

ముక్కుకు సూటిగా

ముసలయ్య గుడిసె ముందు నిలబడి రంకెలు వేస్తున్నాడు. వరసగా పాకలున్న అక్కడ అంతా అలా అరచుకోవడం కొట్లాడుకోవడం విద్వారమేమీ కాదు. కాలువ గట్టున స్థలాల్ని ఆక్రమించుకుని చిన్న చిన్న గుడిసెలు వేసుకుని, వాటిలో బ్రతికేవారి బ్రతుకులు నిజంగా బట్టబయలే.

అతని పేరు ముసలయ్యగాని అతడు మాత్రం ముసలయ్యకాదు, పడుచువాడే. రిక్షా తొక్కుతాడు. తాగుడు అలవాటు లేని నూదీకి ఒకటి, ఆరా రిక్షా వాళ్ళలో ముసలయ్య ఒకడు. ఎంతో కష్టపడతాడు. నిజాయితీగా వుంటాడు. పెళ్ళాన్ని కొట్టడు. బచ్చితంగా వుంటాడు. అలాంటి ముసలయ్య ఎదుటి వారిలో తప్పుని సహించలేడు.

అతని తల్లి కౌరమ్మ దూరంగా బట్టలుతికే రాయిమీద కూర్చుని ఏదో సణుగుతోంది. ముసలయ్య మాత్రం నోచీకొచ్చినట్లు తిడుతున్నాడు.

“నీ కొచ్చి నేళ్ళు ఏం జేసుకుంటావు? నీ కంటే ఆ కుక్కా, పందీ నయం. ఆటికి యిసువాసం వుంటది. నా సెమబోడ్డి నేదెస్తే - సాటు మాటు యవ్వారమా - అట్టాంటి మాటంటేనే నాకు మంట” అంటూ అరుస్తున్నాడు. కాలవలో నీటి కెరటాల మీంచి ధ్వనితరంగాలు దాటుకొస్తున్నాయి.

అతను కష్టపడి సంపాదించిన డబ్బుతో పది కిలోలు బియ్యం కొని పాత కుండలో పోశాడు. అతని భార్య తూచి తూచి జాగ్రత్తగా వాడుతోంది. నిన్న రాత్రి కౌరమ్మ అందులోంచి పావుశేరు బియ్యం దొంగిలించి పకోడీలు కొనుక్కు తినేసింది. ఆ విషయం ముసలయ్య భార్య కనిపెట్టినా రుజువులేక ఏమీ చెయ్యలేకపోయింది. ఉదయమే అర్థశేరు కొంగులో పోసుకుంటుంటే పట్టుకుంది.

“మూడు పూటల కాడి నుండి సుట్టముక్కలేక సచ్చిపోతున్నా” అని ముసలి కౌరమ్మ మొరాయించింది. ఈ మాట విని కౌరమ్మని బయటకు గెంటేశాడు ముసలయ్య. “ఈ సాటు మాటు పనులంటే నాగ్గిట్టవు - పో ముండా బయటకు” అన్నాడు. “ఎదురపడి అడిగితే పావల దబ్బులు ఈకపోదునా” అంటూ అరిచాడు.

కౌరమ్మ నోరెత్తలేక వూరుకుంది. ఆమెకి ఈ వ్యవహారం కొత్త కాదు. చాటుమాటుగా అడ్డమైన పనులూ చేసి మొగుడిచేత చావు దెబ్బలు తినడం బాగా అనుభవం. మొగుడు పోయాడు. ముసలయ్య అరుస్తాడు గాని కొట్టడు. అందుకే కౌరమ్మకి అంతగా అంటదు.

“ఇంత కూడేస్తుంది. తిని పడండు. ఎదప పనులు సేశావంటే - ఈ పాలి మక్కిలిరగదంతా” అన్నాడు. ఇంతలో పక్కింటి సింహాచలం అడ్డొచ్చి -

“ఒరే ముసలయ్యా, కన్నతల్లి నట్టాగట్రా అనేది? చేసింది తప్పయినా నెమ్మదిగా చెప్పుకోవాల” అన్నాడు.

“ఎందుకు సెప్పాలి” అన్నాడు.

“లేక ఊరంతా యినాలా....”

“నాకేం భయంలేదు. ఇంటే యిననీ - నేనేం చేసినా అందరి ఎదుటా చేస్తాను. నాకేటిరా బయ్యం - నేనెవడి సొమ్ము తినడం లేదురా - నా కష్టం నే తింటన్నా” అన్నాడు.

సింహాచలం నవ్వి “అన్నీ అనబోకు. కొన్ని గుప్పిట్లో ముయ్యాలి” అన్నాడు.

ముసలయ్య మీసం మీద చెయ్యేసి “ఈ ముసలయ్య ఏ పనీ ఎనకమాల చెయ్యడు” అన్నాడు.



ముసలయ్య వుషారుగా రిక్షా పోనిస్తున్నాడు. పొద్దుటినుంచీ ఒకటే బేరాలు. క్షణం ఊపిరి సలపడం లేదు. ఊరంతా కలకలలాడిపోతోంది. హడావిడి రంగు కాగితాలు తోరణాలు - ఆటోలు, రిక్షాలు, కారులు అన్నిటికీ హడావిడి. ఆ రోజు పోలింగ్ రోజు ఎలక్షన్ల హడావిడి అంతా ఇంతా కాదు. ముసలయ్య ఏ పార్టీకి ఖాతా పెట్టుకోకపోయినా, మామూలు బేరాలే ఆ రోజు చాలా ఎక్కువగా ఉన్నాయి. ముసలయ్య మనసు తేలికగా వుంది. జుబ్బా లోపలి జేబు బరువుగా వుంది.

