిమిషాలు టైమిస్తున్నాను.
 ఇవాళ నీ పుట్టినరోజు కదూ! నీకో
 సర్ ప్రైజ్!” అంటున్న అతని ధోరణి
 నా కర్ణంకాలా! బుగ్గమీద వేలేసుకుని
 కళ్ళు చక్రాలా తిప్పుతూ ఏం గిప్ట్
 తెచ్చారోనని చూస్తున్నా.

“తెలిసిందిలే మన సేమిటో, కానీ
 నీలం పట్టుచీర, ముత్యాల హారం
 తేలేదు సుమీ! ‘డిసప్పాయింట్’ అవకు.
 ఈ సారి నీకు బహుమతి ఏమిటో
 తెలుసా? మనం యివాళంతా హాయిగా
 కళింగపట్నం సముద్రపు తొడ్డున
 గడిపి వద్దాం. ఏం? కారు పట్టుకొచ్చాను.
 మరి రాణీగారు చీర సింగారించాలి,
 ఊరు మాటుమణగకుండా. ఇది మనం
 ప్రోస్ట్రోన్ చేసిన హనీమూన్ ట్రిప్
 అన్నమాట. తెల్పిందా? మీ ఫ్రెండ్
 కాశ్మీర్ దాకా వెళ్తే నువ్వు కనీసం
 కళింగపట్నం దాకా వెళ్ళిరావద్దా?

“మీరు నన్నేం వుడికించ నక్కరేదు.
 నేను కాశ్మీరే అన్నాను కానీ తమరు
 పెళ్ళికాకముందు ‘స్విట్జర్లండు’ తీసి
 కెళ్తానని చెప్పలేదూ! అయినా
 యిప్పుడేం నేను కాశ్మీర్ కోసం వెట్టెత్తి
 పోతున్నానా?” అన్నా.

“అహహా.. ఆప్పుడే కోపంవచ్చే
 సింది. లెట్ బైగాన్స్ బి బైగాన్స్!

వెధవది స్విట్జర్లండ్ సీటీ! నిన్ను
 యూరప్, ఆమెరికా అన్నీ తిప్పి తీసుకు
 రానూ, పద పద మంచిదానివి కాదూ!
 సుమిత్ర మంచిషిల్ల అని ‘రాముడు బుద్ధి
 మంతుడు’కి బదులుగా వచ్చేవీడు తెలుగు
 పుస్తకాల్లో అచ్చేస్తారుట! తెలిసిందా!
 ముక్కు చప్పిడి ముక్కుయినా ఎంత
 కోపమో! ముక్కుమీదే వుంటుంది.”
 ‘బొంబాయి వెళ్ళి బోటులెక్కుదాం’...
 అంటూ పాడుకుంటూ బట్టలు మార్చుకో
 టాన్కి వెళ్ళేరాయన.

నాకూ బలే సంతోషం వేసింది.
 నిజానికి పెద్దపెద్ద సిటీస్ కంటే మాకిద్దరికీ
 చిన్నవూళ్ళే యిష్టం. గబగబ, నిస్సట్టూ,
 శాండ్ విచెస్, ముందునాడు చేసిన
 చేగోడీలు, కాఫీ ఫ్లాస్కూ, తువ్వాళ్ళూ
 అన్నీ చిటికెలో సర్దేశాను.

నా చీరమీదుగా వేసుకున్న ‘షాల్’ నిచూసి.

“మనం కాశ్మీర్ కి కాదు వెళ్తుంట.
 కళింగ పట్నానికి” అన్నారాయన నన్ను
 మరోసారి ఏడిపించాలని.

“తెలుసు లేవోయ్, బడాయి చేయక.
 నన్ను వెక్కిరించారు కానీ ఊరు మాటు
 మణుగుతుందని, తమరి సింగారం
 యింకా పూర్తి కాలేదు.”

“మరి నీ దగ్గర భయం సుమిత్రా.
 అందంగా కన్పించకపోతే నీ పక్కన
 నుంచుంటే చూసేవాళ్ళే మనుకుంటారు!

