

ఇ త రు లు
లో ని క్తి
రా కూ డ దు

అనలు సున్ని పిండితో ఒ గుంటి తయారు చేసిందట ఆ మహాత్మి.
దేవతలన్న పేరే గాని వాళ్ళకు శామన్సెన్స్ వుండదల్లే వుంది.
బాత్ రూం కట్టించుకుంటే, కనీసం సింపుల్ గా తలుపు వేసుకుంటే సున్ని
పిండితో ఒక గుంటిచేసి గుమ్మందగర కూర్చోబెట్టడం వుండదుకదా.
తలంబోసు గుంబోందయ్యా - ఆవిడ జగన్మాత: ఆ నలుగుపిండిని వేస్తు
చేయడ మెందుకని ఆవిడకో అయిడియా వచ్చి వుంటుంది. జగన్మాతకు

కూడా ఇలాంటి తల్లక్రిందులు ఆలోచనలవలనాస్తాయో నాకు బోధపడకుండా వుంది. ఇప్పటికి పల్లెటూళ్లలో అడవాళ్లు నూతిదగ్గర, దొడ్లో, చెట్టుక్రింద ఇటుకరాతిమీద కూర్చుని పులుసు పోయించుకుని తలంబోసు గుంటూ వుంటారు. జగన్నాథ తలంబోసు గుంటూంటే పులుసెవరు పోశారో....

పులుసు పోసేందుకు మరోపిండితో మరో బ్రబుల్నం బోయిని కాని, సారీ గరల్ను కాని సృష్టించి వుండవచ్చు. ఒక వేళ ఆ వెర్రితల్లి పిల్లవాణ్ణి చేసిందికాని ఒక మాంచి యంగ్ గరల్ను చేసి గుమ్మందగ్గర కాపలా పెట్టివుంటే శివుడు గుమ్మం దాటకుండానే మరేదా అచూయ్యతం చేసివుండును. బోయిని సృష్టించడంలో ఆ మహాతల్లి చిన్న లవుక్యం ప్లే చేసింది. ఈ వెర్రి పీనుగు ఎలాగు ఫాదర్ను అటకాయస్తాడు ఆ కోపిష్టి మొగుడు వీడి అంతుచూస్తాడు. అప్పుడు ఈ వంకమీర తను శివుడుగా రికి రైట్ ఎబవుటు టరన్ చెప్పవచ్చు అని పూహించి వుంటుంది.

అయినా "ఇతరులు లోనికి రాకూడదు. అని బోర్డు కట్టేసే సరిపోయేది. ఈ మాత్రానికి పిండిబొమ్మను చేసి గుమ్మందగ్గర కూర్చోబెట్టడం దేనికంట.

అయినా ఆ మగాడికి శివుడు గారికి అంత తొందరేల.

తలంబోసుగుంటున్న ఆడదానితో తన కేమిపని?

అంత అనుమానమా మనిషికి కాదు. దేవుడికి

బోపలెవరన్నా వున్నారని అనుమానం వుంటే నరికేయవచ్చు కాని. గేటుదగ్గర కూర్చోపెట్టిన గుంటుణ్ణి అమాంతం పీక తెగ వెయ్యటమే.

పెళ్ళాంమీద మనసుంటే వుండవచ్చు - ఆహ్లా. కాదనము అందుకని దారిలో అడ్డమైన వాళ్ళందర్నీ నరికేసెయ్యటమే.

భార్యల విషయంలో సాక్షిత్తు దేవతలే ఇంత అసందర్భంగా ప్రవర్తిస్తే ప్రతి సంవత్సరం ఈస్టోరీ చెప్పుకునే మనుష్యులు ఇంకెంత అసందర్భంగా ప్రవర్తిస్తారో వూహించడం కష్టం: దట్సాల్ రైట్.

జరిగిందేదో జరిగి పోయింది.

ఆ కుర్రాడికి గజామరుడి తలకాయ తెచ్చి అతికించడమేమీ? తన తలకాయలాంటి తలకాయ అంటించాలని తోచలేదా?

