డబ్బు !

“ప్రైతా నాశాగాని మొగుడు మంచంనిండా ఉన్నాడని బెంచీకి పరిపడా ఒక్కడివే కూకున్నావు. కసింత సరకాయించు బాబురే !” అంటూ అతను బెంచీ మీద కూర్చున్నాడు

“ఏఁటి మాఁవాఁ...” పక్కవాడు ఏదో అనబోయేడు.

“అమ్మ పేరెట్టుకోడానికని ఒక్కర్తిని కనడానికే యిన్ని పాట్లు పడుతున్నాను. యింక నీకు మాఁవఁనవడానికి మరోర్తిని కనాలా? సాలొల్లకో...”

“యిప్పుడు నువ్వు కంటే మాత్రం ఎవుడు జేసుకుంటాడులే ?”

“నాను పుట్టకపోతె నువ్వెవర్ని కట్టుకునివోడివని పెళ్ళాఁవఁడిగితే నీ యమ్మని అన్నాట్ట ఎనకటికి సీలాటోడే. ఇప్పుడు కనాలేగాని నువ్వు గాకపోతే నీ బాబులాటోళ్ళు పదిమంది దొరుకుతారు నా కూతురికి. యీ వొయిసులో కనాలే గాని ఎండికడ్డీలాటిది పుట్టదూ ? యింతకీ యిప్పుడవన్నీ ఎందుకులే...”

"ఏటి మావా, అప్పుడే అంత ముసిలోడి వై పోనా వంటావేటి ?"

"నా వనకపోతే కానేటి ? మొన్న నా వయసోడే మా వూరోడు అగపడ్డాడు. అగుపడి ఆ వూసూ ఈ వూసూ ఆడి ఆస్పత్రి కెళతానని లెగిసాడు. పిప్పళ్ళు బస్తాలాగున్నావు. ఆసుపత్రి కేలొరే అన్నాను. "ఏటి చెప్మంటావు ? రేత్రి మా ఆడది.. " అన్నాడు. బొడ్డూడని వెధవలు మీా కెందుకొరే ఈ కబుర్లన్నీని...కాన్త ఒకేలు ప్రొపై ౖట్రు బాబుని పిలు బల్లక్లీన్ సెయ్యమనాలి."

"పల్లూడిపోయినా పోనిది, పళ్ళన్నీ రాకముందు వుడితే తప్పా ?" మీాసం వస్తున్న వాడొకడడిగాడు.

"నిజమేనొరే. ముందటేడు గుంటూరు కెళ్ళినప్పుడు సీవంచెలంగోడు కనిపించి" ఊళ్లోకి నరసమ్మ వచ్చిందిట. నా నెళ్ళి సూసొస్తాను కాన్త టాకీసు కాడ నిలబడు. బేరం పోదో ఏటో అన్నాడు.

"నరసమ్మెవరు ?"
"ఆడొన్నొగ్గేసిన పెళ్ళాం."
"ఒగ్గేసిన పెళ్ళాన్ని సూడ్డానికా"

"పనిమాలా బేరం మానుకొని ఒగ్గేసిన పెళ్ళాన్ని కాపోతే ఒదిగున్న పెళ్ళాన్ని సూడ్డాని కెడతాడటరా ఎవ రన్నా నన్నానీ. నువ్వు మాటి మాటికి అడ్డొచ్చినావంటే లాని దంతాలు కూడా పీకగలను,,,ఇంకా కేటన్నానూ ?

"ఒదిగున్న పెళ్ళాం కంటే ఒగ్గేసిన పెళ్ళాం అంటేనే మోజన్నావ్."

"ఎందు కన్నానూ?"

"ఏమో నీకే తెలియాల."

"ఆఁ ఇప్పుడు గేపకం వచ్చినాది. సివంచెలం గోడు టేక్సీ ఒప్పగించి వెళ్ళిపోనాడా ఆడలాగెళ్ళాడో లేదో ఇలా దిగినారు. ఒక మునలాడూ పడుసుగుంటాను. మనవరాల్ని మెడికల్ కాలేజీలో చేర్చటానికి రైలు దిగాడనుకున్నాను. టాక్సీ ఎక్కి ఏదో ఒటేలు పేరు చెప్పి పోనిమ్మన్నాడు. ఒటేలు జేరీలోపుని బేక్ సీటు బెడ్ రూము జేసీసి నాడనుకో."

"మాఁవాఁ నాకు తెలకడుగుతాను మడిసికి ఎప్పటికి పోతాదిది?"

"నా మటుకు నా కెప్పుడో పోనాదొరే. ఇంట్లో ఆడ దేడుస్తాదని కాని ఎప్పుడో మానీనుండీ వాణ్ని."

"నీలాంటి రుషుల వూను కాదనుకో మామూలు వాళ్ళ సంగతి."

ఈ మాటే! మొన్నో పకీరు నడిగినాను. "బేటా మొగాడ్కి పిడికెడ్ ఖానా తిన్నన్నాళ్ళే ఔరత్‌కి పిడికెడ్ బుగ్గి అయ్యే వరకు వుంటాదని మహామ్మద్ రాసినాడు" అన్నాడు.

అతని మాటలకి చుట్టూ వున్న అంతా విరగబడి నవ్వారు.

"ఈ కబుర్లకేం కానొరే, లార్జీలు ఎడం పక్కే

ఆపినావా ? లేపోతే ఈ వారసంలో మామూలు ఐదూ, రాంగ్ సైడు ఆపినందుకైదూ ఇమ్మని పోలీసో డెవడో వచ్చేస్తాడు."

"ఇంత వారసంలో ఏ పోలీసొస్తాడు మాఁవాఁ ?"

