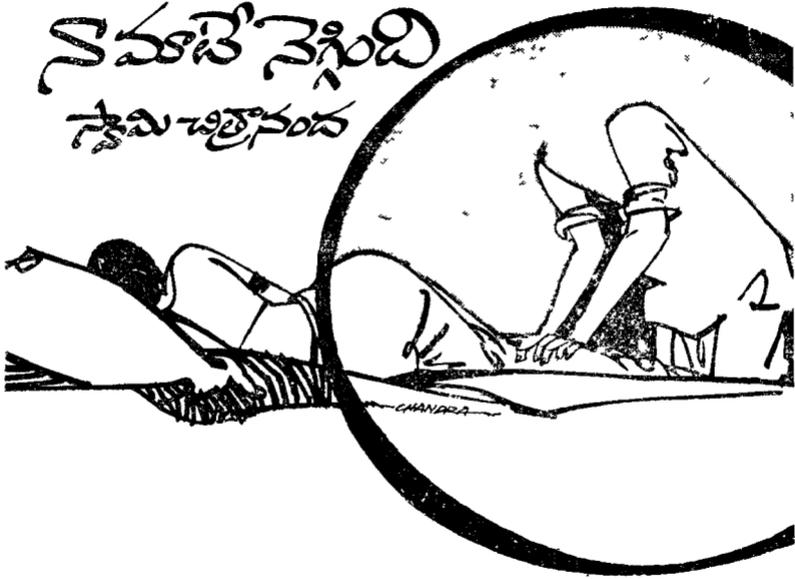


# నమాసే న్నెంబి

## స్వామి-చిత్రానంద



“అక్షీ! అక్షీ!” తలుపు తట్టాను  
 జనాబులేదు మళ్ళీ పిలిచాను అసలు  
 చలనమేలేదు నిద్రపోతోందనుకుంటాను  
 నిద్రపోకేంజేస్తుంది? ఎంతసేపని మేలు  
 కొంటుంది? అడ్డగాడిదలాగా పురంతాతిరిగి  
 అర్థరాత్రివేళ యింటికొచ్చే మొగుడికి  
 అది గనక తలుపుతీస్తోంది మరో అడ  
 దయతే అరుగే శరణ్యం తిరిగి మరింత  
 గట్టిగా పెలుస్తూ, గొళ్ళెంకూడా చప్పుడు  
 చేశాను ఈసారి “ఊ” అని మాత్రం  
 అంది అంతే—నెమ్మదిగా శుశుప్తావస్థ  
 నుండి, జాగ్రదవస్థకు వచ్చేస్తుంది కదా  
 అని మళ్ళీ ఏం గొడవ చెయ్యలేదు

మరి కాసేపటికి తలుపుతీసి, తిరిగివెళ్ళి  
 తన పక్కమీద పడుకుంది రోజులాగే  
 నేనుమాత్రం నెమ్మదిగా బట్టలుమార్చు  
 కుని బాత్ రూంలోకి వెళ్ళి, స్నానంచేసి

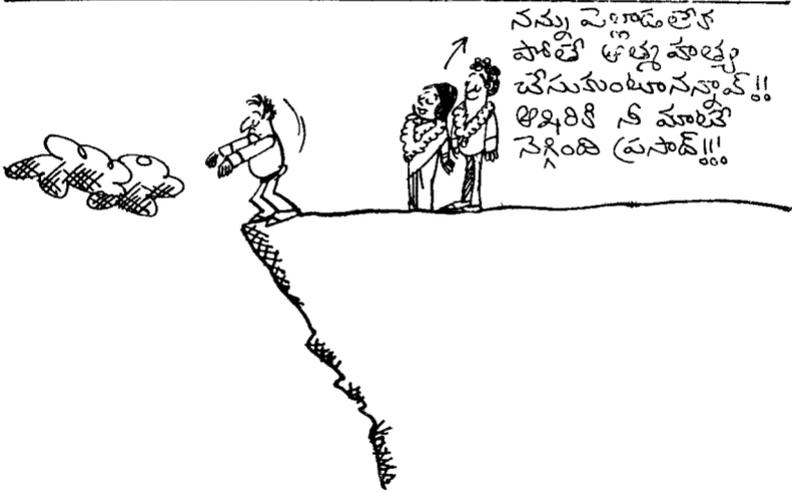
వచ్చి, తల దువ్వుకుంటూ అన్నం పెట్ట  
 మన్నాను

