

కుటు

కుటుకట్టి పచ్చికొండకట్టి

గొప్ప వాళ్ళ యింటి ముందు, “కుక్కలున్నాయి జాగ్రత్త” బోర్డులాగా రోడ్డు ఆ యింటిని అంటి పెట్టుకొని వుంది. పుర ప్రముఖులైన కనక నిచ్చెనల సుబ్బారావు గారి యింటి ముందున్న రోడ్డు అట్లా వొదిగి వుండటం ఎంతెనా సమంజసమేనని చెప్పక తప్పదు. మునిసిపల్ ఛేర్మన్ గా గత యేడేళ్లుగా యెక్కువ రోజులు వారు చేస్తోన్న ప్రజాసేవకు తార్కాణంగా రోడ్డుకై నా ఆమాత్రం కృతజ్ఞత ఆవసరమే మరి. అధికారం వుంది గాదా అని సుబ్బారావు గారున్నూ, వారి ఆశీస్సులు వున్నాయి గదా అని సన్న బియ్యం కన్నయ్య గారున్నూ రోడ్డు మీద యిల్లు కట్టే సుకున్నారని గిట్టని వాళ్ళంటారు కానీ ఆ ఆరోపణను యే కోర్టు రుజువు చేయలేక పోయింది. లంకంథ యిల్లు రోడ్డు మీద కట్టేరంటే కవి హృదయం అర్థం చేసుకోగలదా కానీ కోర్టు హృదయం అర్థం చేసుకోగలదా? అది ఫలానా వేళా విశేష మరదానికి వీల్లేదు గానీ వారు యిల్లు అక్కడ తయారించిన దరిమిలా ఆ రోడ్డంట వెళ్ళేవారి,

బస్సు డ్రైవర్లలో నిర్లక్ష్యం పేరేగి పోయింది. మూడేసి నెలలకు వోసన్న పాటి యాక్సిడెంటూ, సంవత్సరాని కొక్కతైనా వోలావు పాటి యాక్సిడెంటు చేయడం వాళ్ళు విధిగా పెట్టుకున్నారు. ఇదుగో యీ మూణ్ణెల్లా డ్రైవర్లు వాళ్ళు దగ్గర పెట్టుకొని బళ్ళు నడిపేరని సంతోషించ బోయేలోగానే, ఛేర్మన్ గారి లోగ్లో యొక్కడో విహరిస్తోన్న దున్న పోతును, ఎ. పి. డి. 2848 లారి డ్రైవరు కుట్రపన్ని, రోడ్డుపైకి లాక్కొచ్చి, లారి కిందకు తోసేశాడు. ఆ పూట ఛేర్మన్ గారు యింటి పట్టునే వున్నారు వారి ప్రావకంలోని వొక్కగా నొక్క దున్న పోతు చావుకే వారు యెంత తల్ల కిందు లయ్యారో, వారి దుఃఖాన్ని చూచిన వాళ్ళకు తప్ప మరోవాళ్ళకు అర్థం కాదు. రెండు వేలు ఖరీదు చేసే సరదు ఊపి? (మరి ఛేర్మన్ దున్న ఆమాత్రం చేయదా) నాలుగు వేల రూపాయలు పరిహారం ముట్టినా వారు దుఃఖించడం మానలేదు. మరో రెండు వేలు దానిక్కలిసాక కానీ వారు దుఃఖాతిరేకాన్ని వో రకంగా



నిశ్చాయంచకోలేకపోయారు.

యీలోగా యితరుల యిబ్బందులను సొమ్ము చేసుకునే అవకాశవాదులు కొందరు యిట్లాంటి ప్రమాదాల్ని ఆడ్డు పెట్టుకొని ఛేర్రెన్ గారిని దెబ్బతీయడానికి వొక బృహత్పథకం వేసారు. ఛేర్రెన్ గారి యింటి మీదుగా పోయేరోడ్డు పెద్ద బాడీ బండ్లు పోవడానికి అనువుగా లేదనీ, అంచేత మళ్ళింపు రోడ్డు వొకదాన్ని వేయించాలని ప్లాను గీయించి మహాజర్లు పంపు కున్నారు ప్రభుత్వానికి. అయితే యీ రాజకీయ కుట్రను ఛేర్రెన్ గారు యే మాత్రం నిర్లక్ష్యం చేయలేదు. ఛేర్రెన్ గారి యింటి ముందున్న రోడ్డుగారి పలుకుబడి తగ్గించడం చేర్రెన్ గారి పలుకుబడి కూడా తగ్గినట్టేకదా! అంచేత వారు తమ ప్రతిభావిధేషారులను పయోగించి, సదరు ప్రతిభకుల కుట్రను సకాలంలో యెదుర్కొని, విశాలమైన ఛేర్రెన్ గారి యింటి ముందటి రోడ్డును (యిక్కడ అన్వయ క్లిష్టత వుండనడం వ్యాయంకారు, వైశాల్యం నమ్మకంగా ఛేర్రెన్ గారిదే, రోడ్డు గారిది కాదు) మించిన రోడ్డు యిండియాలోనే లేదనిపించారు. అంతటి శక్తి నముద్రులైన ఛేర్రెన్ గారు ఆరోజు వొక ఊపనదినీ తమలో కలిపేసుకొనే మహాత్కార్యం సంకల్పించారు. సన్న బియ్యం కన్నయ్య గారి పడ్డకుడున్నూ, మొన్న మొన్నటి దాకా తన ప్రత్యర్థి దొంతి కుండల కొండా రెడ్డి కుడి భుజంగా పేరుకెక్కిన వాడున్నూ, పదిపాను లతలకు తలవంచని తెల్లని ధనాన్ని కేవలం యిద్దరు నల్ల కూతుళ్ళు వెచ్చాల నిమిత్తం వృద్ధిచేస్తున్న వాడున్నూ అయిన ఆసుమాను రామయ్య గారి రెండో కూతుర్ని తన మూడో కొడుక్కు ముడెయ్యడం ద్వారా శత్రు సంఘేవణం, ధననిఘేవణం సాధించదలచారు.

