

ఆ మె త ల వం చిం ది

“ఏమండోయ్. ఇవాళ మా ఆమ్మ జీడిపలుకులు వేసిన ఉప్పాచేసి మా టిఫిన్ డబ్బాలలో పెట్టింది. అన్నంలోకి కొబ్బరి పచ్చడి చేసింది.” ఒక చిన్న స్కూలు గోడదగ్గరగా వేసుకుని దానిమీద నిలబడి అవతలభాగంలో పంపు దగ్గర ముఖం కడుక్కుంటున్న ఆయనతో అంటున్నాడు శ్రీరామ్.

“ఆఁ హఁఁ! ఎంత ఆదృష్టం ఎంత ఆదృష్టం! అప్పుడే నీకు స్కూలుకు వేళయిందేమిటి?” అంటున్నాడు శ్యామలరావు నోట్లో బ్రష్ పెట్టుకుని

“అప్పుడే ఏమిటండోయ్? తొమ్మిది కావచ్చింది. మా తమ్ముడూ నేనూ టోజనంచేశాం. స్కూలుకు వెళ్ళుతున్నాం. టా టా.”

నవ్వుకున్నాడు శ్యామలరావు.

రామవిలాస్‌లో మూడు అంతస్తులలోనూ కలిపి పన్నెండు భాగాలున్నాయి అని రెండేసి గదులూ ఒక చిన్న వరెండాగల క్వార్టర్లు. ఒక క్వార్టర్‌కు మరొక దానికి మధ్యగా మనిషిఎత్తు గోడలు ఉన్నాయి ఒకరికొకరు కనబడకుండా. అవి కడుతూ ఉండగానే ఏభయి రూపాయల అడ్వాన్సు ఇచ్చింది వై దేహి. ఆమెది ఎనిమిదవ నెంబరు క్వార్టర్లు. ఆ రెండు నెలలలోనే తయారయిన తన భాగంలోకి ఐదేళ్ళ కొడుకు ఆరు నెలల కడుపుతో వచ్చి చేరింది. ఆమె అక్కడ చేరేటప్పటికి బి. ఇడి ప్రైవింగ్‌లో ఉంది. ఆ సమీపంలో ఉన్న చిన్న స్కూల్లో ఐదేళ్ళ శ్రీరామ్ చదువుకుంటున్నాడు.

ప్రైవింగ్ కాగానే ఆమె శ్రీరామ్‌కు ఇంట్లోనే చదువు చెప్పటం మొదలు పెట్టింది. ఆమె లెక్కలు కట్టింది. తన రిజిస్టరు వచ్చేసరికి పురుడు వచ్చేస్తుంది తను గవర్నమెంటు స్కూల్లోకే దరఖాస్తు పెడుతుంది. తనకు ఉద్యోగం వచ్చే లోగా శ్రీరామ్‌ను పై క్లాసులో వేసేటందుకు వీలుగా తయారు చేస్తోంది.

ఇవన్నీ తననుకున్నట్లు జరిగితే ఎంత బాగుంటుంది ?

తనకు ఏ అర్థరాత్రో నొప్పులు వస్తే హాస్పిటల్ కు ఎవరు తీసుకు వెళ్తారు ?

అయ్యో ! తన శ్రీరామ్ ను ఎవరు చూస్తారు తను హాస్పిటల్ నుంచి ఇంటికి వచ్చేవరకు ?

రెండు రోజులపాటు దీర్ఘంగా ఆలోచిస్తూనే ఉంది.

తన చిన్ననాటి స్నేహితురాలే గవర్నమెంటు పురుళ్ళ ఆస్పత్రిలో పనిచేసే డాక్టరు. ఎందుకో ఆమె దగ్గరికి వెళ్ళబుద్ధి కాలేదు వై దేహికి. కొత్తచోట తనకు తెలియని కొత్త డాక్టరికి చూపించుకుంది మందులు రాయించి తెచ్చుకుంది. పురుడు వచ్చే తేదికూడా రాయించి తెచ్చుకుంది.

అప్పటికి వదిరోజులుందని రాసింది డాక్టరు ఈ లోపల వచ్చినా రావచ్చు పురుడు. రెండు రోజులు దాటినా దాటవచ్చు.

శ్రీరామ్ చిన్నప్పుడు ఎవరు పిలిచినా వెళ్ళేవాడు. జనముద్దుబిడ్డ కావటం వల్ల ట్రైనింగ్ కాలేజీలో ఉన్న టీచరు శ్రీరామ్ ను తన ఇంటికి తరచుగా తీసుకు వెళ్ళుతూ ఉండేది. వై దేహి సంయుక్త మంచి స్నేహితులు. వై దేహిని ట్రైనింగ్ కాలేజీలో చేరమని సలహా ఇచ్చింది కూడా సంయుక్తే. సంయుక్తను వై దేహి మ రి చి పో వ టం అంటూ ఉండదు. ఈ సమయంలో కూడా ఆదుకోవలసినది. సంయుక్తేనని మనసు శాంతపరచుకుంది వై దేహి.

వేళగానివేళ ఆయాసపడుతూ పిల్లవాడిని చెయ్యిపట్టుకుని తీసుకు వచ్చిన, వై దేహిని ఆశ్చర్యంతో చూసింది సంయుక్త.

