

బతకనేల్లినోళ్లు

“మామా! నువ్వు ఏమీ అనుకోనంటే నిన్నొక్క మాట అడగతాను!”

మా బామార్లి. వై. యం. రెడ్డి. మొన్నొకనాడు ఆ నాలుగ్గాళ్లమండపం కాడ నిలేసె.

అదే యింకెపురన్నా అయ్యుంటే ఆడికాణ్ణే చొక్కాయ పట్టి నిలేసి ‘అడగరా!’ అని ఐసా పైసా తేల్చుకునే వాణ్ణి. మా బామార్లి కత అట్టగాక పాయనే!

ఇప్పుడంటే ఈ బతుకుల చీకిపాదల్లో చిగులుకోని అట్టపోలేక యిట్టరాలేక అల్లాడా ఎవుడి దోవ వాడిదిగా ఉండాదికానీ... అదే తాడుతగాదా రొండా లేనప్పుడు ఒకడు యింకొకడి నీడ అనుకోవాల్సిందే గదా? మరి మా అరుణాచలం అయితే మాకిద్దురికి కిష్టార్జునులని పేరుగూడా పెట్టె. అది చావుకు పోనీ సంతర్పణకు పోనీ సుబకార్నానికి పోనీ చుట్టపుచూపుగా పోనీ వొకర్ని యిడ్చిపెట్టి వొకరు పాయ్యేది లేదే?

ఒకేళ అట్టా పోవాల్సే వచ్చిందనుకో! -

“వాడేడ మీబామార్లి?” అని నన్నడిగితే. “మీ మామను యిడ్చిపెట్టేసి వొకడే ఎట్టొచ్చినావురా?” అని వాణ్ణి అడిగేవాళ్లు.

ఈదిలో కత ఆడికయిందా? ఇంక యింటికాడి కొస్తేనా? - మంచి సెబ్బరకు ముందు నిలబడాల్సింది వాడే! ఇచ్చినా తెచ్చినా అది వాడి చేతలమింద జరగాల్సిందే!

బామార్లి అంటే బతక కోరేవాడు గదా?

అటుమంటోడు... పాణంలో పాణమైనోడు... మాయామర్మం ఎరగనోడు కనిపిస్తానే “నువ్వు ఏమీ అనుకోనంటే ఒక మాట అడగతాను” అంటే అది ఎటుమంటి మాటగా ఉండాల? అడగరాని మాటగా ఉంటేనే గదా వాడు అట్టా అడగతాడు. ఇనరాని మాట ఏమీ యినాల్సి వస్తోందో? ఏంపాడో? ఇప్పటికే పనికిమాలై యదవల దగ్గరంతా ఒక మాటపడ్డా వొరగెడ్డాన నిలబడుకోనుండామే! అని అనుకునే కుందికి గుండె గెబీమనె. ఒళ్లంతా చెమటలు పోసె. అయినా రోట్లో తలకాయ దూర్చి రోకలి పోటుకు ఎర్రే దానికి

అవితిందా? అందుకనే కాలు నిలదొక్కుంటి. గుండె దిటవు చేసుకుంటి. అట్టా చేసుకునిం దానికి గుర్తుగా తెంపుగా తెపరాయిస్తా. ఆమిందట “అడుగు బామర్దీ!” అంటి.

“అదిగాదు మామా! ఆదినుంచీనేను గెమనిస్తా ఉండా. ‘ఓయబ్బా! అని రొండంటే రొండేదినాలు పూసుకోని రాసుకోని తిరగతాడు. మూడోదినానికంతా మూడామడకు అవతలుంటాడు.’ అని ప్రెతోడు అంటా ఉండాడు. నీ బతుకంతా యిట్టా మాదిర్చేనా? అది ఎందుకట్టా?” అనె.

నేను పకపక నవ్వేస్తా!

“ఈ నవ్వుల్లో అసలు కత ఎగరగొట్టేద్దామనుకుంటే అదేం కుదరదు మామా! ఈ పొద్దు కుర్చుగా అడిగి తెల్పుకుందామనే వచ్చినా.”

“శానా శానా మంచి పని చేసినావు బామర్దీ! అయితే యిది శానా తీరుబాటుగా కూసోని యిలేవరిగా మాట్లాడు కోవల్సిన కత. మనం యిప్పుడు నిలబడుకో నుండేది తిరపతి రోడ్ల మింద. ఏ లారీ ఎగరేసుకోని పోతిందో? ఏ టానుబస్సు తొక్కేసి పోతిందో? ఈ సందేహం తీర్చుకోకుండానే చస్తే మల్లా మనం యింకొక జల్మ ఎత్తాల్సి ఉంటింది. అప్పుడు అది ఎట్టా జల్మం వస్తోందో ఏం పాడో? మనం ఏమన్నా కల గన్నామా? నువ్వు యిట్టా పక్కకు రా!” అంటా మా బామర్దీ చెయ్యి పట్టుకోని రొండడుగులేసి గ్రామచావిడి ముందర నిలబడ్డి.