“కూర, నెయ్యి, చారు, మజిగ,  
 అన్నం అన్నీ కంచం దగ్గరే మూకపెట్టా  
 జాగ్రత్తగా మూత తీసుకుని, తినేసి రండి”  
 అంది

“కాదు, నువ్వే పెట్టాలి—భోజ్యేషు  
 మాతా!” అన్నారు

“శయనేషురంభా” అనికూడా అన్నారు  
 “చప్పన తినిరండి”

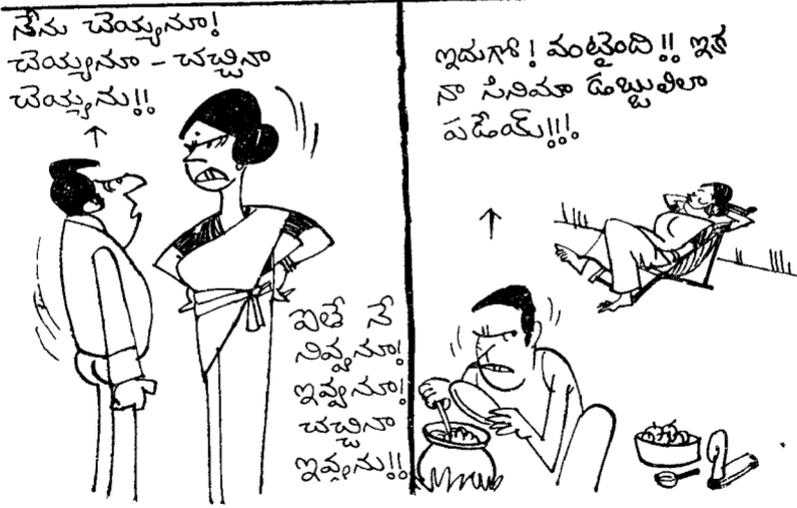
“నరే” అని సనుక్కుంటూ వంటిం  
 ట్లోకి వెళ్ళాను అన్నం తింటుంటేనే,  
 మొదలెట్టింది కాళ్ళు నెప్పులంటూ, పీక్కు  
 తినేస్తున్నాయంటూ వెంటనే రమ్మని  
 హుకుం జారీచేసింది కూడా గబగబా  
 నాలుగు మెతుకులు నాలిక్కి రాసుకుని  
 హాజరయ్యాను



నన్ను వెంబడిలోక  
పూటే అట్టూ మెట్టు  
చేసుకుంటూనన్నావ్!!  
అక్కరికి నీ మాటలే  
నెగింది ప్రసాద్!!

“ఏవిటి లక్ష్మీ: ఏవిటనలు సంగతి?”  
 “సంగతేవిటి: నా మొహం—కాళ్ళు  
 కుక్కతినేస్తుంటే—”  
 “సాయంత్రం అలా ఎక్కడేనా తిరి  
 గొచ్చావా?”  
 “అబ్బే! అలా కూరలకోసం వెళ్ళా  
 ంతే ఏమిటో ఇవాళ విపరీతంగా పీకే  
 ప్తన్నాయండి”  
 “ఆ మనకేదో రోగం రోజూ రాత్రికి  
 గాలిగి-రివాణ ప్రకారం ఈవేళ ట్రిప్ప  
 పహూశా ఈ నెప్పులకి వచ్చివుంటుంది”  
 “పోదురూ-మీ వేళాకోళం మీరూను  
 వేళాపాళాలేదు”  
 “నిన్ను తలనాప్పి వచ్చిందా? మొన్న  
 కళ్ళుతిరిగాయా? అటుమొన్న కడుపులో  
 పోటా?”  
 “చస్తుంటే సంధ్యమంత్రమట! మీరెళ్ళి  
 పడుకోండి నన్ను చంపక!”

