

# వర్ణిలు కోరికా వర్ణిలు!

2-8-1985 స్వాతి వార పత్రిక

నరిగ్గా ఆ మేడముందుకిరాగానే, ఒకటి అరా చినుకులు పడటం అప్పుడేమొదలైంది. పొద్దున్నించీ ఎండ కాసినమీదట ఇప్పుడీ జల్లుపడటం.. ఎదురుచూడని ప్రియురాలు ఎదురై ఎదమీద వాలినట్టనిపించేలా ఉంది ఆనంద్ దృష్టిలో... ఎప్పుడైనా కవితలురాసే అలవాటుంది ఆనంద్ కి. ఎటొచ్చీ అవి అతని నోట్ బుక్ వరకే పరిమితం మరీమనసు బాగు లేనప్పుడు ఒంటరిగా కూచుని చదువుకుంటూ ఉంటాడు.

గేటుముందు ఒక్కక్షణం నిలబడిచూశాడు, చుట్టూ ఎత్తయినగోడ, పెద్దగేటు మధ్యలో... లోపలగాఉంది. లేతనీలిరంగుమేడ... ప్రియుడి బాహుబంధాల్లో ఒదిగిన ప్రియురాలి మల్లె కనిపించిందా మేడ ఆనంద్ కళ్ళకి... అతని కవితా దృష్టికి...

గేటు తీశాడు... బరువుగా మూలిగింది గేటు

లోపలికి నడిచాడు..ఇటూ అటూ రెండు వైపులా అందంగా వరుసలో నాటినమొక్కల రంగురంగుల పూవులు, గాలికి ఊగుతూ “రా రమ్మని” పిలుస్తున్న ప్రియురాలి నవ్వుల్లా ఉన్నాయి.

వరండాలో కునికిపాట్లు పడుతున్న నౌకరు లేచి ముందుకి వచ్చాడు.

ఒక్కక్షణం ఎగాదిగా చూశాడా నౌకరు. ఆనంద్ చేతిలోఉన్న బ్యాగ్ మీద దృష్టి నిలిపి అన్నాడు “తమదీ ఊరుకాదనుకుంటాను బాబూ! అందికే తమకి తెలియలేదేమో? పెద్దయ్యగారు లేరుబాబూ! పోయారు” ఉలిక్కి పడ్డాడు ఆనంద్ “అయ్యో! ఇప్పుడెలా? ఈ ఒక్క ఆశకూడా లేకుండా పోయిందే? ఆయన పోయినట్టు తెలియక” నా చిన్న నాటి స్నేహితుడున్నాడు ఆ ఊళ్ళో...బాగాపలుకుబడిఉన్న