“నువ్వనింది ఏంది? ఇంకొక సారి అను బామర్దీ!”

“అనేదానికేముండాదిలే మామా! నువ్వు సావాసం చేసినోళ్లు అందరూ రొండు దినాలు మూతులు నాకి మూడోదినానికే మూతులు తిప్పుకుంటా రెండుకని?”

“ఈ సందేహం నీకై కలిగిందా? లేదు నిన్నెవరైనా అడిగినారా?”

“నీ కెందుకామాట?”

“సత్తింగా చెప్తా ఉండా. ఎటుమంటి పరిస్థితిలో గూడా ఈ సందేహం నీకు కలిగే దానికే లే. కలిగిందంటే నిన్నెవుడో అడిగుండాల. అడిగినాడంటే నిజింగా వాడు బతకనేర్చిన నాకొడుకై ఉండాల.”

“అమాటకొస్తే యీదినాల్లో బతకనేర్చనోడు ఎవుడు మామా?”

“ఆణ్ణే చిన్న లిటిగేషన్ ఉండేది బామర్దీ! ఈ బూమ్మీద ప్రెతోడు బతికి బాలాలనే కన్నగసాట్లు పడ్డాడు. బతికేదానికి ఏదోవాక పని నేర్చుకుంటే గానీ ఎవుడైనా బతకలేడు. ఏదో వాక పని నేర్చుకోని బతకడం యేరు. బతకనేర్చడం యేరు.”

“నువ్విప్పుడు మాట్లాడా వుండేది నేర్చిన మాట్లు”

“నిజిమేనబ్బా! యివి నేర్చిన మాట్లే అనుకుందాం. అయితే యీ నేర్చిన మాట్లు బతక నేర్చినోళ్ల ముందర చలామణి కాలేదే?”

“ఇదేగదా నీతో వచ్చిన పీకులాట. కాలికేస్తే తలకేస్తావ్. తలకేస్తే కాలికేస్తావ్. యిట్టానే సాగ పీకతా ఉంటావా? అడిగిందానికి సమాదానం చెప్తావా?”

“బామార్దీ! అక్కర తీర్తే అక్క మొగుడు కుక్క.”

“అది నిజమే ననుకో.”

“అక్కర పడ్డే అరవై ఆరు సార్లు వస్తారు. అడుగడుగు దండాలు పెడ్తారు. అర్సేతిలో వైకుంటం చూపిస్తారు. కుడుం యిస్తే పండగనుకుండే ఈ యదవ బుద్ధి ఉండాదే? - కూడు నీళ్లు కొంపా గోడు అన్నీ యిడ్చిపెట్టేసి వాళ్ల అక్కరకు వొదిగితే ఆమిందట నీయబ్బ నాకేం కావాలంటారు. పని మింద వచ్చే వోళ్లంతా పనోళ్లే గదా బామార్దీ! పనైపోతానే పత్తా లేకుండా పోతారు. అట్టా కానోడు ఎట్ట పోతాడు. ఎప్పుడూ కూడామాడానే ఉంటాడు. ఈళ్లను యిడ్చిపెట్టేసి వాళ్లచుట్టూ పొయ్ తిరగమంటావా?”

“ఒక్కరిద్దర్ని చూస్తావ్. మల్లన్నా బుద్ధి తెచ్చుకోవాల గదా?”

“అందరూ అట్టే ఉంటారా? అనుకునే గదా పొప్పులో కాలేస్తా ఉండేది.”

“నేను అడగాల్సిన మాట నువ్వే అంటేవే!”

“ఈ రామాయిణమంతా ఎందుకు? రూపకారం చెయ్ పిస్తే సరిపోలా. ఇనాల్సింది అంతా వాళ్ల నోటిగుండానే యిను. మల్లా కావాలంటే కాలికుండేది చేతికి తీసుకో -”

“అంతపని ఎందుగ్గానీ...”

“అదిగాదు బామార్దీ! అబిమానస్తుడు ఒకడొక మాటంటే పడ్తాడా? ఒకటంటే రొండుగా అని తీర్తాడు. లేకుండాబోతే వొదిలించు కుంటాడు. ఇద్దో యిట్టా మాదిరి అడిగిపించుకుంటాడు. ఎవుడేం కూసినా కాకరించి మొకాన్నే ఊసినా తుడ్చుకోని పొయ్యేబోడు మొగలాయిగా బతికి పోతా ఉండాడు. అనుబోగం అటుమంటోళ్ల పాలయింది. అగుడు నాపరమైంది.”

