

టెలిఫోనులో ఆత్మయ్య

ఆ వడుకూడా ప్రతి ఏడూ లాగానే శ్రావణ మంగళ వారాలు వస్తున్నాయి గదా అని మా నాన్నగారు వెళ్ళి, మా ఆత్మయ్యను, పిల్లలను తీసుకువచ్చారు. అప్పటికి ఆత్మయ్య వచ్చి, ఏడాది దాటిపోయిందేమో ఆత్మయ్య కూతురు రుక్మిణిని, కొడుకు కిష్టిగాడిని చూసేసరికి నాకెంతో సంతోషం వేసింది. ఆ రోజుల్లా చాలా నరదాగా ఆడుకున్నాం. “బాగా చదువు తున్నావు నీ నానీ?” అంటూ నాదగ్గరకొచ్చి, ఆత్మయ్య పెద్ద బిన్నట్లపోట్లం నాకిచ్చింది. నేను మా చెల్లాయిలకు, తమ్ముళ్లకు, రుక్మిణికి, కిష్టిగాడికి బిన్నట్లు

సమానంగా వంచాను. రెండు నేను తిని, మిగిలిన సగంపొట్లం దాయమని అమ్మకిచ్చాను.

ఈ ఏడు ఆత్మయ్య వచ్చేసరికి మా ఇంట్లో కొత్తమార్పు ఒకటి జరిగింది. మా ఇంట్లో టెలిఫోను

బొమ్మకంటి

ఆంధ్రాల్ తాయారం

పెట్టించుకొన్నాము. మా ఆత్మయ్య ఎప్పుడూ టెలిఫోను చూడనేలేదు. అందువలన ఆమెకు ఉండుండి బెల్లుమోగడం, మేమెవరన్నాపోయి జవాబు చెబుతుండటము విచిత్రంగా ఉండేది. ఆత్మయ్య “మీరు చిన్నపిల్లల దగ్గర

నుంచి నడుచుచున్నారా లేకుండా ఎలా మాట్లాడగలుగు తున్నారట్లా?” అంటూ ఆశ్చర్యపోయేది. “భయమేమిట ఆత్మయ్యా మాట్లాడాలనుకుంటే నువ్వుకూడా మాట్లాడచ్చు.” అనే దాన్ని నేను. అయినా “ఏమిటో నమ్మా! చిత్రాలు!” అంటూ గిరునతిరిగి వెళ్ళిపోయేది.

ఆరోజు మానాన్నగారు ఆఫీసుకు వెళుతూ నన్ను పిలిచి, “నానీ! నువ్వు మధ్యాహ్నం మా ఆఫీసుకు ఫోనుచేసి, ఆత్మయ్యను ఫోనులో మాట్లాడించవే ఒకసారి” అన్నాడు. ఆ ప్రకారమే నేను నెంబరు తిప్పి, రిసీవర్ ఆత్మయ్య చేతికిచ్చాను. ఆత్మయ్య రిసీవర్ పట్టుకొని, “అన్నయ్యా! నేనూ” అంది. “...అహా!” అంది.

కొంచెం ఆగి మళ్ళీ వచ్చేటప్పుడు పువ్వులు తీసుకురాక అన్నయ్యా! నానీకి పువ్వులవడ

ఈ కథకి అర్థం ఏమన్నావుందా? వాడికి చివరికి ఒంటె దొరికిందో లేదో చెప్పకుండా కథేమిటండీ?”

“అంతే మరి.”

ఆ కథలో అర్థం ఏమీలేదని నాకుకూడా అనిపించింది. అయినా ఆ ముక్క వైకి అనకుండా పూరుకున్నాను. ఎందుకంటే, తను చెప్పిన కథలో చచ్చుగా వున్న భాగాన్ని పట్టుకుని జిమ్ బెబ్బతీశాడని టామ్ కంగారెత్తి ఏంచేయడానికి తోచక కొట్టుకుంటున్నాడు. అలాంటి స్థితిలో నేనుకూడా జోక్యం చేసుకుంటే మరీ చిత్రైపోతాడని దయతలిచి పూరుకున్నాను. అయితే టామ్ ఉన్నవాణ్ణి ఊరుకోనివ్వక నన్నే అడిగాడు:

“హాక్! నీ వ్రద్దేకమేమిటి? కథ ఎలా ఉంది?”

ఇక చెప్పక తప్పలేదు. జిమ్ కు అనిపించినట్లు ఊరూ అనిపించిననీ, కథ ఒక కొనకు రాకుండా మధ్యలో ఆగిపోతే వినేవాడికి చాలా ఇబ్బందిగా వుంటుందనీ, అసలు అటువంటి కథ చెప్పమని ఎవ

డడిగాడని కొంచెం ఖాటుగానే సమాధానమిచ్చాను.

టామ్ తలవంచుకున్నాడు. కోపం తెచ్చుకోడానికి బదులు విచారంగా మాత్రమే కనబడ్డాడు. చివరికిలా అన్నాడు:

“కథలో ఆ మనిషి చెప్పినట్టుగా కళ్లను కొండరు సరిగా ఉపయోగించుకోగలరు. కొండరు ఉపయోగించుకోలేరు. ఒంటెనేకాదు. ఈ దారిపెంబడి తుపాను వచ్చిపోయినా మీరు చూడలేరు.”

దీని అర్థం నాకేమీ బోధపడలేదు. అతడు వివరించనూలేదు. అత డప్పు డప్పుడు మాట్లాడే అర్థంలేని విషయాల్లో ఒకటని అనుకుని పూరుకున్నాను. టామ్ కు అలా మాట్లాడడం అలవాటే. వాగ్వాదంలో జయించలేకపోయినప్పుడు ఏమీ తోచక అతడలాంటి వే ఏవో అంటూవుంటాడు. అతని కథలో లోటు కనిపెట్టి సూటిగా పోటు పొడిచాము. దాంతో అతడు చిత్రైపోయాడు, ఛాపం! (ఇంకాతండ్రి)