"అలాగనకొరే దొంగలకీ, లంజలకీ, పోలీసోళ్ళకి వారసం రాత్రే గిట్టుబాటు జాస్తి" లోకంలో సీమదూరని జాగా వుంటాదేటో గాని పోలీసోడు సూడని పెదేశం ఉండదనుకో. ఎనకటికి మల్నాటోళ్ళే నంతపేట సన్నాసమ్మది ఆరో మనుఁవాఁ ఏడో మనుఁవాఁ అని కొట్టుకు సచ్చినార్ట. పోలీసోడి సంగతి తరవాత చూద్దాం కాని ఆ ప్రొప్రైట్రు బాబుని బేగి పిలండి. ఆకల్నేదు గాని కడుపులో సచ్చిపోయినట్టు సల్లబడిపోనాది. కాస్త ఏడీ టీ నీళ్ళడితేగాని పళ్ళు కరుసుకు పోతున్నాయి. బాబూ, ప్రొప్రైట్రు బాబూ. కాస్త సేతి గుడ్డట్టుకురా" అని గట్టిగా పిలిచాడు.

ఆ హొటేలు పాకలో వున్న వది బల్లలచుట్టూ లారీల మనుషులూ, బస్సు పాసింజెర్లూ కిక్కిరిసి వున్నారు. పాక పాకంతా పొయ్యి పొగతోనూ, బీడీల పొగతోనూ ఎంత నిండి పోయిందంటే ఆ పాకలో వున్న కర్రకూడా కానరావచ్చు, మసిబారిన గ్లాసు లైటుకంటే ఎర్రటి పొయ్యి వెలుగే ఎక్కువగా కనిపిస్తోంది. చూరుకింద పడుకున్న ఒక కుక్క వర్షంజల్లు తగిలి లేచి హొటలు నిండా వున్న జనాన్ని చూసి చూరుకిందే నిలబడిపోయింది.

ఈలోగా వాళ్ళ బల్ల దగ్గిరికి ప్రొప్రైట్రు వెళ్ళాడు,

"ఎక్కడ సంపాదించావు బాబూ ఈ జాగిలాన్ని? ఊరిదైనా ఇలవైనది, దొమ్మరి సాన్ని దొరన్నట్టు?"

"నువ్వొచ్చేవా బాబూ ..." ఏదో అనబోయాడు ప్రాప్రైటరు.

"వచ్చింది నేనే నా దెయ్యం కాదు"

"నాను సూడనేదు, ఎప్పుడొచ్చినావ్ ?"

"సరిగ్గా ఈమాటే అందిట ఎనకటి కెవర్తో మొగుణ్ని స్ూసి రంకు మొగుడి పక్కలోంచి లేస్తూ."

"నువొచ్చేవ్, ఇంక కబుర్లకి లోటుండదు."

"సరిగ్గా ఈమాటే అందిట ఆ తరువాత అది" ఇంతకీ సెడిపోయిన దానూసు ఏందుగ్గాని మంచివి ఏడి "టీ" లు అంపించు, మాకు టీ సాలు, ఆకల్నేదు."

"ఈవొరసం ఇంత బేగొగ్గదు, ఏదైనా తిను." సలహా ఇచ్చాడు ప్రాప్రైటరు.

"వనం పోవాలని మాంవు ఏడుస్తూంటే పోతే ఏడుస్తా నంటావు నువ్వు ఇంత బేగి నువ్వు కదలవ్ నేను కదలను. వల్లకాట్లో అరిచ్చింద్రుడన్నట్టు తిండి సంగతి తరువాత చూద్దాం, ముందు టీలు అంపు" అరిచేతులు రాసుకుంటూ కూర్చున్నాడు.

"మంచి కథ చెప్పు మాంవా" ఎవరో అడిగారు.

"ఎనకటికి ఎవడో ముసకి ఈస్వోరుడు ప్రత్యచ్చమయి ఏటికావాలని అడిగితే ఆ ఎర్రిరుషి సాగరం అడక్క, అమృతం

అడక్క ఏటడిగాడో తెలుసా. నాకో ఇసయం తెలుసుకోవాలని వుంది. బతకడానికి ముక్యంగా ఏటి కావాలి అనడిగాడు. అప్పుడు ఈస్వోరుడు ఏటన్నాడంటే" నీకు లేందీ మీ ఈదికుక్కకి కూడా తెలిసిందీ-"డబ్బు" అని ఆపిచ్చిముని అయితే ఆడబ్బేతే అని అడుగుతాడేమో అని ఎంటనే మాయమై పోయాట్ట"

"అయితే నువ్వనినది డబ్బులేనిదే బదకలేవంటావేటి ?" ధర్మసందేహం వెలిబుచ్చాడొకడు.

"బతకలేకేంరా, బతకొచ్చు. డబ్బులేకుండా నీ ఈది కుక్క మీ సాకలోడి గాడిద బతకడం లేదూ, అదిగో ఆటిల్లాగే బతకొచ్చు. కాని నీ బతుకు కూడా ఆటి బతుకుల్లాగే వుంటాది."

"నీకీ డబ్బంటే ఏటి చేస్తావ్ ?"
"ఏటిసెయ్యను ఏటి సెయ్యక పోడానికే డబ్బు."
"ఏటిసెయ్యక పోడానికి డబ్బేలరా ?"

"అద్గదీ, అక్కడే వుంది. హరిదాను చెప్పినట్టు అసలు యినయం. డబ్బంటే ఏటీ సెయ్యక్కరలేదు. అదే సేసుకొచ్చేస్తాది అన్నాను."

"ఏటి సేస్తాదేం ?"
"ఏటి సెయ్యరేం ?"