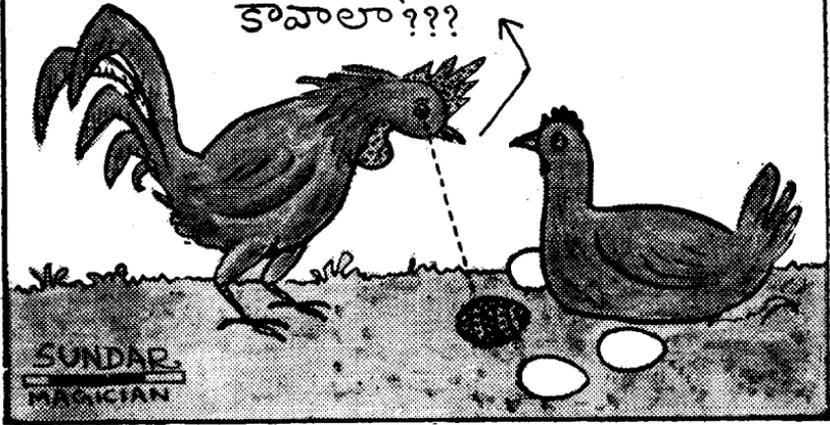
తెల్లవారితే ముహూర్తం. వచ్చే జనం, పోయే జనం. ముసిరే ఈగా; కోసీరే

కాకీ. మొరిగే కుక్కా; యెగిరే విస్తరి, మోసేయెద్దూ; పనులన్నీ సజావుగానే జరుగుతోన్నట్లున్నూ, ఛేర్రెన్ గారు పురుముతూసేవున్నారు. పురుము పురుముకూ యెవరో ఒకరు ఉకిక్కివడి వరుగుతుూనే వున్నారు యెందరు వరుగెత్తినా యింకా కొందరు వరుగెడితే కానీ పనిజరగదన్నట్లు కన్నయ్యగారు హడావిడి చేస్తునేవున్నారు. పూళ్లో నీళ్ళు రేపనంటే మాత్రం ఛేర్రెన్ గారింటికి రేపనంటే కుదురుతుందా అని పంపుతున్నారు. యిరవై తొమ్మిది ద్రమ్ములకు నీళ్లోసి, ముప్పైయ్యో దాన్ని ఖాళీగా వొదిలేసి నందుకు, నీళ్ళకూ ద్రమ్ములకూ సంబంధం లేనివాడి నెవడివో పట్టుకొని దులిపేస్తున్నాడు. దులపరింపు పాకాన పడినపుడల్లా తన అధారిటికి తానే పరవశించిపోయి పకిలిస్తున్నాడు.

ఛేర్రెన్ గారి పెద్ద కూతురూ, పెద్ద కోడలూ వోవేపూ, కన్నయ్య - రి కోడలూ, భార్య మరోవేపూ, గంట గంటకూ చీరెలు మారుస్తూ, నగలు మెరిపిస్తూ ఫ్యాషన్ షోలో మూడల్సకు మల్లే పకుతూ, లేస్తూ, నడుస్తున్నాడు. మా మూలు రోజుల్లో యింటి యీ చివర్నుండి ఆ చివరకు ఆగకుండా నడిస్తే చాలు, ఆయాస పడిపోయే శరీరాలవి. అయినా ఆయాస మనుకుని హడావిడి మాను కుంటారా? హవ్వ! అప్రతిష్టకాదూ! చీరెలూ, నగలూ, ఆ మాత్రం వగలూ కురిపించక పోతే "అదేం పెళ్ళి?" అని అలాగా జనం నోళ్ళు పడిపోయేలా నొక్కుకోరూ?

ఛేర్రెన్ గారి పురుములకూ, ఆడవాళ్ళ పురువులకూ అడ్డపడుతూ పది పన్నెండు మంది కుర్రాళ్ళు యింటి ముందు పందిరి పీకి మరో యిళ్ళువేసే సందడిలో వున్నారు. అంతా అయిదారేళ్ళు చాలని జాపతే. అయితేనేం. అల్లరిడోస్తూ, మురిపెండోస్తూ అహండోస్తూ, అయిస్క్రిం డోస్తూ, కిండర్ గార్డెన్ డోస్తూ నమాళం అంటిన వాళ్ళు.

నీ శీలం చెడిందనడానికి
ఇంతకన్నా వేరే నిదర్శనం
కావాలా???



అరటి బోదెను హాకీ స్టిక్కుగా మార్చే ప్రయత్నంలో వున్న వాడొకడూ, పంది రెక్కె, పాకుకూ, తూలుతూ వుండే బస్సీమే సహాల్ కళాకారు డొకడూ, పోశే యిద్దరు బౌలర్లూ, యిద్దరు బాట్స్మెన్ క్రికెట్లో పీకెలదాకా మునిగివున్నారు. వాళ్ళ అంపైరి దర్దూ యింకాస్తా ముందుకపోయి క్రికెట్ రూల్స్మీద జుట్టూ జుట్టూ పట్టు కోవడంలో నిమగ్నులై వున్నారు. వీళ్ళం దరికీ అతితంగా ఛేర్మన్ గారి మనుషుడూ, కన్నయ్యగారి మనుషుడూ వదిరిముందు వొత్తుగా పరిచిన యిసుకలో పోటీలుపడి వొహ్ రొహ్ వారు సన్మానించేసు కుంటు న్నారు.

వాళ్ళకు కొంచెం యెడంగా, గేటుకు అటుగా వోమూల చెత్త కుండికి దగ్గరగా, వాళ్ళ యీడువాడే, వాళ్ళనేవళ్ళనూ ఖాతరు చేయడానికి పురసత్తు లేనంత బిశీగా వున్నాడు. యెవరో దానంచేసిన రెడిమేషు లాగూ, నిక్కరులో వున్నాడులా వుంది, యెంగిలి విస్తళ్ల గలవ వొకవేపూ,

వొకచిన్న బుట్ట మరోవేపూ వెట్టుకొ దీక్షగా పనిచేసు కుంటున్నాడు, విస్తళ్ళ లోంచి మైసూరుపాకు తుంపులూ, లద్దు ముక్కలూ, నడలూ, యేరి బుట్టలో విడి విడిగా వెట్టుకుంటున్నాడు. వాడికేసి విస్తళ్ళకేసి రెండు పూరకుక్కలు కనిగా' అక్కనుగా, ఆళగా, దయనీయంగా మాస్తున్నాయి. అవి అప్పటికే వాడిరాళ్ళ దెబ్బలు విరివిగా రుచి చూడ్డంమూలాన దగ్గరకు రాకుండా తగుజాగ్రత్తలో వుండే యెంగిలాకులపై వాడి నియంతృత్వాధికా రాన్ని సవాలు చేస్తున్నాయి. వాడు వాటిని వొకంటు కనిపెడుతూనే చకచకా పనిచేసుకు పోతున్నాడు.

