

ప్రమీల గూడా బిత్తర పోయింది హరి వాలకానికి.

అతడి పర్లు వదిలేసి, 'లేకపోతే పెళ్ళి చేసుకుంటూ 'ఇన్విటేషన్' గూడా పంపవన్నమాట - జాగ్రత్త, హర్షి అంటే ఏవఁనుకున్నావో. హు!' అన్నాడు కాలర్ ప్రెకెటిన్.

మూర్తి తేరుకుని, 'ఆ మాటలు చెప్పి చేతికిద్దామనే ఇవి పట్టుకొచ్చానా!' అంటూ పళ్ళ బుట్ట చేతికిచ్చాడు.

ఇంతలో గుంటూరు బస్సు వచ్చింది.

'ఒరేయ్, హరి! వీలుచూసుకుని గుంటూరు రారా, నువ్వు జీవితంలో మరచిపోలేని మాంచి ప్రజెంటేషన్ ఇవ్వాలనుకుంటున్నాను'. అని ప్రమీల వంక చూసేడు. ప్రమీల, హరి పరస్పర విలోకన క్రియా తత్పరులై ఉండటం చూసి నవ్వుకుంటూ బుకింగ్ వైపు నడిచాడు మూర్తి.

\* \* \*

మర్నాడు ప్రమీల కోసం గుంటూరు వెళ్ళాడు హరి. ఇద్దరూ కలిసి పార్కుకు వెళ్ళి ఒక మూలగా వచ్చి కమిద కూర్చున్నారు.

'ఎప్పుడూ నన్ను విడిచి వుండవు కదూ?' అన్నాడు హరి, జంకిగా సమీపంలో తిరుగుతున్న గోరువంకలను చూస్తూ, ఆమె ప్రివకు తన పీపు అన్ని.

'ఎప్పటికీ నేను మీదాన్ని!' అన్నది ప్రమీల చేతిలో వున్న క్రోటన్స్ ఆకుని రెండుగా చీలుస్తూ. తనమీద పూర్తిగా హరి ఆధార పడి ఉన్నాడని తెలిసినా, ఎందుకో ఒక్కసారి ప్రక్కకు జరిగింది చీలి పిగా ప్రమీల.

'ప్రమీలా!' అని అరిచాడు వెనక్కి వ్రాలుతున్న హరి, హతాత్తుగా ఆమె విడిచి పోతున్నట్లు ఫీలవుతూ.

\* \* \*

స్పృహలో లేకుండానే 'ప్రమీలా!' అని భాస్యని కలవరిస్తూ ప్రక్కమీదనుండి లేస్తున్న శ్రీహరిని అదిమి పట్టారు, మందివ్వటానికి వచ్చిన నర్సు, కాంపాండరూ.

ప్రేమించి పెళ్ళాడిన భార్య నెలరోజుల క్రితం మరణించింది. ఆదిగులుతో మంచం పట్టిన కొడుకు కలవరింక కొంచెం దూరంలో కూర్చుని దుఃఖిస్తున్న కన్నవాళ్ళ గుండెల్ని నిలుపునా చీల్చేసింది.

ఇంతలో డాక్టర్ వచ్చి చెయ్యి పట్టుకుని శ్రీహరి నాడి పరికిస్తూ, మొహం పంక చూశాడు. శ్రీహరి ప్రశాంతంగా ఉన్నాడు. ఆయన నిశ్శబ్దంగా చెయ్యి వదిలేసి గొంతు పరికూ కప్పివన్న దుప్పటిని తలవరకూ కప్పి గబగబా వెళ్ళిపోతూ 'అయి పోయింది' అని గొణుక్కున్నాడు.

\*\*\*

"అయితే మీకూ పెళ్ళి కావలసిన అమ్మాయి ఉందన్నమాట... ఎదుటి పెద్దమనిషి ప్రశ్నకి అవునన్నట్లుగా తలాడించా డాయన.

మనిషి చూడబోతే చాలా ముందాగావున్నాడు. గ్లాస్కోపంచ, లాల్పి, రిమ్లెస్ కళ్ళద్దలు.

ఎంత సేపటినుండో చూస్తున్నా. ఎదుటి పెద్దమనిషి ఊరికే తనస్వంత డబ్బు వాయిచేసు కొంటున్నాడు. తనకి పెద్దకారు, అందమైన రామ్మోహన్ లాటి అబ్బాయి (ఊరికే ఉండడంకాదు. ఏదో పెద్ద ఉద్యోగం చేస్తున్నట్లు కూడా) యింకా ఎన్నో ఉన్నాయిట. లాల్పర్గా ఆయన సంపాదించిన డబ్బు దేశంలో మరే లాయరూ జన్మలో సంపాదించలేడట.