"నువ్వే సూసుకో. నువ్వో పకీరుగోడివి, నెత్తిమీద రూపాయెడితే ఎవడూ పావలాక కొనడు. నీ పక్క నెవరున్నారు? కుళ్లు కుక్క ఎలాగున్నది? నువ్వు సత్తే నిన్ను పీక్క

తినాలన్నట్టు నీవేపే సూస్తున్నాది. నువ్వొస్తే నీ శవాన్ని సూపిసందాలెత్తుకోవచ్చన్నట్టు సూత్తున్నారు నీపక్కనున్నోళ్లు. నువ్వు ఛుడితే సంతోషించి నోడెవడు? అసలెందుకు సంతోషించాలా? రాజ్జానికి రాజు పుట్టాడనా? లచ్చలకి అధికారి పుట్టాడనా? పెజకి నాయకుడు పుట్టాడనా? ఎందుకురా? ఎందుకు సంతోసించాలా? తేని పాలివ్వలేక మీ అమ్మ ఏడిసుండాలా? పేడకుప్పలేరుకునే ఈడుచ్చే వారకన్నా వోణ్ణం పెట్టాలని మీయయ్య ఏడుసుండాలి. కొత్త వాయసొచ్చాక తన జోబిలో బీడీలు కొట్టేస్తున్నావని మీ యన్న ఏడిసుండాలి? పడుసుకుని తెచ్చిన డబ్బుతో నువ్వు తాగేస్తున్నావని మీ యప్ప ఏడిసుండాలి. సినిమాహాలుకాడ స్టూడెంటు కుర్రాళ్ళని సూసినప్పుడల్లా నిన్నెందుకు కట్టుకున్నానని నీ పెళ్ళాం ఏడుస్తుండాలి, నువ్వు రేత్తిరి వోణ్ణం తిన్నాక నీ బీడీలకట్టకి కొట్టుకెళ్ళిన నీ కొడుకు తనీడువాళ్ళు సదువుకుంటూంటే సూసి ఏడుస్తుండాలి. నీ కూతురు కే ఈడొస్తే దాని బతుకు బజారు పాలు చెయ్యని దేవుణ్ణీ, నిన్నూ తలుసుకుని ఏడుస్తుండాలి. ఇంక నువ్వు సస్తే ఏడిసేదెవ్వరూ? నీయమ్మా? నీలాటోడ్ని కన్నప్పుడు పురుట్లోనే సచ్చిసుంటాది.

నీ పెళ్ళామా? దెయ్యమై నీ మొదటి తద్దినాని కెళ్ళి చూడు ఎవడితో వుంటాదో!

నీ పిల్లలా? బతికినప్పుడు ఏవంత బనారసు చీరలూ, సిలుకు లాల్చీలు కొనిచ్చేసినావని, సచ్చినప్పుడు ఏడవడానికి ఆళ్ళు పుట్టి బుద్దెరగాక ఎప్పుడూ నవ్వేరగరు.

శి

మారంచేత మీలాంటి బీదెదవలకి సస్తేనే ఇపల ఎక్కువ, నీ శవాన్ని సూపి సందాలెత్తుకోవచ్చు."

అయితే అన్నింటికి డబ్బే మూలం అంటావ్ ?"
ఎవడో అడ్డు ప్రశ్న వేశేడు.

"నీలాటోడే బజారుముండని సూతి కుసింత సెడ్డట్టు అగువడుతోందన్నాట్ట. ఆడూసాగ్గేకాని నానో కత సెప్తా యింటారా ?"

"యిప్పుడు కతలెందుకులే మావా" ఒకడు మూలిగేడు.

"నాలాటిదే ఓపాలి బెమిసి బేపనాడ్ని పిలిస్తే యీపొద్దు బుదవారం బుద్దిగుండాలన్నాట్ట. అదిగో అలాగుంది మీ సంగతి. నా కతలినడానికి పత్రికలోళ్ళు పరుగులెడతా వుంటే, కోరి సెప్తానంటే యినవంటున్నారు కానీండి, నాకేటి పోతాది ?"

ఈలోగా "టీ"లు తెచ్చాడు ప్రొప్రైటరు.

ఒక గ్లాసు తీసుకొని రుచి చూశేశాడు అతను "ఇదేటి ప్రొప్రైట్రు బాబూ 'కాపీ' వా ? 'టీ' వా ? కాపీ అయితే టీ ఒట్టుకురా టీ అయితే కాపీ అట్టుకురా రెండూ కాకపోతే ఏదైనా పట్రా" అన్నాడు.

"నీ కెప్పుడు పరాసికాలే" అంటూ నవ్వేడు ప్రొప్రైటరు.

"నువ్వు ఆడదానివైనా అంటాలని ఉండదు. నీతో పరాసకాలేటి నాకు ?"

ప్రాప్రైటరు వెళ్ళిపోయేడు.

"ఇందాక ఆసికాని కొద్దన్నాను, కత సెప్పగురూ" అన్నాడు యిందాక కథ వద్దన్నవాడు.

"నీ యమ్మ నీ అయ్యని పెళ్ళి సేసుకుందిరా! మని మన్నాక ఒక మాటమీదుండాల"

"ఏంటే మా త్తరం ఆడికర్దమై ఏదుస్తా దేటి! ఆడో గుంట ఎదవ. ఆడిమాటకేంగాని కత కానీ గురూ" అంటూ మిగతావాళ్ళు బతిమాలేరు.

"అయితే యినండి, ఎంకటరత్నం బాబు కథ సెప్తా"

"ఆ బాబెవడు?" ఉండలేనివాడు అడిగేడు.

"తాటకి తమ్ముడు, మరిడమ్మ మొగుడు, ఇంత తొందర ఎదవపని కట్టుకున్న యీడిపెళ్లాం ఎలా ఏడుస్తోందో, కదకాడా కూడుకాడా నిదానం వుండాల్రా నిదానం. మళ్ళీ ఎర్రి మొర్రి పెశ్నలేసి కద కడ్డం వచ్చినావంటే ఎఁవిఁక విరి నీసి పొయిలో పెట్టేగల్ను. వల్లకుండు, ఎంతవరకూ సెప్పి నానూ?" అంటూ ఆగి బీడీ అంటించేడు.