వాడికి ఆపెళ్ళికి యేకోశానా సంబంధం లేదు. యెంగిలాకులకూ, వాడికి అంత కన్నా అనుబంధంలేదు. ఆమోటకొస్తే మన తాత ముత్తాతల కాలంనుండి, యింకా అంతకు ముందునుండి గూడా వంశపారం పర్యంగా యెంగిలాకుల్ని అన్న భవించే హక్కు కేవలం కుక్కలకే వుంది. మన

రృతాస్త్రాబా, స్త్రోతులూ, పురాణాలూ కన్నీ యీహాకుసు సమర్థిస్తూ నేవున్నాయి ధరి ప్రభావం వల్ల యిప్పట్లో మెజారిటీ మనుషులకూ, ఊరకుక్కలకూ అట్టే తేడా లేదని సామ్యం తెచ్చినా, ఆ యెంగిలాకుల మీద వారికి యెంత నైతికమైన హక్కుదో, పూర కుక్కలకూ, అంతే హక్కు వుండాలి గదా? అయితే హక్కులను భుజాన వేసు కొని పూరేగినంత మాత్రాన యేదైనా వారగబడుతుందనే భ్రమ వుంటే-నదరు పూరకుక్కల శ్రమ-ఈ దృశ్యంతో కడ తేరివుండాలి. వున్న తిరకాస్త్రా మ అమ్మ ఛేర్మన్ గారింట్లో పనిమనిషి పర వైనా చేబట్టక పోవడంలో వుంది, అని వాటికి అర్థం అయివుండాలి. పూరకుక్కలు అమ్మ అంతటి అదృష్టానికి నోచుకోలేదు వాడి అమ్మ ఆ దురదృష్టాన్నిండి యిప్పుడ ప్పడే తప్పించుకోనూలేదు.

ఛేర్మన్ గారి పురుషుల్లోంచి, కన్నయ్య గారి నకిలింపుల్లోంచి, ఆ దాం ఫ్యాషన్ పెర్సన్ లోంచి, కుర్రాళ్ళ క్రెకెట్ లోంచి దారి చేసుకుంటూ అచ్చోన్నిన ఆపులా అటూయిటూ యేదో మోస్తూనో, తిస్తూనో, తెస్తూనో, ఆ సంకుల వివాహ రంగంలో, యిందుగల దందుగలదనిపిస్తోన్న సంగి వాడి అమ్మ. ఆమె మునిసిపల్ ఆఫీసు ప్యూను పెళ్ళాం. వాడు ఆ ఫీసు లో ప్యూనయితే, యిది ఛేర్మన్ గారింట్లో ప్యూను. ఛేర్మన్ గారింట్లో అందరూ తినగా తినగా తినగా మిగిలిన తిండి, అందరూ కట్టగా, కట్టగా కట్టగా విసుగెత్తి పారేసిన గుడ్డా దాని జీతం. అయినా అది తెలివిగా ఆ రెంటిని డబ్బు చేసుకుంటూనే వుంది. తిండి మిగిలినరోజు, రిక్షావాళ్ళకూ, ఫ్యాక్టరీ కూలీలకు అన్నం ముద్దలు అమ్మే కాకా హోటల్ కాశీంగాడికి చేరేస్తుంది. మరి కాస్తా గట్టిగుడ్డ వేతికి వచ్చినరోజు రాజుగాడి నెకండ్ హోండ్ గుడ్డల దుకాణానికి అమ్మే స్తుంది. అట్లా ఆది యిప్పుడు రెండోందల దాకా పాతరేసి వుంది. ఆడబ్బుతో

చాలా చాలా చేయాలని దాని ఆశ. వాటిల్లో కొడుకు వెంకట్రావున్న పెద్ద చదువులు చదివించాలనే ఆశ మిగిలిన ఆశల్ని జయించడవలన ఆ రొండోందలూ యింకా మిగిలేవున్నాయి.

పెళ్ళికి ఛేర్మన్ గారు దానికో చీర, రవికే చదువేశారు వెంకట్రావుడిమూడూ వోలాగూ, చెడ్డీ తీయించేరు కొత్త చీరా, రవికెల్లోనే అది పెళ్లింట్లో నానా మైరానా పనుతోంది. వెంకట్రావుడు మిత్రం ఛేర్మన్ గారి పెద్దకూతురు తన కొడక్కు బిగుతుగా వున్నాయని దయ చేసిన రెడీమేడ్ డ్రెస్సులో వున్నాడు.

సంగి హడావిడికి యివ్వాలి ఉ ప్రశ్నే కత కూడా వుంది. అది కాకా హోటల్ కాశీంగాడితో ముందుగా నేవొప్పందం చేసు కొని వచ్చింది. యెప్పటి నరుకును అప్పుడు తాజాగా వాడికి బదిలీచేయించే యేర్పాటు కూడా చేసింది. అందుకే అది గుంటపెద్దవ వెంకట్రావుడిమూడూ ముగ్గులోకి దించింది యీ రెండ్రోజులు యింకాస్తా అదనంగా వొళ్లు హూనం చేసుకుంటే దానికి మామూలు యీనాంలేకాక; కాకా కాశీం గాడి ద్వారా పాతికా, ముప్పై పై చిలుకు రొబట్టుకునే దారి యేర్పడింది. అందుకే, అది పెద్ద చదువులు చదివించేదలచిన వెంకట్రావుడ్ని చెత్తకుండి వక్కన యెంగి లాకులు దేవుళ్ళాడానికి కేటాయించింది. కుక్కల మధ్య, యెంగిలాకులమధ్య ఈగలమధ్య, కంపోస్టు మధ్య వెంకట్రావుడ్ని మాసి దాని కడుపుదేవేసినట్లయినా ఈ రెండ్రోజులేగా- అని ప్రతిచెప్పకుంది.