ఏనుగు తలకాయతెచ్చి అంటించాడు కాని అలాటి తలకాయ పున్నవాడికి ఎక్కడున్నా పెళ్ళిపుతుందా! అబ్బర్ద్ —

అందుకే ఆ పూర్ దోయ్ కి పెళ్ళికాలేదు.

పెళ్ళాడేందుకు ఏ ఆడపిల్లా ముందుకురాలేదు

అందుకని ఆ వినాయకుడికి ఆడిట్ ఆఫీసరు ఎకవుంటెంటులాటి ఉచ్యోగం ఒకటి తగిల్చి దిక్కుమాలిన అబ్జక్ట్స్ అన్నిటికీ నువ్వు గజా దివుడవు అని నేంబోర్డు లగాయించారు. నిన్ను పూజించకపోతే అపనిందల పాలవుతారు. నీ ఇస్టోరీని అక్షంతలు వేసుకోకపోతే చవితి చంద్రుడిచూస్తే జనం బ్లాక్ మైలవుతారు అని నీతి తయారుచేశారు.

శ్రీ కృష్ణుడిలాటి టక్కరి రాజకీయవేత్త మిల్కులో మొహం చూడడంవలన సత్రాజిత్తుతో బ్రబుబ్సులో పచాల్చి వచ్చింది. నవనీత దోరుడు బ్లాక్ మెయిల్ కి పెరిబిల్ గా అప్ సెటయూడు

అయితే జాంబవంతుడితో ఫయిట్ డాండ్ స్టోరీలా గొప్ప క్లిట్ గా వుంటుంది. ఒక ఫయిట్ చేయడం ఒక గరల్చి పెళ్ళాడటం — శ్రీకృష్ణుడు అలా పదహారు వేలమంది గరల్చుని పెళ్ళాడేశాట్ట. ఈ ఫిగర్ని మీరు నమ్ముతారూ? పదహారు వేలమందిని పెళ్ళాడినా రెస్పెక్టు కించిత్తు తరగ లేదు మహానుభావుడకి. అయితే ఈ పెళ్ళాల పేర్లన్నీ శ్రీకృష్ణుడికి ఎలా

కంఠతావచ్చు- ఎవరింటికి ఎప్పుడు వెళ్ళాలో యివన్నీ గణాంకశాఖ-
గణాధిపతి ఎకవుంట్లురాసి వుంచే వాడేమో!

వినాయకుణ్ణి చూస్తే నిజంగా జాలేస్తుంది. ఏడాదికోమాటు
బస్సులవాళ్ళూ, స్టూడెంట్లు, ఆచ్య తిప్పర్ని తప్పించడం కోసం ప్రతికల
వాళ్ళు దుకాణదారులు, మనీలెండర్సు తల్చుకుంటే తల్చుకోవచ్చు గాక —
ఓ పెళ్ళాం సంసారం పిల్లలూ లేకుండా ఎంతకాలం?

ఏమదరూ తన కొడుకు బ్రహ్మచారిగా వుండడం యిష్టపడదు
గదా!

ఓ పన్నెవడో రాలగొట్టాడు — గణావవం—యివన్నీ డిస్కాండ్రి
లిఫికేషన్లనే— పెళ్ళికి. ప్రతి హాక్మనీవాయించేపిల్లా "అంబోవర లకుమి
కర" అంటూంటే వింటూ తన మేరేజి పోస్టుపోనవుతూంటే పాపం
వినాయకుడు కుడుములు తింటూ ఎలుకనెక్కి ఆమాయకుళ్ళా సంచరిస్తూ
వుంటాడు.

సైకిలెక్కే వాడికే లేదుకదా రెస్పెక్టు ఎలుకనెక్కేవాడికి ఎందు
కుంటుంది? కనీసం స్కూటరయనా. ఫర్వాలేదు ఓమోస్తరు.

వినాయకుని పెళ్ళికి అత్తార్ని స్కూటరడగమని మనమంతా సపో
రిదాం.
బి.