

అందమైన అబద్ధం

వెన్నెల పుచ్చపువ్వులా కాస్తోంది !

బోట్స్ క్లబ్ బాలకనీలో ఓ మూల ఒంటరిగా కూర్చున్న విశ్వనాథం- క్రింద చుట్టూవున్న నీళ్ళలోకి చూస్తున్నాడు.

ఆనీళ్ళమీద పడుతున్న వెన్నెల వెండికాంతుల్ని విరజిమ్ముతోంది. దూరంగా టాంక్ బండ్ మీద వరుసగా వెలుగుతున్న కార్పోరేషన్ ఘారి ఎర్రదిపాలు ప్రకృతి వెన్నెలముందు వెలవెలపోతున్నాయి.

వాటిని చూసిన విశ్వనాథం పెదవులపై చిన్న చిరునవ్వు మెరుపులా మెరసి ఆరక్షణంలో మాయమైపోయింది. హఠాత్తుగా ఆతని స్మృతుల్లో పావని కదిలింది. కళ్ళల్లో కన్నీరు నిలిచింది.

పావని....!

తన ఒక్కగానొక్క కూతురు పావని!... ప్రకృతి వెన్నెల్లా, గంధర్వకన్యలా వుండేది.

కానీ ఇప్పుడు లేదు!

ఇప్పుడు మిగిలినవి జ్ఞాపకాలే!... అలా ఒంటరిగా నిశ్శబ్దంలో కూర్చుని వెన్నెల్లోకి చూసినా - వదిమందిలోనూ ఫణీంద్రను చూసినా - విశ్వనాథానికి పావని గుర్తుకొస్తుంది.

ఫణీంద్ర....!

తన ప్రాణమిత్రుడు రాజారావు కొడుకు!... అందచందాల్లోనూ, చదువూ సంపదల్లోనూ పావనికి తగినవాడు ఫణీంద్ర...

మరి ఆతన్నికాదని - చలపతితో ఏంచూసి ప్రేమించిందో పావని! అందుకే ప్రేమ గుడ్డిదన్నారు.

‘సార్!’ -

ఆ పిలుపు విశ్వనాథం ఆలోచనలకు అంతరాయం కలిగించింది.

‘తమకు పోనొచ్చిందిసార్!’ - ఎదురుగా నిలబడివున్న బోయ్ చెప్పాడు.

‘కాంపతీసి క్లబ్బుకి రావటంలేదని చెప్పేండుకు రాజారావుగాని పోన్ చేయటంలేదుకదా’ అనుకున్నాడు విశ్వనాథం.

కొంటర్ దగ్గరకెళ్ళి రిసీవర్ అందుకున్నాడు.

‘హలో!’

‘నేను డాడీ! సారధిని!’- ఆత్రంగా అడిగాడు విశ్వనాథం.

తన కొడుకును తాను ‘నాన్న’ అని పిలిస్తే- తన కొడుకు తనను ‘డాడీ’ అని సంబోధిస్తాడు.

‘ఏంలేదు డాడీ!.... మాప్రెండ్స్ తో సెకండ్ షోకి వెడుతున్నాను. మీరు క్లబ్బునించి వచ్చాక- నాకోసం కంగారు పడతారేయోననీ.... బై దీవే- మీరు భోజనం చేసేయండి’- చెప్పాడు సారధి.

‘అలాగే!’- అని అంటూండగానే అవతల్నించి ఫోనుడిస్కనెక్ట్ అయిపోయింది.

‘సారధి దారి తప్పటంలేదుకదా?’- అనుకున్నాడు విశ్వనాథం

ఒక మనిషి పైకిరావాలన్నా- పతనమై పోవాలన్నా ఇదే వయసు ఈ వయసు ఎంత ప్రమాదకరమైనదో తనకు బాగా తెలుసు....! సరిగ్గా ఇదేవయసులో తాను తప్పటడుకు వేయబోయాడు. అదృష్టవశాత్తు తన లోని సంస్కారమేదో వెన్నుతట్టి వెనక్కి పిలిచింది....

సారధి కూడా ఎలాంటి బలహీతనలకూ లొంగిపోడు. తనకా నమ్మకం పుంది. వాడు తన కొడుకు!