ఇసుక నన్నానాలకు విసిగి, క్రెకెట్ టీముతో బెడిసి, పంది గెక్కోయి వళ్లురాల గొట్టుకొని, యింకేం చేయాలో దిక్కు తోచని నికష్టస్థితిలో విశాల ప్రపంచం మీదికి దృష్టి సారించిన ఛేర్మన్ గారి మను మడు, హారాత్తుగా మూడు కె. జి. బి. కుట్రలూ, ముప్పై సి. ఐ. ఎ. కుట్రలూ. వొక్కసారిగా కళ్ళకు కట్టినట్టయి టీకీమని

లేచి నించున్నాడు. వాడు ముమ్మూర్తులా కాతలాగే వుంటాడని యింటిల్లపాదీ మురిసిపోతుంటారు. వాకు మహా గంభీరంగా అడుగులో అడుగువేసుకుంటూ గేటు దాకా వెళ్ళి గోడనానుకొని వెంకట్రావుడి కుట్రను నీశితంగా పరిశీలించడం మొదలైతేడు.

అప్పటికి వెంకట్రావుడు మొదటి లోడు కాకా ఖాళీంకు దఖలుపరిచివచ్చి; వాడి అమ్మ అందించిన రెండో యెంగిలాకుల బుట్టను సర్దుకుంటున్నాడు. వాడు వచ్చే ఠాకా చెత్తగూడిలో ఆకుల్ని కెలికి కెలికి, యేమీదొరక్క వినుక్కొంటొన్న కుక్కలు వెంకట్రావుడి చేతిలోని యెంగిలి విస్తళ్ల గంపను చూసి తమ పాత యెత్తుగడను టకీ మని మార్చేశాయి. అప్పుడే పదవీస్వీకారం చేసి విచ్చేసిన మంత్రివర్యుని ఆస్వాయంగా పలకరించే ఆప్తవర్గంలాగా తోకలాడిస్తూ పక్కకు వొదిగించున్నాయి. ఛేరెన్ గారి యింటచుట్టూ వుండే కుక్కలవడంమూలాన ఆ మాత్రం తాక్యం వాటికబృడంలో అబుర్బవడల్నించేమీలేదు. కానీ వెంకట్రావుడి గుఠం వాటికి బొత్తుగా తెల్లదల్లేవుంది. వాడు తనకు దక్కినవాటిలో భగవంతుడి గ్గుడా చచ్చి గీపట్టినా వాటా యివ్వకు గాక యివ్వకు. వొక్క నాలుగురాళ్ళతో కుక్కల్ని చేతివేటు దూరానితోలేసి విస్తళ్ల వేర్పాటు వుద్యమంలో నిమగ్నడయెడు వాడు. యీషన్నాప్రతపు రాజీ ధోరణి వైనా చూపెట్టని వాడికేసి కుక్కలు కాసేపు గుర్రుగా చూసి, దరి మిలా చూడడంగాడా దండగనకొని, వియ త్నాంలో అమెరికావాడు తోకముడిచి నట్లుగా ముకుచుకొని వెళ్ళిపోయాయి.

ఛేరెన్ గారి మనవడికి వెంకట్రావుడ్ని కుక్కలు సంఖావించిన తీరు మహాద్భుతంగా వుంది. వాడికి పూర కుక్కలంటే మా చెడ్డ భయం అట్లా అవస్థలో వాడు వుండగా, కేవలం పనిమనిషి కొడుకు కుక్కల పూవంలోకి జొరబడి, నాలుగే నాలుగు

రాళ్ళతో వాటిని తరిమేశాడంటే తమ యింటో పని చేసేదాని కొడుక్కు తనకు మించిన ధైర్య సాహసాలుండడం వాడికి తల వంపులుగా వుంది. తనను అపమానించిన కుక్కల్ని అపమానించిన వెంకట్రావుడ్ని అగుడు పట్టించి కుక్కల మీది పగా, వాడి మీద డ్వేషమూ తీర్చేసుకోవాలని వాడు తీర్మానించు కున్నాడు. వెంకట్రావుడు తమ పని మనిషి కొడుకు కాబట్టి వాడిని అగుడు పట్టించడం కంటే తేలికైన పని మరోటి లేదని వాడికి నోరు చెప్పబ్బరేదు మరి.

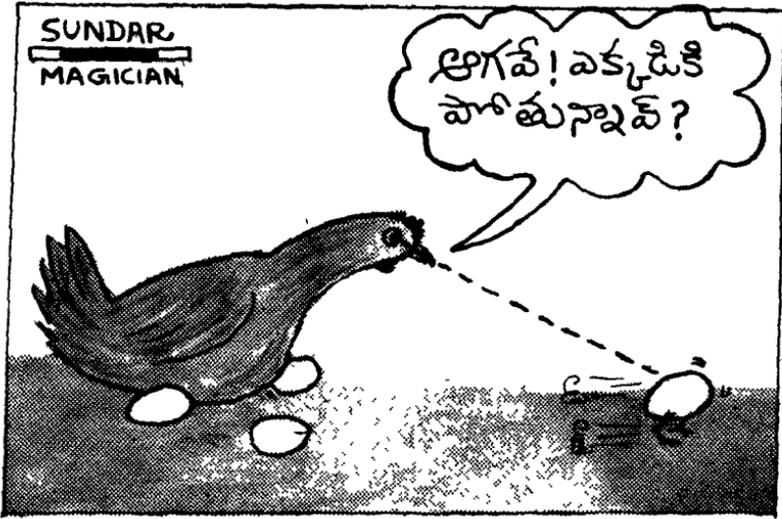
అభ్యుదయ పరం పరాభివృద్ధిగా తాను చేపట్టిన మహా కార్యాన్ని చూడడానికీ, ఆనందించడానికీ, యితర్లకు వివరించడానికీ కనీసం ఒక్క ప్రవేశకుడై నా లేక పోవడం వాడికి వెలితిగా తోచింది చుట్టూ చూసి నీళ్ళ ద్రమ్ముల మధ్య దాగుడు మూత లాడుకుంటున్న కన్నయ్య మనవడిని వొడిసి పట్టుకున్నాడు. 'యెక్కడికిరా?' అని వాడు గోల పెడతొన్నా, సరాసరి వెంకట్రావుడి ముందొచ్చి ఆగేదాకా ఛేరెన్ గారి మరువడు వాడి చెయ్యిది వొదిలేదు కాదు. అయితే విస్తళ్ళ-యెంట్ల వేర్పాటు ఉద్యమంలో మునగానాం తేలావంగా వున్న వెంకట్రావుడు వీళ్ళిద్దరినీ లీలగానైనా గమనించనే లేదు.