వాడు. ఆయన్ని కలుసుకుని, నువ్వుఫలానా అనిచెప్పి ఈ ఉద్యోగ విషయంలో సాయం చెయ్యమని అడుగు. తప్ప కుండా, తన పలుకుబడి ఉపయోగించి నీకీ ఉద్యోగం వేయించగలడు, నాకానమ్మకం ఉంది” అంటూ ఇంటి అద్రసు గుర్తులుచెప్పి పంపించాడు తన తండ్రి.. అన్నీ ఉన్నాయి అల్లుడునోట్లో శని అన్నట్టు ఇప్పుడింకేం లాభం?... ఎంత ఆశపెట్టుకున్నాడీ ఉద్యోగమీద తను... మంచంమీదున్నాడు రిటైరయినతన తండ్రి... వైద్యానికి డబ్బులేదు. తను కూడా మంచం ఎక్కితే, ఇంటి పనుల్లో ఆసరా ఉండకపోవడమే కాక పిల్లలకి మరింత దిగులూ, భయం పెంచడమే అవుతుందని... మొండిగా అనారోగ్యంతో లేచితిరిగే తల్లి, ఒక్క అక్క ముగ్గురు చెల్లెళ్ళు ఇదీ తన కుటుంబం... తను ఎమ్.ఏ. చదివాడంటే అదంతా మేనమామ చలవే... ఆ మేనమామ ఆస్తిపరుడేంకాదు... రెక్కాడితేగానీ డొక్కాడని వాడే.. ఎటొచ్చీ వాళ్ళదిచిన్న కుటుంబం ఓ కొడుకూ, ఓ కూతురూ... ఆకూతుర్ని తనకి కట్టబెట్టాలని ఆయన కోరిక.. తనని ఎమ్.ఏ. చదివిస్తాననీ, ఆ తర్వాత వాళ్ళమ్మాయిని పెళ్ళాడాలనీ ఆయన అడిగితే కాదనలేదు తను... ఆయన కూతురుమూగది... ఎలాగోలా ఆపిల్లని ఓ ఇంటిదాన్ని చెయ్యడమే ఆయనకా వలసింది మూగపిల్లకాబట్టి దాని క్షేమంకోరి, ఆరునూరైనా సరే చెల్లెలింట్లో దాన్ని పడెయ్యడమే శ్రేయస్కరం అనుకున్నాడాయన. ఎటొచ్చీ, ఉద్యోగం ఏదైనా వొచ్చాకే పెళ్ళిచేసుకుంటానని తను ఖచ్చితంగా చెప్పేశాడు. సరేననక తప్ప లేదా యనకి.

“ఏంటిబాబూ! అట్టాగే సూస్తూండిపోయారు? చిన్నమ్మాయిగోరితో మాటాడతారా? చిన్నయ్య గోరింట్లో లేరు” నౌకరు మాటల్లో ఆలోచనల్లోంచి ఇవతలికి వొచ్చాడు ఆనంద్.

“అమ్మాయిగారా? ఏ అమ్మాయిగారు?”

“పెద్దయ్య గోరికికూతురొక్క రేకదండీ... అమ్మాయిగోరూ, అల్లుడుగోరూ ఈ ఇంట్లోనే కదండీ ఉండేది! పెద్దయ్యగోరు పోయినకాడినించీ పూర్తిగా యాపారయిషయాలన్నీ చిన్నయ్య గోరేకదండీ మరిసూసేది! ఇప్పుడు చిన్నయ్య గోరింట్లో లేరండీ.... ఆరికెన్నో పన్నుంటాయి కదండీ?....” అంటూనే లోపలికెళ్ళి, ఓ రెండు నిమిషాల్లో మళ్ళీ బయటికొచ్చాడు ఆ నౌకరు.

“రండిబాబూ! లోపలకి రమ్మన్నారు... అలా కూచోండి...” డ్రాయింగ్ రూమ్లోకి దోవచూపించి బయటికి వెళ్ళిపోయాడు.

ధనవంతులడాబు, దర్బాలఛాయలు కొలుస్తూ ఆ గదిలో నిలబడే ఉన్నాడు ఆనంద్.

లోపలి గదుల్లోంచి దగ్గరవుతున్న అడుగుల చిరు సవ్వడి.. గాజుల గలగల... సింగారించుకున్న మనిషికంటే ముందే గాలి మోసు కొస్తున్న మల్లెలగుబాళింపు... అందమైననాజూకు హస్తం, సుతారంగా కర్టెన్ పక్కకి తొలిగించింది. ఆ వెనక సుతిమెత్తని పాదం గడప ఇవతల పెట్టింది ఓ పుత్తడిబొమ్మ

కళ్ళుకళ్ళతో కలిసికంగారుపడ్డాడు ఆనంద్ పలకరించబోయి పలుకే రానట్టు అల్లల్లాడాయి పెదవులు.

కళ్ళు కళ్ళతో కలిసి కంగారు పడలేదు పుత్తడి బొమ్మ. ఎవరా వచ్చిందని ముడివడిన భ్రుకుటి విడివడింది మురిసిపోతూ రెక్కలు విప్పుకున్న పక్షిలా, పెదవులు చిరు నవ్వుల జల్లులేకాక, పలుకుల సోనలుకూడా కురిపించాయి.