“నీకు చెప్పేటంతబోణ్ణి కాదనుకో. అయినా వంకలూ వాగులూ ఉండాయి. అవ్వి అప్పుడప్పుడూ పొంగి పొల్లి అమక్కళం చేస్తా ఉంటాయి. ఏమి చేసినా అవి కసువు పోచను ఏమయినా కదిలించ గలగతాయా? అదే నిగుడుకోని నిలబడుండే చెట్టునయితే నేలమట్టం చేసి పారేస్తాయ్.”

“ఇంకేముండాది బామార్దీ! తలొంచ కుండానే బతుకులో పొద్దువాలి పోతా ఉండాది. అదిసరేకానీ తీరుబాటుగా నిలబడుకుణ్ణావ్. ఈపొద్దు యిస్కూలు...”

“ఈపొద్దు ఇండిపెండెన్సుడే. లీవుగదా మామా!”

అప్పుడు గెమనించినా. ఎవురు కట్నారో ఏమో నాలుగొక్కమండపం మింద మూడు రంగుల జండా రెపరెప లాడ్తా ఉండాది.

“బామార్దీ! నాలుగొక్కమండపం మింద ఆ జండాను చూడు. ఆ జండా సొంతం

చేసుకోవాలనీ... ఎర్రకోట మింద ఎగరయ్యాలనీ ఎంతమంది పోరకలాణ్ణారో తెల్సుగదా? సొతంత్రం వచ్చే నాటికి మన జనాబా యిప్పుడుండే దాంట్లో ఉరామరిగ్గా సగానికి సగం ఉండే గదా?

వాళ్లందురు సొతంత్రం కావాలని పోరకలాణ్ణారా? లేదే. వాళ్లకు తొత్తులుగా కూడా ఉండిపోవాలని అనుకున్నోళ్ల గూడా ఉండారుగదా? అట్టకాదని పోరకలాణ్ణారే? వాళ్లందురూ అబిమానస్తులు. అబిమానస్తుడు పాణాన్నిగూడా తెగాయించేస్తాడు. అది లేనోడు అక్కర గడుపుకుంటాడు. అక్కర గడుపుకుణ్ణోడు హాయిగా బతికిపోతా ఉంటే అబిమానస్తుడి బతుకు ఏయరవకాడ లేసినా రాళ్లకాలవ కాణ్ణే తెల్లార్తా ఉంటింది. అట్టా తెల్లారిపోయిన బతుకుల్లో ఉయ్యాలవాడ నర్సిమూరెడ్డి బతుకొగిటి.”

“ఇప్పటిదాకా ఆపేరే చెవల్లోపళ్లా! ఆయన ఎవరు మామా?”

“అదంతే బామార్దీ! మంచి చేసినోళ్లను... మంచి కోసరం పాణాల్నుగూడా తెగించి నోళ్లను మర్సిపోకుండా ఉంటే మనం మణుసులు ఎట్టవతాం? మర్సిపోతే పీడా గిటి పాయ. మల్లా ఏందో ఒక సాకుతో ఏలెత్తి చూపిస్తారే? ఇంతకూ నువ్వు అడిగిందేంది? నర్సిమూరెడ్డి ఎవరని గదా? ఇప్పటికి నూటయబై ఏండ్ల కిందట్టే తెల్లోడి మిందకి తొడదట్టిన జగజ్జెట్టి ఉయ్యాలవాడ నర్సిమూరెడ్డి!

ఇప్పటి కర్నూలు జిల్లాలో కోయిలకుంట్ల తాలూకాలో ఉండాది ఉయ్యాలవాడ. ఒకప్పుడు అది సంతానం. ఆ ఉయ్యాలవాడ జాగీర్దారు పెదమల్లారెడ్డి. ఆ రెడ్డికి ముగ్గురు కొడుకులు. వాళ్లల్లో కడగోటోడే నర్సిమూరెడ్డి!

తెల్లోడికి వంశిపారంపరంగా వస్తావుణ్ణే మాన్యాలమింద కన్నుపడింది. వాళ్లకుండే హక్కుల్ను రద్దు చేసి పారేసినాడు. జాగీర్లు గుంజుకుణ్ణాడు. తిరపెం పెట్టెట్టుగా నెలకింతని పించను యిస్తానన్నాడు. అది గూడా వాడబ్బ సొత్తు మాదిరిగా యిష్టమయితే అంత యిచ్చినాడు. అడిగితే యీసడించు కుణ్ణాడు.