"వెంకటరత్నం బాబుండీవోడన్నావ్."

"అన్నానా, ఆ బాబు బస్సులోనే నాను మొదట క్లీనరు పని సేసింది. ఆ బాబు కారే నాను మొదట గుద్దిం చేసింది. ఆ బాబు నెలా మరిసిపోతాను," అంటూ ఆగి ఆరి పోతున్న బీడీని గట్టిగా పీల్చి మళ్ళీ ఆరంభించేడు.

"మనకి సొతంత్రం రాకముందెక్కడుండీవోడో తెల్దు గాని సొతంత్రం వొచ్చీ సరికి పట్నం జేరి రెండు టాక్సీలు

ఎట్టేడు. ఆ బాబు ఉంచుకున్న దానిది గొప్ప దన జాతకం. రెండు టాక్సీలూ రెండేళ్ళ నాటికి యిరవై అయేయి. ఆ తర్వాత అవి బస్సులయేయి. బస్సులు లారీలయేయి. ఇయన్నీ కలిసి రెండు సినీమా హాళ్ళు అయేయి. ఆ ఊరికా బాబు సెయిర్మన్ అయిపోయినాడు. అయితే ఒక మాటొగె. సంపాయించడానికి సెయిర్మన్ అవలేదు. ఎంతి రెండు సంసారాలుంటే మాత్తరం ఆ బాబుకున్న ఆస్తి సాలదేటి? మనం ఆ బాబు పొలానికెత్తే ఆవలి గట్టు అగుపడదు. ఇంటి కెత్తే పై అంతస్తు మనకగ్గనపడదు. ఆ బంగళా ఎలా గుండేదేటి? అందులోకెల్తిన పెతివోడూ అబిమన్యుడే. మరి పైటికి రాలేడు. అందులో నేలని ఏసిన తివాసీలు సేత్తో అంటుకుంటే మాసిపోతాయి. ఒక్కొక్క బాత్ రూమూ నాలుగు బెడ్ రూములంతుంటాది. యింతెందుకూ, ఆ బాబు అత్తరు సీసా మన ఆముదం బుడ్డీ అంతుంటాది. ఆ బాబు యిచ్చే మందు పార్టీలు లెక్క వెయ్యడానికి పెత్యేకం ఓ గుమాస్తా వుండి పోతాడు. అయితే యిన్నున్నా ఆడదాని విసయంలో మాత్తరం మహా నిజాయితీ అయినవోడు. ఆ గంగమ్మని ఎందుకు తీసి నాడో తెల్దు కాని ఆవిడ్నీ, పెళ్ళాన్నీ తప్ప మరో ఆడమనిసిని కన్నెత్తి జూసేవోడు కాడు. గంగమ్మని తెచ్చేడని పెళ్ళాంవేపు సూడ్డేదు అనుకునేవోరు! గంగకాడ యీవోరం పడుకుంటే, సీతమ్మ అంటే పెళ్ళాంకాడ కింది టోరం పడుకున్నాడన్నమాటే. గంగమ్మకి రంగమ్మ ఒక్కతే కూతురైతే, సీతమ్మ తల్లికి అయిదుగురు రత్నాల్లాటి కొడుకులు. పెపంచికానికి జడిసి ఆళ్ళిద్దర్నీ ఒకింటిలో ఎట్టలేదుగాని,

అళ్ళిద్దరికీ ఏ కోపాలూ నేవంటశేది. అలాగని... ఆవిడింట్లో యీవిడా, యీవిడయింటిలో ఆవిడా ఎప్పుడూ వుండేవోరనుకున్నావ్ ? ఆ బాబుతో తిరపతో మరేక్కడకో ఎల్లినప్పుడు తప్ప కలుసుకునేవోరు కారు.

ఇన్నున్నా ఆ బాబుకొకటే యిశారం. "సదువునేదే" అని, సెయిర్మన్ అవక తప్పదని సంతకం నేరుసుకున్నాడనుకో. మరింక ఏం సేసినా సదువు రానేదు. సినిమా పేపరైనా సరే కొడుకో, కూతురో సదివి యినిపించాల్సిందే. కాని ఎలక్సన్లలో మాత్తరం.. ఆ డెవడూ శారతెంలో కొస్తాడూ? ఆఁ శకుని అలాంటోడు మొగోడు ఎవుడన్నా అవతల పార్టీకి ఓటిస్తే అడిముండ ఓటు ఆ బాబు లాగీసేడన్న మాటే. నూటికి ఎనభై వోట్లు ఆ బాబుకే అయినా, అవతలి పార్టీ ఓటు ఒక్కటి లాగడానికి పదివేలన్నా సరే కరుసుపెడ్తాడు. వొంద పాపాలు సెయ్యమన్నా సేస్తాడు కాని ఏ మాట కామాటే సెప్పుకోవాల. ఆడదాని కాడ ఎంత నిజాయితీవో డబ్బుకాడా అంతే. ఆ ఆస్తి అంతా రావాల్సి వచ్చిందేగాని ఆ బాబు పాపాలు జేయిస్సి సంపాయించింది మాత్తరంకాదు.

"డబ్బు కేట్రా! ఆడది సంపాయిస్తాది," అని కొట్టి పారేసీవోడు. ఆ బాబు యాపారం అంతా మేనీజెర్లు సూడాల్సిందే, లెక్కలన్నా జూసేవోడుకాడు. ఆ బాబు కాడకిరాని ఆపీసరు నేడు. హైదరాబాదు నవాబు మాటకెంత యిలువో ఆ బాబు మాటకీ అంతే. కాని తన కోసరం అని ఏ ఆపీసర్నీ ఏదీ అడిగీవోడుకాడు ఒక పాలేరైందంటే, కొత్తగా వొచ్చిన

బ్రేకినసపెట్రు ఎవడో తెలీక ఆ బాబు బస్సుమీద ఓవర్లోడు కేసు పెడితే, ఆ బాబు కేసు తీసేమని సెప్పలేదు సరికదా ఆబ్రేకినసపెట్రోని పిలిసి, అడి ఎదటే ఓవర్లోడు సేసిన కండట్రుగోడ్ని కంచీతో కొట్టి తొక్కేక్కలాగేసేడు.