“ఒరే ముసలయ్యా, ఏటిరా ఆ బాబుగారితో అల్లా దెబ్బలాడేత్తున్నావు” అన్నాడు వెనకగా తన రిక్షా తొక్కుతూ సింహాచలం.

“ఎం నా కనిపించింది. మొగాన కొట్టినట్టు అడిగాను తప్పా!”

“నీ ముఖంలే” అనుకుంటూ నవ్వుతూ ముందుకెళ్ళిపోయాడు సింహాచలం.

ముసలయ్య రిక్షాలోంచి దిగిన ఆసామిని బైమెంతని అడిగాడు. నాలుగున్నరని అతను చెప్పాడు. ఆరుగంటలకి పోలింగ్ పూర్తయిపోతుంది. ముసలయ్య జీవితంలో వచ్చిన మొదటి ఓటుహక్కు అతనికి భలే హుషారుగా వుంది. ఎప్పుడెప్పుడా అని కంగారుగా వుంది.

ఇంక రిక్షా ఆపేసి బండి షెడ్డులో ఇచ్చేసి ఓటు వెయ్యాలి అనుకుంటూ బయలు దేరాడు. ఓటు ఎలా వెయ్యాలి? - ఆ, అక్కడ వాళ్ళే సెప్టారు ఏం సెయ్యాలి, సింహాచలానికి సెప్పలేదూ! ముసలయ్య రిక్షా తీసుకుని షెడ్డు వైపు బయలుదేరాడు. మధ్యలో ఎంతమంది అడిగినా బండి రాదండి, రాదండి అంటూ గంట మోగించు కుంటూ ముందుకు సాగిపోయాడు.

పోలింగ్ ఆఫీసు దగ్గర జనం పల్కబడిపోయారు. అక్కడొకళ్ళు, అక్కడొకళ్ళు వచ్చి ఓటు వేసి పోతున్నారు. పోలింగ్ ఆఫీసుకి దూరంగా అన్ని పార్టీలవాళ్ళూ నెమ్మదిగా, సున్నితంగా మర్యాదగా తమని మర్చిపోవద్దని ఓటర్లకు గుర్తుచేస్తున్నారు. అయిదూ నలభై దాటుతుండగా ముసలయ్య పై గుడ్డతో ముఖం తుడుచుకుంటూ పరుగులాంటి నడకతో పోలింగ్ ఆఫీసులో అడుగుపెట్టాడు.

అక్కడ వరుసగా నలుగురైదుగురు కూర్చుని వున్నారు. ఇద్దరు పేరు వెతుకుతున్నారు. ముసలయ్య వారికి తన పేరు వున్న చీటీ ఇచ్చాడు.

పేరు సులువుగానే దొరికింది. ఒకామె ముసలయ్య చేతి చూపుడు వేలి మీద నల్లని సిరామచ్చ వేసింది. మరోకామె వేలిముద్ర వేయించుకుని ఓటు చేతికిచ్చి.

“నీకిష్టమైన గుర్తుమీద - ఇదిగో, ఈ ముద్రవేసి ఇలా మదతవేసి ఈ పెట్టెలో వెయ్యాలి - ఇదిగో ఆ ముద్ర మాత్రం అటు ఆ తెరలు కట్టారే - అందులోకి వెళ్ళి వేసిరా” అంది. ముసలయ్య ఆమెని అనుమానంగా చూశాడు.

“ఊ, వెళ్ళి వేసిరా” అంది.

“ఎందుకెళ్ళాలి? నాకిష్టమైన గుర్తుమీద నేను కొట్టేదానికి అంత రాస్సెం ఎందుకు?” అన్నాడు సీరియస్ గా.

“అదంతే. అలాగే చెయ్యాలి” అన్నాడు అక్కడున్న పోలింగ్ ఆఫీసరు.

ముసలయ్యకి ఛత్రున కోపం వచ్చింది. “ఈ ముసలయ్య ఏదీ ఎనకమాల
తెరసాటు కెళ్ళి సెయ్యదు. నాకేటి బయ్యం. నేకష్టపడి రిక్షాలాక్కొని బతుకుతున్నా-
ఎవడి సొమ్మా తినడంలేదు - నేనిక్కడే గుడ్డుతా నా ముద్దర” అన్నాడు.

“అది పద్దతి కాదు” అంటూ ఏదో చెప్పబోయేంతలో -

“నేనెదీ సాటుగా సెయ్యనంటే సెయ్యను. అంతే... ఆ ...” అంటూ దభీమని
ముద్రేసి - మడతపెట్టి, వాళ్ళు చూపించిన పెట్టెలోనే పడేసి మీసం దువ్వుకుంటూ
బయటికొచ్చేశాడు, భారతవీరుడైన బంగారు పౌరుడు.

అతని మూర్ఖత్వంలో వున్న అమాయకత్వానికి పోలింగ్ ఆఫీసరు నవ్వుకున్నాడు.