ఈ రెండో పెద్దమనిషి బుట్టలో పడ్డట్టున్నాడు. మెల్లగా సంభాషణలోకి జొరబడ్డాడు. వాళ్ళ సంభాషణబట్టి ఈయనకొక గ్రాడ్యుయేట్ అమ్మాయి ఉన్నట్టు, ఆమెకు వివాహం కావలసి ఉన్నట్టు తెలింది.

నాకు కుతూహలం కలిగింది. ఎందుకంటే మన దేశంలో పెళ్ళిక్కు కుదరడం అనేది చాలా విచిత్రంగా జరుగుతుంది. విశాఖపట్నంలో అబ్బాయి, ఢిల్లీలో అమ్మాయి ఎలా జోడు కుదుర్తారో వింతగా ఉంటుంది.

'అయితే మీ మేడ చాలా పెద్దదన్నమాట' ఎదుటాయన ఆశ్చర్యంగా ప్రశ్నించాడు.

'పెద్దదా ... మెల్లగా అంటూ

# వివాహం కుదిరింది

రేమిటామాట? నా చెమటోడ్డి సంపాదించిన డబ్బుతో కట్టానా మేడని. రెండు లక్షలు దరిదాపు ఖచ్చయింది మూడంతస్తులకి. ఆద్దె కిప్పరాదా అని ఎంతోమంది జెడుగుతున్నారనుకోండి. వెధవ అద్దెమనకి సుఖం ఉండదు నాన్నా అని మావాడే ఉంచేయమన్నాడు. ఐనా ... శంకరావుగారి మేడంటే... మీకే తెలుస్తుందిగా మావూరు వచ్చినప్పుడు.'

'ఏ ఊరన్నారూ?' మొదటాయన ప్రశ్నకి 'ఏమీ అనలేదండీ' అని పాత జోకో వేయకుండా ఊరిపేరు చెప్పాడాయన.

'అబ్బా' అన్నాడు ఎదుటాయన అదేదో ప్రపంచ వింత అయినట్లు.

'అన్నట్లు మీ అమ్మాయి తెల్లగా ఉంటుందా? మా వాడికి తెల్లగా ఉంటేకాని నచ్చరులెండి. ఇప్పటికే ఎందరో వస్తున్నారు. ఒకాయన లజ్జా

రెండవ బహుమతి రు. 25

## పి. వెంకటేశ్వరరావు

ఎమ్. ఎస్. సి. (ఫ్రెనల్) కెమిస్ట్రీ (ఇనార్గానిక్) ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయ కళాశాల వాల్తేరు.

విభ్రవేలు యిస్తామన్నాడు. కాని... చూడండి ఆ అమ్మాయి అంత తెలుపుకాదు జేబులోంచి సిగరెట్ పెట్టె తీసి సిగరెట్ వెలిగించాడు శంకరావుగారు.

“ఏదోలేండి. మా అమ్మాయిని నేను సొగడకూడదు కాని... నా రంగులో ఉంటుంది” మందహాసంతో ఎదుటాయన అన్నదానికి పగలపడి నవ్వాడు శంకరావుగారు, “బలే జోక్ వేశారే” అనట్లు నిజానికి ఆయన చాలా జెల్లగా ఉన్నాడు.

“శంకరావుగారూ!” ఆరంభించాడు ఎదుటాయన. “నా పేరు రాజశేఖరం. మా అమ్మాయిని మీవాడికి చూపి నచ్చితే మీతో వియ్యం పొందా నివుంది. ఎందుకంటే మీరు నాకెంతో నచ్చారు.”

ఇక శంకరావుగారు విజృంభించారు. తన స్థిరచరాస్తుల వివరాలూ, సంపాదించినడబ్బు (బ్రాక్-వెట్) అన్నీ పూసగుచ్చి మెడలో వేసి నంక పొందిగ్గా చెప్పాడు. ఎందుకంటే వివాహ విషయాల్లో ఎదుటి వారికి అధిపతులుగా కనబడాలి.

అంతా చెప్పేసి “మీకు స్వంత యిల్లు వుందా?” అన్నాడాయన. అది లేకపోతే తనతో మాట్లాడడానికే అనర్హుడు అన్నట్లు.

ఎదుటి పెద్దమనిషి దెబ్బతిన్నట్లున్నాడు, “క్షమించండి. ఆవేమీ నాకు లేవు. కాని మా అమ్మాయి మాత్రం బుద్ధిమంతురాలు.”

“ఎవరు కాదండీ. ఈ రోజులో ఆస్తిలేనిచే ఏచేయగలరు చెప్పండి?”