“ఏమిటిలా వచ్చావు ఈ వేళప్పుడు?” శ్రీరామ్ ను అందుకుంది సంయుక్త

“వీడు నీదగ్గర బాగా అలవాటు కదా. నీదగ్గర నీ పిల్లలతోపాటుగా ఉంచు. కుంటావా సంయుక్తా?” తల వంచుకుని అడిగింది వై దేహి

ఆమె నిండు గర్భాన్ని చూస్తూ తల పంకించింది సంయుక్త. “డాక్టరు, దగ్గరికి వెళ్ళి చూపించుకున్నావా ? టైమెప్పుడట ?”

“ఇంకో పదిరోజులు సుమారు లెక్క ”

“నేనే ఆమాట అందామనుకున్నాను శ్రీరామ్ ను నా దగ్గర ఉంచేసి వెళ్ళు వాడి బట్టలు పక్కచుట్ట నేను తెప్పించుకుంటాను ఎవరిచేతనైనా. మరి నీ వొక్క దానవు. అయిపోతావు ఇల్లుకూడా చాలా దూరంగా తీసుకున్నావు” అంది సంయుక్త శ్రీరామ్ ని ఒళ్లో కూర్చోబెట్టుకుంటూ

“ఏం చెయ్యను? ఆ ప్లాట్టు విడిగా ఎవరి భాగాలు వాళ్ళకు ప్రత్యేకంగా ఉన్నాయి మన ఇంట్లో మనము తలుపులు వేసుకున్నప్పటికీ సందడిగా ఉంటుంది భయమనిపించదు అవసరమవచ్చి పిలిస్తే ఎవరయినా పలుకుతారు ఒంటరి వాళ్ళకు అటువంటివే మంచివనిపించింది ’

“అయితే నీవు హాస్పిటల్లో చేరినట్టు ఎట్లా తెలుస్తుంది నాకు?”

‘ ఉత్తరం రాస్తాను మా రామవిలాస్ లో క్రిందిభాగంలో ఒక గృహిణితో పరిచయమయింది ఆమె సహాయంతో హాస్పిటల్ కు వెళ్తాను. ఇప్పుడు హాస్పిటల్ లో వారం లోపలే ఇంటికి సంపేస్తున్నారు. తరువాత కొన్నాళ్లు వండి పెట్టటానికి ఒక మనిషిని ఆమె మాట్లాడి పెడతానన్నది.’ వైదేహి తను చేసుకున్న ఏర్పాట్లు వెప్పింది

శ్రీరామ్ అప్పుడే సంయుక్త పిల్లలిద్దరితో కలిసి ఆడుకుంటున్నాడు పక్క గదిలో వాళ్ళను చూడగానే అమ్మను మరిచిపోతాడు. వైదేహి శ్రీరామ్ ను పిలిచి “బాబూ! ఈ ఆంటీ దగ్గర ఉంటావా? ఈ ఆంటీ చాలా మంచిది వీళ్ళిద్దరూ మీ ప్రెండ్స్ వీళ్ళతో ఆడుకో” వైదేహికి కన్నీళ్లు వస్తున్నాయిగాని శ్రీరామ్ చప్పట్లు కొడుతూ “ఉంటాను ఉంటాను నీవు వెళ్ళిపో” అంటూ ఎగిరి గంతులు వేశాడు.

“సంయుక్తా” కడుపులో ఏదోబాధ దానిని పైకి వ్యక్తం చేయలేక పోతోంది కొంగుతో కళ్లు రెండూ గట్టిగా నొక్కుకుంది పైకొంగు తగ్గేవరకు. “నేను వెళ్తున్నాన” వెనక్కు తిరిగి చూడకుండా వెళ్ళిపోయింది వైదేహి

వారం తిరక్కుండానే గాంధీ హాస్పిటల్లో మగపిల్లవాడిని కన్నది హాస్పిటల్లో ఉన్న వారంరోజులు రామవిలాస్ కిందిభాగంలో ఉన్న గృహిణి చాలా సహాయం చేసింది భోజనంకూడా పంపించింది.

వై దేహీ ఇంటికివచ్చిన మరునాడు సంయుక్త శ్రీరామ్ ను తీసుకువచ్చి అప్పగించింది.

“వై దేహీ ! ఇంతవరకూ బాగానే గడిచింది. రేపు ఉద్యోగ వస్తే ఈ పిల్ల వాడిని ఎక్కడ ఉంచుతావు ?”

“ముందు ప్యాస్ కానీ తరువాతకదా ఉద్యోగం ?”

“నీవు ప్యాసయ్యావు. నేను తెలుసుకున్నాను. నీకు గవర్నమెంటు ఉద్యోగం కావాలా ? ప్రయివేటు స్కూల్లో కావాలా ?”

“గవర్నమెంటయితే ట్రాన్స్ఫర్లు వస్తూఉంటాయి.”

“ప్రైవేటు అయితే ట్రాన్స్ఫర్లు రావు. ప్రైవేటుదని చులకనగా చూడకు. నీ అర్హతకు తగిన ఉద్యోగమే. జీతంకూడా గవర్నమెంటు స్కూల్లో ఇచ్చినస్కేలే ఇస్తారు. ఇప్పుడు ఒకస్కూల్లో ఖాళీ ఉంది. దరఖాస్తు పెడతావా ?” సంయుక్త అడిగింది వై దేహీ రెండవ కొడుకును ఎత్తుకుంటూ.