అయితే ఆ బాబుకి ఒకటే పిచ్చి, పవరుపిచ్చి ఎప్పుడూ ఆ బాబు గదిలో పదిమంది వుండాలి. గది అవతల మరో పదిమందుండాల. "బాబూ ! మాకే పంచదార కోటా ఇప్పించండి" అనొచ్చినా, "తెలక జేసినాడు మావోడు యీకూనీ కేసులో తప్పించండీ" అనొచ్చినా ఒక్కలాగే జూసేవోడు. ఒక్కలాగే పాట్లు పడేవోడు.

అయితే ఒకట్లే. ఆ బాబు మాటకా యిలవుండేది. ఆ బాబు నోరిప్పి" "ఈన్ని ఒగ్గీయండి" అని జెప్పకుండానే ఒగ్గీసేవోళ్ళు కూనీకేసులో ఉన్నోడినై నా సరే ఇనసపెట్టర్లు. మరైతే ఆ బాబు మాటకి అంత యిలవ రాడానికార్ణం సగం ఇస్సినాదం బాబు."

"ఈ బాబెవడు ?"

"సరిగ్గా యీ మాటే అన్నారట కుశలవులు రాముణ్ణి చూసి. ఇస్సినాదం బాబు ఎంకటరత్నం బాబుకి ఏదో దూరం సుట్టం. ఎంకటరత్నంబాబు చాకైతే యిస్సినాదం బాబు బాకు. పోలిటిక్సుతో ఆ బాబు రాచ్చసుడైతే యీ బాబు బెమ్మరాచ్చసుడు. ఆ బాబు పామైతే ఈ బాబు రెండుతలల పాము. ఆ బాబు వులైతే యీ బాబు సెట్టెక్కడం ఒచ్చిన వులి, మరంచేత యిసినాదం బాబుని సిన్నప్పుడే సేరదీసేడు ఎంకటరత్తం. సేరదీసి సదువు సెప్పించి

వెళ్ళిచేసి పై నరదాలకి రంగమ్మ నుంచుకోమన్నాడు. దాంతో మరి యిస్సినాదంబాబు వెంకటరత్నం కుక్కైపోయే డంటే నమ్మండొరే." అంటూ మరో బీడీ తీసి అంటించి ఆ చీకట్లో రంగమ్మ కనపిస్తున్నట్టు చూస్తూ వుండిపోయేడు.

"ఈ కాలం గుంటలకి జెబ్బావుండదు చట్టావుండదు. ఆరు గజాల చీరగుడ్డైసై అందులోనే లంగా, బాడీ కుట్టేసు కుంటారు. రంగమ్మ అలాకాదు. ఏడుగజాల కోక ఒక చుట్టు కొస్తాది. నువ్వు కాలంలో వున్న పులి నెప్పుడన్నా జూశావా? అదిగో అలాగుండేది. పులిని జూసి సిన్న జంతువులు నిలబడి పోయినట్టు మొగాళ్ళు నిలబడిపోయివోరు, రోడ్డుమీద ఆ యమ్మ కారెక్కివస్తె సెయ్యెత్తు మనిషేమో సీలాటోడ్ని సెయ్యెత్తి కొడితే నీకు వేరే గొయ్యి తియ్యక్కర్లేదు. అలా బూవిలోకి దిగిపోవాల్సిందే. జోబీలోకి పరుసు దిగిపోయి నట్టు, అమెరికా పెసిడెంటుని తీసుకొచ్చి ఇండియా అంతా చూపించి నీకేటి కావాలంటే రంగమ్మ కావాలంటాడు. అదేటోగాని పొట్టివాళ్ళనీ, పొడుగువాళ్ళనీ ఒక్కలాగే ఆకట్టుకుంటా దాయమ్మ. జనమంతా నీ పెళ్ళాంతో కాపరం చేస్తావా? రంగమ్మతో ఒక రేత్తిరుంటావా అంటే జబ్బ మనిషెవడన్నా పెళ్ళాంతోనే వుంటాననొచ్చు. మళ్ళీ మనిషి...రంగు ఎలాంటిది! నలుపే. కాని తెల్లోడుకూడా యిలపకట్టే నలుపు. దానికో మెరుపుంది. ఆ యమ్మ సైజే ఆ యమ్మ అందం. ఇరవైకీ, ఎనభైకీ మధ్యనున్న ఏ మొగో డైనా ఆవిడ్ని చూస్తే యింక ఆశ ఆ యమ్మకి కుక్కే

ననుకో... ఇచిత్త్రరం ఏటంటే ముగ్గురు పిల్లలతల్లి అయినా ఆయమ్మ పిల్లల్ని కనడానికి పుట్టిన ఆడదాన్లా గుండదు.

మరింక అదిగో అలాంటి ఆడదాన్నిచ్చిన ఎంకటరత్తం మాంబ కానవి యిన్నిరావంబాబు ఎక్కడి కెళ్ళగల్డు ?