ఈ కాస్ట్లీ సొసైటీలో జీవితమే దుర్భరం.”

ఇంకా ఆయన ఉపన్యాసం అలా కొనసాగును కాని యంతలో సినిమాలోలా ఒక వింత జరిగింది

“శంకరావుగారూ! మీరు ఇన్ కంటాక్ట్ ఎంత కడుతున్నారూ? రాజశేఖరంగారి పక్కనే ఉన్న జమా జెట్టి లాటి మనిషి ప్రశ్నించాడు.

శంకరావుగారు తెల్లబోయారు ఒక్కక్షణం. కాని వెంటనే తేరు కొని “దటిజ్ నస్ ఆఫ్ యువర్ బిజినెస్” అన్నారు కోపంగా.

“కాదు. అవసరమే” రాజశేఖరంగారు మందహాసంతో అన్నారు.

“క్షమించండి. మా అమ్మాయికి ఆరు సంవత్సరాల క్రితమే పెళ్ళయింది. ప్రస్తుతం నేను గవర్నమెంట్ తరపున ఇన్ కమ్ టాక్స్ ఎగొడు తున్న వారిని పట్టడానికి బయలుదేరాను. ఈ రోజుకి మీరు మొదటి వారు. మీమీద అనధికారంగా వచ్చిన రిపోర్టుల ననుసరించే ఇలా ప్లాన్ వేచూల్చి వచ్చింది. ఆ మరచాను. మీ సంభాషణ అంతా రికార్డుయి దని చూత్రం మరవకండి.”

నా ఆశ్చర్యానికి మేరలేదు. వివాహాలు ఎలా కుదుర్చాయో చూడకపోయినా నేరస్తుల్ని పరిశోధకులు ఎలా పట్టుకొంటారో చూడగలిగాను. ఇంతకూ పాపం వివాహం కుదిరింది శంకరావుగారి అబ్బాయికి కాదు, ఆయనకే!

\*\*\*

బుగర్సుకుంటూ అప్పుడే బయలుదేరుతున్న ‘హైదరాబాద్ ఎక్స్ ప్రెస్’లో ఎక్కాడు రాములు. గుండె ఇంకా దడ దడ మని కొట్టుకుంటూనే వున్నది. “దొంగ... దొంగ పట్టుకోండి!” అన్న కేసు యింకా చెబిలో మాడుక్రూరి పోతున్నాయి. తను తప్పేం చేశాడు? నలుగురి దృష్టిలో ‘దొంగ’ అయినాడు. కొన్ని గంటలముందు జరిగిన సంఘటలు గుర్తుకు రానాగాయి.

రాత్రి తొమ్మిదవుతుంది. ఇంకా సినిమా వదిలి పెట్టలేదు. రికార్డు ప్రక్కకు తోసి, రోడ్డు మీద నిలబడ్డాడు రాములు.

“ఏయ్ రికా! మూర్ఖమహల్ కొస్తావా?” అడిగాడు ఒక పెద్దమనిషి.

“ఎక్కండి బాబూ!” అన్నాడు రాములు.

మూర్ఖమహల్ దగ్గర దిగి, “మళ్ళీ యిప్పుడే వస్తాను” అంటూ బాడుగ ఇవ్వకుండా లోనికి వెళ్ళాడతను.

“సెంటర్ కు పోనీయవోయ్!”

వెనక్కి తిరిగి చూశాడు రాములు. రికార్డులో ఎవరో కూర్చుని వున్నారు.

“రానండి... బాడుగ వుంది” అన్నాడు రాములు. రికార్డులో కూర్చున్న తను దిగి, వెళ్ళిపోసాగాడు. అతను దిగుతుంటే ఏదో

జ్యోతి

# ‘దొంగ... దొంగ... పట్టుకోండి!’

కాగితం సీటు మీద నుంచి క్రింద పడటం చూడు రాములు.

వందల పాసుల నోటు!

రాములు మనస్సులో అనేక మయిన ఆలోచనలు పరుగులెత్తినాయి. చివరకు అతనిలోని న్యాయ బుద్ధి గెలిచింది.

“ఏమండోయ్!”

వెళ్ళుతున్నతను వెనక్కి తిరిగి చూశాడు.

“ఇది గోనండి, మీ డబ్బు రికార్డులో పారేసుకున్నారు.”

అతను అయోమయంగా చుట్టూ చూశాడు.

రెండవ చహుమతి రు. 25

## అలసత్తి రామకృష్ణ

బి. ఏ. (మొదటి సం॥)  
పి. బి. ఎస్. కాలేజి,  
నిడుబ్రోలు, గుంటూరు జిల్లా.