తన్ను చూడగానే జడుసుకుంటాడను కున్న వెంకట్రావుడు నిమ్మకు నీరెత్తి నట్లుగావుండేపోయేసరికి భగ్గుమంది ఛేరెన్ గారి మనవడికి.

"పయ్! పంచేస్తున్నావ్?" అన్నాడు జబర్దస్తీగా యెంగిలాకల గంపను కాలితో నెట్టుతూ.

వెంకట్రావుడు యిలాంటి అమాహ్య మైన దాడులకు సిద్ధంగానే వున్నట్లుంది. అసంకల్పితంగా వో చేత్తో బుట్టనూ, మరో చేత్తో వో రాయిని పట్టుకొని తలెత్తి చూసేడు. యెర్రటి వాడిచూపులో మనక

**SUNDAR
MAGICIAN**



మనగ్గా కనిపించేడు ఛేర్మన్ గారి మనవడ. భయమేమీ లేనవకున్నాడో యేమో రాయిని వదిలేశాడు.

తాపీగా "యోగిళ్ళు యేరుకంటున్నా" అన్నాడు.

ఛేర్మన్ గారి మనవడికి వొళ్ళు మండింది. ఇంత క్షయం భక్తిలేని జవాబా?

"అవి మ వి. ఇల్లాకే!" అన్నాడు రిబ్బనంగా.

"ఇవ్వవ."

"యిస్తావా? ఇవ్వవా?"

"బుట్టను తగిలై మ్యూర దక్కదు" అన్నాడు వెంకట్రావుడు కర్కూ.

ఛేర్మన్ గారి మనవడు అపిధేయతను యిక యెంత మాత్రం సహించలేక పోయాడ. "యే? తంతావా?" అంటూ బుట్టను మనివేళ్ళతో తగిలేడు.

వెంకట్రావుడు యిహ తాత్పరం చెయ్యలేదు. ఛేర్మన్ గారి మనవడిని గురిచూచి మఖమీద గుడ్డేడు. వాడి చేతులకు అందకుండా బుట్టను యెదురుకొని గురిడెలకు వాత్తుకున్నాడు. వాకేవొక్క తణం

అగవే! ఎక్కడికి పోతున్నావ్?

యోగిలావలగంవలో యింకా మిగిలివున్న వదార్థాలకేసి చూసేడు. యిహ ఆలస్యం చేస్తే తన బుట్టలోనివి గూడా దక్కవకు కొని రోడ్డుకు జడ్డంపడి చువ్వలా దూసుకు పోయేడు. అతిదగ్గరో వినిపిస్తున్న మోటారు హోరన్ నూ, పాడ్ లైట్లు కాంజిని లెక్కచెయ్యకండా.

వెంకట్రావు దెబ్బకు ఛేర్మన్ గారి మనవడి అహం పడింతలైంది. "రేయ్! యెక్కడకు పోతావురా రాస్కెల్!" అని రోడ్డు మీదికి లంఘించాడు.

క్షణాల తర్వాత ఛేర్మన్ గారి యింట్లో పెళ్ళి సందడిని మించిన గొతుల్లో "రేయ్ అంటే "రేయ్" అన్న కేకలూ, "అమ్మా బాబోయ్!" అన్న అరువూ, ఏ పి. డి 15 84 కుడివైపు ముందు చక్రం క్రింద నుండి "అమ్మా" అన్న ఒకే ఒక ఆర్తనాదమూ, దాని వెన్నంటి జల్లంత దూరానికి యెగిరి వొచ్చిన వో కనగుడ్డూ, చెల్లా కెదురుగా పడివున్న మైసూరుపాకు తుంపులూ, లడ్డు తుంపులూ, వినిపించేయి, కనిపించేయి.

రాకెట్ లా యెదురువచ్చి నడిటికి కొట్టు

కొని కిందపడిన మైసూరుపాక్ ముక్కకేసి చూస్తూ, "అమ్మో, సంగి కొడుకే" అని కన్నయ్య మనవడు లబ లబ లాడు తుండగనే ఛేర్మన్ గారు లోగిల్లోంచి హుటా హుటిన బయటకువచ్చేవారు వారివెన్నంటి వచ్చిన కన్నయ్యగారూ, తదితర, పరివారమూ, ఏ. వి. డి 1584ను కోలాహలంగా చుట్టుముట్టారు.

యెవరో టార్పిలైటు వేసారు. యింకోరు పెట్రోమాక్స్ లైటు తెచ్చారు.

"చూడండి" అన్నారు ఛేర్మన్ గారు గంభీరంగా.

టార్పి లైటు వాడూ, పెట్రోమాక్సు లైటువాడూ బండి ముందు చక్రం కిడికి వొంగి చూసారు. "సరిగ్గా చక్రం క్రింద పడిందండీ తల" అన్నారు.

"ప్రాణం వుందా?"

"తల చితికి మెదడు యెళ్ళుకొచ్చింది. జాబూ, యింకెక్కడి పేనం?"

"సరే, యిహా వక్కకు వచ్చేయండి. యిన్వెస్టి గేషన్ అయ్యేదాకా మీ రే మీ వేళ్ళు పెట్టి కెల కక్కండి" అన్నారు ఛేర్మన్ గారు గంభీరంగానే. అంతట్లోనే అప్పుడే గుర్తుకు వచ్చినట్టు "అన్నట్టూ యెవరి పిల్లాడన్నారా?" అన్నారు. కన్నయ్యగారు మనవడి మాట ఆయన స్పష్టంగానే విన్నారు. అయినా అడగడం ఆయన విధి కనుక ఆడిగారు. టార్పిలైటు వాడూ, పెట్రోమాక్సు లైటువాడూ ముఖ ముఖాలు చూసుకున్నారు.