“పెడతానుగాని అర్దరు ఇప్పించే నాధుడు ఉండడమా ?”

“ఆ నాధుడూ ఉన్నాడు దరఖాస్తు పెట్టు నాకాస్కూలు ప్రిన్సిపల్ బాగా తెలుసు. నేను చెప్పింది కాదనదు. అసలు నన్ను అడిగింది ఎవరయినా బాగా పని చేయ గలిగినవాళ్లు ఉంటే పంపమని”

“అంతకచేనా ? అయితే నీ చేత్తోనే ఇప్పించు ఉద్యోగం” వై దేహీ కళ్లలో తడి-చూపుల్లో కృతజ్ఞత మెరుస్తున్నాయి.

“మరి పిల్ల వాడు ?”

“ఆయాను పెట్టుకుంటాను. వెంట తీసుకు వెళ్తాను. శ్రీరామ్ ను ఆదగ్గర స్కూల్లో చేర్చిస్తాను” కొంచెము ధైర్యాన్ని పుంజుకుంది వై దేహీ.

“ఆ స్కూలుకు అనుబంధంగా ఒక ప్రైమరీ స్కూలు ఉంది. ఆ బిల్డింగ్ వెనక్కు ఉంది ప్రైమరీ సెక్షన్. కనుక ఆ ఇబ్బందికూడా లేదు. నీకు అన్ని చాలా సౌకర్యంగా ఉంటుంది.”

“నరే. నీ నలహా నీ చేయూత నా జీవితాన్ని నడిపించాలి. దరఖాస్తు చేత్తో రాయనా ? లేక శైవు చేయించి ఇవ్వనా ?”

“పచ్చి బాలెంత బజార్ల వెంట పరుగెత్తి శైవు ఎట్లా చేయిస్తుంది గాని. ఈ కాగితమ్మీద సంతకంపెట్టి సర్టిఫికెట్స్ ఇవ్వు. ఆర్డర్లు పోస్టులో వస్తాయి. లేక పోతే నేనే తెస్తాను.”

పసివాణ్ణి మంచమ్మీద పడుకోబెట్టి సంయుక్త రెండు చేతులూ పట్టుకుని కళ్ళకద్దుకుంది వై దేహి.

అలా శ్రైనింగయి, ఆ ప్రైవేటు స్కూల్లో టీచరుగా పదేళ్ళు పనిచేసి తరువాత ప్రిన్సిపాలయింది వై దేహి. పిల్లలలో పెద్దవాడు ఇంజనీరింగ్ కాలేజీకి వెళ్ళాలన్న ఊహతో మాట్లాడుతూ ఉంటాడు. వై దేహిని శ్రీరామ్ ఎందులో నయినా ప్రయోజకుడయితే చాలునను కుంటుంది. చిన్న కొడుకు శ్రీరామ్ మాదిరిగా మాట్లాడడు, చాలా గంభీరంగా ఉంటాడు.

ఉదయపువేళ పని ఊపిరాడనంతగా ఉంటుంది. గతరాత్రి ఇశ్రీచేసిన బట్టలు స్నానాలు చెయ్యగానే పిల్లలు వేసుకుంటారు. తల్లి టోజనానకి పిలిచేవరకూ చదువుకుంటారు.

శ్రీరామ్ పన్నెండేళ్ల పిల్లవాడయి ఉండగా పక్కవాటా ఖాళీ అయింది. దాన్లోకి ఎవరో ఒకాయన ఒంటరి మనిషి అద్దెకు వచ్చాడు. ఆయన తొమ్మిదిన్నరకు. ఆఫీసుకు వెళ్లేవాడు. ఈలోపల వంటచేసుకుని తిని కాఫీ ప్లాస్కులో పోసుకుని ఉంచుకునేవాడు.

రామవిలాస్ ముందర చాలా ఖాళీస్థలం ఉంది. ఆ స్థలానికి నాలుగు ప్రక్కలా ఇటువంటి క్వార్టర్స్ ఉన్నాయి పిల్లలు ఆ స్థలంలో సాయంత్ర కాగానే అడుకుంటూ ఉంటారు పిల్లలు అడుకుంటే పెద్దవాళ్ళకూడా ఒక ప్రక్కనుండి చూస్తూ ఉంటారు.

“నీవు చాలా బాగా ఆడేవోయ్” బుజమ్మీద చెయ్యేసి తల నిమిరాడు. శ్రీరామ్ను-చాలాసేపటినుంచీ అతడిని గమనిస్తున్న ఆయన.

గర్వంగా నవ్వాడు శ్రీరామ్.

“నీకో మంచి ఆట నేర్పిస్తాను వస్తావా?” అన్నాడాయన అతడి బుగ్గలు విమురుతూ.

“మీ రెక్కడుంటారు? చాలా దూరమయితే నేను రాలేనుమరి” అన్నాడు శ్రీరామ్ ఆలోచనగా.

“నీవెక్కడుంటావు?”

“మేమా అసిగో ఆ రామవిలాస్రో ఎనిమిదవ నెంబరు ఇల్లు మాది” శ్రీరామ్.

“అల్లాగా: మాది ఏడవ నెంబరు. ఆయితే పక్కపక్కనే ఉన్నా మన్ను మాట!” ఆశ్చర్యంగా అన్నాడాయన.