“హోయ్! ఆనంద్! నువ్వా?... రా.... కూర్చో... ఏవిటలా నిలబడే ఉన్నావ్? కూర్చో....” ఇంచుమించు చెయ్యిపట్టుకుని లాగినంతపనిచేసి సోఫాలోకూలేసింది చిత్తరువే అయిన ఆనంద్ని ఆ పుత్తడిబొమ్మ చంద్రామతి....”

“నువ్వు... నువ్వు... ఇక్కడ?....” ఆశ్చర్య పోతున్నాడు ఆనంద్.

“అబ్బ! మరీ అంత ఆశ్చర్యం నటించకు. నేనిక్కడున్నానని తెలియకపోతే నాకోసం ఇక్కడికెలావచ్చావ్?” తగిలి తగలనట్టు సోఫాలో అతని పక్కనే కూర్చుంది వయ్యారంగా. మిలమిలా మెరిసిపోతున్న మెత్తని సిల్క్ చీర కొంగు అతని చేతిని ముద్దుపెట్టుకుంది.

“వెంకట్రావయ్యగారు....”

అతనిమాటపూర్తికాకుండానే అందుకుంది.

“మానాన్నగారే.... ఇప్పుడు లేరు.. ఔనూ... మానాన్నగారు నీకెలా తెలుసూ?”

“నాకు తెలియదు కనీసం, ఎప్పుడూచూడను కూడా లేదు...”

“జెన్నే... నేనెప్పుడూ నీకుచెప్పలేదుగా... మానాన్నగారి పేరూ, ఊరూ నీకు తెలియవు మా అమ్మ నాచిన్నప్పుడే పోవడంతో, చిన్నప్పట్నుంచీ నేనుమా అత్తయ్య వాళ్ళింట్లో వైజాగ్లో ఉండి చదువుకునేదాన్ని. నువ్వు ఆ ఊళ్ళోనే మీమావయ్య వాళ్ళింట్లో ఉండి ఎమ్. ఏ. వెలగ బెట్టడం వల్లనేకదా మనిద్దరికీ పరిచయమైంది. నేను గొప్పింటిపిల్లననే తప్ప మానాన్నగారెవరో ఏమిటో నీకుతెలియదు కదా!” నవ్వింది చంద్రావతి. తగిలీ తగలనట్టుకూర్చున్న చంద్రావతి మెత్తని, గుండ్రని భుజం ఈసారి బాగానే ఆనంద్ భుజాన్ని తాకింది... కొద్దిగా ప్రక్కకి జరిగాడు ఇబ్బందిగా చూస్తూ.

“మీ నాన్నగారికి మా నాన్నగారు బాల్య స్నేహితులట. మా నాన్నగారు మంచానపడకముందు, ఏవోపన్నమీద ఒకటి రెండుసార్లు ఈ ఊరొచ్చినప్పుడు మీనాన్న గార్ని కలుసుకున్నారుట.. అందుకే ఇప్పుడు మీ అడ్రస్ ఇవ్వగలిగారు”

“ఓ.... మనిద్దరం ఫ్రెండ్సుకాక, మీనాన్న గారూ మానాన్న గారూకూడా ఫ్రెండ్స్ అన్న మాట” చంద్రావతి కాలు ఊగుతూ ఆనంద్ కాలిని పలకరించింది... నవ్వలేక నవ్వుతూ కాలు వెనక్కి తీసుకున్నాడతను.

“అరే! మాటల్లోపడి డియరెస్టు ఫ్రెండుకి కనీస మర్యాదలే మర్చిపోయాను.. కాఫీ తాగిస్తానం చేద్దువుగాని.. పైడయ్యా!...” పని కుర్రాడిని కేకేసింది.