కన్నయ్యగారు స్వచ్ఛందంగా ఆ అవకాశాన్ని విని యోగించుకొంటూ "మన సంగి కొడుకండీ" అని చెప్పేరు వుత్సాహంగా.

"సంగంతు?"- సంగి అంటే యెవరో తెలిక కాదు-మన వైప్రిమినిస్టరు కొడుకండీ అన్నంత కలివిడిగా చెబుతోంటే, చిర్రెత్తి, అడ్డుపుల్ల వెయ్యాలని వేళారు ఛేర్మన్ గారు.

"అదే-మన పూవును శీనుగాడు లేదూ,

వాడి కొడుకు." కన్నయ్యగారు 'మన'ను వొదిలేరు కారు.

"అరెరె!" అన్నారు ఛేర్మన్ గారు కాతర స్వరంలో, "అదా? యెంత పని జరిగింది? పిలవండి, పిలవండి, అది యింట్లోనో దోడ్లోనో వుండాలి. పిలవండి."

సమయానికి యిట్లా ప్రజల్ను కొట్టి, పట్టి, తట్టి, కర్తవ్యాన్ని లోథించే నాయకులుండ బట్టి యీ మొద్దు రేళం యీమాత్రమైనా బతికి బట్ట గడుతోంది. అందాకా మొద్దు రాచ్చిప్పుట్లా మొహాలు దించుకొని వున్న జనం వొక్క మారుగా కర్తవ్యాన్ని గుర్తించిన వారై దఫాకు వచ్చేసి మంది చొప్పున యింట్లోకి దూరారు.

యెక్కడో వంటింట్లో వున్న సంగి కబురు అందుకో కుండానే యెదో కిడు శంకించింది. యెట్లా వచ్చి పండిందో నడి గాలిలా లారీని చుట్టుకుంది. "అయ్యో! నా కొడుకా? అని గుండెలు బాదుకుంది తల పట్టుకుంది. జుట్టు పీక్కుంది. లారీని కావాలించుకొని జారి మట్టిలో ముద్ద కడుతోన్న నెత్తురులో గిల గిలా కొట్టు కొంది. పది మంది పట్టుకున్నారు. మరో వంద మంది పట్టు దొతక్క చుట్టు కొన్నారు. అయినా సంగి ఆగలేదు. పది మందినీ తనతోపాటు లారీ క్రిందకు లాక్కు పోవాలని గుంజుకుంది.

దాని వంటి నిండా చెమట నెత్తురు పీల్చిన, మట్టిపూత కళ్ళనిండా నీళ్ళు, చేతుల నిండా పేరిన నెత్తురు, మొహం నిండా అట్టలు గట్టిన వెంట్రుకలు, గుండెల నిండా వెంకట్రావుడు-దాని వొళ్ళు గుడు సుళ్ళు పోతోంది.

దానినోరు తడారి పోయింది. గొంతు రాపిడి వారి పోయింది. గుండె బీటలు వారి పోయింది. ప్రాణం చితికి పోయింది.

చుట్టుకున్న జనం దాన్ని వొదలేదు. అది లాగీక్రిందకు దూరి తన కొడుకును చూసుకోవాలన్న పట్టు వొగ్గలేదు. ఛేర్మన్ గారి గుండెలు బదా బదలై నాయి:

“యి దు గో సంగి! జరిగిందేదో, జరిగి పోయింది. చచ్చిన వాడు యెడిస్తే వొస్తావా? మనకింత ప్రాప్తమని నముదాయిండుకోవాలి. దేవుడు మనకింత రాసి పెట్టేడు ముందు జాగ్రత్త లేకుండా యిప్పుడు లబలబ లాడితే యే లాభం? వాడిని రోడ్లంబడి వొడిలేసి యిప్పుడిట్లా అయిందను కుంటే యెట్లా?”

అండాకా యీచావులో తన పాత్ర యేమిటో గుర్తించ లేని సంగి శోకాలు తాస్తాముకి చేరాయి. “నిజమే బాబయ్యా! నేనే వాడిని సంపేసుకున్నాను బాబయ్యా! ముదనప్పవుదాన్ని బాబయ్యా! నేనూ దాని కిందే నస్తాను వొడలండి బాబయ్యా! మీరు పుణ్యం వుంటుంది నన్నొడలండి బాబయ్యా!” అంటూ యీడిలిల వడింది. అందిన ప్రతి కాలుకూ చుట్టుకొనిపోయి వెంకట్రావుని చంపి నందుకు డమాఖిజ వేడుకొంది.

“నాకొడుకును నన్ను ఒక్కసారి చూసుకోనీండి బాబయ్యా!” అని దణ్ణాలు పెట్టింది.

“పూరుకో, పూరుకో! చూద్దువుగానీలే. పోలీసులూ, ప్రజేసస్పెక్టరూ రిపోర్టు రాసుకుపోనీ. అండాకా బండిని కానీ, వాణ్ణి కానీ తగల గూడదు.” అన్నారు వోదారుగూ ఛేర్మెవ్ గారు.

అంతట్లోనే తన కుజస్కందాల మీద వున్న కార్య భారం గుర్తుకు వచ్చింది గావును, “అవునూ. ఆ ద్రయవరూ దెక్కడ?” అనడిగేడు.

బండి వెనకాల్నుండి కాకీ యూనిఫాంలో కొంతా, వొళ్ళంతా పట్టిన చెమటల్లో మిగతా కూరుకుపోయిన తలవొకటి ఛేర్మెన్ గారికి కాస్తంత యెడంగా నిలిచి వారి కాళ్ళ కడలగా దభీమని పడిపోయింది.

“ఛీ, ఛీ!” అన్నారు ఛేర్మెన్ గారు కాళ్ళను జాగ్రత్తగా వెనక్కు లాక్కుని: “చూశావురా దాని యేడుపు! మీదేం పోయింది? కళ్ళు మూసుకు బళ్ళుపోల్తారు.

యేమన్నా అంటే కళ్ళు మూసుకునే కాళ్ళో ద వడతారు.”