కుంపిణీదొరలు దేశాన్ని యిట్టా దోచుకోని తింటా ఉంటే ఉయ్యాలవాడ నర్సిమూరెడ్డి ఉగ్రనరసిమ్మడే అయినాడు.

తెల్లోడికి తెలివి ఉండే. మొందుగుండూ ఉండే. మంది మార్బలం ఉండే. నర్సిమూరెడ్డి అన్నకొడుకు మల్లారెడ్డి మాదిర్తో తెల్లోడికి తొత్తులైనవాళ్లు దేశింమింద యింకా శానామంది ఉండిరి.

నర్సిమూరెడ్డికి ఏముండాది? గుండె బలం ఉండాది. కొందురు కొండజాతోళ్లు తోడు ఉణ్ణారు. మాన్యాలు పోగొట్టుకోని మదనపడ్డా ఉణ్ణోళ్లు కొందురు మద్దతుగా నిలబణ్ణారు. ఎరికలోళ్లు యానాదోళ్లు ఎంట ఉంటానన్నారు.

చాలనుకుణ్ణాడు నర్సిమూరెడ్డి.

గ్రామాలమింద బ్రెజరీలమింద పడి కొళ్లగొట్టేదానికి మొదులు పెల్పాడు.

తెల్లోడి గుండు బలం ముందు రెడ్డి గుండె బలం చాల్లా. అయితే గూడా రెడ్డి చచ్చే దాకా తలకాయ వంచలా!

వంచని తలను వదిలి పెట్ట గూడదనేది తెల్లోడి బుద్ధి.

అప్పుడు వాడేంచేసినాడో తెలుసా? నర్సిమూరెడ్డితో చేతులు కలిపినారనే సాకుతో కొందుర్ని... అనుమానం మింద ఆర్నూరు మందిని జైల్లో తోసె. వాళ్లను నానా హింసలు పెట్టె. పెండ్లాం బిడ్డల్ను బందుగుల్ను తీసుకోని పాయ్ ఒక బంగాళాలో మూటు పెట్టెట్టు మూసి పెట్టె!

ఎంత చేసినా రెడ్డి లొంగక పాయ!

అదీ అబిమానస్తుడి లచ్చిణం!!

కడన ఎర్రమల నల్లమల కొండల మధ్య ఉండే జగన్నాదుడి గుళ్లో రెడ్డిని మలేసి పట్టుకుండె. ఉరి శిచ్చ ఏసె. ఉరి తీసిన తలకాయని తెచ్చి కోయిలకుంట్ల దగ్గర బురుజు మింద యినప గోలుసుల్తో యాలాడగట్టె. ఎప్పుడు? మనకు సొతంత్రం రాక ముందు సరిగ్గా నూరేండ్లప్పుడు. 1847 నుంచి సమ్మత్తరాల దాకా ఆ తలకాయ అట్టా యాలాడతానే ఉణ్ణిందంట!”

“రామ! రామ! యినేదానిగూడా గోరాతి గోరంగా ఉండాది గదా మామా! యిట్టాంటి వాళ్లు ఎంత మందో నూరేండ్లకు ముందర్నే నేలకొరిగి పాయ్ నోళ్లు! వాళ్లను గురించి ఒక్క సెణం ఆలోచించి ఒక్క కన్నీటి చుక్క రాల్సాల్సిన దినాన్ని మిటాయిల పండగ్గా మార్చేసిరి గద మామా?”

మా బామార్ది నోట మాట రాకుండా కండ్లు వొత్తుకుంటా ఉండాడు.

యాడుణ్ణాడో ముత్తారెడ్డన్న ముగ్గులో కొచ్చె!

“ఒరే అబ్బారే!... నర్సిమూరెడ్డి మాదిర్తో తలకాయ యిసిర్నోళ్లంతా తలకాయలు పోగొట్టుకునేసిరి. తెలివిగా తలకాయ వంచి నోళ్లంతా తలకాయ ఎత్తుకోని తిరిగిరి. బతకనేర్చే తెలివంటే యిదేరా! బతక నేర్చినోడికి ఏభాదాలే. ఈడు అయిన వాడు. వాడు కానోడు అన్న కతలే. అందురూ వొగిటే. అందుకే వాళ్లు యాడికిపాయ్నా అడ్డమూ ఆపూ రొండులే. ఈ లోకంలో ఏందైనా నేర్చుకో వచ్చునేమోగానీ బతకనేర్చేదంటే మాట్లుగాదురా!” అనె.

నేను మా బామార్ది కల్లా చూసినా!

వాడు లావుగా లంబుగా మోకాళ్ల కిందికి కద్దరు జాబ్బా యేసుకోని ఆ దోవన పోతావుండే వాడి కల్లానే చూస్తా ఉండాడు! ●