

ప గ టి వే షా లు

‘శేషయ్యా?’

‘ప్రభూ!’

‘మనం ఈ ప్రచ్ఛన్న వేషాలలో తిరగడం ప్రారంభించి ఈ వేళటికి సరిగ్గా వారం అవుతుంది గదా?’

‘అవునండి—సరిగ్గా వారం!’

‘ఇంతవరకూ మనం ఏం చేసినట్టు?’

‘చిత్తం! ప్రభువువారికి తెలియని దేముందండీ?’

‘ఎక్కడా మాత్రం మనల్నివరూ పోల్చలేదు—’

‘లేదండి—మన వేషాలు చక్కగా కుదిరాయి—’

‘నేను సరిగ్గా బెర్రె గొల్లవాడికి మల్లె వున్నాను కదా?’

‘వేషంలో మటుకేనండి!’

‘వేషంలో నే! కాకపోతే నిజంగా అనుకూన్నావా?’

‘నిజంగా అని ఎందు కనుకుంటానండీ—వొళ్లు చీరయ్యారా?’

‘శేషయ్యా?’

‘దేవా!’

‘నీవేషంహడా బాగా కుదిరింది సుమీ! అచ్చం! బెర్రెకోమటిలా వున్నావు.’

‘ప్రభువుల కటాక్షం!’

‘మనం ఇద్దరం రాజు, మంత్రి అని ప్రజలు వూహించుకుండుకు ఎక్కడా అవకాశం లేదు—కదా?’

‘అవునండి!’

‘అయితే, శేషయ్యా!’

‘అయ్యా!’

‘మనం-ఇప్పటికి మన సంస్థానంలోని అన్ని ముఖ్య ప్రదేశాలూ చూసినట్టే గదా?’

‘రమారమి అంతేనండి!’

‘మన ప్రజల కష్ట సుఖాలన్నీ మనకు పూర్తిగా తెలిసినట్టే కదా?’

‘ఇంకా సందేహమాండీ?’

‘అయితే చూడు శేషయ్యా?’

‘చూస్తున్నా ప్రభూ!’

‘మా నాయన గారుకూడా తమ హయాంలో ఇలా అనేక సార్లు ప్రచ్ఛన్న వేషంలో రాజ్యమంతా తిరిగినట్టే కదా?’

‘రమారమి అంతేనండి!’

‘అయితే వారు కొన్నాళ్ళపాటు ఇలా సంచారంచేసి ఇంటికి వెళ్ళిపోయేవారు కదా?’

‘అవునండి! ఇంటికి గాక ఇంకెక్కడికి వెడతారండీ?’

‘అప్పుడంతా వారినిచూసి మెచ్చుకొనేవారా?’

‘గొప్పగా మెచ్చుకొనేవారండీ!’

‘అయితే మనం ఇంటికి వెళ్ళగానే మనల్నికూడా అంతా మెచ్చుకుంటారు కదా?’

‘తప్పకుండానండి! అయితే...?’

‘ఏమిటి నగుసుతున్నావు?’

‘అబ్బే, ఏం లేదండి - మనం ఇలా ప్రచ్ఛన్నంగా తిరుగుతూండే సందర్భంలో ఎవరిచేతనో ఒకరిచేత, ఏదో ఒక సత్కార్యం చేస్తూన్న సందర్భంలో గుర్తింపబడాలండీ-’

‘అంటే?’

‘ఈ వేషంలోనే తమరు ఏదో గొప్ప పనిని చేస్తూండగా తెలిసినవారెవరో చూడాలండీ-చూసి ఇతరులకు చెబితే ఆనోటా ఆనోటా అది ప్రఖ్యాతిగా మారి తమ కీర్తిని అధికం చేస్తుంది-’

‘కొంచం అర్థమవుతుంది-అయితే ఈ విషయంలో మా నాయన గారి అనుభవాలు కొన్ని చెప్పగలవా?’

‘మహాప్రసాదం ! వినండి చెబ్దా-’

‘వింటున్నా!’

‘ఒకప్పుడు తమ నాయనగా రిలానే ప్రచ్ఛన్నంగా తిరుగుతూ ఒక బీద గొల్లవాడికో మొహిరీ ఇచ్చారు-’

‘ఊ! అప్పుడు?’

‘వాడా మొహిరీ పట్టుకుని వూళ్ళోకెడితే రాజభటులు వాడిని పట్టుకుని దొంగగా భావించి దండించారు-’

‘షాపం! ఎంత ప్రమాదం?’