ఇదుగో కెమెరాలో ఫిల్మ్ లోడ్ చేసే
స్తున్నా. యివాళ డజను ఫోటోలు నీకు
తీస్తాను, నా యిష్టం వచ్చినట్టు."

సరే ఎలాగైతేనేం కారులో పడ్డాం.
కళింగపట్నం యిట్టే వచ్చేసింది. కారులో
కాసేపన్నా కూచున్నట్టు లేదు. "ఏమండీ!
యిక్కడికి దగ్గరే 'శాలిహుండాం' అన్న
చోట బౌద్ధస్థూపాలున్నాయిట. వెళ్ళి
చూడాలి పదండీ" అన్నా.

"సరే పద. మీ హిస్టరీ వాళ్ళతో
వచ్చినసౌదేయిది; హాయిగా సముద్రంలో
సరదాగా ఆడుకోకుండా". శాలిహుండాం
చూసి కళింగపట్నం చేరుకున్నాం.
అక్కడికి చేరగానే, "యీ పట్టణం
ఒకప్పుడు గొప్ప రేవుపట్టణం ట"....
అంటుండగానే సగంలో ఆపి "నయం,
అశోకుడి కథ, కళింగయుద్ధం ప్రారం
భించవుకదా!" అని వెక్కిరించారు. నాకు
ఒళ్ళు మండిపోయింది. ఇతనెప్పుడూ
యింతే. నేను నైన్సు స్టూడెంట్ ని
కానని ఒకటే వెక్కిరింపు. సరే యిక
మాటాడనని నోరుమూసుకున్నాను.

"నువ్వు మంచి పిల్లవిగా - దా!
స్నానం చేదాం. ఆ చీరా, గీరా పక్కన
పెట్టి తువ్వలుచుట్టుకో. చుట్టుపక్క
రెవరూ లేరులే. స్నానం చేద్దాం పద"
నా గుండె గుభేలుమంది. నాకు సముద్ర
స్నానమంటే తగని భయం. విశాఖ
పట్నంలో అన్నేళ్ళు చదివినా 'బీచ్'లో

కూచోట మేకానీ నే నెన్నడూ సముద్రంలో
స్నానం చేయలేదు. "బాబోయ్! నేను
రాను నీళ్ళలోకి. ఒడ్డున కూచుని అలల్ని
చూదాం" అన్నా సిగ్గుపడుతూ.

"నువ్వేం అయిపోవులే సుమిత్రా.
నీ చెయ్యి పట్టుకు నేను స్నానం చేయిస్తాను
రావూ!"

అంతలోనే యిద్దరు జాలరి వాళ్ళు
వచ్చి "అమ్మగోరూ! తానం చేయిచ్చ
మంటారా. ఒక్క బేడ డబ్బు లిప్పించండి.
పోనీ గవ్వలు కొనుక్కోండమ్మగారూ."
అన్నారు.

"చాల్లెవోయ్. వెళ్ళండిక్కణ్ణించి.
మాకు మీ సాయమేమీ అక్కర్లేదు.
ఊ! వెళ్ళండి. పానకంలో పుగకల్లా
వీళ్ళొకరు" అంటూ కసురుకున్నా
రాయన. పాపం వాళ్ళు బిక్కుబిక్కు
మంటూ వెళ్లిపోయారు. "నువ్వు రావుగా!
నేను స్నానం చేస్తాను మరి. ఎంత పిరికి
దానివి నువ్వు సుమిత్రా! నేను ఎమ్. ఎస్సీ
చదివేటప్పుడు మా క్లాసమ్మాయి లంతా
స్టడీటూర్ కి వచ్చేరు. మేమంతా ఎన్ని
వూళ్ళు చూశామనుకున్నావ్! మండపమ్,
రామేశ్వరం. మద్రాసు. ఆ 'నీలూఫర్'
ఎంత ధైర్యంగా సముద్రంలో స్నానం
చేసేదనీ. 'ఆశాఘోష్' అనే బెంగాలీ
అమ్మాయి ఎంచక్కా మాకంటే ముందే
ఎన్ని 'స్పెసిమన్స్' 'గేదర్' చేసేదనీ!
యికా 'సంతోష్' అనే పంజాబీ పిల్ల



వుండేది, అబ్బ! ఏం చొరవ...ఆ(అది సరే ఆకలేస్తోంది ఏం తిందాం!”