ఆలోచిస్తూనే మళ్ళీ ఆరుబయట వెన్నట్లోకొచ్చి కూర్చున్నాడు.

అంతలో రాజారావు రానేవచ్చాడు.

‘రేపు నువ్వు అర్జంటుగా ఆమలాపురం వెళ్లిరావాలా విన్నూ! అన్నాడు వస్తూనే.

‘ఏమిటి సంగతి?’ - అడిగాడు విశ్వనాథం.

‘మా సుపుత్రుడు ఈ మధ్య ఓ ఘనకార్యం చేశాడు!’ - కుర్చీలో కూర్చుని లాల్పీ జేబులోంచి సిగరెట్ కేసూ, లైటరూ తీసి టీపాయ్ మీద పెడుతూ చెప్పాడు.

అర్థంకాలేదు విశ్వనాథానికి.

‘మరేం లేదురా! -... ఓ అమ్మాయిని లవ్వాడాడు.... ఆ పిల్లనే పెళ్ళి చేసుకుంటానని అల్లిమేటం ఇచ్చాడు.’ - అంటూ ఇంకా ఏదో చెప్పబోతుండగా విశ్వనాథం కల్పించుకుంటూ అన్నాడు -

‘ఎవరా పిల్ల?’

‘పేరు సువర్చలట! మా వాడు పనిచేస్తున్న బ్యాంకులోనే ఆఫీస్ కూడా పనిచేస్తోంది.... ఫోటో చూశాస్తే!.... బాగానేవుంది.... అయినా వాడికి నచ్చితే చాలుగా!’

ఆంతలో బోయ్ రెండు గ్లాసులతో విస్కీ, ఓ ప్లేటులో జీడి పప్పు తీసుకొచ్చి వాళ్ళముందు పెట్టాడు....

ప్రతిరోజూ క్లబ్బులో ఓ పెగ్గు విస్కీ తీసుకుని గంటసేపు అలా కబుర్లు చెప్పుకుని ఇంటికి వెళ్ళటం వాళ్ళకు అలవాటు.

గ్లాసు ఎత్తి ‘చీర్స్’ చెప్పాడు రాజారావు.... విశ్వనాథం మాత్రం పరధ్యానంగా ఎటోచూస్తూ వుండిపోయాడు.

‘ఏమిట్రా ఆ పరధ్యానం?... గానెత్తు!’ - హెచ్చరించాడు రాజారావు.

‘ఇవాళ నా మనసేం బాగాలేదురా రాజా!’ - విస్కీ కొంచెం ‘సిప్’ చేసి అన్నాడు విశ్వనాథం.

‘ఏమైంది?’

“పదే పదే పావని గుర్తుకొస్తోంది.... మనసుని కలవర పెడుతోంది!” నాతో జీవితాన్ని పంచుకుని అర్థంతరంగా కన్నుమూసిన మా ఆవిడ గురించినెప్పుడూ బాధపడలేదుకానీ పావనీ ఆత్మహత్యచేసు కున్న విషయం గుర్తుకొస్తే చాలు వ్రీ అవుతాను!.... దానికి నేనే బాధ్యుణ్ణా అనే ఆలోచన వస్తే భరించలేకపోతుంటాను!” - కళ్ళల్లోకి ఉబికి వస్తున్న కన్నీళ్ళను దాచుకునే ప్రయత్నంచేస్తూ చెప్పాడు.

“నిజమేరా! ఎన్నోసార్లు ఇదేచోట కూర్చుని అనుకునేవాళ్ళం- మనిద్దఱం వియ్యమందాలని.... కానీ ఆ అవకాశం లేకుండా పోయిందని నాకూ ఎంతో బాధ కలుగుతుంటుంది....” - నిట్టూర్చాడు రాజారావు.

“ప్రోస్టే.... ఇంతకీ నేను అమలాపురం ఎందుకు వెళ్లాలో ఏమిటో పూర్తిగా చెప్పలేదు!” - అడిగాడు విశ్వనాథం టాపిక్ మారుస్తూ.