ఎంకటరత్తంబాబు యిన్నినానికి రంగమ్మ నియ్యడము ఒక ఎత్తయితే, తొలిపాలి ఎమ్మెల్లే జెయ్యడం రెండెత్తులు. ఇన్నిరాదం బాకైనా తక్కువనికంగాదు, వేలు జూపిస్తే ఉంగరం మింగేసే రకం తొలిపాలి ఎమ్మెల్లైఅయేకో లేదో మలిపాలి మినిష్టర్రి అయిపోయినాడు. ఆ తరవాత ఐదరాబాదులో ఆ బాబెలాగుండేవాకో నాకు తెల్దు కాని ఇక్కడ ఎంకటరత్తంబాబు మాత్తరం రాజుగారి మాంవలా గెలిగిపోనాడు. మళ్ళీ పెళ్ళిడు కొచ్చినట్టు అయిపోనాకు. ఆ రోజుల్లో అతనిల్లు చూస్తే ఇది ఇల్లా ! మునసబు కోరంటా? అనిపించీది. వొచ్చీవోళ్ళూ, పోయీవాళ్ళు, ఆ జనాన్ని చూస్తే ఇంటిముందు ఒక హాలోటేలో బీడీల బడ్డీవో పెట్టాలనిపించీది.

"మా అబ్బాయికి వుద్యోగం...నా సెల్లెలు మొగుడ్నొగ్గేసింది ... బియ్యం లారీలు ముందు యినానపెట్రు తరవాత కమరిషెల్ టేక్సోళ్ళు పట్టేసుకున్నారు — మీాకు వోట్లిచ్చినాంవని అన్యాయంగా రైటింగ్ కేసెట్టినారు — యీా ఒక్కపాలికి తప్పించేరంటే మళ్లా మావోళ్ళ కూనీ సెయ్యరు — తెల్లారి నెగిస్తే యిలా గడిగీవోళ్ళు లచ్చాతొంబయిమంది ఎపుడొచ్చినా కాదన్లేదాబాబు. తన సేతులమీాద పెజలసొమ్ము ఏలకి ఏలూ ఎల్లేది.

మరంతే. అంతవరకూ డబ్బుకాదున్న నీతి ఒగ్గేసి నాడు. తరవాత యినాసపెట్రు బాబుకి వంద వసూలుచేస్తే తనకోసం వెయ్యి వసూలు చేసీవోడు. అదివారకు మొహ మాటానికి చేసే ఆఫీసర్లు యిప్పుడుడబ్బుపడి నీతి పూర్తిగా ఒగ్గే సేరు. అదివారకు తెల్లోడి బావుటా ఎలా గెగిరేదో యిప్పు డలా ఎగురుతోంది ఆ బావుటా, ఆ బాబులేని సబలేదు, సరదాలేదు. మినిష్టర్ల మీటింగులోనూ ఆ బాబే, మేష్టర్ల మీటింగులోనూ ఆ బాబే, సినీమావోళ్ళ కమిటీలోనూ ఆ బాబే, సర్కసోళ్ళ సంగంలోనూ ఆ బాబే.

మడిసి పాండురోగం వొచ్చినట్టు తెల్లబడిపోనాడు తనివికి.

ఇదిగో యీకత యిలాగుండగా ఆ జిలాకి ఓసారి గాలివానొచ్చింది. నడివేసంగిలో, ఏసంగిలో ఏళ్లు (నదులు) ముంచేస్తాయని బెమ్మంగోరు రాశేరట. వోఁసానికి ఆకాశం బూఁవిఁకి అంటుకుపోయిందనుకో. సావఁని పశువేదన్నా వుంటే పడిపోసె యిల్లుందేమోనని చూసి అందులో కట్టేసే వోరు. సలికి వణకలేక గొర్రెలన్నీ సచ్చేయి. యీ యింటినీ, ఆ సెట్టునీ పట్టుకొని వుండిపోయినారు పెజ!

ఆ తరవాత గవర్నమెంటు కోట్లు కరుసుపెట్టింది. ఆ కోట్లు పెజకాడే వొసూలు సెయ్యమని ఐదరాబాదులో ఏసిన ఆర్డరు కలకటేరుకు ఎంటనే వొచ్చేసినాది. దాంతో తాసిల్దార్లూ, పోలీసోళ్ళూ ఊరిమీాద పడ్డారు.

"వొరదొచ్చి పెజ సస్తావుంటే ఆళ్ళకి సాయం చెయ్య

దానికి ఆళ్ళనే అడగడవేఁవిఁటి నాయం ?" ఎవరో సందేహం వెలిబుచ్చేరు.

"అదిగక్కడేవుంది కీలకం. మామూలప్పుడు ఆరు పైస లగ్గిపెట్టి పది పైసలకూ, రెండు రూపాయల పంచదార నాల్రూపాయలకూ, అమ్మి లచ్చలు కొట్టేస్తారు. ఈళ్ళిలాగ కొట్టేస్తుంటే గవుర్నమెంటూరుకున్నందుకు, వరదొస్తే ఒక చందా, వాన రాకపోతే ఒక చందా, ఎలకననొస్తే ఒక చందా పారేస్తారు ఇదిగిక్కడేవుంది మోసం. ఆళ్ళు సందా లివ్వకపోతే సచ్చిపోయుండేవోళ్ళమని మనం ఆళ్ళు - ఎవళ్ళ కెయ్యమంటే ఆళ్ళకి ఓట్లు పడేస్తాం. మొన్న పార్కులో ఆ దెవడో చెన్నాపట్నం నుంచి వచ్చినాట్ట. వొచ్చి మీటిం గెట్టి, ఏటడిగాడంటే "మనల్ని ఏటి పాలిస్తుంది ?" అన్నాడు. "కాగితం అన్నారు పెజ." "ఏకాగితం ?" అన్నాడు మళ్ళీ. "ఓటు కాయితం అన్నారు పెజ." "కాయితం అన్నమాట సిజమేకాని ఓటుకాగితం కాదు. తుపాకి గుండుచుట్టున్న కాగితిఁ" అన్నాడు. ఎర్రిమొర్రి పెశ్న లేసి నా కత మరిపిం చేసినారు సితమ్మతో హనుమంతు డన్నట్టు. ఎంతవరకు సెప్పినానూ ?"