నా కతని ధోరణి కళ్ళనీళ్ళ పర్యంతం అయింది. ఎంత అన్యాయమైనా ఎవరో నాకు తెలీని వాళ్ళని_అందులో అమ్మాయి అని అంత పొగుడుతుంటే మానంగా శాండ్ విచెస్, బిస్కట్లు, చేగోడీలు యిచ్చాను.

అతను పకిపక నవ్వుతూ, “తెలుగు పిల్లవన్నించేవు, గుడ్ : చేగోడీలు కూడా తెచ్చేవు” అంటుంటే, కోపం పట్టలేక, “అవును నేను తెలుగుపిల్లనే. ఆ పంజాబీ పిల్లనో, బెంగాలీ ఘోష్ (ష్ట)నో కట్టుకోకుండా నన్నెందుకు పెళ్ళి చేసుకున్నారు!” అన్నా ఉక్రోషంతో.

“అరరె! అంతకోప మెందుకోయ్!

వాళ్ళతో నీకు పోలికేమిటి! నువ్వు బంగారు తల్లివి. సరేగానీ మరి నేను స్నానం చేసిరానా ; నీ అనుమతి లేందే ఒకడుగు కూడా వెయ్యరే డీ దాసుడు!” అత నెప్పుడూ అంతే. ఇట్టే నవ్వించేయ గలరు. వచ్చే నవ్వు నాపుకుంటూ ‘సరే’ నన్నాను.

ఆయన హాయిగా స్నానం చేస్తూ నా కేసి చూసి నవ్వుతున్నారు. అంత లోనే జాలరివాడు, “అమ్మగోరూ ! అయ్యగోరిని లోని కెళ్ళొద్దని సెప్పండి. ఇయాళ పున్నమి, పోతుక్కువపుతాది. బేగిరమ్మని సెప్పండి” అని కేక వేశాడు. నాకు భయం వేసింది. “వచ్చే యండీ తొందరగా” అంటే “యిది మరి బావుంది. నువ్వురావు సరిగదా, నన్నేనా