“అదే! మా ఫణి లవ్వాడిన పిల్ల పేరెంట్స్ అమాలాపురంలో వుంటున్నారు. నువ్వోసారి అక్కడకు వెళ్ళి వాళ్ళ మంచి చెడ్డలు తెలుసుకోవాలి!.... వాళ్ళకు ఆ స్తిపాస్తులు లేకపోయినా నేను బాధపడను. వాళ్ళనించి నయాపైస కట్టంకూడా నేను ఆశించను.... నాకు సంప్ర దాయం కావాలి.... నా కోడలు ఓ మంచి కుటుంబంలోంచి రావాలనేదే నా కోరిక!”

“నువ్వే ఓసారి అమలాపురం వెళ్లి - ఆ పిల్ల పేరెంట్స్ ని కలిస్తే బాగుంటుందిగా?” - సలహా ఇచ్చాడు విశ్వనాథం.

“లేదురా! అర్జంటు పనిమీద నేను రేపు ఢిల్లీ వెడుతున్నాను. తిరిగి రావటానికి నాలుగయిదు రోజులు పట్టచ్చు! ఈ లోగా నువ్వు వాళ్ళ కుటుంబం మంచి చెడ్డలగురించి తెల్పుకుని ఓకే చేస్తే - నేను

రాగానే ముహూర్తం పెట్టించేస్తాను.... పదిరోజుల్లో పెళ్లి జరిగిపోవాలి!.. తర్వాత ఏడాది వరకూ ముహూర్తాలు లేవట.... మా ఆవిడ ఒకటే పోరు పెట్టేస్తోంది ” - చెప్పాడు రాజారావు.

“సరే! రేపే వెడతాను.... ఆక్కడ కాలేజీలో నా ఫ్రెండ్లొకడు లెక్చరర్ గా పనిచేస్తున్నాడు.... అతనిద్వారా వివరాలు సేకరిస్తా.... అన్నట్టు అమ్మాయి పేరెంట్స్ ఎవరో-ఎక్కడ వుంటారో చెప్పలేదు!”

‘అమ్మాయి ఫాదర్ కి ఉద్యోగం గత్రా ఏమీలేవట.... మదర్ మాత్రం పెద్ద పేరున్న డాక్టరు!.... పేరు పారిజాతం!’

“పారిజాతమా?” ఆశ్చర్యంగా తనలో తనే అనుకున్నా-ఆ మాట రాజారావుకి వినిపించింది.

“ఆవిడ నీకు తెలుసా?” అడిగాడు వెంటనే.

“తెలుసు!.... కానీ నాకు తెలిసిన పారిజాతం, నువ్వు వియ్యమందబోతున్న పారిజాతం ఒక్కరే కాకూడదని కోరుకుంటున్నాను.” అంటున్న విశ్వనాథంవైపు రాజారావు వింతగా చూశాడు.

“నీకు తెలిసిన పారిజాతం గురించి నేను తెలుసుకోవచ్చునా?” అడిగాడు క్షణం తర్వాత....

గ్లాసులోవున్న విస్కీని పూర్తిగా తాగేసి - బోయ్ ని పిలిచి మరో ‘పెగ్’ ఆర్డరిచ్చి చెప్పటం ప్రారంభించాడు విశ్వనాథం.

“.... సుమారు పాతికేళ్ళక్రితం - కంపెనీ పనిమీద ఓసారి నేను విశాఖపట్నం వెళ్లేను.... హోటల్లో మకాం.... ఆరోజు మధ్యాహ్నం లంచ్ చేసి రెస్టు తీసుకుంటూండగా - బజర్ మోగింది. వెళ్లి తలుపు తీసాను.... ఓ ముప్పయ్యేళ్ళ యువకుడు లోపలకు వచ్చాడు....

“నా పేరు గోవిందరాజులు గురూగారూ! ఈ ఊళ్లో రెండు మూడు ఏజన్సీలున్నాయి” - అంటూ తనను తాను పరిచయం చేసుకున్నాడు. నా గురించి కూడా తెలుసుకున్నాడు.

“మంచి పిల్లలున్నారు!.... కావాలా?” అని అడిగేడు.

నేను దిగ్భ్రాంతిగా అతనివైపు చూశాను.... అతని ‘ఏజన్సీ’ ఏమిటో నాకు అప్పుడు అర్థమైంది.