“ఏంటమ్మ గారూ?”

“ఇదిగో ఈ బ్యాగ్ ఆ గదిలో పెట్టు. రెండు కాఫీలుకలిపి తీసుకురమ్మను అన్నపూర్ణమ్మని.

“అలాగేనమ్మా!” ఆ కుర్రాడలావెళ్ళగానే ఆనంద్ షర్ట్ముట్టుకు చూసి, తెగ కంగారుపడి పోయింది చంద్రావతి. “అరేరే! ఇంత సేపూ నిన్ను చూసిన సంతోషంలో















“సార్, చంద్రా! నీ ఫ్రెండ్ కి ఉద్యోగం ఇవ్వడం కుదరదు... రాత్రే గెస్టుహౌస్ కి ఫోన్ చేసి చెప్పారు మినిస్టర్ రంగబాబుగారు. వాళ్ళ బావ మరిది కొడుక్కి ఈ ఉద్యోగం ఇవ్వమని.. అతను నీకూ తెల్పు కదా.... ప్రకాశం అతని పేరు....”

“ఓ ఆ మధ్య... డాక్టర్ గారింట్లో పార్టీలో కలిశాం.. ఆ ప్రకాశమేనా రంగబాబు గారి బావమరిది కొడుకు? సినిమాయక్టర్లైవరూ అతని అందంముందు చాలరు... పాటలుకూడా ఎంత బాగానో పాడతాడు... ఆ రోజు పార్టీలో నా ఒక్కదానితోనే అరగంట సేపు కబుర్లు చెప్పాడని.... డాక్టర్ గారి భార్యకీ, రాజుగారి భార్యకీ కళ్ళు కుట్టాయి నన్ను చూసి.. అతనితో కూర్చుంటే టైమ్ తెలియదు... అన్నం, నీళ్ళూ కూడా అక్కర్లేదనిపిస్తుంది....”

“నీతో కూర్చుంటే నాకూ అలాగే అనిపిస్తుంది డియర్.. నువ్వుంటే చాలు ఇంకేమీ అక్కర్లేదనిపిస్తుంది” కొంటెగా నవ్వుతూ సున్నితంగా మీద కిలాక్కున్నాడు భార్యని చక్రవర్తి.

గువ్వలా, ముద్దుగా ఆ కౌగిట్లో ఒడిగిపోతూ తియ్యగా గునిసింది చంద్రావతి “మీ ఒక్క కొంటెచూపేచాలు నన్ను నేను మర్చిపోయేందుకు... మీరు నా భర్తకావడం నా అదృష్టం... జన్మ జన్మలకీ మీరే నా భర్తకావాలి...” ఒక్క క్షణం ఆ పెదవులు మాట్లాడలేక పోయాయి అతను చేసిన కొంటెపనితో. స్త్రీకి పుట్టుకతో వచ్చిన “సిగ్గు” అనేసింగారంతో ఆమెచెంపలు ఎరుపెక్కాయి. ఆమె కళ్ళు బరువెక్కాయి. పుట్టుకతో వచ్చిన కొంటెతనపు చేష్టలతో, అతని కళ్ళు నవ్వావి అల్లరి.

“అయితే... ఆ ప్రకాశానికివ్వమని అడిగా రన్నమాట ఆ ఉద్యోగం మినిస్టర్ అంతటి వాడడిగితే, కాదని మీరు మాత్రం ఎలా అంటారు. అతనికే ఇవ్వండి” ప్రకాశందగ్గర తను తీసుకోబోయే తియ్యని విందు గురించి అలోచిస్తూ తీయని తలపుల్లో తేలిపోయింది చంద్రావతి.

ఏదో కల్పించి జవాబు చెప్పలేక పోతుందా ఆనంద్ కి? “పార్కులాం” అన్నమాట, అవసరానికి ఉండనే ఉందిగా ఎవరికైనా.....

★★ ★★ ★★