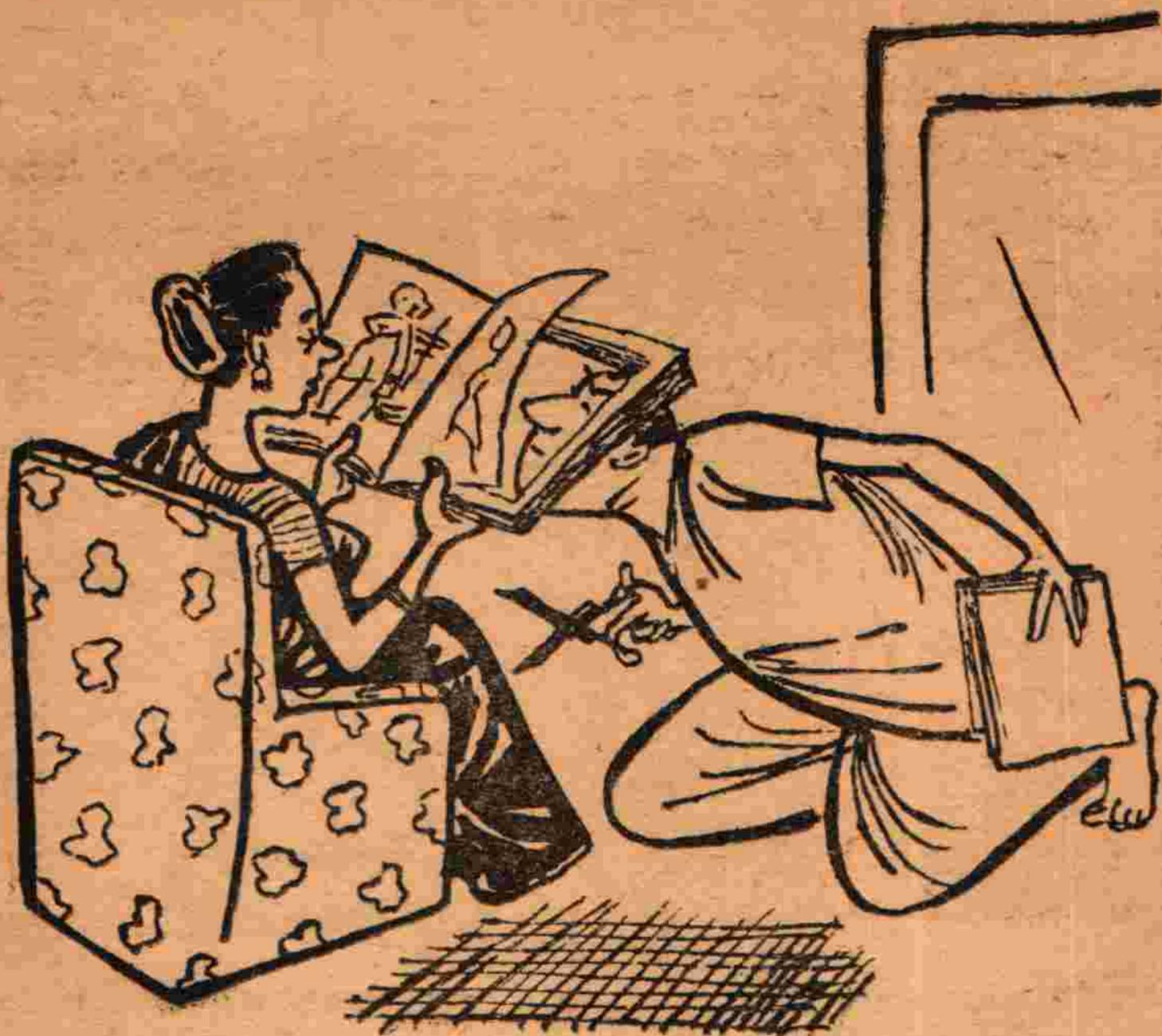


హాయిగా స్నానం చేయనివ్వవేం. వక్కా
 గంట, వుండాల్సిందే. 'కొంగు కొంగూ
 గట్టి కరువుతీరా బుటక లేదామా!
 సరిగంగ తాణాలు సేదామా!' అని అతను
 నా వంక చూస్తూ పాడుతుండగానే
 వువ్వెత్తుగా పెద్దకెరటం వచ్చింది. అతను
 కన్పించలేదు. "ఓయ్! జాలరీ!" అని
 పెద్దకేక వేశాను. నా కేక విన్నించక
 ముందే జాలరీ దూరంనుంచి పరుగెత్తు
 కొచ్చి నీళ్ళలోకి యీదుకుంటూ వెళ్ళాడు.
 ఆక్షణంలో ఆ జాలరీ నా కళ్ళకి సాక్షాత్తు
 భగవంతుడిలా తోచాడు. ఆయన్ని రక్షి
 స్తున్నాడు. అతనికి నా రవ్వల వుంగరం
 యిచ్చేస్తాను; కాదు కాదు, నా వజ్రాల
 హారమే యిచ్చేస్తాను. నా సర్వస్వం ధార
 పోసినా అతని ఋణం తీర్చగలనా?
 ఆయనే నా జీవితం! అతనే లేకపోతే,
 నా నోరెండి పోతోంది. నా కళ్ళ కేం
 కన్పించటం లేదు. ఆయన? ఆయనే
 లేకపోతే నే నెలా బ్రతుకను. భగవాన్!
 అనుకుంటూ ఎటో అగాధంలో పడిపో
 తున్నట్టూ, ఏదో మూర్ఖావస్థలో
 వున్నట్టూ రాయిలా నుంచుండిపోయాను.

"అమ్మగోరూ! నీల్లెక్కువ తాగనే
 దండీ! ఏం బయంలేదండీ. పదండమ్మ
 గోరూ మీ బసకాడికి" అన్నాడు జాలరీ
 ఆయన్ని మోసుకొస్తూ.