“లేదు బాబయ్యా!” అంది యూనిఫాం యింకా నేలమీది నీడల్లో ఛేర్మెన్ గారి కాళ్ళకోసం దేవుణ్ణాడుటూ: “బండిటర్నింగ్ తిరుగుతూండంగా యెవరో తోసినట్లు బండి కిందకు వొచ్చి పడివారండీ. ప్రజేకు కొట్టినా లాభం లేక పోయింది బాబయ్యా!”

“అవునూ, వాడు నీ బండికిందే పడి చావాలని యిక్కడే కాచుకున్నానోని దూకి చచ్చేడు. ఆయినా నాకు తెలుసులే. మీరు యాక్సిడెంట్లు యిక్కడే యెంతుకు చేస్తున్నారో! సత్తావుంటే నాతో ముఖా ముఖ తేల్చుకోవాలి గానీ, ఇట్లా నోరులేని పిల్లల్ని, గొడ్లనూ, బండ్ల క్రిందకు తోసేస్తే తొంగి వస్తానను నున్నారా? వారసని వొక్క నూరు యాక్సిడెంట్లు చేసినా నేను బతికుండగా మీ ఆటలు సాగుతాయా? అయినా యెవరో బండి?”

“సాంబాబుగోరిందండి బాబయ్యా!”

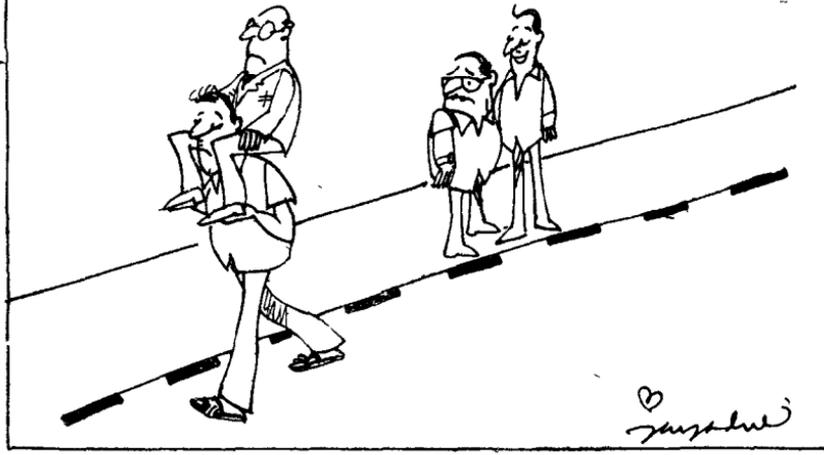
“యే సాంబాబురా”

“రాజోరి పాశం సాంబాబుగోరి దండీ”

అండాకా డ్రైవరుగాడి శరీర స్వర్ణతో ఆపవిత్రం కాదల్చుకోని ఛేర్మెన్ గారి యెడమ పాదం డ్రైవర్ గాడి మేహాన్ని ఒలంగా సుఖాచించింది. “దొంగ ముండా కొడక! మీ లాంటి యెడవలో బంగారం లాంటి వోనర్లకు ఛెడ్డవేరూ, తిప్పలూను. బెల్లం కొట్టిన రాయల్లై వుండకపోతే యిందాకే నాతో ఆ కూత కూసి చావలేక పోయాన్. తెయ్. తెయ్ లేచి అట్లాచావు. మీ అయ్యగారి ఫోన్ నెంబరంతన్నావ్?” అంటూ హడావిడిగా డ్రైవర్ని వెంచేసు కొని యింట్లోకి వెళ్ళిపోయేరు ఛేర్మెన్ గారు

మరో పదినిముషాలకు సజినస్పెక్టరూ, ప్రజేసస్పెక్టరూ వచ్చేరు. రాగానే ఛేర్మెన్ గారు వారిని తిన్నగా యింట్లోకి తీసు

అయిన నారు చెడిపోయినప్పుడెల్లా
యిది వరస! పాపం క్షమారు!!!



♡
Sushil

కెళ్ళారు వొక్క అయిదు నిముషాల జనాతిక సంభాషణలో విషయాలన్నీ వారికి యెరుక పరిచి బయటికి తీసుకొచ్చే సేరు.

దరిమిలా ఛేర్మన్ గారు సంగిని కేకేసి చెప్పేరు. "యిదగో సంగీ! నేను యిన సైక్టరు బాబుతో అన్నీ మాట్లాడెను. వో అయిదు నిముషాల్లో వాళ్ళు రిపోర్టు రాసు కుంటారు. తర్వాత నీవు శవాన్ని యింటికి తీసుకుపోవచ్చు. కారు సిద్ధం చెయ్యమని దై నీవరుతో చెప్పేను. వాడిని కార్లో తిన్నగా యింటికి తీసుకుపో. నీ మొగుడిక గూ డా చెప్పివంపేను యిక్కడికే వస్తాడు. అదట్లా వుంచు. ముందు నీతో వొక సంగతి చెప్పాలి యిట్టారా."

"నా కొడుకు బతికండగా రిజాజయినా యెక్కియెరగడు. చచ్చాకా కార్లెండుకులే బాబయ్యో. యీ కేతుల మీదనే మోసి వాను. బతికుండగా లేనిది చచ్చినాక వాడు నాకు బరువౌతాడా? నాచేతల మీదనే తీసుకొని పోతాలే బాబయ్యో." వెక్కిళ్లు ఆపుకొంటూ అంది సంగి.

"అది నాకు తెలీరా యో? యేదో పెద్ద వాడిని. చెబుతున్నాను. వి నా లి కురి. పోలీసులూ, గొడవలూ లేకుండా నేను చూస్తాగా."

"వోరే రాముడూ!" అంటూ సంగి రొమ్ములు బాదుకుండే తప్ప అక్కడి నుండి కదలేదు

ఛేర్మన్ గారు కార్య సాధకులు, యేక పులూ, పెడ బొబ్బలూ వారిని కడిలించలేవు.