“నన్ను మరోలా అర్థంచేసుకోకండి గురూగారూ! ఎవరి వ్యాపారం వాళ్ళది.... మీకు కావాలంటేనే వంపిస్తాను.... కాలేజీపిల్లలు! కాలి గరల్సొకాదు! కొబ్బరి ముక్కల్లా వుంటారు!” గోవిందరాజులు గడగడా చెప్పేస్తున్నాడు....

“అబ్బరేదు! నా కలవాటులేదు!” ఏం చెప్పాలో తెలిక-కాసేపు ఆలోచించి ఆఖరికి అలా చెప్పాను.

గోవిందరాజులు పళ్ళన్నీ కనిపించేలా నవ్వేశాడు.

“భలేవారే! ఎప్పుడో ఒకసారి మొదలుపెడితేనేకదా అలవాటయ్యేది?... ఓ అరగంటలో వచ్చేస్తానుండండి!” అంటూ మరి మాట్లాడే అవకాశం నాకు ఇవ్వకుండా వెళ్ళిపోయాడు.

‘నిజంగానే తీసుకొస్తాడేమో? అనే ఆలోచన నాలో కలిగేసరికి అరికాళ్ళలో చెమటలు పట్టాయి.

అన్నట్టుగానే - అరగంట తిరిగేసరికి గోవిందరాజులు తిరిగి వచ్చాడు. అతనితో ఓ అమ్మాయికూడా వచ్చింది.... అతను చెప్పినట్టు అందంగానేవుంది.

“మీట్ మిస్ పారిజాతం!” - అంటూ ఆమెను నాకు పరిచయం చేశాడు.

“నమస్కారం!” - చిరునవ్వుతో నమస్కరించి, అక్కడే కుర్చీలో కూర్చుందామె.

“నేను మళ్ళీ సాయంత్రం ఆరింటికి వస్తాను!” - అంటూ గోవిందరాజులు నిష్క్రమించాడు.

ఒక్కసారి పారిజాతం వైపు చూశాను.

తెల్లని శరీరానికి ఆమె కట్టుకున్న ఆరెంజ్ కలర్ బట్టలు మరింత శోభను తెచ్చిపెట్టాయి. చీరకూ జాకెట్టుకూ మధ్య సన్నని నడుంమీద చిన్న ముడతపడి అదోరకం అందాన్ని చేకూరుస్తోంది.

‘మీదేవారు!’ అడిగాను.

‘అమలాపురం! .. ఇక్కడే హాస్టల్లోవుండి చదువుకుంటున్నాను మెడిసిన్ ఫోర్టియర్!... ఇలా ఆదివారం వచ్చిందంటే, సినిమాకి. బీచ్ కి వెళ్లాస్తామంటే మా వార్డెన్ పర్మిషన్ ఇస్తుంది. మళ్ళీ చీకటి పడేవేళకు గూటికి చేరుకోవాలి!’ - చలాకీగా మాట్లాడింది పారిజాతం... ఆతర్వాత నాచదువు గురించి. నేను చేస్తున్న ఉద్యోగం గురించి, వచ్చే జీతం గురించి అడిగింది....

‘ఎంతేమిటి నీ ఫీజు?’

‘రెండువందలు!’

‘చాలా ఎక్కువ!’

‘ఇంకా ఎక్కువ ఇచ్చేవాళ్లు కూడా వుంటారు.... కానీ నేను ఫిక్స్ చేసుకున్న రేటు మాత్రం ఆది!... అందులో గోవిందరాజులుకి ఏదై ఇవ్వాలి!’- చెప్పింది పారిజాతం.

‘ఇలాంటి చెడు తిరుగుళ్లు తిరిగితే నీ ఆరోగ్యం చెడిపోదూ?... ఆ తర్వాత పెళ్ళెవరు చేసుకుంటారు?’- ఏదో అడగబోయి ఏదో అడిగే శానేమో అనిపించింది- అడిగిం తర్వాత.

నా ప్రశ్నకు ఆమె గలగలా నవ్వేసింది.