“సరేరెండి సాయంకాలం ఆరూ ఏడూ గంటలమధ్య వస్తాను. నేర్పించండి” అన్నాడు ఆశతో శ్రీరామ్.

ప్రతిరోజూ శ్రీరామ్ సాయంత్రం వెళ్లి బాగా చీకటిపడ్డ తరువాత ఇంటికి వస్తుంటే వై దేహి అడిగింది “శ్రీరామ్, ఆడుకోటానికి వెళ్లిన తమ్ముడు అప్పుడే వస్తున్నాడు. నీవు ఇంత ఆలస్యంగా వస్తే ఎప్పుడు చదువుకుంటావు? ఏమిటా తిరగటం?” అన్నది మందలింపు దోరణిలో.

“అమ్మా, నేను ఎంతోదూరం వెళ్ళటంలేదు. మన పక్కంటాయి నాకు చదరంగం నేర్చుతున్నారు. నాకా ఆటమీద చాలా ఆసక్తిగా ఉంది. ఎత్తు-దానికి. వై ఎత్తు-చాలా ఆలోచించి నేర్చుగా అదే ఆట ఆసి. ఒక గంటే గదమ్మా! వచ్చిన తరువాత నేను చదువుకుంటున్నాను కదా” అన్నాడు.

“ఏమి ఆటలురా పెద్దవాళ్ళతో? అయినా ఆయన ఎవరు? మన పక్కంటికి కొత్తగా వచ్చాడా? ఎప్పుడుట?”

“ఏమో? ఈ మధ్యనే చూశాను. ఆయనే చెప్పాడు కొత్తగా వచ్చినని ఆయన చాలా మంచివాడిలా ఉన్నాడమ్మా. నాతో ఎంతో బాగా మాట్లాడుతాడు.”

“నాయనా! మనకు ఆటలూ మాటలూ కంటే చదువు ముఖ్యం. అది ముందు చూసుకో” ఆమె ముఖం గంభీరంగా ఉంది.

శ్రీరామ్ ఆలోచించాడు. అమ్మ ఎప్పుడూ ఇట్లా మాట్లాడదే ? అనవసరంగా మందలించదే ?

“అమ్మా. నేను పరీక్షలు తప్పకుండా ప్యాసయితే చాలు కదమ్మా నీకు ? నేనెక్కడయినా తప్పితే చెప్పు ?” అన్నాడు హామీ ఇస్తున్నట్టుగా.

శ్రీరామ్ కు ఆయనమీద రోజుకు రోజుకు అభిమానం హెచ్చుతోంది. ఇంట్లో మంచికూర చేసుకుంటే “ఇది రుచిచూడండి” అంటూ పళ్ళెంలో పెట్టుకుని ఇచ్చి వస్తాడు. ఆయన కేదయినా కావాలంటే ఇంట్లో ఉంటే ఇస్తాడు. లేకపోతే “బజారునుంచి తెచ్చి ఇవ్వనా అండి” అని అడుగుతాడు.

వై దేహీకి చుట్టూపక్కల వాళ్ళను పట్టించుకునే స్వభావంలేదు. అవసరం ఉంటేనే తల ఎత్తిచూస్తుంది. లేకపోతేలేదు. ఆ పక్కంటాయనను గురించి శ్రీరామ్ ప్రతిరోజూ ఏదో చెబుతూ ఉంటాడు. పరధ్యానంగా ఈ కొడుతూ ఉంటుంది.

ఒకనాడు పొద్దటివేళ మంచి హడావుడిలో ఉంది వై దేహీ. పిల్లలకు అన్నలు పెట్టింది. వాళ్లకు టిఫిన్ డబ్బాలు సర్దిపెట్టిగానీ తాను భోజనానికి కూర్చోదు. పళ్ళెంముందు కూర్చుని మొదటి ముద్ద నోట్లో పెట్టుకుందో లేదో ఎవరో తలుపు కొట్టారు. దిగ్గున లేచి తలుపుతీసి చెంబుతో గడపలో నిలబడిన వ్యక్తిని చూసి దయ్యాన్ని చూసి జడుసుకున్నట్టుగా జడుసుకుంది.

“పంపు కట్టేశారు. ఆ వేళకు పట్టుకోలేకపోయాను. చెంబెడు మంచినీళ్ళిస్తారా ?” అంటూ నిలబడ్డాడు చెంబు చూసిస్తూ.

తటాలున వెనక్కు తిరిగింది. శ్రీరామ్ ఆయనకు మంచినీళ్ళిచ్చి పంపాడు.

“ఏమిటిది ? అనుకోవి సంఘటన ?” మనసులో గొణుక్కుంటూ మరింత శంభీరంగా మనసుకుంటోంది వై దేహీ.