అటూ ఇటూ చూసేరు. పందిరి చివర్ని నుంచోని శుభమా అని పెళ్ళి పెట్టుకంటే. యిదేం పాడు శకునంరా బాబూ అని విసుక్కొంటోన్న భార్య కనిపించింది. వెంటనే ఆవిడ దగ్గరకు వెళ్ళి గుస గుసగా యేదో చెప్పేరు. ఆవిడ మెల్లగా సంగి దగ్గరకు వచ్చి వీవున చెయ్యేసింది అను నయంగా. యెక్కడి నుండి వచ్చిందో ఆమె ముహూలోకి వోపుట్టెను దయవొచ్చి పడింది. "యిదుగో, సంగీ, నిన్ను చూస్తోంటే నా గుండె తరుక్కు పోతోందే. నాకూ తెలుసు కడుపుకోత. అయితే యేం చేసు

కోవాలట. నువ్విట్లా కాస్తా పక్కకురా.”
 “అమ్మగారూ” సంగి అవిడ కాళ్ళమీద
 పడి లబలబ లాడింది.

అవిడ గోవర్ధన గిరి లాంటి తన
 శరీరాన్ని చివున్న పంది, సంగి చేతుల్ని
 తన చేతుల్లోకి తీసుకొంది. దయనూ, అను
 కంపనం మొహం మీదినుండి చెదర్చియ
 కండా కన్నీళ్ళలో, మట్టిలో, నెత్తురులో
 అట్టలు కట్టిన సంగిని లేవనెత్తి చుట్టూ
 చేతులు వేసి పొడుపు కొంది. ఆక్షణంలో
 వాళ్ళను చూచిన వాళ్ళేనా వాళ్ళను అప్ప
 చెల్లెల్లో, తోడి తోడలో అనుకోక తప్పదు
 నెమ్మదిగా ఛేరెన్ గారి భార్య అక గులో
 అడుగు వేసుకుంటూ, తన అడుగులో
 యిడిగిల బడుతోన్న సంగి అడుగు విధిగా
 ఓడెట్టు సర్దుకుంటూ, వున్న శరీర
 భారానికి తోడూ, సంగి బరువునూ,
 అనంతమైన దుఃఖ భారాన్ని మోసు
 కుంటూ, సంగిని తిన్నగా పసారాలోకి
 చేత్తింది.

కాచకునివున్న ఛేరెన్ గారు చేయాల్సిన
 హితబోధ చేసేరు. “నేను బడి వోనరుతో
 మాట్లాడెను. వాడు వెయ్యి రూపాయలు
 వెంటనే యివ్వడానికి వొప్పు కున్నాడు.
 యిప్పటి ఖర్చులకు నేనే వో వంద
 యిస్తాను. తీసుకో మిగతా విషయాలన్నీ
 నాకొదిలెయ్.”

సంగి వోట్లో కొంగు దోపుకొని
 వెక్కింది తప్ప యేమీ మాటాడలేదు. సంచే
 హంగా ఛేరెన్ గారు వొక్క ఆక్షణం
 దాని మొహంలోకి పరిశీలనగా చూసేరు.
 అందులో యేం పసి కళ్ళేరో కానీ గుండెల
 మీది బరువు దింపాయి నట్లుగా తృప్తిగా
 నిట్టూర్చేరు.

యింతట్లో ఛేరెన్ గారి పెద్ద కూతురు
 గాభరాగా యింట్లోంచి పసారాలోకి
 వచ్చింది. “నాన్నా, ఖుధీర్ యింట్లో
 నివించడంలేదు నాన్నా!” అంది
 ఆందోళనగా.

“నాకు యిప్పుడు యింట్లో వుంటాడు

టమ్మా నీపిచ్చిగానీ, ఆ గుంపుతో
 యొక్కడో రాచకారాలు చక్కబెడుతూ
 వుంటాను. ఆ సుబ్బాణ్ణి వెదకమను.”
 అన్నారు ఛేరెన్ గారు మురవెంగా.

యింతలో పోలీసు కానిస్టేబుల్
 వొచ్చేడు “సార్ శవాన్ని గుర్తించారట
 మీరు వొక్క మారు రావాలి.”

“నేనెందు య్యా. నేను చూసి భరించ
 లేను. తల్లి గుర్తిస్తే చాలదా?” అని
 ఛేరెన్ గారు అనేలోగానే సంగి రయ్యిన
 పరుగెత్తింది. “వోరె రాముడూ! నీకు
 భూమిద్ద అప్పుడే నూలు చెల్లినయ్యిరా
 నాయినా!” అంటూ.

పెట్రోలు కృతైట్ల వెలుతురులో
 యెర్రటి మాంసం ముద్దగా, విశృతంగా
 వెరుస్తోన్న శవాన్ని చూడగానే సంగి
 టక్కున ఆగిపోయింది. కళ్ళు జేలగా
 భయం భయంగా లారీనీ, శవాన్ని
 మార్చి మార్చి చూసేయి.

శవం పక్కనే మోకాళ్ళమీద కూచుని
 శవంకేసి దిగులుగా, గుబులుగా చూసింది.
 వెనకాలే అభయం యిస్తోన్నట్లుగా
 ఛేరెన్ గారి కేసి చూసింది. మళ్ళీ
 యెందుకో శవంకేసి చూసింది.

వినుగ్గా చుట్టకోసం జేబులు తడుము
 కొంటున్న ఛేరెన్ “యేమి చే, వెర్రి
 చూపులు చూస్తున్నావ్?” అన్నాడు.

సంగి ముద్ద ముద్దగా రాలిపోతున్న
 శవాన్ని కదురుగా చెతుల్లోకి తీసుకంటూ
 గొల్లమది. “యింత చిన్న వయసులో
 నీకు కడుపు కోత వచ్చింది గదే నాతల్లీ!
 సజాతమ్మ తల్లీ!”

ఛేరెన్ చేతిలోని చుట్ట జారిపోయింది.

“నాన్నా, సుధీర్” అంటోన్న
 ఛేరెన్ గారి కూతురు, సంగి తన పేరు
 పెట్ట దీర్ఘాలు తీయడంవిని, యధాలావంగా
 ఆ మాంసపు ముద్దకేసి చూసి తుపాకి గుండు
 తిన్నగా గుండెల్లో దిగిన గువ్వలా పొళ
 పొడిగా రాలిపోయింది.