"చందాలవరకూ"

"అఁవునా, మరైతే యిను. యీ చందాలు ఎలా వసూలు చేస్తారంటే – కలక టేరు కూకుంటాడు. ఆ బాజూ సుట్టూ మిగతా ఆఫీసర్లు అంటే సూపర్నెంటూ, చెక్ పోష్టోళ్ళు, ప్రోహిబిషనోళ్ళూ అంతా కూకుంటారు. అప్పుడు

కలకటేరుబాబు ఆళ్ళందర్నీ సూసి ఓ నవ్వు నవ్వి" మన జిల్లాకి వోరదవల్ల యింతనష్టం వచ్చినాది. మనం యింతైనా వసూలు సెయ్యాలంటాడు. "ఔనౌను" అంటారు మిగతా వాళ్ళు. అంతే, మిగతా ఆఫీసర్లు యిళ్ళకెళ్ళిపోయీ ముందు తలో సీటీ యిస్తారు. ఆ సీటీల్లో వుంటాయి ఆళ్ళు వసూలు సెయ్యాల్సిన మొత్తాలు. ఆళ్ళు ఎలా వోసూలు సేత్తారంటే మాటొరసకి సూపరెంటు బాబే ఒక లక్ష వోసూలు సెయ్యాలనుకో. ఆ బాబేటీ సెయ్యడు. ఆబాబు కిందున్న డీయస్పీ బాబుతో సెప్తాడు. ఆ బాబులు యినసపెట్టర్ల మీద పడతారు.

"మజ్జెలో ఎవడూ కొట్టీడేటి?"

"గవర్నమెంటు సొమ్మంటే లంజ మానం లాంటిది. అందరికీ లోకువే ఆకరికి రావణాసురుడిలాటోడె కొట్టే లేడు——"

ఒకనాడేటైందంటే ఎంకటరత్తం బాబుకాడికి యినాన పెట్రుబాబూ, తాసిల్దారుబాబూ వొచ్చినారు. గొప్పోళ్ళ సంగతి నీకు తెల్దుకామోను. వొచ్చినాడు గొప్పోడైతే ఎందుకొచ్చేది సెప్పడు, మనం అడిగేవరకూ. ఆ బాబులు వొచ్చి మా బాబుతో ఐదరాబాదు యినయాలడిగేరు. ఢిల్లీ యివరాలడిగేరు. ఆఖర్న మా బాబు అడితే రామారావు బాబు సందా యివ్వడానికి ఏడిపిస్తున్నాడు అన్నారు. ఆ బాబు పేరుమీద ఏసినవి ముష్టి పాతిక ఏలు, "కింద భేషు

వోనల్లేవని పాతిక వేలట్టుకెళ్లేరు. యీ ఏడు వోరదొచ్చిందని పాతిక వేలడుగుతున్నారు. వొచ్చేఏడు ఎలక్షనొచ్చిందని ఎంకటరత్తం బాబు ఎలాగో పాతిక వేలు పితుకుతాడు. ఏటా పాతిక వేలు మీ మొహాన్ని గుమ్మరించడానికి నేనేం యీపారస్తుడి ననుకుంటున్నారా? నోట్లుమిషనున్నదనుకుంటున్నారా? మీ కిష్టమైతే అయిదు వేలిస్తాను దణ్ణంపెట్టి ఒట్టుకెళ్ళండి లేపోతే దణ్ణంపెడతాను, ఎల్లిపొండి" అనేసెను అని ఫిర్యాదు చేశేరు. అంతేకాదు, రామారావుబాబుగాని సందా ఎగ్గొడితే ఊరంతా ఎగ్గొడతారని హామీ యిచ్చేరు.

"రామారావు బాబెవరు ?"

ఎవరంటావా మునిసిపల్ మెంబరు కాడు కాని ఎంకటరత్తం బాబుకి రెండు బుజాలూ అతనే. ఎలక్షన్లలో మదు పెట్టడం కాడ్నించి, ఎంకటరత్తం పేరు సెప్పి పెజెల్ని జడిపించి ఓటు ఏయించడం వొరకూ చూసుకుండే పదిమందిలో రామారావు బాబొకడు. అయితే అలా సేసినందునా బాబుకేటి లాబం అనేవ్. యజమాని పాలకోసం పోర్లదు ఆవు. ఆ బాబు లాబం ఆ బాబు కుంటాది. ఆ బాబు మొదట్లో పెద్ద బంగారం సావు ఎట్టేడు. ఇడ్లీకి చెట్నీలాగ బంగారానికి బట్టలుతోడు. అంచేత పక్కనే పెద్ద బట్టలకొట్టెట్టేడు. సెంటర్లో రెండు షాపులు ఊరికే ఎందుకుపోవాలని ఆటిమీద ఆరంతస్తుల హోటేలు కట్టేడు. షాపులెట్టీ, హోటేలెట్టీ సుడిగాలిరా పెరిగిపోనాడు. ఊరంతా ఏటనుకుండీ వోరం భే భొంబాయి నుంచి దొంగబంగారం తెచ్చేవాళ్ళనేల్

యాపారం రామారావు బాబుదేనని ఎప్పుడూ ఎంకటరత్తం బాబుకాడఁంటాడు కాబట్టి ఆబాబుకేం పరవాలేదు. తాసిల్దారుకీ యినసపెట్రుకీ తెలీని యిసయం ఏమంటే అప్పటికప్పుడే రామారావుబాబు ఎదుటి పాటీలో కలిసిపోతున్నాడేమోనని ఎంకటరత్తం బాబుకున్న అనుమానం.