ఋతువులు సంవత్సరాలుగా మారి దొర్లిపోతుంటే శ్రీరామ్ ఇంజనీయర్ గా డిగ్రీ పుచ్చుకుని పైచదువులకు బ్యాంకులో అప్పు తీసుకుని అమెరికా వెళ్లుతున్నాడు. మనసులో శ్రీరామ్ దూరదేశం వెళ్లుతున్నాడని ఎంతో బాధ-దానిని అంది

పెట్టుకోవటానికి మరొకబాధ-తను పడుతున్న బాధ పిల్లలు చూడకూడదని ఇంకొక బాధ పదిరోజులకు శ్రీరామ్ వెళ్లిపోతాడనగా మనసునొక శిలగా మార్చుకోటానికి ప్రయత్నించటం మొదలుపెట్టింది వై దేహి. ఆ ప్రయత్నంలో అన్నీ పరాకు పనులు-పరాకు మాటలు. కొంత సేపటికి తిప్పుకుని “ఏమిటీ నేనిట్లా పిచ్చిదా న్నయిపోతున్నాను?” అనుకుంటూ సర్దుకోవటం ఆమెకే ఆశ్చర్యంగా ఉంది. కన్నీళ్లు బిగబట్టుకుని, శ్రీరామ్ కు అన్ని జాగ్రత్తలూ చెప్పి, ఉత్తరాలు తప్పకుండా వారాని కొకటయినా రాయమని బ్రతిమిలాడి అతడిని విమానం ఎక్కించి వెనక్కు తిరిగి రాబోతూ ఉండగా ఆయన ఎవరిని సాగనంపటానికి వచ్చాడో మరి తమ వెనక నడుస్తున్నాడు.

వై దేహికి దేహము జలదరించింది. గబగబా అడుగులువేస్తూ ఇంటికి బయలుదేరింది కొడుకుతో. దారిపొడుగునా శ్రీరామ్ నే తలుచుకుంటోంది. అతడి-మాటలూ చేష్టలూ జ్ఞాపకానికి వస్తున్నాయి.

ఇంటికి వచ్చి నిదుర్నాహంగా ఉన్న చిన్న కొడుకు కోసమే భోజనానికి కూర్చుంది.

ముద్ద నోట్లో పెట్టుకోగానే శ్రీరామ్ జ్ఞాపకము మళ్ళీ తగిలింది. కళ్ళల్లో నీటిపొర తేలి యాడింది.

ఒకసారి చిన్న కొడుక్కు జ్వరం పేలిపోతోంది ఇంటికి వచ్చేసరికి. తను డాక్టరు దగ్గరికి తీసుకు వెళ్ళాలంటే జ్వరము వచ్చిన పిల్లవాడు కిందివరకూ నడవ లేడు. తను ఎత్తుకుని తీసుకుపోలేదు. అందుకని శ్రీరామ్ ను డాక్టర్ని పిలుచుకు రమ్మంది. డాక్టరు వేనక సందులో ఉంటాడు.

శ్రీరామ్ వెళ్ళనని మొండికి వేశాడు.

చివాట్లు పెట్టింది. చివరకు రెండు దెబ్బలు వేసింది.

“చీకట్లో నేను వెళ్ళలేనమ్మా. నాకు భయం.” కళ్లు తుడుచుకున్నాడు.

“ఎలాగయినా వెళ్ళరా” అంటూ బలవంతంగా నెట్టింది. అరగంటలో డాక్టరు వచ్చాడు. జ్వరం తగ్గటానికి మాత్రలిచ్చాడు. డాక్టర్ని సాగనంపటానికి

తను మెట్లువరకు వెళ్ళితే అతడు అక్కడ తారసిల్లాడు. చప్పున తను వెనక్కు తిరిగింది.

“మొదలు వెళ్ళనని మొరాయించావు కదరా, చూడు, డాక్టరుగారు ఇంజక్షనువల్ల వాడికి జ్వరం తగ్గిపోతుంది. హాయిగా నిద్రపోతాడు.” అంది శ్రీరామ్ తో.

“చీకటి కదమ్మా. భయంకదూ?” అన్నాడు.

“ఎట్లాగో వెళ్ళి తీసుకువచ్చావుకదా!” అంది పక్క పరుచుకుంటూ.

“ఎట్లా వెళ్ళానో తెలుసా? నేను గదిలోనుంచి బయటికి రాగానే ‘నేను తోడుగా వస్తాను రా బాబు’, అంటూ మన పక్కంటాయన వచ్చాడు కనుక ధైర్యంగా వెళ్ళాను” అన్నాడు.

ఉలికిపడింది వైదేహి.

ఆ రాత్రి శ్రీరామ్ మీద ఆలోచనలతో అన్నం సహించలేదు. కంటిమీదికి నిద్ర రాలేదు.

మరునాడు ఉదయమే మళ్ళీ మామూలు దినచర్య- కడుపులో బెంగ.

చిన్నవాణ్ణి డాక్టరును చేర్చా మనుకుంది. కాని ఆతడేమిటో సరిగా చదవడు. పట్టుమని చదివితే మార్కులొస్తాయి గానీ చరవడు. శ్రీరామ్ ఉండగా తను చదువుతున్నంతసేపూ తమ్ముడుకూడా బలవంతంగా చదవమనేవాడు తను మేలుకున్నంతసేపూ తమ్ముడుకూడా మేలుకుని ఉండాలని శాసించేవాడు.

శ్రీరామ్ వెళ్ళిన సంవత్సరమే వైదేహి చిన్న కొడుకు వేణు పరీక్ష తప్పాడు. తల్లి కన్నీళ్లతో తను పిల్లలకోసం ఎంత కష్టపడుతున్నదీ చెప్పి “వేణూ! నీవు గ్రహించాలి. నీ జీవితంలో ఒక సంవత్సరం వ్యర్థమయిపోయిందని నా బాధ. కాని డబ్బుకు నేను వెనకాడను!” ఇదివరకెప్పుడూ లేనిది, బాధ కొద్దీ కొంచెం కఠినంగానే అంది.