“నే మాట్లాడక పడుకుంటే, నిన్ను  
 చూసే దిక్క?”  
 “ఇప్పుడు మహా చూసేస్తున్నట్టు!”  
 “అదేంమాట! ఏం కావాలో చెప్పు—  
 రెక్కలు కట్టుకు, అమాంతం చేసేస్తానో  
 లేదో?”  
 “అయితే అవతలవాటా వాళ్ళింటికెళ్ళి  
 కాస్త పంచదార అడిగితెండి, పానకం  
 చేసుకుని తాగితే, వేడినయితే తగుతుంది”  
 “వాళ్ళంతా నిద్రపోతుంటే, యిప్పు  
 డేవిటి? రేపు చూద్దాం—”  
 “రేపుకూడా రావాలనా మీ కోరిక?  
 వెళ్ళితెద్దురూ: చంపక, ప్రతీదానికీయితే  
 కాదనకుండా చెయ్యరు కదమ్మ యెదీను?  
 బ్రాహ్మడూ వెళ్ళాం సామెత”  
 “జందెం అంటే తీసేళాంగాని—  
 అసలు మనం బ్రాహ్మలమేగా?”  
 “ఏవిటమ్మా-లక్ష్మీ!” అంది పక్క-



వాటాలో ఆవిడ.

“ఏం లేదండి. కాళ్ళు పీక్కుపోతున్నాయి వేడిచేసి. మిమ్మల్ని కాస్త పంచదార అడిగి తెమ్మంటే, రేపు ఆడుగు తానంటున్నారు.”

“దీనికేం భాగ్యం అమ్మా! ఇంద తీసి కెళ్ళండి” అని ఇచ్చింది.

“నీళ్ళు గ్లాసునిండా పోకారు సుమండీ సగానికి చాలు” అని దై రెక్సన్.

పానకం చేసి యిచ్చాను. తాగింది. కాని, ఏం తగ్గలేదు. బాధ మాత్రం బాధలాగే వుంది. బాధ వైకి వినబడుతోంది కూడా.

“ఇది వేడివల్ల కానేకాదండి.” అని మా ఆవిడ తీర్మానం చేసేసింది.

“మరి, జబ్బువల్లా! ఆపకాయ అన్నం తింటే—”

ఇదుగో! వంటవేసింది!! ఇత నా సినిమా డెబ్బులీలా పడేయ్!!



“నజ్జులేదు-గిజ్జులేదు.ఇది...ఇది...”

“ఇది?”

కాస్తేపు ఆలోచించింది.

“ఇది దిప్పిదోషమేనండి. సాయంత్రం దాసీదానితో వెళ్తుంటే, వాళ్ళ సుందరమ్మగారు చూసి—

“ఎక్కడికమ్మ నడిచివెళ్తున్నావు? ఆయనలేరా-కూడా దాసీదాన్ని తీసుకు వెళ్తున్నారూ!” అంది ఇప్పుడు జ్ఞాపకం వచ్చింది. ఆవిడదప్పి కాళ్ళమీదే పడింది. అందుకే కాళ్ల యింతగా పీకేస్తున్నాయి. కాస్తంత ఆ నారింజ చెట్టు దగ్గరకెళ్ళి మూడు రాళ్ళుతెచ్చి, దిప్పి తీసి, నీళ్ళ బకెట్ లో వెయ్యండి. అవి కరిగేసరికి, తగ్గిపోతుంది ఉ-వెళ్ళండి.”