‘అప్పుడు నాయనగారి కాసంగతి తెలిసి ఆ గొల్లవాడిమీద నేరాన్ని రద్దుచేయించి, వాడికి మరికొన్ని మొహిరీ లిప్పించి పంపించారు-’

‘ఎంత మంచిపని చేశారు?’

‘అప్పుడు ప్రజలంతా దానిలోని అంతర్ధాన్ని గ్రహించి మొట్టమొదట వాడికా మొహిరీని ఇచ్చిందికూడా నాయనగారేనని తెలుసుకుని వారి చర్యను ఎంతో ప్రశంసించారు-నాయనగారు ఇలాంటి పనులెన్నోచేసి పేరుపడ్డారు-’

‘అయితే శేషయ్యా, మనంకూడా కొన్ని మొహిరీలు-ఎవరి కిద్దాం?’

‘మొహిరీలంటే మొహిరీలే కాదండి-ఉదాహరణకు చెప్పానంటే-- మనం ఇంకా గొప్ప గొప్ప పనులను చేయవచ్చు-’

‘ఎలాంటివి?’

‘నేనప్పుడే సిద్ధపరచే వుంచానండి ఒక బ్రాహ్మణ్ణి-’

‘బ్రాహ్మణ్ణి-ఎందుకూ?’

‘చిత్తం! దానికంతా వుందండి-’

‘ఏమిటదీ? ఏముందోయి శేషయ్యా-త్వరగా చెప్పు!’

‘ఆ బ్రాహ్మణ్ణి పులి తరుముతూండగా-’

‘ఎప్పుడూ? ఎక్కడా?’

‘వినండి! తొందరపడబోకండి-ఆ బ్రాహ్మణ్ణి పులి తరుముతూండగా తమరు ఆ పులిని సంహరించినట్టు-’

‘నేనా! శేషయ్యా, నేను పులిని చంపానా?’

‘చంపారండి!-కనీసం, ఈపాటప్పడే ఆ బ్రాహ్మడు మన పూరం తెలియబరచి వుంటాడు-’

‘శేషయ్యా-ఇది అబద్ధం కాదుటోయి?’

‘ప్రభువు వారు ఇలాటి భయాలు పెట్టుకోకూడదు - పూరును న పిస్తున్నాం-’

‘శేషయ్యా?’

‘ప్రభూ! నిశ్చితంగా వుండండి-ఈ నెత్తురుపూసిన కత్తిని ధైర్యం పట్టుకుని పూల్లో అడుగు పెట్టండి-’

‘నేనే చంపానని చెప్పమంటావా పులిని?’

‘మీరేం చెప్పాడు-అంతా ఆ బ్రాహ్మడే చెప్పివుంటాడు - ప్రజల శ్లాఘిస్తుంటే మీరు చేయవలసిన పని గమ్మని పూరుకోవడమే! పూల్లో వచ్చాం-ధైర్యం వహించండి-పులిని చంపినట్టుగా చూడండి!’

‘ప్రయత్నిస్తాను! కాని, శేషయ్యా, అయితే ఆ పులి ఎన్ని అడుగు పొడవుందని ఎవరైనా అడిగితే ఏం చెప్పమన్నావు?’

‘ఎవరూ అడగరండి-అడిగితే అటువంటివారిని దండిద్దాం!’

‘శేషయ్యా ఏమిటోయి ఆ సమాహం?’

‘చిత్తం! మన ప్రజలేనండి-తమన్ని సన్మానించడానికి వస్తున్నారు-తీవిగా నడవండి-’

‘వారికి ముందుగావున్న బ్రాహ్మడేనా నువ్వు చెప్పిన...’

‘చిత్తం, చిత్తం! ఆతడేనండి!’

‘అతడు నన్ను బాగా ఎరుగునోయి-కుక్కను చూస్తేకూడా నాకు భయమన్న సంగతి ఆతడెరుగును-’

‘అయితే ఏమండీ-అనుకున్న డబ్బంతా అతడికి మనం ఇచ్చేస్తే నోరు మెదపడు-’

‘ఎంతకి బేరమాడేవు ఈ క్షిత్రిని?’

‘ఆ వివరాలన్నీ నేను చూసుకుంటా లెండి!-మీ నడకలో మరి కొంచెం పులిని చంపిన స్వభావం కనుపించాలి - వారంతా దగ్గర కొస్తున్నారు!’