తెల్లవారి లేచేసరికి అతడు లేడు అతడికి మారుగా ఒక చిన్న ఉత్తరం బిల్లమీద ఉంది. ‘శ్రీరామ్ అంత ప్రయోజకుడైన తరువాత గాని తల్లి ముఖం

చూడననీ - తన కొరకు వ్యర్థప్రయత్నము చేయవద్దనీ' రాశాడు.

వై దేహీ కుమిలి కుమిలి ఏడ్చింది వీడు కూడా పైకి రావాలన్న ఉద్దేశ్యంతో కోపము నటించింది తనకు నిజమైన కోపం వస్తుందా వాళ్ళమీద ? తమ కోపగిస్తే వాళ్ళనెవరు దగ్గరికి పిలిచి ఆదరంగా మాట్లాడుతారు ?

కొడకులిద్దరూ ఎవరి దారులు వాళ్లు చూసుకున్నారు

తను ఇంకా ఉద్యోగం చెయ్యాలా ? ఇంకా సంపాదించి ఎవరికి పెట్టాలి ?

తను ఒక్కతే ఇంట్లో కూర్చున్నా గడిచిపోతుంది.

కాలి కూర్చుని ఏం చెయ్యాలి ?

గతాన్ని తవ్వకుంటూ కుమిలిపోవటమా ?

తను దైర్యం తెచ్చుకుని ప్రయోజకురాలై సంపాదించి ఇద్దరు కొడుకులను పెద్దవాళ్ళను చేసింది ఇంకా కుమిలి పోవటం ఎందుకు? ఏమిటీ ఈ మనసు ? ఇదివరకు లేనిది ఇప్పుడు నిబ్బరాన్ని కోల్పోతోంది ఏమిటి ? శ్రీరామ్ ఏ వారానికా వారం ఉత్తరాలు రాస్తున్నాడు. వేణు వెళ్ళిన వారానికి ఓ ఉత్తరం వ్రాశాడు. తను ఆర్మీలో చేరిపోయాడట - తనకు ఆ జీవితం చాలా నచ్చిందంటూ.

పిల్లలకు రెక్కలు వచ్చాయి. ఎగిరి పోయారు.

అంతే.

వై దేహీ ఉత్సాహాన్ని కోల్పోయినప్పుడల్లా సంయుక్త దగ్గరికి వెళ్ళి బ్యాటరీ చార్జి చేయించుకుంటుంది. ఆమె మాటల్లో చెప్పాలంటే ఉత్సాహాన్ని పుంజుకుంటుంది మళ్ళీ మామూలు జీవితాన్ని నిబ్బరంగా సాగిస్తుంది

నిర్మలంగా నిశ్చలంగా ఉన్న కాసారంలో ఒక రాయి విసురుగా వచ్చి పడ్డది. కాసారంలో అలలు లేచాయి అకస్మాత్తుగా.

ఆరోజు సెలవురోజు. భోజనంచేసి సంయుక్త ఇంటికి వెళ్ళాలనుకుంది వై దేహీ. పిల్లల కేదయినా స్వీట్స్ చెయ్యాలని స్ట్రా దగ్గర కూర్చొని కేక్ తయారుచేస్తోంది. వెంటనే శ్రీరామ్ వేణు జ్ఞాపకం వచ్చారు. తను చేసిన స్వీట్స్

తింతున్నట్టుగా కంటికి కనబడ్డారు. సజల నయనాలతో వాళ్ల ఫోటోలను చూసుకుని బాగా తుడిచి మళ్ళీ బల్లమీద పెట్టుకుంది.

“పిచ్చి బాబులు. మీరు అక్కడ స్వీట్స్ తిన్నా నేను చేసినంత తీపిగా ఉంటుందా?”

గబగబ ఉడికిన కేక్ ను ఒక డబ్బాలో పెట్టుకుంది. వంటయిల్లంతా సర్దింది ముందుగదిలోకి వచ్చి బట్టలు మార్చుకుంటుండగా ఏవో మాటలు పెద్దగా వినిపిస్తున్నాయి. అవి పక్కొట్టోంచే వస్తున్నట్లు నిపించింది. ఎందుకంటే ఆ లైనులో తమదే చివరిభాగం. వినిపిస్తే పక్కొట్టోనుంచే వినపడాలి.

“నాదగ్గర ఒక్క దమ్మిడీ లేదయ్యా బాబూ!”

“అట్లా అంటే ఊరుకోను. నాకు చాలా అవసరంగా ఉంది. ఒక్క ఐదు వందలు ఎట్లా గయినా సర్దుబాటుచెయ్యి.”

“ఐదు వందలుకాదు. ఐదు పదులుకూడా లేవు. నాకేం వేల జీత మను కున్నావా? వచ్చినదాంట్లో ఏదో సర్దుకుని బ్రతుకుతున్నా.”

“ఏం నిజాయితీపరుడవయ్యా? సరేగాని ఎల్లుండి మళ్ళీ వస్తా. తప్పకుండా తయారుగా ఉంచు.”