‘ఇవి చెడు తిరుగుళ్లు ఎందుకవుతాయి?... మనిషికి మానసికంగా ఆనందం, తృప్తికావాలి!... వాటికోసం ఈ పనిచేస్తే తప్పేముంది?... అయినా కాబోయే డాక్టర్ని!... ఆరోగ్యం ఎలా కాపాడుకోవాలో నాకు బాగా తెలుసు!’

‘ఇలా సంపాదించే డబ్బుతో - ఆయ్ మీన్ - పాపిష్టి డబ్బుతో చదివే చదువుకి సార్థకత వుంటుందనుకుంటున్నావా!’- తీవ్రంగానే అడిగాడు.

పారిజాతానికి కోపం వచ్చినట్టుంది.... అయినా తమాయించు కుంటూ చెప్పింది-

‘మహావస్తే - నెలకు అయిదారు వందలు వస్తాయి... అవికాస్తా నా టాయ్ లెట్ సామాన్లకు సరిపోతాయేమో.... అంతే!... చదువుకి నెలనెలా మావాళ్లు డబ్బు పంపిస్తూంటారు!’

‘అంటే... ఈ డబ్బు చదువుకునేందుకు కాదన్నమాట!’-

తను చాలా బీద కుటుంబంనించి వచ్చిందనీ, తనే తన వాళ్ళకు ఆధారపనీ, చదువుకునేటందుకు డబ్బు అవసరమై, మరో గత్యంతరం

లేక ఈ పాడుపనికి తలపడ్డాననీ ఆమె చెప్పివుంటే నాకు సంతృప్తి కలిగేదేమో!... కానీ ఆమె మాటలు విన్న తర్వాత నాకెందుకో ఆమెపై అసహ్యం, జుగుప్సకలిగాయి.

వెంటనే జేబులోంచి ఓ వందకాగితం తీసి ఆమె మీదకు విసిరేశాను.

‘ఇంకవెళ్ళు!’

ఆ హలాత్ పరిణామానికి పారిజాతం, ముందు త్రుళ్ళిపడినా- తరువాత నెమ్మదిగా చెప్పింది.

‘మీదగ్గర డబ్బు ఎక్కువగావుంటే లేనివాళ్ళకు దానంచేసుకోండి! నేను మాత్రం ‘ఉత్తినే’ డబ్బు తీసుకునే దాన్ని కాను... గోవిందరాజులుకి మాత్రం ఏదై ఇవ్వండి!.... అతనొస్తే నేను హాస్టల్ కి వెళ్ళిపోయానని చెప్పండి అంటూ చివల్న లేచివెళ్ళిపోయింది పారిజాతం....

ఆరుగంటలవుతుండగా గోవిందరాజులు వచ్చాడు. జరిగింది తెల్పుకుని నన్ను ఓ పురుగుని చూసినట్టుగా చూసి అన్నాడు.

‘మీరు చాలా అమాయకులు గురూ గారూ! అయినా మీరు కాకపోతే మరెవరూ దొరకరా? వెర్రెటీ కోరుకోని మొగాడెవరు సార్ ఈ లోకంలో?.... ఆపారిజాతం మీదఇప్పటికప్పుడే- ఇలా ఏదై రూపాయల చొప్పున- నాలుగువేలుపై గా సంపాదించాను, దాన్నిబట్టి మీరే ఆలోచించండి... మన సమాజం ఎటుపోతుందో?.... అయినా అనుభవించటానికి కూడా అదృష్టంవుండాలి గురూగారూ!- అంటూ నేనిచ్చిన ఏదైనోటు జేబులో కుక్కుకుంటూ బయటకు నడిచాడు గోవిందరాజులు.

‘ఆగు!’ గట్టిగా అరిచాను-

అతను ఆగిపోయి నా వైపు చూశాడు.

‘నువ్వెప్పుడై నా జీవితాన్ని అనుభవించావా?.... అదే.... అంటే నా ఉద్దేశ్యం పారిజాతాన్ని..’ నేను పూర్తిగా అడక్కుండానే నా మనసులో మాట గ్రహించేసిన గోవిందరాజులు వెకిలిగా నవ్వుతూ మళ్ళీ నాముందుకొచ్చాడు...