"సరే మీరెల్లండి, మళ్ళీ మద్దేనం అగపడండి" అని ఆళ్ళని అఁపించేసి అలా పడక్కుర్చీలో నచ్చినోడిలా ఒక అరగంట ఉఁడిపోనాడు. ఆ తరవాత ఏటి సేసినాడంటే "నాన్నా" అని సిన్నకొడుకుని పిలిచి "నువ్వు బట్టలు కొనుక్కుంటానన్నావ్?" అన్నాడు, అన్నానన్నాడు కొడుకు. "ఎంతకావాలేటి?" అన్నాడు కొడుకుని.

"రెండువేల"న్నాడు కొడుకు.

"బట్టలకి రెండువేలే?" సందేహించేడో శ్రోత.

"బట్టలకేన్రా రెండువేలు. బలాదూర్‌గా తిరగటానికి అవేటి సరిపోతాయి. ఆళ్ళేటి సైనుగుడ్డలూ, సీటీగుడ్డలూ కట్టుకుంటా రనుకుంటావేటి? మాట కడ్డురాక. "ఎయ్యిస్తాను తీసుకో? నీ కిష్టంవచ్చినకాడ కొనుక్కో. కాని ఆ రామారావు కొట్టు పాతబాకీ యిదిగో యీ అయిదువేలూ కట్టీ" అంటూ యినప్పెట్టిలోంచి అన్నీ వొందరూపాయిల కాయితాలు తీసిచ్చేడు.

మద్దేనం వొచ్చినారు యినసపెట్రూ, తాసిల్దారూనూ. ఆళ్ళతో ఆ మాటా యీ మాటా సెప్పి ఆ రామారావు గోడికి దొంగనోట్ల యాపారం వుందేమోనని అనుమానం. ఆడి బట్టలసాపు చెక్ చెయ్యండి. కాని తొందరపడి ఆడికి

చేడీ లేసి తీసుకు పోవద్దు" అని ఆళ్ళని అంపించేశేడు. ఆళ్లెళ్ళిన అరగంటకి ఎవిఁకెమికా యిరిగి పోయీాటట్లు ఏడుస్తూ కారు దిగింది రామారావు బాబు పెళ్లాం.

"కదంతా సెప్పి బేడీలేసినారు బాబూ. నువ్వే కాపాడాల" అని ఎంకటరత్తం బాబు కాళ్ళ మీాద పడి పోనాది.

ఆదికి ముందే కాపాడతానన్లేదు ఎంకటరత్తం బాబు "యింత డబ్బుండి యీా ఎదవ దొంగనోట్ల యాపారం ఎందు కెట్టేడు? ఆళకి అద్దుండాలి. పాపానికి శిచ్చుండాలి. నాను రానన్నాడు.

"నువ్వు రాకపోతే నాన్నూతిలో పడిపోతానంది ఆ యమ్మ.

"జైలు నుంచి ఒచ్చేక ఆడు పడతాడు కానీ ఎదవ యాపారాలు ఎట్టీవోడు ఎదవ చందాలు కట్టడానికి ఏడు పెందుకు" అంటూ ఎంతమందికో ఫోన్లు చేసి కారెక్కేడు. "నానొచ్చి వొరకూ నువ్విక్కడే వుండు" అని రామారావు పెళ్ళంతో అని.

మళ్ళీ ఇంటికొచ్చేటప్పుడు రామారావునీ, లచ్చ రూపాయల్నీ ఎంటబెట్టుకొచ్చేడు.

లచ్చ దేనికనుకుంటారేటో గాలివోన నందా కేసుకు ముందు పాతిక వేలైతే పట్టుకున్నాక యాభై అన్నాడు. బేడీ లెయ్యకుండా ఉండడానికి ఐదు వేలూ, పోలీస్ టేశన్కి నడి పించకుండా ఉండడానికి ఐదు వేలూ అన్నాడు. కేసు పెట్టు కున్నందుకు ఐదు వేళూా. సిల్లర కరుచ్చులకి మరో పద్ది

అన్నాడు. ఇదిగో నీ మిగిలిన పాతిక నువ్వు తీసుకో" అని రామారావుకి ఇచ్చేసేడు. ఆ తర్వాత పోలీసోళ్ళ సొమ్ముల్లో సగం ఆళ్ళకి పారేసేడు. గాలివాన సందా పాతిక వేలూ కట్టేసేడు. "ఇది వసూలు జేసేసరికి తలప్రాణం తోక్కి రాలేదు పూర్తిగా పోయిందంటూ.

"నాకు తెలకడుగుతాను. రామారావు కొట్లో దొరికిన దొంగనోట్లు ఎంకటరత్నం బాబు పంపినవేనంటావేంటి?"

"లేదు, అసలు నోట్లు పెట్టిన పిల్లలంటాను. బుర్రుంటే సాలదురా, అందులో బుద్ధుండాలి. లేకపోతే ఏటా ఎదవ పెళ్న"

"ఆ బాబు కాడ దొంగ బంగారం ఉంది కదా. నోట్లు బనాయించడం దేనికీ అంట?"

"దొంగబంగారం ఎక్కడుకు పాతేసాడో ఎంకట రత్నానికి తెలియొద్దా అంట."

"హమ్మ లంజికొడుకెంత పన్జేసేడు. కదన్నా కదకాదు గురూ, యమకద."

"కద ఎప్పుడవుద్దో తెలీని లంజికొడుకు కద ఇనడం ఎందుకూ అంట. అప్పుడే అయిపోయిందనుకున్నావేటి? ఎంకట రత్నం బాబే తెలివైనోడనుకున్నావ్ కాబోలు ఆడి బాబు తెలివి రామారావుకుంది. మరి ఆవేళనుంచీ ఆర్నెల్లు తిరిగీ వొరకూ ఆ బాబు అంటే ఎవరనుకున్నావ్ — రామారావు భాబు తన దొంగనోట్లయాపారం తగ్గించేసుకున్నాడు."

—: o :—