దభాటన తలుపులు తెరుచుకుంటూ విసురుగా వెళ్లిపోయాడు.

వై దేహి తన గదిలో ఉండే ఆ మాటలన్నీ విన్నది. అవి ఏవో సంచలనాన్ని కలిగిస్తున్నాయి. వాటిని విస్తరించాలను కుంటూ తలుపు తాళమువేసి బయలుదేరింది.

అన్నట్లుగానే పక్కొట్టో ఆమూడోవాడు మళ్ళీ గలభా ప్రారంభమయింది.

“నీవు ఇప్పకపోతివా చూడు ఏం చేస్తానో?”

“ఏమిటీ నీవు చేసేది? ఏం చెయ్యగలవు?”

“ఏం చెయ్యగలనా?” వికృతమైన నవ్వు రామ విలాసంతా ఊపేసినట్లు వినబడ్డది. “ఏం చెయ్యలేను? నీవు స్త్రీలోడుడవనీ. పక్కొట్టో ఉన్న ప్రిన్సిపల్ తో అధర్మంగా జీవిస్తున్నాననీ నీ ఆఫీసులో చాటుతాను. నీపై ఆఫీసురుతో

చెప్పేస్తాను. మీ ఇద్దరి పేర్లు గోడలమీద రాయుస్తాను. దానితో నీ ఉద్యోగం ఊడిపోతుంది. నీకు సెంక్షనురాకుండా చేస్తాను.”

“చూడు సుబ్బారావు. నీ సంగతంతా నా తోటి ఉద్యోగి చేస్తాడు. నీ వెండుకు శ్రమపడుతావుగాని వెళ్ళిరా”

“అట్లాగా ! అట్లాగా ! చూస్తూ ఉండు” చర్రున దూసుకుంటూ తలుపులు దగ్గరగా వేసి ఉన్న వై దేహి భాగంలోకి వచ్చాడు.

ఆమె దిగ్గున లేచి నిలబడి “ఏం కావాలి ? ఎవరు మీరు ?” అంది.

“నాకు రేపటివరకూ వెయ్యి రూపాయలు కావాలి. మీ పక్కంటాయనో మీరూ కలిపి ఆ పైకం సర్దండి. లేకపోతే.....” ఇంకా ఏమో అనబోతున్నాడు.

“వెయ్యి రూపాయలా ? మేమిద్దరం కలిపి సర్దాలా ? ఎందుకు ?” ప్రెక్టిచాలా గంభీరంగా ప్రశ్నించింది.

“ఎందుకా ? నాకవసరం కనుక.”

“ఇదేమిటి ఈ జులుము ? నేనెవరిననుకుంటున్నారో ? పొరబడలేదు కద ?”

“ఏం పొరబడలేదు. ఆ ప్రైవేటుస్కూల్లో ప్రిన్సిపల్ కదూ? ఆ మాత్రం కనుక్కోకుండానే ఇంతదూరం వచ్చానా ?” వికటంగా నవ్వాడు.

“అయితే ఇవ్వాలా ? ఇవ్వకపోతే ?” రెట్టించింది.

“ఇవ్వకపోతేనా ? మీరో కులట అనీ పక్కంటి ఉద్యోగితో అధర్మ జీవితం. గడుపుతున్నారని మీ స్కూలు గోడలనిండా రాయుస్తాను. మీ స్కూలు మేనేజి మెంటుతో చెప్పి ఉద్యోగం ఊడపికిస్తాను.”

“ఇంతకూ మీరెవరు ?” తడి ఆరిపోయిన గొంతుతో విసివినబడకుండా ప్రశ్నించింది.

“నేనా? నే నెవరినో చెబుతాగాని- రేపు ఉదయం ఎనిమిది గంటలకల్లా ఇద్దరూ చెరి ఐదువందలూ సిద్ధంగా ఉంచండి వస్తా” విసురుగా వెళ్లిపోయాడు.

ఆమె నిర్ఘాంతపోయింది. చప్పున ఏదో జ్ఞాపకం వచ్చి తలుపు గడియ పెట్టుకుంది. దడ దడ కొట్టుకుంటున్న గుండెను చేత్తో అదుముకుంటూ మంచ మీద వాలిపోయింది.

ఈగలభా అంతా శ్యామలరావు-అదే ఆ పక్కంటాయన చేయించటం లేదు కదా?

ఐదేళ్ల పిల్లవాడితో నెలతప్పి వాంతులతో బాధ వడుతున్న తనను వర్షంలో ఇంటినుంచి గెంటివేసిన శ్యామలరావు ఎంతకయినా తెగించగలడు? పుట్టింటి నుంచి డబ్బు తీసుకురమ్మని వేధించటం, కట్టుకున్న భార్యను చీటికి మాటికి అనుమానించి చెయ్యిచేసుకున్న శ్యామలరావు వేకదా ఇతడు? ఇన్నాళ్లకు మళ్ళీ తగుదు నమ్మా అంటూ తనెక్కడున్నదీ ఆరాలు తీసి తన పక్కవాటాలో చేరాడు. పెద్ద పిల్లవాడిని దగ్గరికి తీసి మాయమాటలు చెప్పి మళ్ళీ ఇంట్లో అడుగు పెట్టాలను తున్న స్థానుతో పక్కన చేరినట్టున్నాడు.