మేముదిగిన యింట్లోకి వెళ్ళాక
 ఆయనకి తెలివొచ్చింది. ఒళ్ళుతుడిచి,

వేడిపాలుతాగించేను. నా 'షాల్' తీసి
 కప్పి, 'వుడికాలోన్' తెప్పించి నుదుటికి
 రాస్తూ నిశ్శబ్దంగా కూచున్నాను. నుదుటిమీద
 నాచేతిని నొక్కుతూ "పిచ్చి భయపడి
 పోయావుకదూ. నీకళ్ళుచూడు ఎలా
 ఉన్నాయో! మరేం ఫరవాలేదు. ఇవాళ
 రెస్ట్ తీసుకుంటేసరి. నువ్వు పడుకో.
 నీ 'షాల్' నాకు యిప్పుడు పనికొచ్చింది
 సుమా!" అన్నారు నవ్వుతూ. ఆస్థితిలో
 కూడా అతనిహాస్యం పోలేదు. నాకు
 మాత్రం ఆ రాత్రి కన్నుమూతపడలేదు.
 తెల్లారేసరికి మళ్ళీ మామూలు మనిషయా
 రాయన. మరి సముద్రం ఊసేతలేదు.
 అన్నీ సర్దేసుకుని వెళ్ళబోతున్నాం.
 అంతలోనే నిన్నటి జాలరీవచ్చి సామాను
 లండుకున్నాడు కారులో పెట్టటాన్ని.
 అతన్ని చూడగానే ఎందుకో గతుక్కు
 మన్నట్టన్పించింది. సముద్రములోంచి
 ఆయన బ్రతికి బయటపడ్డాక నాకు తదితర
 ప్రపంచం కన్పించలేదు. ఆ జాలరీ నసలు
 పూర్తిగా మరిచేపోయాను. ఆ జాలరీ నా
 భర్త ప్రాణదాత అన్నవిషయం గుర్తే
 లేదు. కానీ యిప్పుడన్నీ గుర్తొస్తున్నాయి.
 ఆ అతనికి నే నేమిస్తాననుకున్నాను!
 నా వజ్రాలహారం! బాబోయ్! అన్ని వేల
 రూపాయలే! వాడు బేడడబ్బులిస్తే
 స్నానం చేయిస్తానన్నాడే! ఓరూపా
 యిస్తేచాలదూ, కాకుంటే రెండు. అంత
 లోనే 'అతను నీకుచేసినసాయం వేలల్లో,



“ఇవ్వాళంతా నా ముఖం చూడనన్నావు కదూ! ఇప్పుడో!”

లక్షల్లో విలువ కట్టలేవు సుమా!’ అని ఆంతర్యంలో అనిపించింది. సరే అని మనసు దిటవుపర్చుకుని నా వజ్రాలహారం తీసి వాడికందించ బోయాను. ఆయన, “నీకేం మతిపోలేదుకద” అన్నారు ఇంగ్లీషులో వాడికి బోధపడకుండా. జాలరివాడు గజ గజ వణుకుతూ, “అదే టమ్మగోరూ! ఇందులో నాను చేసిందేమిటి? ఆ గంగమ్మతల్లి సల్లనిసూపు సూసింది. ఓ పావలడబ్బు లిప్పించండి; శాన. సుట్టముక్క కొనుక్కుంటాను.” అన్నాడు.

అఖరికి బ్రతిమాలగా ఐదురూపాయలు

తీసుకున్నాడు. ఊరు దాటేదాకా కారు వెనక పరుగెత్తుకొచ్చి దండాలు పెట్టేడు. కారులో మానంగా కూచున్న నన్ను చూసి “సుమిత్రా! కోపం వచ్చిందికదూ! ఇంకెప్పుడూ ఇలాటి అఘాయిత్యం చేయనులే” అంటుంటే, “అదికాదండీ! రవ్వలూ, గవ్వలూ గూర్చి ఆలోచిస్తున్నాను. గవ్వలమ్మే వాడిలో ఎంత ఔన్నత్యం! మన బుద్ధుల్ని అతని బుద్ధితో సరిపోల్చి చూస్తున్నా!” అన్నా.

నా ధోరణిని మార్చాలని అతను, “అనంత సముద్రం అట్టడుగున ఆణి ముత్యాల జోడు”... అని పాడుతూండగానే మా వూరు చేరేం.