‘ఓ యస్ గురువుగారూ! ఒక్కపారిజాతమే కాదు... సుజాత, కామేశ్వరి, కనకవల్లి ఇంకా ఎందరో!’ గోవిందరాజులు అలానవ్వుతూ చెప్తూంటే ఆ ప్రశ్న ఎందుకు అడిగానా అనిపించింది... అతను వెళ్లిపోయాక, కొండంత ఖరువు దిగిపోయినట్టుగా ఫీలయి, హాయిగా స్నానం చేశాను’...

‘అదే నాకు తెలిసిన పారిజాతంకద!- అంటూచెప్పటం ముగించి రాజారావు వైపు చూశాడు విశ్వనాథం....

‘బహుశా ఆ పారిజాతమే ఈ పారిజాతం కాదుకదా!’- అనుమానాన్ని వ్యక్తం చేశాడు రాజారావు.

‘నో! ఆలాకావటానికి వీలులేదు!.... అవకాశం కూడాలేదు!’ మనసులో సందేహంపీడిస్తున్నా, అతనికి ధైర్యంచెప్పాలని ప్రయత్నించాడు విశ్వనాథం.

‘కాకూడదనే అనుకుందాం! అయినా నువ్ రేపే అమలాపురం వెళ్ళిచూసిరావాలి! ఒకవేళ ఆ పారిజాతమే ఈవిడయితే, ఆసంబంధాన్ని వదిలేసుకుందాం... ఫణీంద్రకు ఎలాగో నచ్చచెప్తాను! ఆలాంటిదాని కూతురు నా యింటి కోడలుగా రావటం నేను భరించలేను... స్ట్రీక్... నువ్ రేపేవెళ్ళిరా!’- అర్థింపుగా అన్నాడు రాజారావు.

ఆమర్నాడే విశ్వనాథం అమలాపురం వెళ్ళివచ్చాడు.... ఆతర్వాత నాలుగురోజులకు రాజారావుకూడా ఢిల్లీనించి తిరిగివచ్చాడు.

‘పారిజాతాన్ని చూశావా!’- రాగానే, విశ్వనాథాన్ని ఫోన్లోనే అడిగాడు ఆత్రంగా.

‘చూశానే... ఆపారిజాతం, ఈవిడా ఒక్కరే కాక పోవచ్చునని ఆనాడే చెప్పానుగా!... అన్ని వివరాలూ సేకరించాను... మంచి సంప్రదాయం కలిగిన కుటుంబం!... నువ్ ఆలస్యం చేయకుండా ముహూర్తం పెట్టించచ్చు!’- చెప్పాడు విశ్వనాథం.

పదిరోజులు తిరక్కుండా పారిజాతం కూతురు సువర్చలకూ రాజారావు కొడుకు ఫణీంద్రకూ- షైభవోపేతంగా పెళ్ళి జరిగిపోయింది.

పెళ్ళి పందిట్లో విశ్వనాథాన్ని చూసిన సువర్చల తల్లి, డాక్టర్ పారిజాతం గతాన్ని గుర్తుచేసుకోటానికి ప్రయత్నిస్తూ-

‘మిమ్మల్ని ఎక్కడో చూసినట్టు జ్ఞాపకం!’- అన్నది.

‘ఏమో... చూశారేమో!... కానీ నాకు మాత్రం మిమ్మల్నిప్పుడూ చూసినట్టు గుర్తులేదు!’- అతిమామూలు ధోరణిలో.

ఆ తర్వాత మనసులోనే అనుకున్నాడు.

‘వెయ్యి అబద్ధాలాడైనా ఓపెళ్ళి చెయ్యమన్నారు... ఒకే ఒక అందమైన అబద్ధం చెప్పి- ఓ పెళ్ళి అగిపోకుండా చూశాను!... నేనే కనుక విజయం చెప్పివుంటే, ఈ సువర్చల కూడా నాపావనిలాగే, తాను ప్రేమించిన వ్యక్తిని పొందలేక ఆత్మహత్య చేసుకునేదేమో! ఆసలు పెద్దవాళ్ళు చేసే తప్పులకు, పిల్లలు శిక్ష అనుభవించకూడదు!’

*

*

*