ఇంకానయం! జరిగినదంతా పిల్లలకు తెలియలేదు. దగ్గర కూర్చోబెట్టుకుని చెప్పాడుకాదు.

ఎట్లా తెలుస్తుంది? ఆ ఉద్రేకంలో- ఆ కోపంలో తన ముఖాన ఉన్న బొట్టు చెరిపేసి బోరున కురుస్తున్న వర్షంలో బైటికి నెట్టి తలుపులు వేసుకున్నాడే? పిల్లలింతవరకూ తమకు తండ్రి లేడనే అనుకుంటున్నారు.

ఇదంతా తెలిస్తే తనపైన నిందనెయ్యారా? తను కన్న కొడుకుల ఎదుట సమాధాన మివ్వలేని అపరాధిలా నిలబడటమా?

తన కెవ్వరూ లేరని ఆనాడు బిడ్డను చంకన తీసుకుని జోరున కురిపే వానలో ఇల్లుదాటి బైటికి వచ్చింది. ఒంటరి జీవికి అవసరమైన ధైర్యాన్ని తెచ్చుకుంది. ఇద్దరి బిడ్డలను పెంచి పెద్దవాళ్ళను చెయ్యగల శక్తి సామర్థ్యాలను సంపాదించుకుంది. బిడ్డలకు రెక్కలు వచ్చాయి. జీవితంలో తను నిర్వహించదలచిన బాధ్యతను తలఎత్తుకుని దైర్యంగా నిర్వహించింది.

ఇంకా తనకేమవసరం ?

ఏం భయం ?

అయినా మనసెందుకో గుంఝూటనలో పడ్డది. ఆమె రాత్రి నిద్రపోక పోయినా భళ్ళున తెల్లవారింది.

వై దేహీ స్నానం చేసింది. మామూలుగా వంట చేసుకుంది. స్కూలుకు వెళ్ళటానికి బ్యాగ్ సర్దుకుంటుండగా సుబ్బారావు దబదబా తలుపులు బాదాడు.

వై దేహీ ధైర్యంతో తలుపులు తీసింది.

చొరవగా లోపలికి వచ్చాడు సుబ్బారావు.

ఏమిటన్నట్టు చూసింది వై దేహీ.

“ఏమయ్యోయ్ నేను అన్నంతపనీ చేసేవాడినని నీకింకా తెలియనట్లుంది”

అతడి ఏకవచన ప్రయోగం చూస్తే వై దేహీకి అసహ్యం వేసింది.

“మీరడిగినంతా ఇవ్వకపోతే ఏం చేస్తారండీ? మాకిద్దరికీ సంబంధం ఉందని చోడలమీద రాయించి ఉద్యోగాలు ఊడపీకిస్తారా? మీకు అసలు సంగతి తెలియ దేమో! ఈ శ్యామల రావుగారు నాకు పదిమందిలో తాళికట్టి తలంబ్రాలు పోసిన పెద్దమనిషి. ఆయనతో సంబంధం పెట్టుకోడం ధర్మబద్ధమే కదా! ఇదిగో ఆయన కట్టిన మంగళసూత్రాలు. ఇవి పాతికేళ్ళకిందట కట్టినవి. మా యిద్దరి తల్లి దండ్రుల ఎదుట బంధుమిత్రుల సమక్షంలో మంగళవాయిద్యాలు మ్రోగుతుండగా తాళికట్టారు. అంటూ గిరుక్కున తిరిగి వంటయింట్లోకి వెళ్లి బొట్టుపెట్టుకుని వచ్చింది.

సుబ్బారావు కిది ఎదురుచూడని సంఘటన. ఇంతవరకూ ఈబ్లాక్ మెయిలు వ్యవహారం బెడిసికొట్టలేదు. పది సంవత్సరాలనుంచీ జయించుకొస్తున్నాడు.

శ్యామలరావు కిటికీలోనుంచి లోపలికి తొంగిచూస్తున్నాడు.

వై దేహీకి అభిమానం రోషం ముంచుకు వచ్చాయి.

“ఏమండీ? మీరు పదిమందిలో తాళికట్టి ఇప్పుడీ పెద్దమనిషి ఇట్లా అంటుంటే ఎంటూ ఊరుకుంటారేం? ఇదిగో వెళ్లి లోపపుబట్టలతో తీయించుకున్న ఫొటో.

ఈసాక్ష్యన్నయినా సుబ్బారావుగారు నమ్ముతారా?" వై దేహికి చిరుచెమటలుపట్టాయి. దేహం కంపిస్తోంది. ఇది ఎవరు వేసినవిత్తో తెలియకుండా ఉందామెకు.

"ఇదంతానమ్మి-నేను ఇంతటితో ఊరుకుంటాననుకోకండి. మళ్ళీవస్తాను" సుబ్బారావు విసురుగా వెళ్ళాడు.

విడిపోయిన తమ దాంపత్యానికి తిరిగి ఈ సందర్భంలో ఒకగుర్తింపునిచ్చిన వై దేహిని వింతగా చూస్తూ లోపలికి వెళ్ళాలా వద్దా అనుకుంటూ గడపకు ఆటో కాలు ఇటోకాలాపెట్టి ఆలోచనలోపడ్డాడు శ్యామలరావు

(‘ఆంధ్రభూమి’ సచిత్రవారపత్రిక)