“దిప్పిలేదు-గిప్పిలేదు, నన్ను రోజుకి తొంభై మంది చూస్తారు, తొమ్మిది వందల

ప్రశ్నలు వేస్తారు. నాకు తగలేం దిష్టి?"  
 "ఇది నా ఖర్చు సరా; వెళ్ళండి. నా  
 మాట నమ్మండి. దిష్టి తీస్తే, చేత్తో తీసి  
 నట్టు తగ్గిపోతుంది. వెళ్ళండి."  
 "మంత్రాలకు చింతకాయలు  
 రాల్తాయా?"

"రాల్తాయి-వెళ్ళురా—"

ఇహ తప్పదురా అని మూడు బెడ్డలు  
 తెచ్చాను.

"మరి, నాకు దిష్టిమంత్రం రాదే?"

"మరేం ఫర్వాలేదు. మీకు పరిషం  
 పట్టడమే రాదాయె-యిదెలా వస్తుంది;  
 మూడుసార్లు మోకాళ్ళ దగ్గర్నించి,  
 పోదాలదాకా తిప్పి, నాలుగోసారి తల  
 నుంచి, సాదాలదాకా తిప్పి, బకెట్లో  
 వెయ్యండి-అదే తగ్గిపోతుంది."

"సరే" అని అలా నాలుగుసార్లు తిప్పి,  
 బెడ్డలు తీసుకెళ్ళి, లోపలవదేసి, వచ్చి  
 గడియారంకేసి చూస్తున్నా-ఎంతసేపటికి  
 తగ్గుతుందా అని-ఎంతసేపయినా బాధ  
 మాత్రం తగలేదు.

"ఎలావుంది?" అని అడిగాను.

"అప్పుడేనా? కాస్సేపు ఆగండి. అదే  
 తగ్గుతుంది."

కాస్సేపు అయితర్వాత కూడా  
 అలాగేవుంది.

"కాస్త కాళ్ళుపట్టండి—చప్పున తగ్గి  
 పోతుంది" అని కోరింది.

మూడోవాళ్ళు ఎవరూ చూడంలేదనీ,

రాత్రికదా అనీ, అందులోనూ మన  
 సొంత వెళ్ళాంకదా అనీ కాళ్ళు పట్టాను  
 పదినిమిషాలు.

"ఎలావుంది ఇప్పుడు?" అని అడి  
 గాను.

"మరి కాస్సేపుపట్టండి-తగ్గిపోతుంది."

మరి కాస్సేపయిన తర్వాత—

"చాల్లెండి-పడుకోండి. అదే తగ్గి  
 పోతుంది."

"అదేంమాట? నీకు పూర్తిగా తగ్గే  
 దాకా, మనకి నిద్రపట్టదు" అని ఇంకా  
 పట్టుతూనేవున్నా.

"తగ్గిందిలెండి. పోయి పడుకోండి"  
 అని లోపలకు వెళ్ళింది.

"చూశారా? నే చెప్పలేదు? రాళ్ళన్నీ  
 కరిగిపోయాయి. నెప్పి కూడా తగ్గి  
 పోయింది."

"ఆ...మంత్రాలకు చింతకాయలు  
 రాలేయా?" అని నేను లోపల దాచిన  
 మూడు మట్టి బెడ్డలు తీసి చూపించాను.

శ్రీమతి నిర్ధాంతపోయింది. తల  
 వంచుకుంది సిగ్గుతో.

"ఛీ! మీరెప్పుడూ ఇంతే" అంటూ  
 తనేదో అపజయం పొందినట్టు భారంతో  
 వెళ్ళి, మంచంమీద పడుకుంది.

నేను మాత్రం విజయం సాధించిన  
 వీరుడిలా—

"నామాటే నెగ్గింది" అంటూ శ్రీమతి  
 దగ్గరకు వెళ్ళాను. □□

